موسوعاللرعاتي فقالشيعان يُح الفياء والفياء إلى المراق المان مرمان المروى الروى الروى SVV Bali قدم لد حنيده: عبدالصينالمالئ

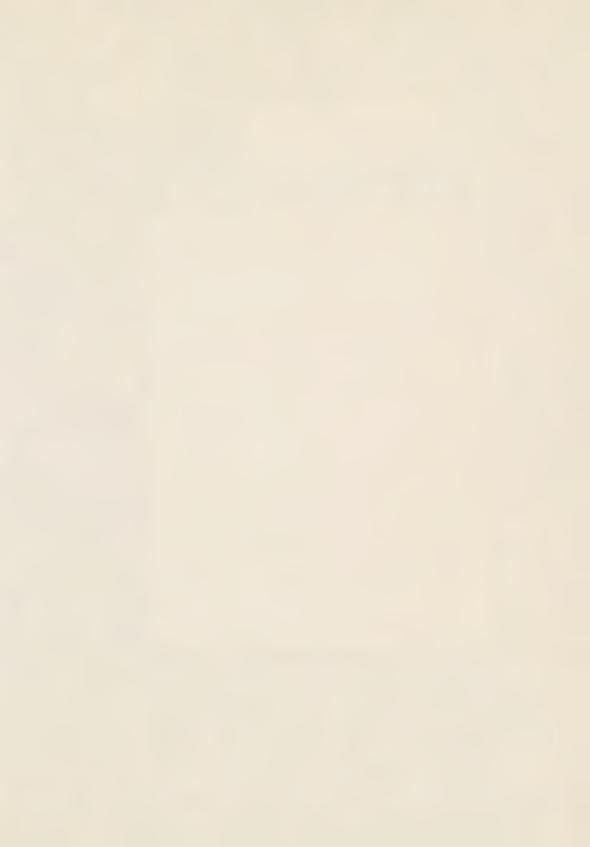
نا شاهدای تاب





# PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

This book is due on the latest date stamped below. Please return or renew by this date.



موسوعة البرغاني في فقه الشيعة وهي غنيمة المعاد في شرح الارشاد

# هرية الكتاب :

اسم الكتاب : مو سوعة البرغاني في فقه الشيعة - الجزاالأول ، كتاب الطهارة

تألبيف : المولى الشيخ محمد صالح البرغاني القزويني الحائري

تحقيقوتقديم: عبد الحسين آل الصالحي

الناشر : نمایشگاه دائمی کتاب طهران

الطابعة : طابعة الأعلمي ((تايب اعلمي))

العدد : ۱۰۰۰ نسخة الطبعة الاولى

المطبعة : مطبعة الأحمدي

حقوق الطبع: محفوظة للناشر

العنوان تنظهران دخيابان تاصرخسرو - كوچه مقابل شمس العماره

تلقسن ۲۹۴۲۷۸

الي من ترعرعت ببره و تغذيته الروحية •
الى من تدرجت بأخلاقه و آدابه المعنوية •
الى من تلقّنت بمعارفه وعلومه الاسلامية •
الى سيدى الوالد ((قدس سره )) اقدم هذا العمل المتواضع ، ققد كانت المنيته في الحياة طبع آثار جده المؤلف •

المحقق

جبيع الحقوق محفوظة للناشر ( نعايشگاه دائمي كتاب ) Baraghant

مخاب القهارة العتم الاول

# موسوعالبرغاني

1800

فقلالشبعن

المسماة به : غنيمة المعادفي شرح الارشاد

الجز الاول

نايت:

شِغ العُل، والفقها بهب لَا مَهْ الْحِقْقَ المولى الشِيخ مُحَرِّصَالِح المِبْ رَعَانِی القرْونِی ارْک المولی المیونی شنه ۷۷ هجسب رَیْهٔ المونی شنه ۷۷ هجسب رَیْهٔ

قدم لدحنيده، عبدالحين الصالحي

کتاب فوتی است دالی دوالی است عان بر ایشخ محرص صاحب بح ابر فی موسوط انفوتینهٔ (ابح ابر) OF THE CASE !

(Arabo) KBL B373 d-juz2





بسم الله الرحمن الرحميم الحمد لله الدى حمل العلما ورثة الأسياء وقضل مدادهم علمى دماء الشهداء والمتعم علينا ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ و بعد و يعد ، عقد كتب الكثير و أطال الحديث عن حياة حديا البورف به طاب ثراء بحمهور من المحقّفين ، والمؤرجين ، والمستشرقين واصحاب القلم على احتلاف مداهبهم و مشاربهم في مؤلفاتهم و كتبهم ،معبّرين عسم بأ عظم شخصية علمية و احتماعية طهرب على مسرح التاريخ الاسلامي في الربع الأول ، حتى العقد الثالث من العرن الثالث عشر الهجري -

وكان به دور حساس في العالم الاسلامي، والمجامع العلمية، وانتوادي
الادبية الاكثر من نصف قرن، حيث الفي حميع الاطراف و انفرقائين البورجين
و ارباب القلم على رهده ، و نفواه ، و ورعه ، وعلمه الحم ، و احاطته يحميع
العلوم العقلية و النقلية ، و تبحره في تحتلف النيادين العلمية ، و المنون
الاسلامية ، و شتى الممارف الالهنة -

و يثبت كلامنا هذا موسوعاته الكثيره في العقه والأصول ، والتفسير والكلام والتاريخ والحديث، والفلسفة والحكبة ، والمرفان الالهي ،

وليس بوسعى أن أترجم مثل هذه الشخصية المطيمة، وأوسع البحسث عن حياته و مؤلفاته، و تصاليفه و مو سوعاته المعروفة في صفحات، حصصت لتقديم مو سوعته العقهية الشهيرة ((يعبيمة المعاد في شرح الأرشاد))، لكتبي سوف اقتصر الكلام بشكل موجر عن معمن حوالب حياله العلمية، مستداعلي تحقيقاتي

التى أبيح لى أن أحمعها خلال ربع قرن ، مستعيدا من المخطوطات «تعاثلية» و ألواج القبور تشخصيات و رحال هذه «لاسرة الكريمة عن كل من طالقان و برعان ، و كربلا ، والنحف، و بعض المعلومات التي سمعتها من شيسوح بيب آل البرعاني ، من أد ركو القرن الثانث عشر المهجري، أو الثك اندين كانواقريبا من دنك القرن ، والله المستعان

#### نسهم الشريف

هو الحير العيلم، ركن الطائعة الجمعرية، و يفسر الشيعة ومتكلم الامامية منيح العلما والمجدثين، حامع المعقول والسقول ، رغيم الامة ، التولى الشيخ محمد صالح البرعاني العرويني الحائري، من أعاظم علما الطائعة ومحول فقها الاسلام، و أساطين الدين و مراجع التقليد والعتوى، ومشاهير المجتهدين الشيعة ، ابن التولى الحكيم المتكلم الشيخ محمد البرعاني الشهير بملائكة ، المتوفى سنة ١٢٠٠ هـ ، و ، ابن المولى العلما والمحمدينين الشيخ محمد تقي ، المنوفي سنة ١١٤٠ هـ ، و ، ابن المولى العلامة الكبيسر الشيخ محمد جعفر الطالقاني ، الموصوب بفرشته ، و العنوفي سنة ١١٣٣ هـ ، ق ، ابن رغيم الطائفة الشيخ محمد كاطم الطابقاني الميوفي سنة ١١٣٢ هـ ، ق ، ابن فراهم ،

و كل هؤلاء كانوا من أعاظم علما الشيعة ، و ترجم لهم شيخه الاستاق في طبعات أعلام الشيعة ، و ينتسبون إلى سلاطين آل بويه ع

و من صرح غير واحد من المحقين و حملة الاقلام والمؤرجين على أن أسلاف المؤلف رصوان الله عليه حد موا العلم والدين التي عشر جيلا ، و كاسبو المن أساطين الدين ، و منهم شيحما الاستاذ الامام الراري في كتابه سيرة آل البرغاني الدحظوط، والدكتور حسين على محفوظ في كتابه مجبوعة تراجم المعلما ، و سهد

حصد على گلرپر مي كتابه بيبو دار صفحه ٣٢٩ (١) .

#### ولادتسهء

احتلف التورخون ، و ارباب القلم في ناريخ ولادته ، وقد عثرت على تاريخ ولادته بخط والده ، الذي أثبته في ٢٥/ دى العقدة / سنة ١١٤٧ هجرية بقريه برعان ، في بيت علم و رعامه ، وقصل و سل و حاه ، و نرغرغ في احصان القصيلة و الرهد و التقوى ، و يساوى عام ولادته مع كلبة ( مظهر ايرد = ١١٤٧ هجرية) ، و ايرد كلمة فارسية معناها الله ٠

#### اسرتت

آل البرعاني من أقدم واعرق الأسر العلمية، واشهرها فنني العالم الاسلامي، حيث بنع منها جمهوركتير من أعلام الفكر والفصل والعلم فنني مختلف العلوم وشتى الفنون ٠

وكانوا من دعائم الرعامة ، والمرحمية العظمى حيث طبقت شهرسيه، الآماق ، و انتشر صيبها ، وعم فحرها ، وقد حدم رحالها الامداد المدهب الجعفري في قرون عديدة .

و كاتوا من حمله لوا" المام، و ابطال العصيلة و مرسان البيان وأساطين الدين، الدين مهضوا باعبا" الشريحة، و الوارتوا العلم والرعامة و المسر حمعية الدينية حنفا عن سلف ، وإنّ اثارهم ومآثرهم عرة ناصحة من حبين الدهر، تتلألاً ماد الله الحياة و كان رحال هذه الأسرة عنوان المتصفين بعر الحصال ، و كرم النفس ، و السحايا الحميدة و الاحلاق العاصلة ، و حسن السلوك ، وحيرالدكر، وعده الدات، والنساطة من النعاشرة ، و لم يعبواً بالرحارف والعناوين البراقة ،

<sup>(</sup>۱) لسید محمد علی گذریر میبودار بابات الحمه قروین صفحه ۳۲۹ من مشورات جامعه ظهران طبعة عام ۱۲۳۷ ش ٠

و بالاصافة الى سائر فصائلهم، كانوا صلحه ، كثيرى العبادة ، و انر هند الشديد ، و الورغ والتقوى ، لذا كانت رعامتهم ربانيه ، وان اسلافهمالي اثنى عشر جيلا هم من اكابر الفنما ، و حجح الاسلام ، و جهابدة العلم ، و النيسة التعى ، حيث حكم اقلامهم على اسياف المنوك واستلاطين ، و باشري الفقه والحديث ، و الحكمة والفلسفة ، و استبير من القرن الرابع الهجرى الى أياما هنده .

آل ابيرعاني مرغ من آل بويه و كان يعرف هذه اسيب في انفر إلعاشر و حتى النصف الثاني من القرن الثاني عشر انتهجري ذال الطالعاني .

وحين بردد اسماً الاشقاء انثلاثه كل من أنبولي محبد على و البوسي محمد صالح ، و انفوني ملاعلي البرعانيين على النوادي العنفية و انمحاسع الأدبية ، اشتهرت هذه الاسره بآل البرعاني .

وفي عام ۱۲۶۳ هـ ، وعدي استهد الموني محمد بعي البرعاني وهو اكبر الأحوة في المحراب اثنا ادا صلاة الصبح استهرهما ببيت بآل (الشهيد الثالث)، و ( آل شهيد ي )، وحين سح تحسيه لي المواطنين في ايرات و العراق ، تفرع هذه لاسره الي الفروع الثلاثة ،وهمآل الصالحي ،وآل الشهيد ي و آل العلوي، حيث اشتهر كل فحد باسم حدهم ، و حفظ بعض سهم سي حالب لقبه ( شهيدي ) بآل ( شهيدي الصالحي ) و آل ( شبهيد ي العلوي ) ، تفاجرا بدم عمهم الشهيد الثالث ، وصوال الله عليه العلوي ) ، تفاجرا بدم عمهم الشهيد الثالث ، وصوال الله عليه الم

لقد عبّر شيحنا الاستاد الامام الرارى مى كتابه طبعات اعلام الشيعة عن هداللبيت، قائلا ( ۱۰۰ و هذه الاسرة من اشرف بيوت العلم اومن السلاسل الذهبية ، ۱۰۰ التى ظهر ميها عير واحد من اعاظم العقها واساطين الدين ۱۰۰ مى العلم و الرعامة و الورع و القداسة ۱۰۰۰) (۱)

 <sup>(</sup>۱) الشيخ آغابررگ الطهرانی: بقباً البشرخ ۲ صعحة ۸۶۵، و الکرام البرره
 ۲ صعحة ۶۶۰، وج ۱ صعحة ۳۲۲ .

و قال الدكتور حسين على المحفوط في كنابه مجبوعه تراجم العلماء ، عن هذه الاسرة ((أر ببرغاني من النيوب العلمية العطينة العدينه في العراق وايران ، التي حديث العلم والدين تبي عشر حيلاً • وهم ينتسبون السي آل بوية •

وقد أنجب فروع هذا النيب الثلاثة (( ال الصالحي ، و آل الشهيد ي ، و آل الشهيد ي ، و آل العلوى) في كربلا و قروين عدد ا من العلما و الأعلام فصّل راحمهم شيخت المرحوم آغا بررگ في الدريعة والطبقات وفي مبوداته في تواريح ( آل البرعاني و تعرض لانسانهم ، و تراحمهم ويو ريحهم و تر ثهم ، ايضاد بقينهم العاص الشيخ عبود الصالحي في مشخّرية الواسعة ( الشيوس المصيئة التي هد ي اللي سنحة من خلاصة الحرا الأول منها )) ( ال .

و ها نجن البيدأ بايجار بذكر الجبلة من اقطات الفكر، وأرغبا الفيداء الأسرة، الدين عاشوا في الآلف الثاني من الهجرة النبوية الشريقة ا

عرّتهم النولی الشیخ محمد کاظم الطابقائی، من أعظم علما الشیعیة و محول مقها الامامیة کان یشعل حلقة دارس، یحصره مثاب العلما و المصلا و من آثاره تأسیس بنا مدارسة النواب فی قروین و کان من تلامدة الشابیخ البهائی، و السیر بافر انداماد، و النیز فندارسکی، و من مؤتفاته التکبیل فنی بیان الترتیل، و تفسیر کبیر و

وعاصر البولى الشيخ محبد تقى المجلسى الأول ، والبولى الحر العاملى،
كما صرح بدلك في كتابه ((أمل الآمل)) الجراء الثاني صفحه ٢٩٥ ، طبيعية
المجف قائلا ((مولانا حجبد كاظم الطالقاني اصلا، القرويتي مسكنا، من الأفاصل
المعاصرين ، كان مدرسا في مدرسة النواب في فروين ، مات في البحرم سيسة

 <sup>(</sup>۱) تعمل صديقنا الومى الدكتور حسين على محموظ بارسال ترجمة البولى ملا
 على البرعائي من كتابه المحطوط باسم(( تراجم العلماء)) و هذا ما جاء مينه
 عن هذه الاسرة . •

۱۰۹۴) - و استدرك شيخنا الأسناده حب الدريعة في كنابه سيرة البرعاني المحطوط فائلا (۱۰۰ ان لفت النظر التي سيرة اشيخ الحر انفولود (۱۳۲) المبوقي (۱۰۴ عي انفيم الثاني من كنابه (۱ أمل الآمل) ، بدى أقفه (۱۰۹۷) عند ترجمته للاشخاص المماصرين له يرشدنا التي انه لا يصف أحدامتهم بكلفة (مولانا) الامن كان اكبر سنامته و اعظم شأب و احل قدرا وأشهر سمعية المثل المولى محمد تقي المحسني والبولي محمد صالح المارند رابي و المبيورا محمد حسن انشيرواني و فاول ما علمنا من حال المولى محمد كاطمين توصيفه بحمد حسن انشيرواني و حد لما لحصوصيات و كان في طبقه هولان و لم يصفه بمولان انه كان و حد لما لحصوصيات و كان من طبقه هولان و لم يصفه بالمعاصل بن صرح بانه كان من الأفاصل و كان مشعولا بانند ريس و تربية الطلاب في مدرسة لبوات التي آخر عمره و وقاته في (۱۰۹۲) ۱۰۰) (۱۱)

و باكرة ميزر عبدالله افتداي في كتابه رياض العلياء الجرَّ الحامس صفحة ١٥٢ ، و شيخت الاستان الامام الرازي في كتابه الروضة النصرة المخطوط أ

تاميهم لبولی اسبح محمد جعفر بن البولی الشيخ محمد كاطمالطانة بن بن بوابع العقه والحديث ، و اعلم علما عصره أصوبی محقق محمهد محسوير كان من بلاميد المعلامة محمد بافر المحلسی ، و حدر منه باحارة مسور جدة فسی حمادی الآخره سدة ۱۰۹۵ هـ ، و سار التي الاحارة المدكوره شبختا الاستا د فی الدریقة به اصفحه ۱۵۰ و عمر عنه شبختا الاستاد الامامادوری فی كتابه سیرة آن البرعائی قائلا (( ۱۰۰ مهو المولی محمد جعفر الطالقانی، بن المولی محمد حفور الطالقانی، بن المولی محمد كاظم ، صرح به العلامة المحلسی ، المتوفی منتق ۱۱۱ فیما كتاب له من الاحارة بمتوسطه ، النی د كرفیها جملة من تصابیعه بقلمه الشریق ، كما د كرماها فی ح ا من الدریعة صفحة ۱۵۰ ،

وعد نقل صورتها عن خط التجلسي الشيخ الحجة الفيزرا بحصند ين

 <sup>(</sup>١) الشيخ آعا بررگ الطهراني كتاب سيرة آل البرعاني، يخطوط ،و نسخه بخطه الشريف موجودة في مكتبتنا

رصعبى الطهراني العسكري، و الدرجها في كتابه (مستدرك اجازات التجاز)،
التوجود في تكتبه فيوفوه عند خلفه العالم الجليل البيرة بجمالدين الشريبية
العسكري أولها الجند فيه و سلامه عني عباده الالى قوله في اوضاف
البولي عجيد جعفر البحار، مانقظه ١٠ ببولي الأوني الفاصل الكامل الصابح
الثني ادركي الالتعني مولانا محمد جعفر لطالقاني خلف بتولي البيبير و ر
المعفور، مولانا محمد كاظم انظالهاني و تاريخ هذه الاحارة جددي الشابية

و يطهر من بعض العربي النصد ورثك الاحارة مع هذه الاو صاف كان على واثل أمر المونى محمد جعفر وانه بعي بعد هذا الندريج سبين كثيره، حتى ولد به أبنه العالم لحلين بمولى محمد على لابي باكرة قاله توفى ١١٤١. و كان بنقب المونى محمد جعفر (بعرسته) و هو باقين طالقال ، يرورة و ينبر به به أهلها

آسو منهم منولی لبنیج محمد بقی بین النوبی الشیخ محمد جعفرین انتوبی لشیخ محمد کاظم نظالفانی بین اکانزغلما الامامیه و مراجع انتقلید و می برانج الاسلام.

۴ و سهم السيح محمد السهير سلائكه اس المولى بشيح محمد تقى ،
س سولى انشيح محمد حعمر بن المولى الشيح محمد كاطم من عاظم معلقا و اكابر العلاسعة و من مؤلفاته (( تحمة الأبرار اللي بعسير القرآن ، وهو ولمن اشهر (ا باسرعابي ) من رحال هذه الاسرة توبي سنة ١٢٠٠ هجرية و قمره مي برعان ، و هو وابد الاحوال الثلاثه ، كل من الموبي الشيح محمد سعى لشهير بالشهيد الثالث ، و بمؤلف قدس سرة و المولى الشياسح ملا على البرغابين الشياسة ملا على البرغابين الموبين الشياسة ملا على البرغابين الشياسة ملا على البرغابين الموبين الشياسة ملا على الموبين الموبين الموبين الشياسة ما الموبين ا

<sup>(</sup>١) أعا مررك الصهرابي سيرة آل البرعابي مخطوط

۵ـ و منهم ملا تغیم، الشهیر تملا تغیم بان المونی الشیخ محمد تقی بن المولی الشیخ محمد جعفر اس المولی انسیخ محمد کاظم العادی بی میں کابر الفلاسفة ، و عاظم علما الحکمة فی عصره المبوفی سفة ۱۱۸ هجریه من مؤلفاته (( اصل الاصول ۱) الفظموع او له (( الغروه الوثقی فی منامنة اشمنة البهدی )) ا

۶ و منهم الموني لشيخ محمد بعي ابن بمولي حوند ملابعيم الشهير بملا بعيما ، ابن بمولى السيخ محمد بعي ابن اكابر عبنا ؛ عصره ، حكيم فيلسوف رغيم ارئيس .

وحدات جنبه فی صدر الصکوت باملات طابعان و فروین ۱۰ و لدی صدحا۱۰ فیم ((احاشیه قلمی فرمونات المحل شهرعالی جناب النیجه الفصلا) اقای محمد تقی احتف ریدهٔ الفصلا، آخوند ملا باهنم طالعاتی ۱

و له رسانة في صلاء المسافر ، وارساله في أبرض ع - وعبرها - و هو واالت المولى آخونك ملا يوسف حكمي -

۷ و منهم ببولی آخوند ملا یوسف بحکمی بن البولی الشینج محمد تفی بن البولی الشینج محمد الشیخ محمد بنی بن البولی الشیخ محمد بنی بن البولی الشیخ محمد بحمد حقید حقید اس البولی الشیخ محمد کاظم انظامی، حکیم فیلسوف متکلم انشیعة فی القرن الثابات عشر شعل کرنی انقلسفه العالیة فی مدرسة الصالحیة بفروین سمین د دکره صاحب ((المآثر و الآثار)) فائلا ((ملا یو سف الحکیی، کان من علم الفلسفه، و اساتید کنت الحکمة و تقلیمة لیسفالیة بفروین یحصر فی حملین درسه جمع من الفضلاً و طلاب العلوم انفطیلیة ۱۱۱) (۱۱)

۸ و منهم العولى على اصغر ، بن البولى شيخ محمد يوسف القرويسي ،
 من اعاظم العلما ، في عصره - وهو ابن اح النولى محمد كاطم الطالفاني ، مسن

١٤٣ حس حان اعتماد السلطية العائرو الاثار صعحة ١٤٣٠

مؤلفاته شرح ((عدة الاصول)) لاستاده ملا حليلاً بعرويتي وحواشي على سهج البلاغة ، وغيرها من المؤلفات • توفي سنة ١١١٧ هجرية و كان به ولدان، وهم الشيخ محمد مهدى والشيخ محمد مؤمن ، من اكابر علما • الامامية

وأشار اليهم انجر العاملي في كتابه ((أمل الامل ح ٢ صفحه ١٧٣ و ٣٠٨ و ٣٠٨ و ح ٥ صفحه ١٩٣٠ و ح ٥ صفحه ١٩٣

المولى المولى ملاآقا الحكي العروبين، ابن العوبي شيخ جعفسر ابن
 المولى الشيخ محمد نفي ، بن المولى السيخ محمد جعفر ، بن المولى تشيخ محمد
 كاطم ، محمد د انفنسفة الاسلامية في الفرن الثانث عشر

شعل كرسى بدريس الفلسفة العالية ، يمدرسة الصابحية لاكتراس بصغة قرن و هو الدى نافس السبح احمد الاحسائي في المسائل العقلية ، بالمحلس الدى حضرة حمع س علما الفريفين المشرعة و الشيخية في ديوان بشهيد بثالث ، ثم اثبت افلاس الشيخ احمد الاحسائي في الفلسفة وعسدم فيهمه للعواعد الحكمية والسهى دلك الاحماع الى تكبير السيخ حبد الاحسائي

وفي البولي ملا آما الحكمي في سنة ١٣٨٥ عن غير يفارب مثق عام وكان ولده شيخ احمد آل الحكمي من اكابر العلمان، وحواص العلامة شيسخ مسرر ا حسين الحليلي في التحف عدم استفر في فروين و السهنت اليه السر تاسسه التامة عوكان من أثمة الجماعة في مسجد ساه، و شارك في الالقلاب الدستوري في ايراني . (1)

۱ - و منهم العولى الشيخ محمد على انترعابي بعرويتي استنهائيسر بالشهيد الثالث ، ابن العولى الشيخ محمد ، بن العولى الشيخ محمد تقى بن العولى الشيخ محمد كاطم من حهابدة علما العولى الشيخ محمد كاطم من حهابدة علما (۱) انظر الماثر و الآثار صفحة ۱۸۲ ، و الكرام البررة ح ۱ صفحة ۱۵۱ ، ونتبا اليشر ج ۱ صفحة ۱۰ - ۱۰

السيعة التجاهدات وعاصم فقيا الاعامية أواركان لطائفه الجعفرية الافتا ثاكر وهو شعيق التولف بدرصوان البه عليه الدهمي واثار صد طلم الانطاعيين واستنداد البلاط بدخاري وكانح بتجعلي ساه ومعاهداته لاستعمارينه مع الاحانب فم أبعى القبص عليه و سحن و عني الي أبعر ق و حارب سلاطين ال عثمان وعملائهم في كربلا و النجف او جاهد و باصليبماله وبطوله لامثين بها صدائعتماء الرجعتين ووعاط السلاطين الدين كالوالري علماء الدين البعاضون رواسا كهريه من البلاط الساهنساهي في ايران و سلاطين ان عيمان في الاستانة . و كابوا صوع بدانجكم الرحميين و الافضاعيين الكيمار صدا سعوبتهم احنب سعرا لافطاعيون والمستعمرون والبلاطان انساهشاهي و بعثيرتي بالجاجه لي استحدام تعلم والعواطف كوسيله للسدفساع عس مصالحهم فجعلوا يسترون أفلام يعص لعلماء وصمائرهم أمثان أنشيح أحمد لاحسانيء ويستد كاطم الرسيي وعني محمد انتاب ويتجعلوا لمستبدأتهم من الموهومات طاهرا سطف البعلم بعوام كالعلو والتقويص، وما الي ذلك فوقف الصرحم الماضهم موقف الناسس المناصل اوقه فناوى غير فيه محرى الناريح ، والعديب الأمه الاسلامية سالمانس الأقطاعيين الكدر والاستساد الشاهشاهي والإستعمار وعملائتهم

ماشعر بنجائل حددهم حتى استنهد تحرب هؤلاء المرميين في حوف بنبل وهوفي ليجرب لاداء صلاه نصبح في اليوم الحاصين عشرمن شهر وي العقد دانجرم، سنة ١٢۶٣ نظعبوه ثنان طعنات بالسيف و السرمح إلاّ اله اسرع الي حارج الجامع حدراً من بلويثه بدمه انظاهر ثم سقط على وحبهه معشبا عبد الناب الجامع فحمل الي داره، وقصي بعد يومين ، اي في اليوم نسامع عشر من شهر دي انفعدة الحرام سنة ١٢۶٣ ، الا فاصلت آخير نقاسة الشريفة و رئاه حميور من الشعرة و الادباء في الافظار الاسلامية بحملت اللهات وحاء في رئائه

# ساریح شهید ثالث آمد ((شهیدثانی محراب اسلام)، ( ۱۲۶۳ )

وقد رئاه السعرالعرامی الکیرالشیح درویش علی انبعد ادی الحائری می تصیدة طویله

فلا عرو می صل التعی ادا قصی فصی وهو محمود النفیسه و الأصل

له اسو قا الطهر حیدره الرصا ومانله صاهبی ۱ این ملحم بالعمل

و له آثار حائدة حتی الیوم ، سها المدرسة الدینیة می قروین ، وحامع می

کربلا بمحلة باب السلالمه ، و حامع کبیر می قروین بشارع المولوی ، ویعرف کلاهما

جامع الشهید ، او جامع الشهید الثالث ،

و من مولفاته (( منهج الاجتهاد )) في اربع وعشرين محلداً كبيراً ، الذي استمان به الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر ، حين تأليف كتابه((الجواهر)) و له ايضا ((عيون الاصول)) في مجلدين ، وعيره من المؤلفات ، و انرسا فل العربية و العارسية ، التي اشار الي بعض منها شيخنا الاستاد في ابواب الدريعة ،

و أما دريته الطاهرة حجله من الدكورعشرة اولاد، كلهم من أعاظم علما الشيعة، وشيوح الاسلام، و اساطين الدين ، أرشدهم النولي الشيخ محمد آل الشهيد الثالث ، من مراجع الثليد ، تتلمد على والده وعمه المولى محمد صالح ، و شريف العلما عن كريلا ، و صاحب الحواهر في النجف وهو صهرعه ملا محمد صالح البرعاني على بنته قرة المين ، فرزق منها ثلاث اولاد دكور، وهم المولى الشيخ البراهيم ، و المولى الشيخ اسماعيل ، و المولى الشيخ اسحاق و المولى الشيخ المطمى .

و دكرهم شيحنا الاستاذ الامام الراري مي تقبام البشر ج ١ صفحة ٢٣، و ١٣٢ و ١۶٢ ، و اشار صاحب ((الماثر والآثار)) الى الشيح اسماعيل في صمحه ١٤٥ ، و صاحب ((اعيار الشيعة)) مي ح ٢ صمحة ٢٠٢ -

و من درية الشهيد الثالث العولي الشيخ عبد الله ، بن الشهيد الثالث . والعولي الشيخ بافرين الشهيد الثالث ، و العولي الشيخ حسن يسن الشهيد لثالث والمولى الشيخ كاظم من الشهيد الثالث ، و الشيخ جعفر بن الشهيد الثالث ، و المولى الشيخ ابوالقاسم الثالث ، و المولى الشيخ صادق من الشهيد الثالث، والمولى الشيخ ابوالقاسم و المولى الشيخ محمود ، و المولى الشيخ عيسى ، وهو آخر العشرة الكاملة منس درية الشهيد الثالث ، رصوان الله عليه ٠

و دكرهم شبحه الاستان الاطم الطهراني في ((طبقات اعلام انشيعة)) و يما بعينهم اسعبي الوفي عبيد الاسرة سفاحة حجة الاسلام والمسلميان
انجاح السيح عبد بله امام الجمعة ، ابن البولي الشيخ عبدالحسين المام الجمعة
الله الشيخ مرتضى ، بن المولى الشيخ محمد بقى ، بن المولى الشيخ آقا
عبد الله ابن المولى الشهيد الثالث أن الشهيدي عالم فاصل ، حقق فد
من اسانده الجورة العلمية في ما ، ولد تقروين في محرم الحرام سمة ١٣٣٠ في
ابيت علم و رعامه ، و برعزع في احصان الفصيلة و التقوى ، ثم هاجرالي قم محصر
على حمم من فحول الفعها منهم السيد أن حسين البروجردي ، والسيد محمد
الحجة ، و السيد سهات لدين المرعشي ، ثم هاهر البثادة العلامة السيمة
محمد الحجة على بنته وهو اليوم من ألمع الشخصيات في الحورة العلمية بقم،
محمد الحجة على بنته وهو اليوم من ألمع الشخصيات في الحورة العلمية بقم،

وقد ساهم في تحقيق كتاب ((حفائق الحق)) للقاضي بورانله النستراي ، تحت رعاية آية الله العرعشي أو له نفسير سورة يوسف ، و كتاب (( المغراج )) حفظة الله ، وجعله باحرا لترويج الدين٠

۱۱ ــ و ممهم المولى الشيخ ملاعلى من المولى الشيخ محمد السنزهاي، شقيق المؤلف ــ قد س سرة ... من مشاهير عدما عصره ، و اعاظم العرفال حكيم فيلسوف ، فقيه محرير ، مؤلف مكثر اولد سنة ۱۱۲۵ هجرية ، ادرك آغا باقسر سهمهايي ، و تحرج على لسيد مهدى بحر العلوم ، و السيد على صباحب ((الرياض) والشيخ احمد الاحسائي ، ثم تولع بالقلسفة والعرفان ، فأحد ها بجدو اتفان ، وجمع العصائل ، وحار اعلا مراتب العلم والعصل ، وقد شارك في فسون كثير ه أحاط بعلوم عديدة ، حتى طرائيه النابهون من أهن بعلم والتعرفة بعين الأكبار و داع اسمة في الأوساط العلمية العالية ، و عرف بالتحميق و لندفيق ، و اصالت الرأى و عزارة العادة والاحاطة بآراء السلف، ودلك بعصل عنفرينة ، وسوعة و آرائه السديدة ، وانتهت الله المرجعية العظمى والسلب عليه جموع لناس ، و طبقت شهرية سائراسلاد ، فيهمن أعناء الحلاقة والرعامة فائما بوطائعة بسرعية مع شدة الاحتياط والرهد والورع والنعي ، وقد حلف برائ صحما مي محتلف بمنوم والقول شار الى نعص منها استاد با السيح في توانالد ربعهمها تصبير عنائم بعارفين و مردوس تعارفين ومعراج العارفين و عيرها توقى منه بينة و دردوس تعارفين ومعراج العارفين و عيرها توقى سنة و محرية ،

ومنهم العولى السيح عبد الحسيان السائلولى السنج ملاعتى بدر عالى العرويتى الجائرى آن الملوى السهنداي امن أعاظم فقها الامانية ا اصولى محفق محتهسد كبير فيلسوف عارف -

تحرح على والده و عيه السهند تثالب و ليولى محمد صابح البرعاني وألمونى السيد على الطباطائي صاحب الرياس ، وانسيد محمد المحاهد ، وانتزل العلماء وحصر في الحكم وانقلسفه على البولى السبح ملا اعا الحكمي القروسي ، و المولى الاحومد ملايوسف الحكمي الفرويني و عيرهم - و كان من أنّ برعنما الشيخة في عصره و استهت الله الرعامة انعامه والمرجعية العظمى وسعل كرسي الندريسي فمي كريلا المقدسة ، والبحف الأسرف واستفر في فروين وتصدر بتدريس نفقة والاصول والحكمة والقلسفة في المدرسة الصالحية حتى نوفي بها سمة ١٢٩٢ هجرية .

وله مؤلفات منتها معجاب الالتهام في شرح شرايع الاسلام ، و شرح الفواعد و غيرها - ذكره استاد با شيخ الداريعة الامام الراري في الكرام البرزه - ٢ ص ٢ ١ ٢، و هو صهرعته العولى محمد صالح - •

ويسهم المولى الشيخ محمد تقى العشمد ى، ابن المولى الشيخ محمد على بن المولى الشيخ محمد جمقر

برانبولی انتہج بحمد کاصم من عاظم علما استیعه ونتیج لمحد ثبر محبتهد بحریر بحرج علی لمولی سنهید لثالث وانبولی بحمد صابح البرعانی و لمه موسوعة کبیره انفستاه ما حابر لبحبین فی سرح دیوان امیر لمؤسین فی احدی و عشرین محلدا صحما اکثر من بحار الأبوار بسخلتی وجعل لکل محبداسم حاص و جمعیع بمحلد با بخط المؤلف من محصوطات مکبه کائب هده لسطور و هنو ولد انبولی بسیح حمره المعروف باسم حدد المونی السیح محمدعلی من اکاسر انعیم فی عصره فقیه بحریر من رکان المسروطة فی فروین وساهم سکل فعار فی لا بقلاب الدستوری بحرج علی انبونی استاح میزرا علامه ل الصالحی ، و انبونی نشیح بمبررا عنوبی ی الصالحی والمیر حسین الحلینی و آستی المونی میزا ملامه ل الصالحی ، و المونی میزا ملامه ل الصالحی ، و المونی بیاده میزا میاند و استی و آستی المونی و بیجه با بیاده بیاده

من مونعاته كت وقايع الانام و رساله في المطام الدسوري الاسلامي المسروطة و تقريرات درسه في تقعه والاصول و عيرها - كره سيحة الاستان سنح الدريعة الانام الراري في صفات اعلام السبعة الحساسات حيور المحقة الأستوف الأستوف المسيح حقوم على الفروسي عالم حليل و فقية فاصل حاور المحقة الأستوف عده مسيل مستعلا بالعلوم السرعية الحصر على السبح المعروا حسيل الحليلي و عيرهم الارم الحات هولا الاعلام مده غير فصيره حتى حار فسطا وافره من العقة والاصول و عيرهما وفي حدود ( ١٣٢٥ الله الى بلادة فرويل للقيام، برطائف المرابعة ومهضاغية الهادية والارشاد وحار الرحمية و رياسة دايلية الي أل توقيل السبح حسيل الى الفليدي المحرية ألى الله المولى السبح حسيل الى الفليدي المحرية المالية من قيل سنطاسات عقور في قرويل المتحرية المالية من قيل سنطاسات عقور في قرويل المقاور في قرويل المقاور في قرويل المتحرية المالية من قيل المنظاسات ومن للقاهام المولوعة دحائير المنافرة المعروة المولوعة العمرية المولوعة دحائير المنافرة عليه المولوعة دحائير المنافرة المولوعة دحائير المنافرة المعرود المولوعة دحائير المنافرة المولوعة دحائير المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المعرودة المولوعة دحائيرة المنافرة المنا

<sup>(1)</sup> الشيخ آعا مررك الظهرائي بقياء الشرح ٢ ص ٤٨٢

المحبين في شرح ديوال المبرالمؤسين في احدو عشرين محمد أصحب .

### ىشائىم :

بشأ على حب العلم في اسرة علمية ، جمع بين ثقافتي الفقاهة والفلسعة ، والحديث و العرفان الآلهي الى حاسب الرهد الشديد و الورع و النفواي والاحتياط ، وكافحت أسرته الاستبداد الشاهنشاهي والاستبداد الديني على السواء ، كما النهم حاربوا التربّب والأفطاع ،

وقد عرف مند أوائل عنوه الشريف بالنبوع المكر، والدكاء المعرط والعنقرية بدأ استقلم والده ، فلقته سادئ العلوم ثم هاجر من برعان السي فروين فعزا السطوح على حملة من فضلائها سنهم ملا محمد على المارندراني الحلكلي ثم توجه الى أصفهان اللاستفادة من علمائها المشاهير آن دلك .

#### الباتدتية ء

۱ ـ والده العلَّامة العولى الشيخ ملا محمد ملائكة ، المبوقي سنة ١٢٠٠ هجرية في برعان -

۱۱۹۷ هجریسه فی اصفهان ۱

۳ ـ و كان مى الطبعه الاولى من بالامده الأحويد ملا على البورى المتوفى
 سنة ۱۲۴۶ هجرية في اصفهان ٠

۴ انفونی السید میزرا محمد مهدی لاصفهانی الجر سانی ، المستشهد سند ۱۲۱۷ فی جراسان وأحد الفقه و الاصول و الحديث في كل من كربلا و البحف و الكاظمية الن -

۱ البؤسين الوحيد البولي الافا نافر النهنهاني المتوفىتية ١٢٥ ١ - السيد حسين بن النيد الامير بحيد الراهيم المعصومي الفرويتي ، المتوفى بنية ١٢٠٨

٣- السيد محمد مهدى تحر العلوم المتوفي سنة ١٢١٢ -

١٢٦٨ - السيح جعفر صاحب (١ كسف العط) السوبي سنة ١٣٦٨ .

△−التبيح عبد النبي الغرويتي بكاطبي الفيوفي حدود سنة ١٢١٣

۱۳۱۶ میرا مهدی لسهرستانی لمتوفی سنه ۱۳۱۶ .

٧ يتولى النبيد على الطباطبائي - فتاحب ( الرياض)) ، المتوفيني
 سئة ١٩٣١

المسالموني السيد عبدانته سأر المنوني سند ١٢٢٢

٩ - ١ ٢ ٤٢ من البيد عجمد البيحة هذا البيومي سنة ١ ٢ ٤٢٠ ...

1- القولي محمد مهدي البراني - تمتوني سنة - ١٢-٩

#### اجارات، :

کان يروى بالاصافه الى اسائداته المدكورين عن كل من البيررا الى الفلس الفلس ما البيررا الى الفلس ما الفلس ما الفلس ما الفلس الما السيد محمد بافر الرشتى الاصفهاني، وعيرهم وقد تحاورت احاراته الاربعين احارة (١)، حصل عبيها من فجول فقها الاطامية، والكانر علما العامة ، وقد منحه رؤسا عنما المداهب الأربعة كن من الجنفي، والشامعي، والمالكي، والجنبلي في لحجار، ومصر، والعراق، والشام باحارات مقطلة، ويروى ايضا عن علما واكبة الريدية في اليس -

<sup>(</sup>۱) ميرراحدالتنكابنى: قصص العلنا صفحه ۶۴، طبعة عام ۱۳۰۴ هجرية .

#### تشاطه العليي وارحلاته

مشأ الامام البرعاني ــ قدس سرة ــعلى حب العلم في بيت علم و رعامة و ورع و نفي قانتقل اولا التي قرويل ثم اصفهان، و منها قصد الحورة العلمية الكبرى في كربلاً المعدسة، و النحف الأسرف - ثم نوحة التي حراسان و قسم و سكن كربلاً المعدسة والنحف الأشرف ثابية

و منها توطّن في ظهران و داع اسمه في المحامع العدلية التعاليبة ،

و التق حوله كثير من طلاب العلم المهلول من معينه العدل وبراغم بوظائف الشرع و المرجعية والأمامة المحدث اليله و لين السلطال فلجعليساه الفاجاري لفرة وعلى اثرها الفي العيض عليه و امر الساه الفاجاري للجراحد من الراال العراق ، و سنها عرم للحج الفلك الحجر السين و سعن كرسي البدريس في المسجد الجرام والمداينة الممورة الدارس الفعة الجعفري على صورة طبراق المداهب الأربعة المداهب الأربعة -

وسها رجع لى العراق واستعراق البحف الأشرف فيصدوفيها لتدريس والعترى والت الأحكام وعكف عليه طلابها و سبعلوا عنده بدراسة العقم والاصول وكثر الإقبال عليه فائما بالمرجعية والوصائف الشرعية المعسدة والاحتياط والورغ والنقى حتى عرم استاده السبح الأكبر صاحب كشف العطاء التي ايران، فرافق استاده العلب من صاحب كشف العطاء السبيح الشيينج الأكبر الشيخ جعفر صاحب كشف العطاء عبد السبطان العاجارى فواقوالشاه الاكبر الشيخ جعفر صاحب كشف العطاء عبد السبطان العاجارى فواقوالشاه على بقائه في ايران، شريطة ان لايسكن في ظهران، واحد الامام البرعاميي و قروين محلا ليث فكارة البحرية، واسهب اليه الرئاسة والمرجعية العظمى و اشتهر المرة، وطار دكرة، فتوجه طلاب العلوم بحو قروين من كن حدث وصوب وكثر الاقبال عليه، وارجع اليه الباس بالتقليد ، فيهمن باعناء الحلاقة فاحبته وكثر الاقبال عليه، وارجع اليه الباس بالتقليد ، فيهمن باعناء الحلاقة فاحبته التقوين وكان رئيسا مطاعا عبد الحاص والعام، واحمع بين العدم والعمل،

مصرفا می التدریس وانتصبه و اسم تجامعه العلمیه فی فروس و عند ما فتح ابوسها توجه عشای تقصیله و تعدم تجوها و آصبح الانام السرعاسی محورا تجیم العلما الأخر رفی ایران وقطبالله فلیس علی البلاط الساهیشاهی می فرویان و کانت فرویان آن با کا قلعه می فلاع المعارضة صد النظام تمثکی و عنی اثر خوابات حصیت فی عام ۱۳۶۳ هجریه بطول علیما شرحها الها حسر بلامام البرعانی فی و تل عام ۱۳۶۲ هجریه الیکربلا البعد شه و استفراتها و تصدر اللهام البرعانی و اللهام و اللهام

#### عصبرهة

الم عصر حدياً لا ما يترعا بي مسجونات ديديات الدينية ، و السرعات الطائفية
 و صهور المداهب المحتفة ، و العيائدية الجادة

و بعد انتمار لاصولیس علی الاحدرس برعامه المؤسس الوحید آغابه و سیدهایی انتمار بره صراعات الشیخیة و سیدهایی انتمانی مؤسس الطبریفة بمسرعه و طهرعلی مسرح بنرع لسیح أحمد الاحسائی مؤسس الطبریفة الشیخیه و با سرحا البطرفی هدین الصراعین لوحدنا آن اسرته انگریفه کی بها اندور الاون فی احماد هدین اسراعین و بدکر الصراعین الباریخیین بایجاز :--

۱ الصراع العكرى لاول كالب مدينة مروين احدى المراكز العلمية الشيعية ، و آثارها بافية حتى البوم وهي لمدارس الدينية الصحمة ، و بعني العرن الثاني عشر سيحرة على قروين ، بل على اكثر البدان الشيعية مى العراق.

و ايران، البرعة الأحمارية و كانت هذه المدينة تنقسم الى قسمين، و العاصل بينهما هو بهر السوق ( رود حانه باراز) قروين الشرعية، وهي انفسم الشرقي من ضعه النهر المدكور، و كان ساكنوها هم من الاصوليين، و فروين العربية ، و ساكنوها من الأحماريين وهم من تلامده و انصار الآخوند ملا حليلاالقرويني، المسوفي سنة ١٠٨٩ هجرية الاحماري المتطرف وقد سيطر هذا الصراع على التعكير الدراسي و حتى ن الطالب الديني أصبح يجاهر بنظرهم، و يعالى، فلا يحمل أحدهم مؤلفات و كنت علما الاصوليين الا بمندين ، حوفاان تشجس يده من ملاسمة خلد الكتاب الياسي

وحكى أن هذا الاحتماع كان السبب الوحيد ليعدّن صاحب الحدوديق رأيه ، وأصبح من عدوا الأحياريين المعتديين ولكن هذا النقاش والساطرة أحدثنا بليلة عظيمة في ثروين ، واحدت تنوسع هذه النقيلة وتصاعد حتى علي سواد الماسيمن الطائفتين ، وقد السهت الي هجوم من قبل الأحياريين على دار الشيخ ملا محمد الملائكة لاعتياله ، فلم يطفر به ، واحترف داره ومكتبته النفيسة ثم تدخيل رجال الحكومة وحكوا بتسفير الشيخ ملامحمد الملائكة عن مدينة قروين الى برغان -

وبي الطريق الحمد اطعال الشيخ ملا محمد الملائكة من البرد القار ص و توقوا • ثم رزق الله لشيخ الملائكة الامام السرعاني و احواده الآخرين في برعان • ٢- أمّا الصراع الفكري الثاني ــ ظهر في التصف الأول من القرن الثالث عشر المحرى على مسرح ببراع السيح احمد الاحسائي المعودي سنة ١٢٤١ هجرية الود حاهر الاحسائي في مؤلفاته تحمله من العبادات المعميسات و السّعاء الكشف و الالتهام ما يسته سطحات تعشن الصوفية وقدعالي في عقائده من بتقويص الى الأئمة الأطهار والاحد باساطن وغير دلك

ما مسبب فرويل في فسمل بيل مؤلد بي و معارضيل فكال المترجم به في اوقل الأمر مجايدا و بحاول البعد دور المصبح الوسيط بين الطرفيل المتدرعين وقد الآل هذا الصرع الى جدماع عام و كبير في ديوال سفيقه السهيد الثالث بعرويل و حضره جمهور من علما المولفيل بمثل علما المتدرعة المولفي السهيد الثالث و بنش بسلحليل صاحب الدعوة لسبح جمد الاحسائي و حضر الاحدماع جمهور من العلما المتحصصين والمستحريل في العلمول و لعلم السلامية منهم الاحواد الدعاليات و المالتدة تدريس بقلسفة في المدارسة العدادية و باعرا السبح الاحسائي في العلمة و ثبتا افلات بعدمي وعدم باركة للقوعد الحكية و اداي هند العلمية و اداي هند الاحتماع الاحتماع الاحتماع الاحتمالي العلمية و اداي هند العلمية و اليال تكثير الشيع احمد الاحتمالي و

وكان لهد التكفير صدى عطيم في الجورات العنفية الشيعتية، فتي العواق، وأيران والمدن المركز لسبعية في العالم فعير هذا السكنفير مجرى الناريح والمحق الفلي في مهدها والفرعت الشيحية التي البابية، ثم لفرعت التي الأرلية، والمنها السف السهائية، ولايران ديول هذه الفلية دافية في العالم حتى اليوم .

و الحدير بالدكر أنّ السبح احمد الاحسائي كان له علاقات وثيبقه مع البطام الشاهنشاهي عن ايران، و له رابت شهري من البلاط الايرانيسبعمائة بومان، يتفاضاه من الأمير محمد على ميرزاً ابن صح عليشاه الفاجاري(١) والعي

<sup>(1)</sup> الميزرا محمد على الكشميري الحرم السماء مفحة ١٣٥٨

تومان من فتح على انشاء العاجاري وهذا عيرا لهذا يا ، والسالع الطائلة التي كان يستلمها من الاقطاعيين الكبار و الامراء •

قس البديهي، أعثل هذه لقبالع سافي دلك العصر الهاأثوها لحاص في نشر بنينته وعقائده الهوجاء الين السدح من العوام والعصلاء البسطاء،

#### جهاده ومهمته مدالاستعبار

حييما أحد حديا \_ رضوان النه عليه \_ طهران مقر النكتاه، وانتهب اليه الرياسة العامه، كان الاستعمار التريطاني يتعتمل في ربوع ايسران و ينبسوم المعاهدات الاستعمارية مع البلاط الايراني، فيهم الأمام البسرعانيي صد الطعاة والمستغمرين الانكلير واغلن فتراه صدهم فكانت هذه المعارضية ول معارضة من توعها في التاريخ الاسلامي. وأنضمُ العلما الأحراراليالامام البرعاني فأسك البرع وطنب فنج عني الساه الفاجاري عقد حنسة من كبار العدياء الاندنية في فصر كلسان بطهران والرغم الاحتداع للحصيا أو استدل الأمام البرعاني ترأيه واسرج خطر الانكلير والمعاهدات الاستعبارية واداور بعيها، في عصر العيبة بكترى والصمانية العلما الأحرار، ثم عارض المسئلة و العكرة جمع من العلماء المترسين و وعاط السلاطين. يترعمهم الشيسج ملا محمد على الماريدراس، يشهير بالحكلي، و الملقب من قبل الشاه بالحديق بدلا من الحنكين وهو من عنما؟ الدرجة الرابعة و مادون استحدميه الشاه للصابحة .. وكان من كبارغتما البلاط الايراسي، واشتدالجدال و المماطوة مع على الشهيد ، وحين رأى السهيد الثالث أن هدف الشيع الحكلي هو الحدال والدفاع عن انشاه، وصلاحياته تدون دبيل سكت عنه ا

ثم باظره حديا الامام البرعاني ـ قدس سره ـ فيكيه ، و ألبحاً الـي النهريج و قال بك تلفيدي و كان الامام البرعاني قد حصرعليه السطوح في قروين ، و سك الامام البرعاني ، و اشترك في الحدال شقيقه الأصغر ملا

على اسرعاني مع لشيح الجنگلي سبهت هذه انساطره بي اصطدام عنيف من قبل ملا على انبرغاني في عجسر الساه الفاجاري و صبح عبله دربعة ديناه، و أصدر أوامره بالة " لغيض على الاجوه البرغانيين الثلاثة و جمع من انعلما الاجوار و ونهض عبيه طهوان و سائر العدال لا يرانيه صد البلاط مطالبيين باطلاق سراح المعتقبين وعظلت الأسواق و انهالت البرقيات و رسائل الاجتجاج من فنظر الباه باطلاق سرح المعتقلين، و اصدر أموامره بنستينر الاجوه البرغانيين الى العرق

و منها بهضمه ضد لروس انعرام حنيما اطّلع على الروس ستولواعتى ولا يات دريد و فيه و كنجه و بنيروان و غيرها من انمدان لا برانيسه على اثر ضعف الحكومة المركزية في ظهران كنت الى استاده السيد محمد لمحاهد المتوفى سنة ١٢٢٢ هجرية حول امر المستمين و احوانهم و معاملة تكفار معهم، و موقعهم من الشعائر الاسلامية ،

فأصدر السيد محمد المحاهد فنواء السيدرة بالحهاد وتوجه بهايون وحل في قروين عبد الأمام البرعاني و منها توجه الجنيع اليساحات الحرب و بعد الحيادة العظمي التي قام بها رحال الحكومة و البلاط الشاهستي حشية من التصار العلماء في هذا الحرب قطعوا العناد و تعول و تسلاح عن المحاهدين والعلماء الأحرار منا أذاى الي فسلهم في هذه المعركة ورجع المستمون المنحد التي فروين و توفي بها سنة ١٢٤٢ هجرية و ورجع المستمون الملاعي النصم هذه لندل الإسلامية الي الوطن الام

## موَّلَقَاتِهِ المُلْمِيَّةِ :

ترك حدد المؤلف درصول الله عليه درات هاما و صحما من بمؤلفات و المصبعات، تموج بمياء التحقيق والتدقيق، وكثبه في عايمالات فقو الدفة أصبحت مصدرا للعلماء والمحتهدين، في تحقيقاتهم و مصفاتهم و فتاواهم و شدرع بتأنيفاته مند اشتعاله سخصيل العلم، حتى احر لحظه من عمره الشريف، على رغم انشماله بالبدريس والبرجعية العظمى والرغامة الدينية والعصائ، و العنيا، والرياسة الكبرى، و مساريعه الثقافية، والدينية وألفاره في سبيل اداء رسالته الاسلامية حيث بحاور مؤلفاته بثلا عائة كتاب و رساله في مختلف العنوم والفنون و هي دليل على علمه الحم و مكانته بعالية وسعه اطلاعه و بحره في شتى العلوم العقلبة و النقلية

و منها مو سوعاته في التعليم و العقم و الأصول والتاريخ والكلام، و الحديث وغيرها و حميح النسخ الأصلية لحظ المؤلف فسدس سنره سا موجودة في مكتبه كالب هذه السطور في كربلا المعدسة ٠

و الحداير بالدكران كثر برُلغانه الخطية بسخها سابعه ،ومنوفسو ما لأن المؤلف عد برئ عقارات و املاكا على الغراق و ايران اوقفها لاستكتاب مؤلفاته و هناك جمع من مقدية و مريدية خاصى وصيلهم صرف ثلثهم على استكتاب بـ مؤلفات جدما المفتقات عليه الرحمة بـ م

و سوف الأكراف بليسار في سبها السبها فيما الذا اشار الي لكناب شيخف الاستان في الداريعة - و الفيهارسب الموجودة في مكتبلي الخاصة تقرورين ١

# بو سرعاته في تفسير الفرآن البجيد

ا ـ تعسير بحر العرفان و معدل الايمان ألَّفه في سبعة عشسر محدد أ صحم بالعربية ، الطر الدربعة الحرا الثانث صحيفة ٢٠ و فهسرست (ا نسخة هاى خطى الحرا الأول صحيفة ٢٠ و فهرست مكتبة(( مدرسة فيضية قم. الحرا الأول صحيفة ٢٠ - ٣٠ و مكتبة (( شريعتمدار)) الرشتي في طهران، نظر أعيال الشيعة ع ١ ص ٢٥٩ طبعة عام ٣ ١١ الكبيرة ا

۲\_ كثر العربان في تعسير الفرآن ألغه في سبعة وعشرين محلداً صحماً بالمربية وهو اكبر مو سوعة كنب في تعسير الفرآن الكريم من صدر الاسلام حتى العصر الحاصر دكره شيحنا لاستاد في الدريعة الحرا الثان عشر صحيفة ( ١٥٩)، إلاّ المادكرة - سنهوا - في سنعة احرا و ربعاً سقط كنيه(، عشرين)) حين طبع الدريعة

"سمعناج الحمال في حل رمور القرآن في ثمان محلد التكبيرة حققته
وقد مند له في عام ١٣٧۶ هجرية و طبع في المحف الأشرف لحسب عنوال
تقسير البرغاني فسما من الحراء الأول سنة ١٣٧٩ هـ ١٩٥ المطبعة المعمل
في ٢٥٠ صحيفة حتى آية (ومن الناس من بلحد من دول الله الدادا) الآية
150 سورة البقرة و الباقي مخطوط خاهر للطبع للكرة سيحما الاستاد فني
لذريعة الحراء لحادي والعسرين، صحيفة ٢٦٥ و يوجد منه دورة فني
مكتبة ملك الوطنية الطرا فهرست كنالجانة منى ملك! الحراء الاول صحيفة

۲ مصباح الحبان لايصاح اسرار الفرآن في محتدين كبيرين اسطسر
 لدريعة الحراء الحادي و العشرون صحبته ۱ ۱

۵ معد الأنوار و مشكاة الأسرار أنعه بعد فرعه من النفسير الوسيط النفوسوم بمعتاج الحبان، لذى طبع فسما منه لحب عبوان تغسير البرعاني، تم صرح في مقدمته أنه أراد ال يجعنه مدخلا لنفسيره الالمعتاج الحبان في حل ربور القرآن))، إلاّ أنه أوسع البحث فيسه و أصبح كتابا سبنغلا و سماه بمعند الأنوار، وهو منحصر بعرد في نوعه، و جعله في أتني عشر كثر و مقدمة وحاتمة وأصاف قائلا (( ۱۰۰ اما بعد فيقول العبد تصعيف ۱۰۰ محبد صالح بس محمد أني لما فرعت من تفسيري المفتاح الحبان في حل ربور القرآن)، فني الواد المقدس ، بنده كريلاً سبح لي أن أد كر له مقدمات شافية ، و قوا شد بافعة ، أيقاضا للنائبين ۱۰۰ و سمينه معدان الأنوار ۱۰۰ الطر الدريعية الحرا الحادي و العشرين صحيفة ۲۲ الحرا ا

# مو سوعاته الفقهية و موَّلفاته الاخرى :

۶—عيبة المعاد في شرح الارشاد ، بو سوعه فقهية في أربعة عشريحداً صحما ، استعال به الشيخ بحبد حسل صاحب الحواهر، حيل تأليف كتابسه الشهير (( الحواهر)) - و كال مرحما للعتوى عبد المحسيد بن الالمامية، بن بدائاً تأليفه ، و كما أشربا بالماما بالى ال بسحة شايعة ، وهو هذا الكتباب (بو سوعه البرعاني في العبه الجعمري و بذكرة في فصل حاص عبد بأثر بهجناً في التحقيق ، و السهيد من تحقيق اربعه احراء منه ، والعمل مسمو فيه استقدمه لي اهل العلم والعمل والمحتهد بن في القريب المعاجل بالشاء الله تعالى بطر الدريعة الحراء بساد س عشر صحيفة ۱۲، و مهرست مكتبة ، ( مدر سه فيضيه فم ) الحراء الأول صحيفه ۱۳۶ ، ودهرست مخطوطات مكتبة المحجة محلة فيضيه فم ) الحراء الأول صحيفه ۱۳۶ ، ودهرست مخطوطات مكتبة المحجة محلة بور علم العدد العاسر السنة الاولى صحيفة ۱۳ ،

۲... مسلك السداد عن ثلاثه اجراء محبة من الطهارة الى الديات .
 انظر الدريمة الجراء العشرين ، صحيفة ۲۸۰ ، و الحراء الواحد و لسعشريس صحيفة ۲۳ .

المستثنا الراشدين في احكام الدين في حرثين صحبين في العقمة ، من الطهارة الى الديات وصرح المؤلف قائلا (( ۱۰۰۰م) بعد فيقول المتعسك بعروة الله النعلي ، بحمد صالح بن تحمد البرعاني مسقط ، و الموريدي مبرلاً ، ان هذا المختصرة عبيق بكتاب الارشاد احتصرته عبي انشرح الكبير ، المستعلى (( بعليمة المعاد ،) تسهيلا لنعسي في الاطلاع على المسائل ، الد فلي دليك الشرح قد بسطت المقال في الدلائل ، ما يتعسر احراح الفتيا منه للأفاصل ، وسميته (( بمسلك الراشدين في احكام الدين ۱۰۰۰)) - انظر الدريعة المجبر العشرين صحيفة ۲۸ ، و الجر الحادي و العشرين ، صحيفة ۲۲ (( وقهوست عكنة عدرسه فيصية قم)) ، الجر الثالث صحيفة ۲۲ ()

· Y-Y Auson

۹ مسك النحاة رسابة عملية فارسية كنبه لمعلّديه في حرثين ، الجراء الأول في العبادات ، من الطهارة الى الإعتكاف سنحها شايعه حدداً اما الحراء لثاني فيبحث عن كتاب لنجارة و نشععة ، والدين والصعاب والممح والوكاله ، والاحارة الى الهنه ١٠ انظر الدريعة لحراء انجادي والنعبشترين صحيفة ۲۴ و فهرست مكتبة (( مشكوة) ، انجراء الحامين من ۲۰۴۳ ۲۰۴ محيفة ۲۰ و فهرست مكتبة (( مشكوة) ، انجراء الحامين من ۲۰۴۳ ۲۰۴۲ محيفة ۲۰ و فهرست مكتبة (( مشكوة) ، انجراء الحامين من ۲۰۴۳ ۲۰۴۲ محيفة ۲۰ و فهرست مكتبة ( مشكوة) ، انجراء الحامين من ۲۰۴۳ ما المحراء الحراء الحراء المحراء ال

۱ سعى العقد عجلد واحد ، من الطهارة الى الديات ۱ سكر الواعظين في أحوال الألفة الطاهرين في أربع متحلبد البالغربية - الطرالدريفة الحرا الثامل عشر صحيفة ۱۶۹ و الحرا الواحد والعشرين صحيفة ۲۲۱ و فهرست مكتبة آية الله المرعشي ، فم الجرا لتاسلخ

۱۲ - كبر البوعط انظر الدريعة ، انجرا انتاس عشر صحيعة ۱۶۹ .

۱۳ - كبر الباكين في حصيبة ساب تنا الاكرمين يستمل الكناب عنى ثمان كبور انكبر الأول في بيان حبية من و دايع النبي ، ص)) و احواله ، انظرالدريعة الجزاء الثاني عشر صحيفة ۱۴۸

۱۴ کنر الیمائت فی تفایل العثرہ (ع) نظر الدریعة الحرا الثامی
 عشر صحیفة ۱۶۶ اللہ محیفة ۱۶۶ اللہ ۱۶

١٥ كنر البكاء في تاريخ أهل البيب الطر الدريعة الحرالعشرين
 ١٥ محيقة ٩٣ ٠

۱۶ ــ كبر الرائرين في الأدعية و الريارات محدد واحد بالعربية .

۱۷ ــ كتر الأحبار في الريارات والدعوات في محلد واحد بالعربية .

۱۸ ــ كبر المعاد في الدعوات و اعبال البنة ، وهو ،حر بصابيفية وحف ظمة الشريف في اعبال دى الحجة الحرام ، و انتهى في دعا العرفة بكتابية ( ، ، ، و البكم اله واحد ، لااله الا هو ، ، ) ، انظر الدريفة الجرالشمن عشو صحيفة ۱۶۷ .

 ۱۹ کنر العباد فی الدعوات انظر الدریعة ، الحرا انثامی عشیر صحیفة ۱۵۹ ٠

٠٠ كنر الأسرار : في العرفان في محلد واحد ٠

٢١ ــ كنر الأبرار في أحوال الأئمة الأطهار - في مجلدان ٠

٢٦ مجمع البصائب في تاريخ الأثنة الأطهار الطرالدريعة الجراء
 العشرين صحيفة ٢٢٠٠

۱۳۳ محرن البكاء انظر الدريعة الجزا العشرين صحيفة ۲۲۳ مطبوع الطبعة الاولى ، سنة ۱۳۰۸ هجرية ، و الطبعة السادسه سنه ۱۳۰۸ هجرية . دكره حانبابا مشار مي كتابه (( مؤلفين كتسچاپي)) الحزا الثابت ص ۵۱۹،۵۱۸ ٠

٣ ٣ منبع البكا" - انظر الدريعة ، الحر" العشرين صحيفة ٢٠٢ -

۲۵ معدل اللكام في عصيبة حامل آل العبام وفيها عجيبوعة من التصافد في رثام الحسيل(ع ، الطر الدريعة ، الجرم الواحد والمشريل محيفة ١٤٩٠ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٤٩ - ١٩٩ -

۲۶ معتاج البكاء في مقتل العمرة(ع الحر الدريعة ، الجر الواحد و
 العشرين صحيفة ۳۲۱ •

٢٧ ــ بحرن العقايد - انظر أند ريعة الحرا المشرين صحيفه ٢٢۶ -

٣٨ - محرن الأبرار في أصول الدين في مجلد واحد بالعربية ٠

14 - محرن الأبرار في العرفان ٢٠ بالعربية في محلد واحد ٠٠

٣ الحرر كشكول ، انظر الدريعة ، الحرا العشرين ص ٢٧ .
 ٣ الحكم و الدرر ؛ في مجلدين .

٣٢ محاة المؤسين في معارف الدين مالفارسية ، في محلدوا حدكبير -

٣٢ تا بحاة المسلمين في الكلام و العفائد والإمامة . في ببجلد صحم -

٣٤ ما طرفيه في شرح الألفيه لا بن مالك في علم النحو وقواعد العربية -٣٥ ما شرح بهج البلاغة في مجلد كبير بالعربية 77 - شرح بهج البلاغة على محلدين صحمين بالفارسية ،وهو غير شرح بهج البلاغة ، للعولى محمد صائح بن محمد بافر العروبيي الروغيي المعررا على بن انفرن الحادي غشر الدي طبع عام ١٣٢١ هجرية ، بتحقيق الميزرا على بن انفيزرا اسفاعيل عقاد لشكر اديب حلوب الآشتياني ،سهواباسم حديا، المولى محمد صائح البرغاني احد اعلام انقرن الثالث عشر و دلك لتشابه اسم المؤلفين فين البديهي حين بعدد الأسفاء يسبادر بن الدهن عسد سماع المؤلفين فين البديهي حين بعدد الأسفاء يسبادر بن الدهن عسد سماع المؤلفين فين البديهي حين بعدد الأسفاء يسبادر بن الدهن عسد سماع المؤلفين فين البديهي مولد طبعه اسباها باسم ملا محمد صائح البرغاني ،واما شرح بهج البلاغة للمولى محمد صائح البرغاني ، لا يزال محصوطا، كسائرمؤنفاته و سنحته المنحصرة بالفرد ، هي بحظ المؤلف في مكتبتنا بكريلا المقدسة ،

٣٧ شرح الحطبة لشفشقية ألفة فبالشرح سهج البلاغة فأبسط البحث حول الإمامة الكبرى قية -

۳۸ شرح فصيده الحبيرى العينية - الطرءلدريعة، الحرَّالرابع عشـر صحيبة ۱۰۱۰

٣٩ - شرح العرشية أنفه عام ١٣٣٩، وحاء على سبيل اعتراضات عنى شرح العرشية للشيح احتد الاحسائي .

٣٠ السيدالم الأصول: في عجلت واحد - ١

٢١- الغواعد الأصولية - في اربعة محمدات في الاصول

٢ ٢ معملات الاصول في محلد واحد ٠

٣٣ عفائد الدين في محددين كبيرين -

٢٢ ـ التوحيد في أصول الدين •

٣٥ النصول المهمة في احاديث الأثمة - في اربعة حدد ال في الحديث

۴۶ العقائد الساطعة - يبحث في المسائل العقلية في عجلد واحد .

۴۷ تحمه الأبرار في العرفان

۴۸ تحمه الناسكين في المربان عجلد واحد •

49 سحامع الأنوار في الكلام يتحلد واحد

• ۵ــ ذخيرة المعاد : في أصول الدين •

١ هــ اصول العقه ٠

١١٠٥ الثنينة في المواعظ ، النظر الدريعة ، الحسر ؟ الثامان صحيفة ١٥٠ - ١٠ .

۵۹ الدرة عن مجلد واحد ، انظر الدريعة ، الحرائلتان ص ۸۹ - المرالدرية الوقعى عن الامامة الكبرى في محلدين في الامامة والدرية الوقعى عن الامامة الكبرى في محلدين في الامامة والحواشق ، و الرسائل ، سبها رسالة في الرساع ، و رسالة في حبلاة المسافر ، و رسالة في الارث ، و رسالة في العماا - وقد أوتى فيها العماا في رثا الحسين عليه السلام ، و ساسك الحج و عيرها و عيرها .

# مأثره وآثاره :

التأسيس حامع قحم ، وهو من أكبر خوامع مدينة قروين أبيوم ويقع في محلة (دينج)، ويحيطه من جأست الشرق شارع البولوي، و من حاسب الشمال و العرب شارع صيق يعرف باسم الصالحية ، أنتسابا التي البولي محمد صالح ، و من حية الحبوب له شباك على طول الحامع ، صبع في عاية الدقة و الابائة مريّن بالرحاح الملون ، مطلّا على المدرسة الصالحية ، و له أبواب ثلاثة شر ثية ، في شارع البولوي، و شمائية و عربية على شارع الصالحية ، و هو اليوم عنا مسر بالبصلين ، و المتعبدين ، والسهجد بن ، و يقيم فيه الملاة جماعة من د ريسة المؤسس، قدس سره دو في العشرة الأولى من شهر محرم الحرام يتعقد فيه مجلس عزاء مهيب ، وهو أكبر مجالس العراء الحسيس على الإطلاق في مديمه مجلس عزاء مهيب ، وهو أكبر مجالس العراء الحسيس على الإطلاق في مديمه

قزرین من بدا" تأسیسها

تو نیتی چه شد شامل تأیید جوشد عاید

و أصاف مؤرجا \_\_ سال عمل باني هاتف يجوايش گفت

هست ازعیل صالح هم بدرسه هم بسجد (۱۲۶۲)

وفی سنه ۱۳۶۸ هجریه هد سـ الحکونه هده القسم بن:بحامعة ، جـیـن تعریض انشارع «لشرقی سـها »

٣- تحديد و توسيع عمارة مدرسه حده المولى محمد حجمر الطالقاني ، المشهور بمرشته بن المولى محمد كاظم الطالقاني ، في الروية الشمالية لشرقية من الروصة الحسيمية بكربلا سمة ١٣٤٦ هجرية ، ثم تعبيد بمقاتها الأميريس حسن حان و حبيين حان المرويسين ، و اشتهرت المدرسة المدكورة باسمهدرسة حسن حان و سحل تاريخ المدرسة وعام تحديد العمارة و الوقعية على قطعة رحام بحط ثلث ، و نصب داخل المدرسة ، في حانب الباب المؤد ي الي الصحن الحسيمي الشريف ، و في سنة ١٣٤٨ هجرية ، هذم قسم كبير من المدرسة ،حين

احداث الشارع الحسيس ، و نقل الوثيعة المدكورة الى مديرية الاوقاف فيكريلا ، و دلك حين تو في استاده السيد المحاهد في كربلا ، و دلك حين تو في استاده السيد المحاهد في فروين ، بعد رجوعه من ساحات انقتال في الحرب الايرانية الروسية ، عام ١٣٤٢ هجرية ، و نقل حثمانه الشريف في موكب مهيب ، تشكل من العنما و المسكريين ، وافقوا رفاته المطهر الى مثواه الاحير في كربلا المقدسة ، و كان يترأس الموكب حديا المسرحم صفدس سرة صو حصيرة من العسكريين الاميرين حسن حان و حسين حان القروينيين ، و دفن في سوق العسكريين الاميرين حسن حان و حسين حان القروينيين ، و دفن في سوق المارين الحربين) ، و شيد له صريح و فية كبيرة مريبة بالقشاس الأرزق يتبرك به الرائرين -

۵ تعیین قبر اولاد مسلم(ع) بعد آن کاد بندثر، و بنا محن کبیرو تأسیس الروصة، وعلی کل قبر فنة مرببة بالفاشانی، و تعلید قسبه منس بعقات البنا کل من الأمیر حسن خان و حسین خان القروبنین، ودلك سنة ۱۲۲۲هـ .

۶ بما و توسيع فير السيد محمد في طريق سامرا سنة ١٢٢٢ هجرية.
 وتقبل قسما كبيراً من معقاب المباء كل من الأميرين حسن حان و حسيس حا ن القرو ينيين -

۷— تعمیر جد رأن الروصة الحسیدیة ، و روضة سید با العباس علیهما السلام عی عام ۲۴۲ هجریة ، حیدما شاهد المترجم — رصوان الله عدیه — تصعصع تلك المواضع ، و تعمیر القبة الحسیدیة ، و طلب من العلامة الحجم الشیاح محمد صالح آل گدا علی الحائری ، آن یکتب الکتیبة الداخلیة للفیه الحسیدی الشریعة و جهر مقبرة حاصة عدد الرأس المظهر فی الروای الحسیدی الشریف ، و اوضی آن یدفن قیها .

۸- تجدید و بنا عمارة الروصة الريسيه في الشام ، حوالي سنة ۱۲۲۳ هـ
 حين رجوعه من سفر الحج ، عن طريق الشام ، و بنا ، قبر السيدة و تية بنت الحسين عليها السلام في نقس السنة .

۹—تحدید و توسیع العمارة انبی ساها الأمیر العلامة ابوستورحمارناش بن عبد الله العرویتی العمادی، حوالی سبة (۵۱۰) هجریة، بحبب المسجــد الحرام، وفی سی، لنزول الحجاج انقراونة، و فتح سنها باب حاص داخـــل المسجد الحرام

و حلّف ايصا عشرات الآثار والبشاريع الحيرية الحيه ، يطول عليها شرحها منها مقاطعات رزاعية ، وعقارات ، في كل من كربلا ، والنجف ، والكاظمية ، و سامرا ، و قروين و طهران ، وعيرها لاناره الروضة الحسينية ،والروضةالحيدرية و روضة سيدان العباس ، والكاظنين سعليهم السلام ساو بعقات مستمرة لنظلاب العلوم الدينية ، في حامعته نفروين و كربلا و استكتاب مؤلماته وغيرها ،

# آراء العلماء و البؤرخين و آيات الثناء عليه -

عبر عنه في ورقه الوقعية المحتومة به حتم شيخ الطائعة ، الشيخ مر تنصبي الأنصاري المورجة ٢٧ حبادي الإولى سنة ١٢٧٠ هجرية فائلا ( العالم العامل ، والعاصل ، بكامل الفعية الوحية ، المحدث المعسر ، بنارالعلم والعصل و مدار الوصل والعصل ، فحر العقبا والمجتهدين ، محبة القدما وانمتأجرين ، حير الحاج والمعترين ، الأورع الأوحد ، الأكمل الأمحد الحاج محمد صالبح بن محمد البرعاني القروبي الحائري ، اطال الله بعاء (٠٠) (١) ،

دكرة شيخنا الاستاد في طبقات أعلام الشيمة ، قائلا (هوالشيخالفولي سجيد صالح بن الآغا محمد البرغاني القروبيي ، من مشاهير العلماء -

من اسرة البرعانيين الكبيره، التي ظهر ميها عير واحد من أعاظم الفقها و أساطين الدين، كان من رجال العلم الاكابر، و حجج الاسلام الأفاضل، و فقهاء الامة الاعلام، وهو شقيق الحجة العلم، المولى محمد تقى البرغا نسى،

 <sup>(</sup>١) اصل الوقعية موجود في مكتبة راقم هذه السطور •

الشهيد على بد اليابيه ٠

و من اتاره النافية ، المدرسة الدينية ، و لمسجد ، الندال بناهما في فرويل والندال لايرالال يعرف بالسمة هناك وله موفوقات حاصة تصرف وارداتها لأحره استكتاب مؤلفاته و لسر لسحها و لا لك لعدم وجود لمطالع و وسائل النشر بهده الكثرة يومئد التي غير دلك الله الله

دكره المعاصر للسرحم له السيرا محمد حسن حان اعتماد السلطمية طورا في سرحمة مسبطة و ناره مع سرحمة شعبقة لشهيد مثالث المعسرا عسم اللحاح الموبي محمد صالح السرعاني العروبيي اس فحول المجلهديات المؤلفات كثيره و آثار حالده و يسهي سنة الى اسرة كسرة و و (١) و الماهولي السهيد البرعاني و سعيقة المحتهد الأكبر المولي محمد صالح والحاح ملاعبي لسرعانيان هؤلا الاحود الثلاثة كانو من أعاظم العنف في عصر الدونة القاحارية وعلى الأحتى المولي محمد صالح من احسلا المحتهديان في عصرة و له نصابيات في مسهى لسهرة بالفعة و الأحبار وشيد مدرسة دينية فحية كنبرة حدا في ثلاث طوابن نعروين ثم هاجراني العراق و أستوطئ بها ١٠٠٠) (٣) و المتوطئ بها ٢٠٠٠)

أشار الى حديات قدين سرّه تصاحب، روضات الحياب صفين يرجمه استاده السيد على صاحب الرياض الطباطنائي فائلا ( ١٠٠٠ وكذلك الاحوال العاصلان الكاملان العقيهان، البادلان، الحاج مولانا محمد تفي و الحجاج مولانا محمد صابح البرعانيان، العروبيان، المعاصران المتوقيان بالشهادة وحتف الأنف مع رعاية الترتيب في النف و النشر في حدود السبعيس

۱۱) الشيخ أعاسررك الطهرائي الكرام البرره، ح ٢ ص ٩٤٠ - ٩٤١ .
 (١) الميزرا محمد حسن حال اعتماد السلطنة العائز و الآثار، ص ١٨٣ .
 الطبعة التحجرية الاولى

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر من ١٤٤ -

و قال صاحب قصص العيم، ١١ بجاح ملا تحمد صالح البرعاني اسعيق الشهيد انتالت عابد راهد تحقق في الأحبار و الأحاديث و كان سلما ن عصره في برهد والنفوى و من اكابر التحبيدين وفي الرغيل الأون من فقيت الأمامية عكف على التحقيق والتأنيف والتصيف واسدريس ومن آثاره مدرسة كبيرة و حامع صحم و بدأ يبدل جهدا واسع في سبيل الأمر بالمحروف و المهي عن المكرات .

وس كانت مدينه فروس يومث مونوئة بالفسوق و العجور و شرب الجنور فسرع المترجم له بد فلاس سرة بدهو و اجوه الشهيد الثابث المكافحة طبر ق الفلاد و المارة سنل الرسا البلاس ، في بلت لبلده بالسلوب يبعثه المجلم حتى لبدت البلادة بالسلوب يبعثه المجلم حتى لبدت البلادة الله الماركة و تحسيب أحوالها و اهتدى اهمها التي الأعمال الصابحة لعصل حهود المبرحم و أحية احتى بدد همها اللهدى والنفوى للقل سائر البلدال و شاعد فيهم روح التعوى والايمال

وكان معيدًا تصحه قرائة الأحبار والقرائي ولم تفسح البحان لأحد ال بقرأ الأحاديث القوضوعة المهما الكن

و کان ــ قد س سرّه ــ کثیر البکا ۱۰۱ فرأ مصنبهٔ من مصافت اهن سیساع، اعروزقت عیده با تدبوع ۱۰۰۰

<sup>(</sup>۱) العيرزا السيد محمد بادر الموسوى الحواسباري روضات الحديث ع ص ۳ الا الميدرادر الموسوى الحواسباري روضات الحديث عليان الميدرادر الموسوى الحواسباري روضات الحديث عليان الميدرادر الموسوى الميدرادر الموسوى الميدرادر الموسوى الميدرادر الميدرادر الموسوى الميدرادر الميدرادر الموسوى الميدرادر الميدرادردر الميدرادردردر الميدرادردردر ا

 <sup>(</sup>۲) الشيخ ميرا عجم التكايني عصص العلما صحيعه ۶۳ الطبعة الحجرية سنة ۱۳۰۳ هجرية ٠

و قال شیخ المحدثین الشیخ عباس العبی فی کتابه فوائد برصویه (( صالح انبرغانی الفروینی اعالم فاصل ، فعیه محدث ، بادل نفسه فی برویخ آندین ،و الأمر بالمحروف واللمهی عن المنکر ، و اللد ریس والتصلیف

کان من تلامدة حجة لاسلام الربيتي و صاحبي الرياض و والمعاتيج))
و اقام بقروين ، و عبر ميها مسجدا و مدرسة معصمه عاليه ، و كان المسلم المطاع
وفي آخر عمره حاور كريلات و يوفي فجأه في لحرم الشريف، كان مشعولا بالدعاء
عبد الرأس الشريف فصفي و حمل اللي داره فمات اره) من ساعته و مسني
مصنعا به الاعلام في سرح الارساد الله و له تعسير القرآن ومعد الليكاء،
و محرن البكاء و مسنع البكاء وهو أحو الموني محمد نقسي فليل النفرفية
بصابة الرادا

كررب برحمه حديا عدس سره سامي ثلاية المكنة من (١ اعيان الشيعة)، المتحلد ٢٥ هي بتحاب ٢٣٧ و ٢٩٠ و ٢٩٠ من الطبعة الأولى و عي محلد ٩ صفحاب ٢٠٩ و ٢٧١ و ٢٧٠ من طبعة عام ٢٠١ هجبرية الكبيرة و سبق لي الله سهب الأح الانساد المحقق حسن الأمين بحل العلامة السيد محسن الأمين محال العلامة و صديما المحقق المدا المرحوم المسيد صابح الشهرستاني و نشر سيد صابح الشهرستاني عنه برحمة في الحراء السيد صابح الشهرستاني و نشر سيد صابح الشهرستاني عنه برحمة في الحراء اعيال الشيعة المحتومة المعتقبة المحتومة المعتقبة المعتقبة المحتومة المعتقبة المعتقبة المعتقبة المعتقبة المعتقبة المحتومة المحتومة المحتومة المعتقبة المحتومة المعتقبة و تال كال أحلاء المعتقبة المعتقبة المعتقبة المحتومة المعتقبة المعتقبة المحتومة المعتقبة المحتومة المعتقبة المحتومة المعتقبة المحتومة المعتقبة المحتومة المعتقبة المحتومة المحتورية المحتورة المحتومة المحتومة المحتومة المحتومة المحتومة المحتومة المحتومة المحتورية المحتورة المحتومة المحتومة المحتومة المحتومة المحتومة المحتومة المحتورية المحتورة المحتورية المحتورة المحتور

مؤلفا به (۱) .

ثم حا مى نرحمه ثانيه (( ثم ارتحل مع اسرته الى مروين متلقى مينها مبادئ العلوم العربية ، و هاجر منها الى اصفهان تم جراسان و منم التي سمد فيها على البيرا العمل ، ثم نتقل الى البحف ، سلب عبى الشينج جعفر صاحب كسف العطا ، و بعدها شكل كربلا عا بقرت من حمس سنوات، مستريدا من دروس فحول العلم فيها كالسيد على صاحب ((ابرياض )) ، و السيد محمد المحاهد وقد احير منهما ثم عاد لى فروين التي تصدر فيها وعكف على التدريس والتأليف ،

و کان المترجم علی دارجه عالیه من الرهد والورع محدّث خطب مکافحه بعشاد ، الدی کان فد عم مداینه فروس عهد ثنا حتی استطاع ان یعید اسی سکانها تقاهم ۱۰

وفد دکرته اکثر کنت سراحم بسأحره کما ـکره کباب، اسآثر و الائر بها ترحمته :

 (۱ - بن بحول المحمهد الله على رس الدوله الناحارية وله تصاليب كثيرة ، و آثار تقيسة ، وهو من اسرة كريمة)) •

وكان المبرحم بالأصافة الى بابت من استحين على الأنمة الأطهار وحاصة الأمام الحسين عليهم السلام المعيدا منها بالأحمار الموتوفة والمراثى المعجمة وقد رافق المترجم واشعيفه الملا محمد المحاهب الطباطيائي في جهاده مع الروس -

و برج المنزجم في آخر ايامه عن فروين ، و استوطن كريلاء ،ومات بها ، وقد احتلف الروايات في تاريخ وفاته ، ولكنه ٠٠٠ كان المبرجم من المؤلفين ، فقد الف اكثر من ٢٥ كتابا في مواضيع محتلفه ، وكلها مخطوطة ١٠ ثم درج اسف ا

 <sup>(</sup>۱) السيد حجمن الأمين اعيان الشيعة، الجرّ التاسع، صحيعة ۲۲۱ ،
 طبعه عام ۱۴۰۳ الكبيره -

بعمل مؤلفاته و اصاف قائلا ) وقد خلف المترجم حمسة أولاد ،و احفاده اليوم متشرول في ظهرال ، و فرويل و كربلا ، والنجف ،

 وقد ترك المسرحم اوفافا كثيرة في فرى، و مرارع ، و دور، و مسائيل،
 وحواليك، في كل س كربلا ، والمحف ، و قرويل ، اوقفها مع ريعها عليلي
 المدارس لدينية و البساحد التي افامها في حياته ، في كل من قرويس و كريلاً ،

و كانت به مكتبة عامرة بالكتب الخطية النادارة - لاران العص كتبها بافية لذى داريته - (1)

و قال المحقق السعاعيل پات المنصد الذي في هنديه التعارفين ((البرعاني محمد صالح ۱۰۰۰ من فري ظهران فقيه الشيعة النوفي بكربلاً سنة ۱۲۸۱ الحداي و تمانين و مأنين و الفء له من التصانيف الفنيز العرآن اعتيمة المعاد في شرح الارشاد ، اربعة عشر مجلدا ۱۰۰۰) (۲) ،

و قال المؤرج البارع خير الدين الرزكني (( البرعاني محمد صالح بني محمد البرعاني الفرويني مفسر ، من مقها الامامية ، ولد في برعان مسن قرى طهران ، و انتقل الي فروين ، ثم استفر و نوفي في الخائر ، له تعسير القرآن، سبعة احرا ، يعرف بنفسير البرعاني وعنيمة المعاد في شرح الارشاد ، كبير في القتم ١٠٠٠) (٢٠)

تكررب ترجمة حديات رصوان الله عليه تنافى أربعة الكنة من كتاب (( معجم المؤلفين)) الحرّ العاشر صحيفة ٨٤ ـ ٨٧ ، مستبدا على العلامة السيد محسن الأمين ، صاحب (( اعيان الشيعة)) و قال (( محيد صالح بن محمد اسما عنيال

<sup>(</sup>۱) السيد محسن الأمين اعيان الشيعة ، ج ۱ ص ۳۶۱ ــ ۳۲۰ طبعة عــام ۱۳۰۳ الكبيرة ٠

 <sup>(</sup>۲) اسماعیل پاشا البغدادی: هدیة العاربین ج ۲ ص ۳۲۷ .
 (۳) حیر الدین الررکلی - الأعلام، الحرا السابع صحیفة ۳۴ .

البرعاني انظهراني، الشيعي - بفيه اصولي، معسر من الامامية، توفي بكريلاء، من تصانيعه تفسير القرآن في سبع مجلدات، عنينة المعاد في شرح الارشاد ، في اربعة عشر محلدا ١٠٠٠). (١٠٠٠)

وفي ترحمته الثانية (( محمد صالح بن محمد القروبين ، فقيه اصولي معسر متكم احباري احد في ايران على الميرزا القبي ، ثم انتقل الىالمحف، و أحد عن جعفر صاحب كشف المطائ ، ثم رحل الى كريلائ ، و توفى بها - منتصابيعه عنيمة المعاد في ثمام العقه في ١٢ مجلدا ، بحر المرفان في تعسيرالقرآن)((١٦)

و ترجم على حياه جداد ــ قد س سره ــ حيهور بن الملما والمؤر حين الراب العلم و أصحاب العصيله من العربقين العامة والحاصة و المستشرقين في كتبهم و مؤلفاتهم و بشرب عشرات المقالات في الصحف والمحلات بمحتلف اللعاب على حياته الحالدة ولا يسمني الاشاره اليها و منهم العلامة الميرر المحمد على الكثميري عن البحوم السما )) من ۴۱۶ والمدرسي في ((ريحاسة الأدب)) ح ۱ من ۲۴۸ ولأميس في ((معجم رحال الفكر)) صحيفة ۳۲۸، و الأنساري في الأنساري في الاشترات شبح )) من ۴۲۹ والسيد مهدى الكاظمي في ((احسن الأنساري في الاستاب في محتلف احرا (الدريعة)) و السيد حسسن الوديعة)) ح ۱ من ۳۵۸ وحاسانا مشار في ((الدريعة)) و السيد حسسن المحدر في ((الكما الأمل)) المحطوط و عيرهم المحلوط و عيرهم الطيبة)) المحطوط و عيرهم الطيبة)) المحطوط و عيرهم الطيبة)) المحطوط و عيرهم الاطلبة)) المحطوط و عيرهم المحلوط و عيره المحلوط و المحلوط

#### وقاتسها

احتنف العلماء و المؤرخون، والمحتقون، وأصحاب القلم في تاريخ وفاته، وقد عثرت قين سنوات على ((كبر المعاد)) وهو آخر تصانيفه، كما أشرابا - قسي

<sup>(</sup>١)عمر رضا كحانة - معجم المؤلفين ،الجزء العاشر صحيعة ٨٤-٠

<sup>(</sup>۲) البعدرنسة صحيفة ۸۲ .

عصل مؤلفاته ، بخط ميرزا عبد الوهاب تخله الارشد ، دوّن فيه تاريخ وقاة والده في كربلا عجداً م عبد ما كان واقفا عبد صريح سيد السهدا التي عبد الله الحسين عليه انسلام من جهة الرأس ، مع عروب شمس يوم تحمده ، ۲۷/ حمدي الثانية سمة ۱۲۷۱ عضريه ، و يوافق عام وقاله مع كلمة لا فاصل عصر \_ (۱۲۷۱ ) .

### كيفية و فاتسم:

کان انسرحم له سعد اس سره سایقیم صنوات الصبح والمعرب والعشاء فی الرصة الحسینیة و صلالی الصهر والعصر فی روضه سیدانا العباس علیهمالسلم و کان امام الحرمین ، و ینحشد حواله لأدا ۱۰ انصلو آمعه حمهور کثیر من و حسوه الملطاء ، و المتدینین ۱۰

وفي اواحر ساعات العصر من يوم الجمعة ٢٧ ، حمال ي الثالثي سبسة ، ١٢٧ هجرية حياما كان مسجولا سأليف كتابه كبر البعاد في عمال السنة ، وعبد وصوله التي شاويان أعمال بالبحجة الجرام ، التهلي في دعا عرفة بكتابت و وعبد وصوله التي شاويان أعمال بالبحراء الجرام ، التهلي في دعا عرفة بكتابت البحراء والعلم المحرب والعلماء والعلم أو بعد قراء الريارة و حياما كان واقعا للحب فيه سيد الشهداء التي عبد الله الحسين عليه السلام ، عبد السرأ س الشريف في لحرم لحسيني المطهر وهو في حال الدعاء والتصرع التي الله تعالى الله عبد الله الحيال الدعاء والتصرع التي الله تعالى الله تعالى ، رافعا يده التي السماء الخلطمة العدار لمحتم فجأء ، فحمل السياد المعسل

فشرع فسي أوائل عمره انشريف بالتأليف معكمة (بسم الله الرحس الرحيم) و آخر ما دونه في حيانه كان كلمة ( لا اله الاهو )

## تشييع الجثبان ا

يجعب البلاد ، و يجع العالم الاسلامي يوباته، وهرع الناس عسلسي

احتلاف طبعانهم ابى داره الشريعة وعطلت حميع الحورات العلمية في كربلا والمحف وفي اليوم الثاني حصر بحله العولى الشيخ حسن من بتحف، حيث كان يقيم فيها مع شيخ الطائعة الشيخ مرضى الأنصاري، فحملوا بحثمان المطهر والمطلقوا بحو روضة سيدنا العياس، بالتهليل والتكبير، واللهم والتكاءوواكب العراء تتقدم المام النعش، وحضر التشييخ كافه رجال البلد، من العلماء والرسميين و محتلف طبقات الشعب، ومن الروضة العناسية توجه الموكنية الروضة الحسينية، فتعدم شيخ الصائفة شيخ مرتضى الأنصاري ليصلان و "تشم العلماء به مع المشيعين، ثم حمل النعش الى العبر المحصص بتعميد الواقع في الرواق الحسيني المطهر، ودفن بين الدموع والحسرت

### مرقده الشريف ا

لقد حصص بنمترجم له بعدس سره بعن حياته مقبره حاصه في البروا ي العربي من الروصة الحبيبية ، حب انشبات المحادى ببرأس الشريف ، حياما ١٣٤٢ قام جد باب رصوان الله عليه باب بعبيرات واسعة في الروضة الحسيبية ،عام ١٣٤٢ هجرية وقد بص في وصيبه أن يدفن بها و دفن في المحل بعبه ، و وصبح على مرقده المطهر صدرون صغير وعليه انارة و فارئ للفرآن يصرف من موقوفاته ، التي حصصت لهذا المعرض حتى اليوم ، و يتبرك به العام و الحاص ، و مسرارة يقصد لقصاء الحواشم .

## أولادهة

حلف حدما ــقدس سره ــسبعة اولاد دكور، كلهم من أعاظم علما" الشيعة، و رعماً الطائفة الجعفرية، و مراجع الثقليد في عصرهم، وقد اشتهروا مآل الصالحي تفاحرا بالمترجم له ٠

آل الصالحي: من أعرق البيوت العلمية الشيعية، وأشهرها ،وكان هذه

لاسرة بعرف في مطلع القرن الثانث عشر بال بير عاني ، حتى سده ١٢٩٣ هجرية ، لتى ستشهد بها البولى الشيخ محمد تقى البرعاني ، ثم اشاسبهر هذا البيب بال الشهيد الثالث أو آن بشهيدى ، و بعد وعاة المبراحم لنه في سنه ١٢٧١ هجرية ، عرف درينه بان شهيدى لصالحى ، وحين بعد عابون الحبيبية في بعراق و ايران بعرضان هذه الاسرة الى فرغين بطن يعرضان الصالحى و فرع بأل ((شهيدى الصالحي) محتفظين بلغيب ((شهيدى)) ، تعاجزا بدم عمهم الشهيد سارصوان الله عليه ساو منهم كانت هذه السطور ، و بيكر بايجار برحية اولاده ثم حداده في كريلا بعدسة ا

عرتهم العولى لسيح محمد من العولى الشيخ محمد صالح آل الصالحي ،
من فحول العلما واكبر العقها ولد في كريلا وتحرج على والده وعمه
الشهيد الثالث و السيد عنى الطباطبائي صاحب الرياض ) ، والسيد
محمد المحاهد وسريف العلما وفين في ساحات لمعركة ثنا الحوب
الإيرائية الروسية في دى العامدة الحرام سنة ١٢٢ هجرية ، ثم نقل حثمات
الشريف الى فروين ، ودفن في وقفيات لصدر تقروين في العظمة المحتصة
الشريف الى فروين ، ودفن في وقفيات لصدر تقروين في العظمة المحتصة
العلما في الأصول ولم مؤلفات منها تقريرات استاده صاحب (الرياض)) وشريف

تانیهم المولی میزره عبدالوهات بن المونی بیجید صالح آل،فصالحی من اعاظم عبده الشیخه ، حکیم افدا ، فینسوف ، بیجلم ، عارف ، شاعر الاهره آدایت ، فتیجز ، بیختهد ، نجریز ، من مراجع التقبید

تحرج من الحكمة و العلسعة على يد الحكيم الشهير ملا على دورى و كان من الطبقة الأولى من تلامده ملا آماى الحكيم في قروين ، و حصر فسى العقبة و الاصول على والده ، و عمه الشهيد الثالث ، و قرأ على السيد محمد المحاهد ، و شريف العلماء ، و صاحب الحواهر ، و دشهت اليه الرعامة العامة ، والمرجعيم العظمي بعد والده ، و من مؤلفاته شرح على ((العرشية)) لصدر المتأنهين

الشيرارى - و يظهر منه ببحره في هذا الله. و له ديوان شعر في رثاء الأثمة المعصومين(ع)، باسم(( سور گذار))، وفي في ٢٥/ دى الحجة الحدرم، سنة ١٢٩٤ هجرية، و يساوى وفاته مع كلمة ( البرعامي = ١٢٩٤ هجرية)، و دفق عند والده في الرواق العربي من الروضة الحسينية، عند الشياك المحداد ي لنرأس السريف

دكره صاحب المآثر والاثارا في ص ١٩٣٥ وغيرعته شيحناالاستادفي طبعات اعلام الشبعة ، قائلا ، من أعاظم علما عصره كان من أحلا العقب و واكابر الرؤسا عالما فقيها ، و مجبهدا حافظا و متكلما واعظا ، و حكيما فاصلا ، أحير من سائدته في اصفهان والمنحف ، وحن بين طنها في قومة ، فانتهت ليه الرشاسة الدينية ، و الرعامة الروحية وقد كان شديدا في أمر الدين بأمر المعروب و ينبهي عن المنكر ، و يطبق قوانين الشرع لشريف ، ولا تأخذه في الله لومة لائم و كان بافد الكلمة ، مطاع الامر على الاكابروالاصاعر ... في طنهران في الأواجر ، فكان من رعما العلما و كنار المراجع ، ، ) (١) ، هنظ طهران في الأواجر ، فكان من رغما العلما و كنار المراجع ، ، ) (١) .

الصالحي، من اعاظم العنب الأمايية، و اكابر مجتهدى الطائعة، فقيه متبحر، الصالحي، من اعاظم العنب الأمايية، و اكابر مجتهدى الطائعة، فقيه متبحر، الصولى محمل رعيم متكلم، له البد الطولى في العلوم العملية والمقلية، عميق النكر، دفيق المصر، من مراجع النمليد في عصره، و اركان الاسلام ، و مس علما كربلا الأجلاء ،

تحرج في المعديات على الحكيم الشهير النولي على النوري، و النولسي ملا آماالحكم الفرويتي ، وحضر في العقه والاصول على والده، وعمله الشهيد الثانث ، و النولي صاحب الجواهر، و احتص نشيح الطائفة الشيح السرتصي الانصاري، و كان من حواص اصحاب الشيح الأنصاري، و من ارشد تلامد تهه،

<sup>(</sup>۱) الشيخ آغا بررگ الطهراني الكرام البرره ح ۲ ص ۸۰۸ -

استقر می کربلا ، متصدر للتد ریس والفتوی ، و ست الأحكام بأمر میاستاده استیح مرتصی الأنصاری ، و اشتها امره ، و طار دکره ، و عکست علیه طلاسها ، و کسان وحید عصوه می ابتکار الأفکار الحسدة ، و التحقیقات المستحسم ، وحلاوها لتعبیر ، و رشعه البیان ، ثم هاجر الی الحجار ، و شعل کرسی لند ریس می مکة المکرمة ، و انساینة المسوره ، و کان ید رس العمه الجعمری علی طرق المداهت الأربعة ، و قدم متعبیرات واسعة می روضة البقیع ، ومی مناظرة حرب بینه و بین جمع من المداهد بین و المتعصبین بنربس بالمترجم الدوائر وحتی المدما العامه ، بعض الحاددین و المتعصبین بنربس بالمترجم الدوائر وحتی حصلوا علیه ، و هو می طریعه الی داره ، بعد صلاة العشا عی العدیمه ، وصرب عنی راسه ، فوقع معشیا علیه و قصی می الیوم النایی ، و دفن فی روضة البعیع ،

و له مؤلمات مى العقه والاصول ، و ساسك الحج ، و حاشيه على رسائل و مكاسب اسناده مى أربع محددات صحمة ينابيع الولاية و معارج العرفاريمى الكلام و رسانة مى ربيبيه ، دكره شيحنا «لاستاد مى طبقات أعلام النشياها فائلا ( ، ، عالم حليل كان س فقها عصره «بستحرين ومن أحل تلاسيت «بشيع مرتمى الأنصارى بومى حدود (( ١٢٨٠) ، وهو والدانهالمين الحليلين الشيح الميزرا على مى المدرس فى كربلا ، والشيح الميزرا علامة ، ، ، ) ( ) .

رابعهم النولي الشيخ حسين، بن النولي بحمد صالح آل الصالحيي، من اركان الاسلام و دعائم الدين، فقيه، تحرير، أصولي متصلع -

تحرح مى العده والاصول على وآنده ، وعبه الشهيد الثالث ، وحضر من كربلا على السيد ابراهيم القروبني ، صاحب ((الصوابط)) ، ومى السنجف على صاحب ((الجواهر)) ، والشيخ مرضى الأنصارى ، وسليد مى الحكية والمستعبة على على علا أقد ، لحكمى الفروبني ، ثم استعرابي قروبان ، وكان من مراجع التقليد، ورعباء الطائعة ، و شعل كرسى الندريس مى المدرسة الصالحية ، وعكم عليم (ا) الشيخ أما بررك الطهرابي : الكرام البررة ج ا من ٣٢٧ .

طلابها، و اشتعلوا عدده بدراسة العده والاصول الكان بوى البيان دوب اللساب حاد الدكاء ، حلو اسعبر او كثر الاقبال عليه ، و رجع الناس اليه بالسعليد ، فيهمن باعدا الحلاقة والرعامة و المرجعية العظمى الله مؤلفات فلي الله في الاصول ، سها السهج الرشاد في شرح الارشاد في ثمان مجلد التصحمة في الطهارة إلى الدياب بوقى سنة ١٣٠٩ هجرية الكرة شيحنا الاستلاد فلي ترجمة والده الشيخ على اكبر قائلا ( الوقائم الحليل صاحب النصابها العلمية ، التي توجد في مكتبه السيد محمد عاد ي البيلاني ، في المشهد الرصوى ، (١١) -

حامسهم النولي الشيخ رضاء من المولى لشيخ محمد صابح الحاشري آن الصالحي كان عالماء فاصلاء فقيها مكتب شيخ الاسلام، ومسى اكامر علما كربلا الأحلام ومراجع النقليد والفتوي

بحرج على وبده ، وعده الشهيد الثالث وصاحب ((الصدوابط) و صاحب ((الحواهر ، والشبح مرضى الأنصاري وصاهرأسرة استاده الأنصاري وقد شارك مي سول كثيره ، وجمع القصائل وحار اعلى مراسا القفه والاصول ، وكان رئيسا مطاعا مي كريلا عبد الحاص والعام وسعل كرسي بتبدريس مي كريلا ، وقائما بالوطائف الشرعية مع شده الاحتياط والورع والتعوى ، ومي مشهى التواضع و سلامة النفس .

من بولفاته عضباح الاصول رسانه في الرضاع رساله في النسار روح البحاء في الكلام و الاعلمة - توفي بكريلاً؛ سنة ١٣٠٨ هجرية - •

سادسهم المولى الشيخ موسى من المولى الشيخ محمد صالح آل الصالحي، من محول العقبها الامامية ، و اكابر علما الشيخة ، رغيم ، رئيس مفسر ، متصلح تحرج مي العقة والاصول على والده ، وعبة الشهيد الثالث، وشيخ الطائعة

<sup>(</sup>١) الشيخ آما بررك الطهراني نقباً النشر ج ٢ ص ١٥٩٤ - ١٥٩٧ .

انشيخ مرتضي الأنصاريّ في النجف، و تتلمد في الحكمة و الفلسفة على النولي ملا آقا الحكمي الفرويني ، و شعل كرسي التدريس في المدرسة الصالحية ، وكان من كبار المدرسين في الفقة والاصول والتفسير ،

من موَّلِعاتِه اسرار الشريل في تفسير الفرآن المحيد في محلد ين صحفين -توفي سنة ١٢٩٨ هجريد -

سایمهم المولی الشیخ محمد علی اس المولی محمد صالح آل انصالحی محتهد ، تحریر ، فقیه ، متبخر ، اصولی ، منصلع -

حار قسطا وافرا من العلوم العملية وانتقليه -

تحرج على والده، و شقيقه الميررا عبدالوهاب وانشيخ حس، و نظمته في المعليات على المولى ملا آما الحكمى العروبيي، وكان من كبار المدرسين من الفقة والاصول بالمدرسة الصالحية و السهب البه الرعامة والمرحمية فلي قروبين وكان على جالب عظيم من الورع والتقوى و عقة النفس، وصدى التوكل وهو رميل السيد جمال الدين الأسد آبادي المعروف بالأمماني في المدرسة الصالحية وكان فينا بينهما علاقات وثيقة، ثم التحق بالأمماني حينماكان في الهند الهند الهند .

من مؤلفاته اصول الفقه في مجلب واحد بوقي سنة ١٣١٥ هجرية

## احفاده في كريلاء ؛

بعتشر اليوم درية حدما ــ رصوان الله عليه ــ في انعراق، و ايــراس، و اربيا ، و امريكا ، و سوف بدكر ما يجاز احفاده في كربلا على رغم انفتن التي سح حطوطها الاستعمار، و الامريالية العالمية ، سد اعوام ، صدابشيع ــــة فــــي العراق ، و بعد المخطط الاستعماري بيد النظام الحاكم في العراق الـيوم ، فشهم سحن ، و منهم من شرد من دياره ومسقط رأسة ، وسهم لا يرال ساكن في كربلا المقدسة من احفاد المؤلف قدس سرة -

ممهم العولى انشيخ آقا صدر الدين الشهير بعماد الاسلام ،بن انمولى انشيخ الغيررا عبد الوهاب ، بن العولى محمد صابح الحائرى آل الصابحي،من اكابرعلما انشيخة في كربلا ، محمهد ، محرير ، فقيه المتبحر ، حكيم ، فيلسوف ، اصولى ، محمد الله المحمد المحمد

تحرج عنى والده، والشيخ مرتصى الأنصارى في النجف، و سلمند فني التحكية و العلسعة على المولى ملا (قا الحكين العروبين)، ثم الشهب اليه الرعامية بعد والده، و شعل كرسى الندريس رمانا في المدرسة الصالحية نقروين ،وكان من كبار علمائها

ثم هاجر التي مسقط رأسه كربلا البعد سه و تصدّر للتدريس في مدرسة حسن جال بكربلا ، فالنف حوله كثير من طلاب العلم ، ينهلون بن معينه العدب لما اعتار به من حسن الالعام ، وعدوبه المنطق حتى بوقي سبة ١٣٣٧هجرية ، و دافن في الروضة الحسيدية و له مؤلفات منها سرح على (( العرشية ) ، و شرح الارشاد ، في حبيبة محلد ب من بطهارة ، لي الدياب ، ذكرة شيخما الاستاب في طبقات اعلام لشيعة صمن برجمة والده ، (1)

و سهم البولى الشبح البيررا علامه ، بن البولى الشيخ الحسن بن البولى الشبخ محمد صالح الحائري آل الصالحي ، من اعاظم علما الامامية ، مجتهد ، محرير ، فقيه المبحر ، اصولي ، متصلح اعابد ، راهد الناس سنزا جم التقليد مى عصوله ،

وند من كربلا سنة ۱۲۴۱ هجرية يوافق مادة باريخ ولادته منع كليمة شمس نصحى في ۱۲۴۹ هجرية)، ادرك الشيخ مرتضى الانصارى، و تتلمد على ونده، ثم تحرّج على النولي الشيخ حسين الاردكاني، المنوفي ستة ۱۳۰۲ هجرية، وتحرّج في هجرية، و الميزرا حبيب الله الرشتي، العتوبي سنة ۱۳۱۲ هجرية، وتحرّج في

<sup>(</sup>۱) انشيخ أعا بررگ الطهراس الكرام البرره ح ۲ ص ۸-۸ -

العقليات على المولى ملا آقا الحكمى القروبى، ثم نصدر كرسى ابتدريسروالامامة في كربلا والبحف ، فالتف حوله كثير من العصلاء ، و بصر اليه البابهورمن اهل العلم بعين الاكبار ، وعرف بالنحفيق و البد فيق و اصالة الرأى ، وعراره المادة ، و دلك بعصل عبقريته ، و ببوعه ، و بطرياته العبينة و أقبل عليه لباس ، و كا ن من مراجع النقليد في كربلاء ، و اكامر رعماء الطائعة الكن لم يمهله الأحل المحتوم ، و توفي سنة ١٣١٠ هجرية و يساوى عام وفايه مع كلمة (مدرسة فيسم عام بي ١٣١٠ هجرية) ،

من مؤلفاته ((بعية البرام)) في الاصول ، مجلدين ، و((تحقة الرشاد)) في شرح الارشاد ، في اربعة مجلدات صحفة ، من الطهارة (بي الديات ، باكبر م شيخنا الاستاد تارة في بايل نرجمة والده و طورا في ترجمه مستقلة ، إلا بالله سقط اسم والده في ترجمته المستقلة ، (1)

و أشار الله الأنصاري في(( شخصيت شبح الماري ١١ ص ٢٢٩

و منتهم المولي الشيخ الغيررا على نفي ، بن الغولى الشيخ الحسن ابن الغولى الشيخ محمد صالح «لحائري آل»لمالحي ، من أعاظم العنماء الأمامية و أكامر فقهاء الأصوليين ، و مدارس الطف .

ولد هي كربلا سنة ١٢٥٣ هجريه ، يوافق مادة تاريح ولادته (( يظهر حق الاماري ، و الله عجرية) ، تتنمد على والده و شيح الطائعة الشيح مرتصى الأنصاري ، و تحرج على المولى الشيح ميررا حبيب الله الرشتى ، وعيرهم وقد شارك في قبول كثيرة ، و جمع الفصائل ، و حار اعلى مرائب الفقه والاصول ، و التهت اليه الرعامة العامة ، و المرجعيه الكبرى ، بعد شقيقه المولى الشيح «ميررا علامة «بحائرى و جلس للتدريس والعتوى في كربلا و بت الأحكام ، وعكف عليه طلل بها و اشتماوا عنده يدراسة الفقه و الاصول و اشتهر امره ، و طار دكره ، بما يمتار

 <sup>(</sup>۱) الشيخ آعا بررگ الطهرانی - الكرام البرره ح ۱ ص ۳۲۷ و نقبا البشو ج ۳ ص ۱۲۲۴ •

بالتحقيقات الحسنة، والأفكار العاليه، كان قرّى الاسلوب، وسيع السدهن، حاد الدكاء، و احاطته بالعلوم القديمة و الحديثه، معقولا و سقولا الداعرف بعدرس الطف ا

له مؤندات منها عقه العرآن، في حرا واحد ، يبحث في آيات التشريع، و بدائع الاصول •

دكره شيخما الاستاد الشيخ آعا بررگ الراري في طبقات أعلام النشيخة قائلاً (( هو الشيخ ميزرا على بقى بن الشيخ حسن بن النوبي محمد صالح بس المولى محمد ١٠٠ البرغاني العرويني الخائري، عالم كبير، و فقيه ماهر ٠

كان في النحف الأشرف ، من بلابدة الشيخ بيرزا حبيب الله الرششي، وعيره من بحفقي وقده ، أصاب خطا عطيها في العلم وانعصل اسكن كربلا كوالده الجديل و تصدّر فيها للتدريس الحارجي ، فكان به بحث عامر ، يحصره النابهون والأقاصل من أهل انعلم ، وقد عرف بدقة النظر، وعدق لفكر ، وعدوية المنطق •

توفى في كربلاً في سنة ١٣٢٠ هـ ، و من آثاره ينطد في اصول انفقه، من ول ساحت الألفاط الى آخر بحث وقوع الأمرعث الحظر ، في ٥٤٦ صحيفة بالعظم الكتابي الوسط ، دون الرحلي ٢٠٠٠) (١١) -

و ذكره الأنماري في كتابه(( شخصيت شيخ انصاري )) ص ٢٢٩ نقلا عن شيخنا الاستاذ صاحب الذريعة ٠

توفي سنة ۱۳۲۰ ، و يساوى تاريخ وفاته مع كلمة ( فصيلت = ۱۳۲۰هـ))، و دفن في الايوان الدهين مقابل البات الرئيسي عبد الدحول فني التخبرم الحسيتي الشريف .

 محتهد ، تحرير، فقيه المتبحر، محاهد ، ثائر ا

ولد في كربلاً سنة ١٣٤٦ هجريه - تجرح على النولي الشيخ الميزر علامة و مدرس الطف العولي الشيخ «تعيررا على نفي آل الصالحي، و استنهب بيه الرياسة و الرعامة بعد استاده، و ابن عبه النولي بشيخ البيزر عبسي بقي الجائزي آل الصابحي كامحه النظام لاستندادي بعثماني فيابعراق وكان من كبار دعاة الانقلاب الدستوري في ايران امن موتقاته اشرح الاراسساد في محلدین او شرح ألفية اس مالك وعبرها الوقي سنة ١٣٣٣ هجريه او كالب أبه من اسره آل الانصاري، و خلف من اندكور النبيج عني و الشيسج ربين العابدين، والسيخ الحام بافر والحام حسن الذيكان طبيبا عاهرا، و يتعاطي العقاقير الطبية الدا اشبهر بالعطار والحي أولانه وأجعاده ميمه والدهم لفنا لهم . و يعرف عدا انبيت اليوم في كربلاً بأن العطِّر وأشهرهم الجاح محمد بن الحاج حسن العطَّار ، وهو موظف في للدية كربلاً . وشبعتهم المهندس طالحين الجاح حين ال تعطار البن كبار الموطعين فيستي ورارة التحطيط العراقية وتوليل بن الحاج حسن العطار ، أداب الولف محفيل ولد سنة ١٣۶۶ هجرية في كربلا حمع بين بعلوم القديمة والحديثة المحرج من دار المعلمين الابندائية، و فرأ حامم المقدمات والاحرومية على علما كربلاء و كان خطيب الحرمين. يرمى النبير الحسيني في الروضة الحسينية ... و روضة سيدما العباس عليهما السلام، وهو اليوم أحد أدما كربلا يمارس شاطه العلمي في كريلا ، من مؤلفاته شاعريه امرئ الفيس خطرات الى محتمع كربلا و مس مؤلفاته المطبوعة كناب الوطنية في شعر كربلاء ، ذكره بافر امين بورد فنحي كتابه أعلام المراق ، و أثبت أسم والدء حسين (١١) و الصحيح ما ذكرناه ...

و منهم العولي الشيخ الحسن، بن العولي الشيخ العيزرا على نفي اس

<sup>(1)</sup> باقرابين الورد - اعلام العراق الحديث ، ح 1 ص ١٨٠٠

انفونی الشیخ الحسن ، بن انفولی السیخ محمد صالح الحاکری آن انصالحی ، عالم ، فاصل شیخ المحدثین و حجه الاسلام و مسلمین و آربات تعدیدة ، محاهد ثائر نماص عالد راهد ۰

ولد فی کربلا'سنة ۱۳۱ هجریه یوافق ماده تاریخ ولاد به مسخ کلفه سنجیر د بها = ۱۳۱ هجریه ۱۱

قرأ التعدمات و سطرا من سطوح فيها ثم لارم المولى الشيخفيسي بن السهيد الثالث مندن و هاجر معه الى فروس، تم عاد الى مسقط رأسه كربلاء وحصر على بقيررا محمد بقى السير رى رغيم لبوره العراقية الكبرى واحملت مرحان بعيم و اعاظم عنما الامامية و سارت في بورة العسريان الحسارة فسالا لكبير في العراق و حين حاق الانكلير المنتن عليه المكن من الهراب بي الراب و سكن فروس بالله مرجع بي كربلاء و كان له مخطصا عسكراي فلم الراب و سكن فروس بالمها بالمراب العسائر العراقية الدين كان له معهم علاقات مودة من اللم بورة العسريان و طلب عليهم سأن حرب سعيبة و حصوا على قباوي تحييات من قبية السين و طلب عليهم سأن حرب سعيبة وحصوا على قباوي تحييات من قبية السينية حيد اليهود المعسديان

وحين عليب بحكوبه المراقبة عارضة بنيدة وهي تعقد التائب من عفوة الشريف المصرف مي لاعتكاف والعنادة والانقطاع بارة في كربلا و طورافي مكه البكرمة و العدينة بمنورة و رمانافي سامراء حين الدلاع النفسية في العراق صد السبعة وعلمائها من سنة ١٣٩١ هجرية حتى الوقب الحاضر منوحة المسرحة به بن ايران و سكن طهران حتى اختطعة العدار المحسم منع عروب شمس يوم الائتس الحامس من شهر معيان المعظم بنية ١ ١١ هجرية ا

بن بولغانه العزار والدارر، في محلدين صحبين، المحمد الأول بالعربية،

والمجلد انثاني بالعارسية ، على عرار كشكول ، حمع فيها جبلة من الحكم والأثثال ، والأشعار ، والحوادث الناريحية ، و شرع بها من سرعات الأحبارية والاصولية ، في النصف الثاني من القرن الثاني عشر ، حتى ثورة المشرين "وكلا «لحر قين من محطوطات مكتبنا في كربلا المقدسة " "

دكره شيحا الاستاد الامام الرارى صمى ترجمه والده قائلا((۱۰۰۰ وكانت ولادة نجله الشيخ حسن الدى سماه باسم حده في سبة ١٣١٠ هجرية، و قسد قرأ على عدد من الفصلا و أجل أولاده العلامة المعمر الشيخ عيسى بالدىكان متولّى اوقاف والده الشيخ محمد تفي الشهيد الثالث ، و اوقاف عبه الشيخ محمد صالح ، الواقعة في يرعان و قروين ، وغيرهما ولا رمه عدة سبين و هاجر معه الى قروين ، رحم الشيخ حسن الى كريلا ، و بعي فيها الى اليوم مقيما للوظائف الدينية ، و متوليا لما بغي من تلك الاوقاف في كريلا ، و و و عيسه متوليا الحقتان ، الشيخ عيررا حسين النائيني ، والسيد ، والحسن الاصفهائي متوليا الحقتان ، الشيخ عيررا حسين النائيني ، والسيد ، والحسن الاصفهائي في سنة ١٣٢٥ ، بمحصر الشيخ حقم النفذي ، قاضي الجعفرية يونئد ،) (١١ في سنة عام علما عدة الاسرة ، و حلف الشيخ حسن كلا من الحام احمد بصفته اعلم علما هذه الاسرة ، و حلف الشيخ حسن كلا من الحام احمد الصالحي ، وعبد الحسين شهيدي المالحي ، الشيهيز بالشيخ عبود الشيخ حسن المالحي ، كاتب هذه السطور ،

ر سهم الحاج احيد بن البولى الشيخ حسن ، بن البولى الشيخ البهررا على بفي ، بن البولى الشيخ الحسن ، بن البولي الشيخ محمد صالبخ الحافري آل الصالحي ، من بصلاء التجار ، و صاحب الحيرات و البيرات الكثيرة وعبيد اسرة آل الصالحي .

ولد في اليوم الثالث من حجرم الحرام سنه ١٣٢٠ هجرية ، ويوافق مسادة تاريخ ولادته مع كلمة (حافظ قرآن ہے ١٣٢٠ هجريه) ، و بعد اكمال السدورة

<sup>(1)</sup> الشيخ آعا بررك الطهراني مقباء البشرج ٢ ص ١٩٣١٠

أنشبير بسعيده

الابتدائية ، والمدارس المتوسطة عراً المعد مات على آنة الله المظمى النسيد محمد الشيراري في كربلاً ،ثم تولع بالتجارة ، فأحدها بجد و المان ،وهو اليوم أحد كبار الثجار في البلاد «لعربية وله آثار حالده ، وصدقات حارية ،سها بناً حامع صحم تقروبن في شارع النوات ، مصنى من الحارج بالقاشات المعرق ومن داخل بالمسيفياً ، وهو من آيات الحمال والعن المعماري الاسلامي المعاصر ، ثم تبيّى بعقات طبع هذه النوسوعة المقيمة ،التي بين يدي القارئ الكريم

وهو اليوم عبيد اسرة ال انصالحي بلا براع ، وفقه الله وجعله دخوا للاسلام .

به من الذكور سبعة اولاد، تحرجوا من أرفي الجامعات العلبية في العادم و يحملون شهادات عاليه ، وهم الذكتور على اكبر الصالحي ، والاستاد محمد، و الدكتور محبود، والدكتور رضا ، والاستاد حسن

و سهم عبد الحسين شهيدى صالحي الشهير بالشيخ عبود الصابحي، بين المولى انشيخ الحسن من المولى الشيخ الميزرا على مقى بين المولى الشيخ الحسن ، بن المولى الشيخ محيد صابح الحائري آل الصالحي ،

ولد في كربلاً في اليوم الرابع عشر من شهر شوال المكرم سنة ١٣٥٧هـ، جمع بين العلوم القديمة والحديثة فقرأ المعدمات على الشيخ جعفر الرشتى، في المدرسة المهندية بكربلاً ، وحصر في التعليز على آية الله العظمى السيخ محمد الشيراري، و تحرج في التاريخ والأدب الشيمي على شيخ العلماً و المحدثين الشيخ آعا مرزك الطهرابي الماحب الدريمة ، و المحار مسمد بحارة مؤرحة سنة ١٣٨٨ هجرية ، وعيرهم من مؤنفاته ((الشيخة و اسس النشريع ،)، واعروات الرسول)) في الكتاب والسنة والناريخ والأدب ، ((كربلا في خاصرها و ماصيها)) ، نشر فسما منها في حريده المحتمع الكربلائية ، و نقل عنه حصيم من المحققين ، منهم الدكتور على الوردي في كتابة لنحاء اجتماعية من ناريخ العراق الحديث ج ٢ ص ٢ م و تحقيق كتاب تعبير البرعاني طبع المحلد الأول سمستة

۱۳۷۹ هجریة . دی النجف بطبعه النعمان، و تحلیق هذه النوسوعة النفهیة وغیرها

و سهم فصيلة الاستاد الدكتورعلى اكبر، بن الحاج أحمد بن المونى الشيخ حسن، بن العولى الشيخ العيررا على بقى، بن العولى الشيخ الحسس، ابن المولى الشيخ محمد صالح الحائري آل الصالحي، محقق بارغ، مناصبن، مجاهد ا

ولد في يوم ١٧ من سهر حمادي الثانية سنة ١٣٥٨ هجرية في كويسلام المقدسة وحصل على دارجه لساسن من الجامعة الامريكية في بيروب و بحرج بدارجة دكتوراه في الهندسة الدارية ، من جامعة ، أم ، أي ، ثن ) فسي ولاية ماساچوسف بامريكا ، ثم نعيس استاد جامعة الشريف (آريامهرسانت بطهران وقع ثورة الشعب الايراني الناسل بعين رئيس جامعة شريف ، و يشعل حاليب معاون وزير التربية انعالية وهو من الشخصيات المربوقة في نظام الجمهورية الاسلامية في أيران وعصوا في المنظمة العالمية((يوسكو)، وقعة الله لجدمسة الاسلام و المستمين

و سهم الاسباد الدكتور محمود ، بن الحاج احمد بن البوبي الشبيخ التحسن ، بن البولي الشبيخ الميزرا على بعي ابن المولي الشبيخ الحسن ايس المولى الشبيخ بتحمد صابح ال الصالحي المحمول الداء ا

ولد سنة ۱۳۷۳ هجرية ، وحصل على شهادة لباسي في الفيريا" ، من جامعة تنسى في المريكا ، ثم تحرج بدرجة دكبوراه في الهندسة السدرية ، من حامعة كالفورنيا في بركلي بامريكا ، عام ۱۹۸۳ ، وهو اليوم است د فسي جامعة شريف (آريامهر سابقا) ، و يمارس مهامه العلمية بنشاط فائق ،وله مقالات علمية رصيبه ، و محاصرات في المحامع العلمية في ايران ، و حارج ايران ، وقف الله و أبقاه .

و منهم الاستاد الدكنور جواد ، بن الحاج احبد ،بن النوليني الشيخ

تحسن من المولى الشبح الميزرا على بعي بن المولى الشبح البحس ، البسن المولى الشيخ محمد صابح الكاطبي ال الصالحي محقى بارع

ولد في الكاظمية سنة ١٣٧٥ هجرية وحص على درجة لسائلس من حامعة كالقوربيا و نجرح ندرجة دكتورة في الهندسة الكهربائية من جامعية كالقوربيا انجنوبية، وغير محققا في محبر مل الا الله من أعظم المحتبرات العلمية في امريكا في ولاية بيوجرسي وهو اليوم من علماً هذا المحتبرويمارس عملة العلمي بنشاط ، وتقة الله و ابقاه ا

## الدامع لتحقيق هدا البوسوعة العقهية

الدوافع لتى أدّ تتحقيق هذه الموسوعة القفهية وما احترباها بالدات من مولقات حديات رضوان الله عليه تدهد الكتاب هى ما أوعده غير واحت من مسؤولى الحمهورية الاسلامية في ايران التطبيق الشرابعة الاسلامية العراء بدا من البديهي هناك حاجة للحة وماسة الى التوسوعات القفهية الأ

وساكن العرب الثالث عسر لهجرى من لعصور بدهبيه في السشيريخ المجعوى وقد ظهر في هذا العرب جمهور من اساطين العلم وجهبا بددة المحققين ، وعمالمه العقها والاصوليين و فرسال الشريخ الشيخى و الطال السريخة المثال السيد مهدى بحر العلوم و لسيد مهدى الشهرستاسي و مهدى البراقي والشهيد بسعيد مهدى الحراساني والسيدعلى الطباطبائي ماحب (( لرياض ) ، والشيخ الأكبر الشيخ جعفر صاحب (( كثف بعطاء) ، و ميرز بوالقسم بقمي ، صاحب (( القوالين ، والسيدمحس الأعرجي و الشيخ بدانته الكاطبي صاحب (( مقابن الأنوال ) ، والسيدحواد العاملي صاحب (( مقابن الأنوال ) ، والسيدحواد العاملي صاحب (( مقالم الكولية ) والمؤلف موليان المعالمي صاحب الشهيد الثالث ، والسيد الكالمي المحدد الماملي صاحب المعالم المحدد المعالم المحدد التاليث ، والمهود الحالم التي يدلها استاد العلماء ليؤسين المحدد آعا بنا فني الحهود الحيارة ، التي يدلها استاد العلماء المؤسين المحدد آعا بنا فني

البهبهائي في كربلا المقدسة ، معدما كاد أن يسيطرعلي الحورة العلمية الشيعية جمود فكرى ، بواسطة الحركة الأحبارية ، فمهض شيحنا المؤسس باعبا الشريعة ، و تحرج من مدرسة العملاقة تلك كوكبه عطيبة من عبافرة الامة ، و فحسول علما الامامية ، و أحصاهم و ذكر حمعا منهم شيحنا الاستان ، في طبعت ، عسلام الشيعة ، و السيد الأمين في (( أعيان الشيعة )) . .

و أن مو سوعة البرعاني في الفعه المجمعري المستأة (( يحليمة المعاد في شرح الارشاد )، من أجل و أعظم و أنفع ما صبف في هذا البات ، وثمرة طيبة من ثمار الربيع الأول من الغرن الثالث عشر البهجري، و كالت مرجعاللمحقفين، و محد را يحول عليه مراجع الشيعة و فعها الامامية في الفلوي ، لذا و حدد ما شدحان الوقب لنشر هذا السفر النفيس ، تحت طل الجمهورية الاستلام منهمة بالاستفادة منه ، و تسهيلا للمنشرعين في النظام الاسلامي الحالد ،

# كتاب مو سوعة البرعاس مي يقد الشيعة:

وان هذا السفر العظيم الذي تقدية للتحقيق واربات العبيبا و المحتهدين، من أجل واعظم البوسوعات العلهية، التي التهب اليباس تراث القرن الثالث عشر الهجري تحقيقا و تنقيحا ، ولم يكنت مثله جامع في استبياط الحلال و الحرام ، فهو يبين عن نبحر المؤلف ــ رضوان الله عليه ــعلى كل ماسبقه من التآليف الفقهية و الاصولية ، وسعة اطلاعه في الأحدار و ننبعيه البلائيار الواردة عن اهل البيت عليهم السلام ، حيث كان هذا الكتاب احد مراجع فقه؟ الشيعة في الفتوى والتحقيق ، من بدء التأليف حتى العضر الحاصر ، واشتهرت هذه الموسوعة في القرن الثالث عشر على مطاق واسم .

و يحكى عن الشيخ جعفر صاحب ((كشف العطاء))، المتوفى سنة ١٢٢٨ هجرية ، و السيد على صاحب ((الرياض))، المتوفى سنة ١٢٣١ هجرية أنسهما كانا يصرّحان بالله احل مو سوعة في الفقه الجعفري كتب في العصر الحاصومع العلم بانها لم تتم في حياة هدين العلمين الابعض الأحراء من هذه الموسوعة الفقهية •

و ينقل عن المحقق العبي ميرزا ابو العاسم صاحب (( القوامين)) ، المتوفى سنة ١٩٣١ هجرية ، ما يقرب من هذا الكلام ،

و يقال عن شريف العلما والسيد ابراهيم العرويتي صاحب ((الصوابط))
و شيخ الطائعة الشيخ مرتضى الأنصاري، أسهم كانوا يعولون من أزاد إحكام
الحلال والحزام، فليراجع ((عبينة المعاد)) و فيه الكفاية عن غيره من الكتسب
الفقهية ا

وعبّرعبه صاحب (( روصاب الحياب)) بأنه أشهربوبوعه فقهية في الاقطار الاسلامية مائلا (( ۱۰۰ و كذلك الاحوال الفاصلال الكيملال العقيبيال البادلال، الحاج مولانا محمدتني والحاج مولانا محمدصالح البيبرغاسيال القرويتيان المعاصول ۱۰۰۰ اعلى صاحب المحالس و محرل اللك، وكنت كثيره في المعم والاصول ، مثل شرحيهما الكيرين المعروفين في البلاد عليني (( الشرايع))؛ و (( الارشاد )) ، وغير دلك من المصنفات الحياد ۱۱۰۰ ( ) )

وحا ايما عن هذه النوسوعة حين عرم النوبي السبح محمد حسرها حب الحواهر، البتوني سنة ١٣۶۶ هجرية، سأليف كتاب حواهر الكلام في شسرح شرايع الاسلام، قطلب من حداث رصوان الله عليه سكتاب ((عليمة المعادفي شرح الارشاد))، ومن شقيقه الشهيد الثالث كتابه ((مسهم الاحتهاد في شرح الشرايع))، وكان هدين الكتابين يشكلان محور بحثه، والعاية القصوى المدى اعتمد عليه مداركتاب الحواهر، والسبع الوحيد الذي اعتمد عليه مصورة حاصة صاحب الجواهر ... قد من سره دفي تأليف كتابه الحالد المحالد المحالد الحالد الحالد الحالد الحالد الحالد الحالد العالم المحالد العالم المحالد الحالد المحالد العربية المحالد المحالة المحالد المحالد المحالة المحالد المحالة المحالد المحالة المحا

 <sup>(</sup>۱) السید محمد باقر الحواسباری روضات الحمات ج ۴ ص ۴۰۲ ، طبعة م مکتبة اسماعیلیان عام ۱۲۹۱ .

#### مسهج التحقيق

۱ تجرئه المحلدات الأربعة عشر ابن اكثر من ثلاثين حراً الأنه يتعثر إحراج المحلد في حراً واحد ، لكتر حجمه ، فالحرا الأول في الطهارة ، جعلته في حرثين و تجاول ال نتبع في السبح الرسم الأعلائق الحديث

۱ سنعمل المؤلف مدرس سره سارموا ، حرى عديه العادة عدد بعمه، على استعماله المؤلف عدد بعمه، على استعماله و كرّى الدكرى و شاهبسوط و أن العدارك و يه النهاية و أبط الطاهر ، وقد استعصا عن الرمز باتبات اللفط سمامه على قدر الإمكان ا

٣- كان لدينا نسخه من عصر المؤلف جاء في النهامش بنيه ١١ سيليه الله).
 فائداء في ديل كل صفحة اللفائدة -

لا كان الأساس في عفينا سبحة التؤلف و استعبا في قراءة استقسلين
 التصوص و استيضاح عد النهم من العبارات بساير النسخ التوجود عام

۵ مندونا على الاحتصار في تحقيق هذه التوسوعة الدالم برمرة بنسخ
 كنا هو المحتدد عبد التحققين في ديل الصفحات العدم الأطالة وفي صورة
 الاحتلاف بين النسخ الثنية الاصح في منن «كثاب

### وصف التسخ :

ا کی لدینا عبد البد علی بالعمل عدّه نسخ من (اعبیعة انتخاب فی شیرج الارشان میها استخه کنت فی الارشان میها استخه کنت فی خواشیها بنه سلمه الله ، و جمیع نسخ الکتاب کنت فی عصر انتؤلف ا

۱۳ شرع المؤلف - قد بن سره - متأليف هذه اليو سوعة العظيمة ، من المحلد الثالث ، في منتصف بيدة
 المحلد الثالث في الصلاة ، و اسهى من تأليف الحرّ الثالث ، في منتصف بيدة
 الحميس ، ۲۸ ربيع الثاني سنة ۱۳۲۳ هجرية ، ثم شرع بتأليف الحرّ الثاني

مى الصلاة ايما ، و فرع سه لبلة الحميس ١٧/ شوال ، سنة ١٢٢٥ هجرية - ثم شرع بتأليف الحر" الرابع ، و النهى من بأليفه في عصر يوم السبت / ١ اجمادي الثانية/ ، بنة ١٢٢٧ هجرية ١ ثم شرع بتأليف الحر" الأول ، و فرع من تأليفه في مدينة قروين ، يوم ٨ من شهر رحب / سنة ١٣٣١ هجرية -

هذا عاصرج مع المصنف الرصوان الله عليه الله وقد عرضه حتى الآن من تحقيق هذه المحلدات ، والحمل مستمر في سائر الأحراء ، و سوف اشتحادات عنها في الأجراء القادمة انشاء الله ،

سأل الله سابعالي سالبوليون و الاعابه على اتمام تحقيق الأحراء المتبعية من هذه الموسوعة - واحراحها - وأن الراحي شفاعة رسوله ١١ ص ايوم الحساب والله المستعال -

> قروین ۲۴٪ رمضان المبارك ۵٪ ۱۴ هـ - ق ۲۲٪ خرباد - ۱۳۶۴ هـ - ش

جنيد النوّلف القاني عبد الحسين بن الشيخ حسن آن انصالحي عنا الله عنه فتم التآ الرحم آلوجم وبرَّ فشتعيَّن

المددند المتعصل لدكوا لادام بهدب حلصرم يكامساديانا عان والمنف لدادرشا وح محرب تليع تجاحل في السول والاسكام عد وللورهوج ماميساح المبيارة ومددوموالمترانج وكرويلاربارا شرائر وعبية كإولمه العوائر وعميرة لتعالى ادراء واجدامه لعايئ إحرام والمأد والصنرة والسلام علصيف تزول لمشامع تعسعط الادراعيا واخلاص عبيا ومعاول مسانت العارق وإم كاعتساف وعلى الراهيا بالكرك والديؤيرادادا لمسايوا مامعد بفول العقيرانعا براغا سأفاغ الوائ لماعودي المعاوالعي تملصالح وبجل لمرعاق مستطالغي ويحامكم الأص تعليقة لمطعة ومحاجه شراجة لمستهادى كثالثة إرشارو لتتصفقتها امعان مسببية تبحيا لحال وليبت جهلعالها مواصع الهجاوع لماحودة مهافكت كادعة اعا تزللنامي وشهياه الحقادي التكسيما لخشاع والمستميم لحاجا وصاح برصي الادص طبيبا مساومسهمان الإعفواى لتقدوسانله ولاتعصوائدتا يترومنانكه الاسيانقان الورشاخياتها واستراعون واجلع إعوبيأ وعكيما فالكا ونشع وليع وكالمسكدكون لد الهيماب ومدامكنا وحاأدكم البداواؤج ق معاد كحاص سدا لكهاولا سيسب واخدا وعام فواذا الماميد وحدا مختاج اوسرا ومدرتها هاق حطاء والانبكوا الحاجة المنافظة العلاطين ليعيدون كالواكله فالسهووا لعطروا نبطة لواوجه ويزللناس وأصلاحتك واليوليس والمترص والإمكاد والماحدات الأاحداث والأسول وكالعجالي المتعدا استساعوا المضامين المعقدل وفي والصادي للديميث عدى حين سرمرا والتبقيره اعليدل لجهلال الكال مظل وماحق بدائع اددل معصلات فاللث ا والسديط احالما علقونة إس وإنهالا المصارة وللذوا الميام وحدوين فيهاول جيره كارمندوجا وأصدوا إثها ادأنهم مرغيران شفك ويمنا وينبرجت برجيع الحيائكا لخا مسترج مِردان الأمكام فعاسعتشده مهاذها واستحقاداو لشكل أوكليات من مواصعها وحرجها وعاهدالما تعَسِر، مع وديع حرافق بمرساج أوكا والعج العؤني وليضعيف والنزج لننصياطي تعنوه نفصيف الحاجا ومدى سوركت الزوع فرمرسرا لمسق وطأته والتشلى كاوجا أه حاله ماماخال ومرامل اعتبار أفاءة الكنشة فبالواسكع تغال وكالعيقونان التناشال كماب وكمامي الماني فواح المستياسى يزاح السهروالس وسينأو يماتيوه الإشعادا وعوداع وأساعلة يهاامته ميعم طاعة في افتاح وعمله الماس وسنرعروا قواح متملوا لعلقآ الصدرسلام قادا تنبثهم المرساف واحتيمتهم العرائد واستعرمت ميم السدائل واستشبيثهم الادواء وحشددوا تثا متعادا مستغاقها وبايول كالموجاء إجلهول ملافيات يحاب وأرسق أعبوس ومحاطيه كاعاب كمالت مقالها لاطا ويتجا وتشعر والوجوي ويهم يميخها على فاستعروه بنعود واسترعاع ستعنع وألحام وكالمسلح وليام محاق ومأثح وبالمالسخ واحه السرع مكيسيعها عله وقيام وحياهم وبرنواب ولديك الاالاستاري الدبروي سرافحا ردوالهب فتنه ومتحاطيا عنين واومي سيعيث بأد لاصعبرا وأراب مرهجراه المرابواسخة اللول والعمزا فلاصا دوا وجهجه وأشكرتم هواء وسدووح مداء ومقرتم هساءوح الايداعن واديم لعد وحدا وبريتم أحيرة المدينا عطاقطأ لإي الماس عصلورالسيوي المتودر فشرسوي فأجتري مالإ حيوم أوسط ومايين سؤيم والاجواحق وجسوا عرجيم هلأ الاصطب تباه واسمده يراعبادن مرح الأرشاد والمدار ويعدمنرك والادمسين دبيع الثره طيسيع برص دراحل كاستا وولسكي لمصواوه الإعلاموم التواعلاء للصعابه بالعدروا فيوافقا علامات واصاد الخندي ألراد وربها ويرسول انتدر فسيسهلب اعلامة مأت مأه ها

صورة الصفحة الأولى من نسجة خط البوالف.

ن حدالت در واحشاء الخفاوج شعرح السوائد والحالق وامالتي والبعد على المشتحية المبدق والمستاق وقتل الاطفاد والعسال إثرات وينة المبيعة المطاعة العصارها براجه فأضع وناشيخ الدبوع العتيزمع وتولزت وابثع طذابرا عيرصيعانيل المقدريس استقصاء هالامهالشا فذيرواهنأ الشادس كمشائعة فبحره واعفاء اهجان برمرسوجامهم بالشئط مأكر ووادوم فاروا شنهوا بالهوداى فاليحا حذكا بدوده بهم لاباحدون مراداع طعدواما دادي القسترة لعبكرا لاسدنا ليعفض جواريستما الميرانيدا بادل الحاقريم شأكمة ومدأه القديم وسلول طهاميهم ونسته الرحال باللساء ومادل يل يوجون الذيترى على الملية وعدم حواداست السبب مثحك الملحماء مدقة عوم حريزه لمن يُتحكيُّ الخد لناصل مع معاديه وممرا الاصا و لتقسيع سيجيد إلاميّا يعليد سدا و ولا لرّع ذا سيرّق أولويّر الترك مل هو عكروه ما الكرعة المعتبطة والتصريحة لم توسيد وي في في ما يعاشل إيم الحية من معالما صور وم الرحوج من لحام مقال لورها ملامة سخامل بشا أدريا كلع وماصف بالاست عهدا وعالهناء حامف وبالدم وواطاماني واداحة ادريد حدومتال وطار يحيدك المتأ وتيك الحاطلت انجع الورق مفال لركب أمثل فال فليطاب منطهما والارماطاب منشا فول المراد ما ماست عوالها قوي المأكم تسيأعيان الاسععال لاددة الطلب وعويعة أفحازج مرافاع مرمعين وساءعلى سعياح سلنديار سشاو أزالتا إعساء الحرامي مراحاه والدكارهب للإأمريء حليدمكي ملوش إعلاه وكامترع مرعار ويوص الاجاء كابيا وق مركلة لكع مُعاشد السائل اللطاء عقال مامل مغاله عناعة الحاء لااحدق ولأغرائها لدنسا يساحفا لمصلوح بلساعة العالج الوثي وعل قرح المرسعل وبالدألأكم إده مر إليشط الحاج الرادماني بد العضودم النه ) معيِّل أن تفوه حدائل ب بسلال انبرعة الخرائزيب منا استع السألم ا حاصع لسامة يوبغه ليدا فول فالى فل طاب ما وبرسل آءى طاب مي اعلى واتصاعبات ما طرجنك ما روشا ل مع الماحداث و الاحلات وصوصدها اعتبرلك والهمرأ فكواداعاص مرطاب صلدوج إدرا المفك سيروما مداخوسي ليكل لاموروعارخ الحلالاول مركنا وعبرالعادق شرح المادشاء بتومق ظدوي شيخ بدمؤله العيزاى العداء وعماماغ وثد برعال

> ى البوذ اذنا مرم إخرانا ول مراسم إنساع مرائسة اداوی مرانسترا ارج مراما تراندا نترم الانصالات مرانبوز السوپر ول عامها الدیام تحبّری مد بروّر و برصن المامان عدا هداد می والمده دسدالعالمیب کارآهای

صوره الصفحة الاحيرة من سبحة خط البوالف

ليماعه الرحىالهم ويرنسسون

الجليل المتعسل لتدكوه الإمام فيلديب حلاصة صقعصا دى الإعلام والمنظولة اوستاده مقرم والمصعرة واعويها في الممثلة والهعكام والمنقع لمغلويم ماميساح المياق النامع ويددوس الشراع وكزى كادنا سألسرائ ويمينه كالعباير وصبيم كعاالى المعاو وانبيالا لم نعاين الراد والمراز ووالمعتوه والسلام علىسبقا عوالقاح بسبط الاداة عياد الحلاد وسيال مواوك حسائل العاق مرأسم الانعشام وعلى الراصاء اكرأدو الدخام بالدار السلام احاصد ميضول البعرالعان الحاسرا لحامل لراجى الجهعومهم أنشأ فرالس تلبصالح منطل والنها في مسقطا الآرويي مدكا ان عال عسَّليَ فلسفروه إلى مرَّجِع أصعبها الحكيما كامت وعشرخت بأللغال حبيصتى لحالوميت بجاعا ليامواجع الإحار الماحده والكتب كاويزاعا فالعالي وشويلا أتبتيد يراعدوني المناطي المستعيد الحساوساهم وصواكا عاصلطب المعروسة مواداكا يبطقوا في العقري المع فكاليغيص الدنيا أمرّوه بالدام العداغيان العريث واحشامها واستغره عدق ماسطق العرب إو مكتبردا فالعباء تغتعطيع فيلاحسكة بمتوال الإمعاب ومنازكها وماادنع البادادع ومعاوكها مرمساتها ولابيسوا الحاحدهع مذاالا عدويفهم ي كامراو بهاع مدرشعاها لحصلام والإيكلواعلى على العل علاكل معيد واداكا مواكله فالسهو والعملة والحطاء الوارع عاديتهنا سرواحتناء المسح ولصلبون بالشاثوين تغتروا والإضاداك احدهام بالاصول وكاحجيل مااستطاعرا علىما عباص العقول عتى أوان حبوط ل الشديسيس علام نعيق مثلا عرامة حشقرها عليرط ايجسيوا له والكا ومعل إمها المغى بيرانة إاودل حتي حلاص للغراو الشنيط إوفل واغتارا بشبطا غرم الإمصار إحلاوا في اصارعه موهايره تعبره كاصعدوه واسدوا الهااءا بمرجزان شتثروها وطهره والهجع الحالكا والعفره الهاا فالم تواسقط يميا الغاط اوصمعتها وإدالب المزاوكلات أومواصها وحريها وحاهداكا خفيريا لع وريع مرالمن جرسايع وكاحيش وا ويقيم التاتي والمنشعبين الزجع لنعبهاعلى عس والتلعيب أبي حاليعو ويعيم كشأع وع مرجر مرانسدارجا لمد والصتيم الملط ومشتبرحا لمركا واعال ومراكق اعدال وما الكشعيص الكدسينال كالكيف ألمال والنشلع ألمقال وكاطيغوط فاللعا تسعل كمنادأ وكناءندل لجاعوا مرالمعناعع الحسيب سى يديع الشهرم إليني وليدي لواجها يجهودهم م نسعستا موجوده والمستاعلة فينا انشراء منتم بمل هو فياحكا مروسنا في الأمروسية عبيروا وتراوسلوا فسلوا تسافله وسالا فكم كأوقيته الخالف أند واستميشاهم العفاعل وإستعصتهم التراب واستشفيتهم الإدواد ونشعاديط الماحشاء يعاجا المسبوله أتقادوها لعولوا كاحقاد لويقيلس أق الملاجبات بمواب والاطبق المسواب ومبراعله الإجاب كزاب قرم تيم والميلامرب وغليم فيالحوثمث بقرديم يجنى يمطاعدو احتاح وميسعون لبالسرج مأ لديقيلع مؤيهام وكالعسلخ عراطا مهمى ودع المرة وابام السعرة ولعكام الترج اما وشقها أعلوه فأحوه والمق ويهم قوأمه والمبرخ االا الاصناطاق إلاب وها سر الحادم والحبي صنه وصيعرا فالتسبب ولوسئ تسستيرا مرالعناءم بحيراه المراه وامعام فكالللوك والاراء وم حعاه والمهم حعاء وأمأدهم عواد وصدووع والعقوع هدا وتغران براغد وأدبع فلونسا وأموا وعرتم انحبية المتعية العاميا والمرتعلاع طريقيه اللاب والمسلوب للسنداء بالمنوون فكسريت وبالابود بالأطوح أويسط لدى الامرا شؤاخ وبماع جواالمي معصوبا صرعيونغ هلكالصطاب مغاصروسميته هية المعاوق مرج الإدساء وقريريتر ادبقه عشركاكما اعبل ومنععا ديوج الخياو حليشمط مصدودأعل الاسلام وليكفل بسعاده الإعلام وشا اشوأه السلاء فيصسعانهما لنسيته والتجذأ قذأه علامهم ماضتاكا للمعاشين الوأدوير فياكاشال معامر يرسول أعدم صيلانا لمشها لمعلاته طار ترجعدا الجيج العرفي وخالفهم

صورة الصعحة الاولى من بسحة المعتبدة لذي التحليق. •

وسعيا لغي وهي لسلاة ومواكال اللابء موجداه الوالتيرة لمشمرا ميثا خيرا لوحتيب تح يسترجلة المحيس ومعتزت لحاسبا خاذ بعرب خامياى الزعبره العاج ومقولهم بإمياع صوح مئ سراميل ومقاديه وادخامهم حزات المناحصاخا لديا احزائه مين وماحدا يحاجروان مشائل لما غول جلش التجاو عشلوا الشوان منسبيرا وعل حياك الإحبا واستبعا عبلى يرعراب منصبغري أسيرموهك عربه سول اللدمين وبالشواد بساععوا اللحام لاستهوا ما فهوا معضع المسا وعضة فشررالقم يحيأ لعسادقه فى عوياره وإدا امتلى إبراهم ويرمكها ثبة تبنى قال ادعا امتلاء الدويري جع والعه اصعيلها تها الإعم وعرج عليها وسلم الرائد ولماء ح علياتًا قال الدرل النها علل للساس إمامام الرل حليه الحنيعية وعصشخ اشياء حشرمها وإلزاس وحشيصها وإلعة مفاحا التى والراس واحدالساوب وإعفأ التجظع الستعرج المسوأ لدياغا لهاحا القط الديس عملق السعرص إنبوب والحشاب ونقلع الاطعاب والسسل حذالحدا الحبيسية الطاعغ القصاء خااراعيم طهتسع ولانسع الحدب والعتيروعوه فالرخروا تبع صارا والصرصيعا فيزالك كاحدادوا مسقتصاء والامروالمبالعة ببروأحقاء الشاد وبالميالعة وجك واععاء اللي يل يوجريشوجا فم جوالينئ واكتروبراز والولم كالشبهوا ما لهيود ماليود ويمالانطب لعضعت كالهود والهم لاياسد واءمر لحاعب وإحادا ديم انعتسبرنا لريمكر الأسوايل طعق للرجول وحلى الطيراب المادل على ويعرب كلا اعدادال يوروسلول وليسيع واشترالها لدا للسياء وما ول علي و اللاخ فحطلة الخيته ومعامرين إرشد الشبيب توك الإمون عدوص ويومضعان أالخيروللصل بععده ليوص الاحدادسيس عبيت بيع الاعتاد مليرسندا ووالالة مع لاسهترى أولوية الزارس عومكروه مل الكواهر المسلسة والادالعالم تك بيساري وثرويا مصلهب الحنة مزمولانا المسرين يحاج ادسرج مبالحاريعال ليرجل طاسات باطبعقا للربائك ومأحشع بالإست عنهامنا لطاب المناعقال واداطام للحام واراحة أفارس مقال طأ تابعد فالمروعي مامل إداليم الدي مقال لدكيه للخول قال قلعاد معاطيها للصطبيعا طاهده سلنا هذا الأدما لاستشبعوا لواضع والاستوار تسبيها عفال آلاتعا مخطاوة الطلبص عدوسوا كخزج مع مرانحا يرع معقول اوصاء على سنسام انتلقعا ما لاسدا ول الثلام معوانحرا يرح مرافحا والت الككاف حرع الكلير احرى وعليه حكر حليطي العراح كاسيب سكل الوبع وعلى الا مدكل لكع ولما تعد السا مُل العطا ا عقاله ومليعال وعدا فتراعه واللدق مذاشه الرجل لالشاميان ملا مساوية وعراره الهمالوج وعلى وعلى صعلب هما را لسلاعتهان من لم سينطع الحجهم المراود لي بيل المنتسوع من التلام مثلبا بان شعيع هذا لل ما برسندرا الس حفا الكرانشيعيعلا سنجر إنسا فكاحرج نسادا ليمامة ارتبياط فافاله فالطاب ماطيص لماءاى طاري ألعلل وعا حاطيره لمشا ألاعت الدمرا كاحداث والاحداث وعديس لداغيواناى وطهير الكذاد المعاصره اطارص لدويع وجزانز القرسيرديا عدالمقصي يحنك الأموح طايم الجعل الآول مذكذا سعبر للعادى مرح الادشاد متوجؤ بالاوا عاسيطى جامعا لعقراني العاص يحلصالح ويحاله لمنى فحالب والشامل والمسترالاول مؤامته إنسام والسترالاولى ميشر الألبع ولملائم فالترموا لالعدالتا ومؤالحوج البوية مؤجأ فرجأ العداهدينية ومعاية فروب عبديا لأما دعيل الأاب والحدحووب العللي سلين كشاطأهلية

صورة الصفحة الاخيرة من النسخة المعتبدة لذي التحليق.

و المراقع المر

المحافظ القدودي المنافع ودوي التراسل المنافع المنافع

صوره الصفحة الأول من تسجه عصر الفوالف التي حاء في حواشيها منه مدخلة و اثبتناها في هامش الكتاب • Charles in with the

على مرة متناهية الاصورة عدم به بين كله بالطهيد وين بين بيناه على المرافع به المرافع من المؤم والمرافع المرافع المنطقة والمرافع المنطقة والمرافع من المؤم والمرافع المنطقة والمنطقة والمرافع المنطقة والمنطقة والم

السلية توقت هذا الإيلان المناريط وين عند الإدان علا منعت هذا الإيلان المناريط المنظرة بالعنية والخيام الإجاء المنام المنام المنام المناطق بروياء مثل وكعبة المفترين مؤلما عناسك فأم مسئل المنا بدي المنازية المنامة المنازية مناوية

صورة الصفحة الاخيرة من سبحة عصر الموالف التي جاء في حواشينها منه مدطلة و اثبتناها في هامش الكتاب •

IFF F

ine and a

AND THE PROPERTY OF

اصليك الله وماسوقة الله تا له صدق الله وسيدة البرائيل الله قلت المسليك الله على والليما م وبالمة من مرسده دافراءة الدسر عدد اله و كدلك الرفاد الله وتكون مع المصاد فين كا الرك در فك و من الدينة اللايان قالم توالد الله وتكون مع المصاد فين كا الرك در فك و من الدينة الله والله والله والله وعلى الدينة على المرك الله الله والله والله

حط الموالف تبيل وباته بستّة أشهره

## لسبعادةن الحميم

المحلاقة المطلعها استرتز الولقف القابره السلوموال المعطعم والله سائات الأواكل والخلها بعديات حذااتكناب تادفف بوسية العاج الملاجع المن طاب ثناه على القالع آيا. والطّلبة من القرية المعقة الالتحشرة والنوليم منصة المالعام المؤبّر لداوي الماليات مولعتك أبنم الحالفت مساوكاده بلبا معداجن ومعانق إجهم اعلم الصافهم بالفقاصة فاعطادام عدم الصافهم بالفقاحة مفرصنة الى العالمالنقي العفار الانع شرندوم مقدم ومساطا للغلة انع أجنة المهن عنسدالف عندن فاغ مأن العقدان من المجسمة ارتبات المنهل المنان معيد حسنا بالعالمة في المناعلة المناعلة المناسكة المناطقة المناعلة المناطقة ال متامها عن مدارا كاشراد 2 -1

وصيه الحاج الملا محمد امين بصرف ثلثه على استكتاب مؤلعات الامام البرغاني و ذلك لعدم وحود وسائل الطبع آن داك • المن الأراد

العرب المالية

صوره نص الوقف التكتوب حلف كتاب التفسير...((. بحرالغرطان...)) و هو من موقوقات الندرسة الصالحية في قروين. «

سي نظها رة تعتم ما ول

موسوعالبرعاني فقالسيعان

کتاب همتی بستندلاق رو ل بستندال م بینی محد صن صاحب می م فی مو موعة الصیتیة الح المسمالة : غنيمة المعادفي شرح الارساد

الحرة الاول

تأبيت.

شِغ العلى، والفقها البسب لامة المحق المو لى شِيخ محدصالح لبسب ما بى القروني الرى المو في مشترة ٢٧١ المحسب ثية

قدم لدحميده. عبدالحسين الصالحي

## بنالقالقالة

الحيد لله المتعمل لندكره الأنام بتهديب خلاصة بنتهى منادى الأعلام ، والسطول لأرساد هيم سخرير بلحيص فواعد بهايني الاصول و الأحكام و السور لقلوبهم بايضاح البنال النافع، و بناروس الشرايع، ذكرى لأرياب السرائر، وعبية لاولى الصناير وعبيمة لطالبي المعاد، وأيضالا بهم لعايني البرام و العراد -

و الصلوة و انسالام على سندنا محمد العامع بميسوط الأبدلة بنيان الحلاف و بنيان مدارك مسائك انظرق مراسم الإعسناف ، و علسى آلة البحياء الكرام ، و الداحاير لدار السلم -

الما يعد بعول التسر العائر الحاسر الحاطى الراحي الى عدوريه الماء العاور العبى محمد صابح من محمد البرعاني مسقطاً ، العروبي مبرلاً ان هذه تعليقة لطبعة و قوائد شريعه ، اصفيها الي كتاب الارشاد ولقد حقيت فيها المقال حسب معنصي الحال ، وبيب فيها عاماً عواضع الأحمار المأخود عني البكتب الأربعة اعامة للطالبين وسنهيلاً للمحتهد بن المتديس المحتاطين المستبعيين لي ما وضاهم به يعمل الاقاصل طيب الله رسمه ، من ان لا ينطقوا في النقشة و مسائلة ولا يتعرضو لدقائعة و حلايلة الأبعد انقان العربية بافسامها ، و استفراء فيون ما ينطق به العرب اويكتبه بأفلامها ، و تتبع بليع في كمل مسئلة التقوان الأصحاب و مداركها ، و منا الدّب اليه اراؤهم في معاركها من مسالكها ، ولا ينسبوا الى أحد سهم قولا الابعد وحداته في كتابه ، او سطاع منه ولا ينسبوا الى أحد سهم قولا الابعد وحداته في كتابه ، او سطاع منه منها في حطاية ، ولا يتكلوا على نقل النقلة فلا كل يعول عليه وان كانوا كملة ،

قالسهو والمقلة و الخطاء لوارم عادية للناس ، و احتلاف تتسخ واضح لينس به التباس .

ولا يعتبدوا في الاحدار الاعلى احدها من الاصول ولا يعونوا ما استطاعوا على ما عنها من النقول، حتى ادا وحدوا في النهديب عن محمد من يعقبوت مثلا حبرا ، فلا يعتصروا عليه بل ليحيلوا له في الكافي نظرا فربّما طعى فيما لقلم اورلّ، فعن (1) حلاف في المثن او السند حلّ او قلّ ولقدراً يت حماعية من الأصحاب احلدوا التي احبار وحدوها فيه اوفي غيره كما وحدوها، واستدوا اليها ارائهم من غيران يسقدوها ، ويظهر عبد الرجوع الي الكافي اوغيره ان الأقلام قد اسقطت منها الفاطا اوضحفتها واراك كلمة او كلمات عن مواضعتها و

ولا يستندوا في تصحيح الطّرق و النصعيف والترجيح ببعضها على بعمل و التطفيف <sup>(۱۲)</sup> الى ما يوجد في نعمل كتب الفروع من غير ساينز السند برجانه ، و البحث عن كلّ رجن و حقيقه حاله ، فانه اهمال و عن انجواعفال ، و ربما انكشف عن الكذب حال فانكسف النال و انقطع الفقال <sup>،</sup>

ولا يعتصروا في اللغات على كتاب او كتابين ابل لبحافوا عن المصاحبع الحسين، حتى يربعم السبهة من البين او لسدّ توا فيها للجهود هم البينةوا موجود هم السبا فلة فيها احتراء عظيم على الله في احكامه ومعاني كلامه اوسته ليبيّه و اقوامه الشبارات الله و سلامه

ثم ادا ثبت بهم الوسائد و استنبجت سهم القوائد ، واستفرخت بهم انشدائد، و استشفیت بهم الا درا\* ، و نصدر واللافثاء، بعد با احسنوا لانتقاد ، و بالغوا فی الاحتهاد ، لم بقطعوا فی الجلافیات بحواب وان طنوء (لصواب ، و

<sup>(</sup>١) من النهاية الأثير العس الاعتراض يقال عنّ لن الشيء أي اعترض (سم)

<sup>(</sup>٢) في النهاية التطفيف يكون بمعنى الوقاء و النقص (منت

صنوا عليه (لا هاب ، كذاب فوم لنهم في الجهل غريق (<sup>1)</sup> و فلنهم في التجميق غريق ، تريهم يحتنون على الله في احكامه ، و يقطعون في الشرع بنا لم ينقطع عن ايهامه ، ولا انسلخ عن ظلامه »

فنحن في رس الحيرة وايام النظرة، واحكام الشرع انما يستيفنها اهله و توامه وعندهم الحق و نهم قوامه وليس لنا الآ الاحتياط في اندين ، و محانبة النجارفة و التحيين فهده وصيني الى البقنين ،

و اوصى المستعبر اللايستعبر من الملما من هجيراء (١٠١ المسراء ، و اصحابه المبوت و الامراء ، ومهم حفا ، و امتد تهم هوا ، وصدور هم حوا ، وعقولهم هنا ، وهم الدين الحدواد بلهم لعبا و لهوا ، وعرتهما لحيوة الدينا وهم فضاع طريق الدين والمصلون للمستهدين المعورل للمسترشدين الما يعنول بنا يعلا بطولهم ، او تصلح لدى الامراء شرامهم ، فريما عرفوا الحيق وعنصوا عنه عنولهم ،

هذا كلامه طاب عقامه ٠

و سنيته بعنيمه المعاب في شرح الارساد ، و فرزته اربعة عشسر كشامسا بعد د شفعاً يوم الساد - فلينشرج به صدور اهل الاسلام ، وليكتحسل بنسبواده عيوان ٢٠

والعا البندأ العلماً في مصنعاتهم بالتستينة والتحبيداتيداً بكلام الله ، وامتثالا للحديثين الواردين في الابند " بهما عن رسول الله (ص) - فتسلسك التصنعة العلامة طاب ثراء هذا النهج القريم ، وقال :

( بسم الله الرحين الرحيم الحمد لله) و توهم التنا في بينهما مدفوع ما

<sup>(</sup>۱) ای اصیل (سه)

 <sup>(</sup>۱) من السهاية الأثبرية المحير والمحيرا الداب و العادة و الديد ن و مينه يقال - حما الوادي حما ادا رمي بالريد و القدا و فيه يقال حوى البيت ادا سقط و حلاقهو حاو و عروشها و سعومها - ( منه )

هو مشهور، قبل الحمد لعة الثناء باللسان على الحميل (١١) الاحتيارى على حهة المعظيم، وعرفا عمل يبيي عن تعظيم المعم من حيث المسحل معلى على الحامد اوعيره، حواء كان باللسان ام بالحمان ام بالاركان و الشكر لعمة هلو هذا الحمد ، وعرفا صرف المسد حميم ما العم الله به عليه الى ماحلي لأحسم ، والمدح لعه الثناء باللسان على الحميل مطلقا على حهمة التعظيم، وعرفا ما يدل على احتماص المعدوج يتوع من الفصائل ،

سبن كل من الستة واليقية بسبة اما سابن كالحمد اللغوى لا بالبنطير الى شرطه، والمدح اللغوى مع الشكر العرفي لصدفهما بالشاء بالنسان فقط والشكر ابنا يصدي بدلك مع غيره، او تساو كالحمد العرفي مع الشكر المعنوى، او غيرم و حصوبي مطلق كالحمد المعنوى مع كل من المدحيين الصدفة بالاحتياري فقط، و صدفهما به و بغيره، او مع الشكر العرفي بالمنظر الى شمسوله مشعلق الحمد بنه بقالي وكالشكرابيعوى الحمد بنه بقالي وكالشكرابيعوى مع لسكر العرفي لصدفة بالمنعية فقط، و صدق العرفي بها و بغيره، وكذا بين المدحيين وبين الحمد و السكر العرفيين، وبين الشكر و المدح كديث، وبين المدحيين وبين الحمد و السكر العرفي من وحمة الحمد و المدح العرفي ، او غيوم من وحمة الحمد و المدح العرفي ، او غيوم من وحمة الحمد المعنوي مع العرفي المدالة و بين الشكر المعنوي و المدح العرفي ، او غيوم من وحمة الحمد المعنوي مع العرفي المدفية ما بالشاء باللسان في معاينة بعمة و الغراد اللعوى بصدفة بدلك في غيرها و العرفي بصدفة بغير اللسان في معاردة المسم م

<sup>(</sup>۱) محرج بالحميل الثنائ على عبره على قول بعض ان الثنائ حقيقة فني التحبير وانشر وعلى رأى الحميور (به حقيقة في التحبيق التاهية و بالاحتياري المدح، قانه يعم (لاحتياري وغيره كما عن الاكثر وعبلسي حيثة التعظيم يحرج ما كان على حيثة الاستهرائ او استحرية ؟ ((دق الك البيب العرير لكريم)) ومتناول للطاهر و الناطن اد لو تحرد عن مطابقة الاعتقاد او حالته افعال الحوارج لم يكن حمدا بل هو تحكم او تمليح وهذا لا يقتصي دحول الحوارج و انجنان في التعريف لامهما أعتبرا فيه شرطا لاشتطرا كذا فيسن مده (مده) .

و متعلقه احص ، و اللعوى عكسه ، او مع الشكر اللعرى كذلك ، و كالحيد العرفي و الشكر اللعوى مع البدح اللموى لا حتماعهما معه في الشاء باللبستان عبلني النعمة ، و انفراد هما عنه لصدقهما بعير اللسان ، و انفراد ه عنهما لصدفة بعيم اللبيان ، و انفراد ه عنهما لصدفة بعيم اللبيان .

و أعلم أن نفيض لحمد الدم ، و الشكر الكفران والمدح النهجو وأنشباً ا النظاء (۱) بنقد تم النول (المنفرد) بالشاء المشاء من فوق مع احتمال أن ينكون بالنون •

لكن الأول اولى رعاية لمعسج معدة العفوات و لدلالة ريادة البداعلى ريادة لمعنى (بالمعدم) الدائي ، ملا اول توجوده ولا يسركه فيه سين و يمدوج فيه يافي المعاب الثيونية لروما و فيه تكديب للغائل بعدم الأحسام السمائية كما حكى عن ارسطو ، أو بان مادة العالم قديمة كما عن سفواط عدى احتلاف في ثبت المادة (و الدوام) الدائي فلا أحر لوجوده ولا يسركه فيمسي، والتعييد بالدائي لاحراج أهل الحمة المثيرة المساعدة عن سبابهم الأعراض والاحسام تحدوثهما ، وهو تمالي قديم واحب الوجود وقي هذه بعدة أشارة الى سابر صفائه السلبية ،

احمالا (استعمل) المحسن و محبته بصيعه التعمل بالعديدة بسو بنع الانعام (ای بالأعمال السويج كجرد فطيعة و السوايج جمع كثرة لسابعة و هي انتامه الكاسم ، فعن الجوهري بقال شي سابحاي كامل واقد ، و سبعت البعية تسبع سبوعا اي اتسعت ، و استجابته عليه البعيد اي انتها ، والأبعث م جمع قله بنعيم ، و هي لعد البيد و الصبيعة و البيد و عرفا هي السنسجيم الحسيم الواصلة الى العير على جهد الاحسال اليد وهي اما ظاهرة او باطنم قال الله تعالى ((واسيع عليكم تعده ظاهرة و باطنة )) و ربما تحص الباطنية

<sup>(</sup>۱) من النهاية الأثيرية و النثا من أبكلام يطلق عنى الفنيح و الحسن سمال سا اقبح نثاه و ما أحسنه - (سه)

باسم الالاه و العبوم هنا أبلع •

(المتطول) من الطول بالفتح وهو المن أي المن (بالقواصل جمع فأصده وهي الإحسان(الحسام) بالكبراي العظام جمع حسيم، يقال حسم الشيء أي عظم فهو حسيم، و ترك المتفصل والمتطول عليه لكون العرض اثنات الوصف بنه على الإطلاق ٠

(احدده) بعتم الميم لان ماضية حيد تكسرها كعيم (على ما موصولة صلتها (فصله) وعايدها الهاء في انتهاية و من قولة (من الاكرام) لبيان الحيس اشارة من المصنف الى قولة تعالى ((ولعد كرساسي ادم)) الى قولة ((وفصله هم على كثير من خلفيا تعصيلا )) ومن الاكرام الفوة و العقن و النظن و انعلم و الحكمة و تعديل القامة و الاكل بابيد و النسبط على العبر و تسجير ساير الحينوا با بالهم، و معرفتهم بنه و حعل محمد ((ص)) و آلة منهم و عبرها من النعم التسبي

(واشكره على حبيح الاقسام) والاحوال لأنه سنجانه في حبيج الحالات لا يفعل الا تغرض بعود مصلحته الى العبد، ولقعم ما قبل بالفارسية «ارجير محص حربكوش بايد»، فيستحق الشكر على حبيعتها والما فرع من حفيد الله والثناء عليه، توسل بالدعاء للارواح المعدسة قال

( وصلى الله على سيدنا سحيد ) ابتئالالعوله بعالى " ( صلوا عليه و سيوا تسليما ) وكان الا حسن ان يعرن الصلاة عليه بالسلام كما يعصبه طاهرالآية الكنهم حوروا ان يراد مقومه سلموا بسليما الانقباد ، اى العاد والاثرة العبادا ، كما عن موله ، مورث لا يؤسون الى موله و يسلموا تسليما ، علدلك سهل الحطب عبدهم عي أمراد الصلوة عن السلام ، و الصلوة الدعاء لكنها من الله مجار عي الرحمة ، و حملها حقيقة في الرحمة ايصامرد ود ، واولوية المحار من الاشتراك ، و الما قوله تعالى " ((اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمه)) التعادا الى اقتصاء العطف المعايرة فلا وحمد محملها منه تعالى بمعنى الرحمة قلدا التحاء المعمن بأنها من الله

بمعنى الرصوان حدرا من ذلك، مبردود بالمنعمن احتصاص التعبطيف بلروم المعايرة، عان من أنواع الواو العاطعة عظف الشيُّ على مرادعة، كما عسراين عشام في المعنى و ذكر من شواهدة:

موله تعالى ((اولئك عليهم صلوات)، الى آخرالايه و قوله تعالى (( ا ما شكوا بتني و حربي الى الله))و قوله بعالى الابرى فيهاعوج ولاامنا

> و قوله ((ص)، لينيني مكم داوو لاحلام والنهي ٠ و قول الشاعرة و العي قولها كذبا و مينا -

و محيد ((ص)) عطف بيان لسيدنا ، أو بدل منه كنا عن أبن طالك منان بعث المعرفة أدا بعدم عليها أعرب تحسب العوامل وأعيدت المعرفة بدلا و صار التتبوع تابعا ،كتوله تعالى ((الي صراط العربر لحبيد الله)) على برائة الحر-

و محمد عدم سفول من اسم المعمون المعدف للنبالغة ،سمى مه تبينا (ص) الهامل من الده ، وتقاو لا بالله لكثر حدد الحلى له لكثرة حصاله الحديدة و عسس الحوهرى المحمد الدى كثرت حصاله المحمودة وقد ورد الله فليان للحداء عبد المطلب الم سميت اللك محمدا ولدين من اسماء آلائك ولا قومسك عمال رحوب ان يحمد في السماء والأرض عمود حقن الله رحاه

( ليبي) بالهمرة من البناء وهو الحير لأنه محير عن الله تعالى و تحور نرك الهمرة وهو الأكثر الما تحقيقاً من المهمور بقلت همرت بناء واما لان اصله من البنوة بفتح النون و سكون البناء من الرفعة لأن النبي مرفوع الرتبة على عينو م من الحلق وهو النبان اوحى اليه نشرع وأن لم يؤثر تسليعه ، فأن المتر بدلك فرسون ايضا ، وقيل و أمر بنبليعه و أن لم يكن له كتاب أو تنبح لنعص شرع من قبلة فأن كان له دلك فرسول ايضا ، فهرون رسول الله على الاول دوراً لثاني و يوشع غير رسون عليهما ، وقيل انهما بمعنى ،

و اطلاق الرسول على التلك غير ستجمل هنا فعنوم الرسول من هند ه التجهة غير مراد ٠ (العبعوث) أي المرسل(الي الحاص) وهم أهله وعشيرت أو العنماء، أو من كان في رمانه (والعام) وهو في تقابله الحاص بالاعتبارات الثبث

(وعلى عثرته) وهم الأثنه الاثنى عشر و فاطبة ((ع)) كدامييل، وعس الحوهري عبرة الرحل بسله و رهطه الادبون - فيدخن في الثاني من عداعلي (ع) و يدخل هو في الثاني ٠

(الأماحد ، حمع اللحد سالمه في ماحد ، يقال للحد الرحل الصم فهو للحدد و ماحد اي كرم (الكرام) عن ابن السكيت السرف واللحد يكسونان في الأناء يقال رجل سريف ماحد له انائه متعدمون في السريف قال و الحسست و الكرم يكونان في الرجل وان لم يكن له آناء نهم سرف

## ابا بعد :

Ilease of ladges of all this and send of the power of the power of the ladge of the lags of the power of the lags of the power of the last of the power of the last of the las

الشرائط و انتفاء المواجع (و اعامه عليه و مدّائله) اي امهل و طول به ( مي العمر السعيد) أي أنسبون خلاف النحس وأدا كان للانسان قابل الثقي الكس عن الحوهري: (نه يحتلف فيهما العمل الناصي فانه في الأول مفتوح العين. و في الثاني مكسورها ( و العيش الرعيد ) أي الطبب الواسع ( لتصنيف ) متعليق بطب ، وهو کنا میل جعل الشی؛ اصنافا و نمیبر بعضها سیعص( کتاب یحبوی البك) جمع لكه وهي الأمر في الشي؛ يسير به بعض احرائمتن بعض، ويوجب يه النفاب الدهن اليه كالنقطة في الحسم و الأثر فيه الموجب للاحتصاص بأسطر ثم عدّى الى الكلام و الامور المعفولة التي تحتص تعصها بالدقة العوجية بمريب العباية والفكر فينهما فسمى دانب النعص بكته كما قبل (التديعية أوهي فعيلية يمعني مدمون أومي العمل عني عيراسان أنم صار يستعمل في المعمل الحسن وال سبق ليه في حسبه افكان كلية ليسبق اليه ( في مسائل) جمع مسئله والغول من حبث العاسيل عبداستي مسئلة أأوال البحث تعم منه يسمى يبحثا والم يطلب بالدليل بطلونا والمستخرج بالحجة سيحه ، وأسم يدعى مدعى - فالشيُّ واحد و العبارات مجتلفه باحتلاف الحيثيات ( أحكم، جيم حكم وهو باصافته الى( الشريعة) - خطاب الله السعلق نامعال التكليفيس بالاقتصاء ، فيدخل الوجوب و الحربة و الاستحباب و الكراهة والتحيير فيدخل النباح بالمعنى الجأمي او الوضع مندخل السبب والشرط والعله والناسع وأ بحوها عن الوضعيات والنسط مي عامه، والشريعة تعيلة بمعنى مصحوله ، اي ما شرعه الله لعباده من الدين ٠

(على وجه الايجار و الاحتصار) فالمعنى واحد أى أداء مقصود بأقسل من العبارات المتعارفة بين «لاوساط ( حال عن النظويل و الأكثار) وهما أنصا بنعنى واحد ، وهو أداء النعنى المعصود بلفظ أريد منا يعنده أدا حسلا منت الفائدة الموجية له حسب مقتضى الحال ،

( ما حيث) حواب لكلمة لمًّا ( مطلوبه و صنعت هذا الكتاب) أي الالعاظ

التعيية أي العبارات التي من شأنها أن يلفظ ننها ، الدالة علني العجابي التحصومة (البوسوم) النسعي أ

(بارغاد الادهان) جمع دهن و هو توة للبعن بمدة لاكتساب الآراء كما فيل(الى احكام الايمان) البراد به هما مدهب الاعلمية الاثنى عشسريسة (مستبدا) خان من الصبير في صلّف (من الله حسن التوفيق و هداية الطريق) اليه سيحانه -

(و التبيث منه أي طلب أو يطلق على الطلب من الساوي جعيفة أو أدعاً حسب ما يعتصيه التعام ( التجارات على ديك ، التصنيف ( بالشراجم على عبيت الصلوات و الاستخفار). وهو سؤال المحفرة ( في الحنوات - فأنهمه مضة احاية الدعوات و برول البركات ( و اصلاح ما يحده عني هــدا البكتاب بعقصي السياق مع احتمال ارادة الاعم سه و س غيره ، كنا صرم به افسي آحسار القواعد في وماياه ( من الحلل و النقمان) و كل ممان خلن ولا عكس ، سينهما المعبوم و الحصوص المطلق ( بان السهو ). و هو روال الصورة عن القوة الداكو ه ( كانطبيعة الثانية للإنسان) بيانة أن الطبيعة الأولى للشيُّ هي داته وماهيته وما جرم عن ما هيته من الصفات و الكنالات الوجودية اللاحقة لها تسعى طبيعية ثانيةً - ثم الشهو ليس طبيعه أولى كنا هو وأصحولا طبيعة ثانية لأنه أمرعدهي لان العدم حرَّ معهومه ، لكنه اشبه الطبيعة الثانية في العروض و الكثرة البتني تشبه اللزوم علدا اتى البصيف يحرف بتشبيه فرأكد الإعبدار عبا يحبسده مبس الحلل بقوله (ومثلى - مين لم تصف بالعصمة من بني آدم، وهو كتابة عن الني لا أحلو كقولهم مثلك لا ينحل و مثلك من يحود ( لا يحلو) ليس بعد ها الف، لأ ن الواوفيها لام الفعل المعبل، وأنما أثبثوا الألف معد الواو المربد وهمي وأو الحاعة فرقا بينهما وابين الاصلية كهذه وانظايرها اعاشانه بعد فاحطاء الس تعصير مي احتهاد ، لابشائه على مقدمات و تواعد بحتاج الي استحصارها مي كل مسئلة يحتمد فيها ، و ذلك محل تراكم التقصير ، فلذا احتلف الأنظار فيي العروع التي لم ينعي على عينها (والنه النوعي للسداد) وهوالصوات وانعصد من الفول وانعمل كما عن الصحاح (طبس المعصوم امن بني آدم (الآمن عصمه الله من اسيانه واوصنائه عليهم افصل الصلوات واكثل النحيات، جمع تحينه و الأصن نحينة بنعل كسره اليآ الي ما فعلها ثم ادعام اليا عني اليآ ، واشتقاقهم من الحيوة لان المحيى ادا احيا صاحبه بعد دعا له بالسلامة من المكاره، و الموت من اشدها فدخل في صميها ، واحتصب بالاشتقاق سها لعوبها والمراد هنا الاعم من ذلك م

(وسدا من اسربيد بالاهم بالاهم الداعم العبادات اولا ادالاحكام
الاحروب اهم من الدسوبة تم بالعفود للوقف نظام النوع وقوامه على بعرفتها ،
ثم بالانفاعات لانها بالنسبة لى العقود كالعروع بأل الطلاق وتوابعه فرع لنكاح،
والمثن و يوالعه فرع لبلك الحاصل بالاشتاع و تحوه وهكذا لقول في نظائرها
و أحرب الاحكام ، إنا لحروجها عن حقيقة مستحق النقدم كالقبرائيس و
الحيايات و لانها لارمة للعقود والانقاعات معا كالقضاء والشهيادات ، و

ثم بدا س العبادات بالصلوه لابها شرف و افصل ، و فسدم عليها الطهارة لكوبها سردناوالشرط بعدم على النشروط وقدم بنها الوصيوا لعبوم البلوى به و بكرره ضروره في كل يوم و قدم بعده العبل عبي التيم لاصالته و البيم طهارة ضرورته و بعد الصلوم أبي بالركوة لافترانها بعنها في الآيات ، و هكذا قرر ما يرد عليك من عنه اجراا الكتاب ، قال المصنف (ارة ))

(كتاب الطهارة) حير سندا؟ بحدوث اى هذا كتاب الطهارة، و هو اسم بعود و حمعه كتب بضم النا؟ و سكوبها ، وهو بمال بن الكتب بعتج الكاف سبى به المكتوب كالحلق بمعنى المحلوق ، و كنولهم : هذا درهم صرب الأميير و ثوب بسج اليس و يستعاد من الصحاح اله بنفسه بمدر نقال كتبت كتباو كتابه ، وعن الاساس اله راد و كتبة بالكسر ، واما الاعتراض بان المصدر

لایشتن من الصدر مل الحلاف منحصر فی آن الفعیل هل یشنق منس المصدر و ما تلحکتی، فمردود بان الکلام فی المصدر البحرد ، و اما المرید (۱۱) الدی ریند علیه شیء وان کان من غیر آبواب البرید فقد بشنی سه ، کما بحن غلیه التفارانی و الکتب معماء الحمع، نقول کست البعلة ادا جمعت بین شفریها بخلقه (۱۲) وسیر و شه بکتت بنوا فلان ادا تحمعوا ، و شه سمی ایکتاب لابه یجمع منورا متفرقة من المسائل ا

وهو سفول عرفي توجود علاماته ، و الطاهر أن التعلق المنفول اليه هو ما عرفة الشهيد في يعمل فوائده بالله التم لما تجمع المثال المتحدة بالتحلس المحتلفة بالنوع ، و أما ما قاله الصاد بال المعمد اللم لما يطلب فيه المثالث المتحدة في النوع المحتلفة في الصنف، و مثلة الناب و العصل و المطالب هنو الماير مين المتحل في الصحدة في الصحدة في الصحدة في الصحدة في التحتلفة في التتحمل فعير مطرد أ

مل اللحق أن أنقد كور أمور اصطلاحية، و سأسنات أغيبارته، لا يستبعى النشاحة فيها كنا صرح بدلك النعص قال وعالة ما يستفاد من علا حيطيسة اصطلاحهم أن المناسبة المعتبرة بين مسائل المنصد و الفصل والنظلب، سيعي أن يكون أثم تما يعتبر بين مسائل الكتاب وهو حيد

و اما الطهارة فهي نعة انتظافة و انتراهة من الاوساح، والاعلب استعمال الاول الحسية ، و الثاني في الباطنية ،

قال الله بعاني ان الله اصطبت و ظهرك

و قال تعالى الما يربد الله بيدهب ، الى آخر الاية ، ى سرهكم ، وعن المعسرين ان الطهارة هما تأكيد للمعنى المستقال من دهاب الرحس ومنالعة في ذهاب اثره بالكلية ، و الرحس في الاية تستعار للدلوب ، كما ، ن الطهارة

 <sup>(</sup>۱) أي الذي ريد فيه شي "سوا" كان مصدر أبوات الفريدات وبوات المجرد الفلاد على المحرد الفلاد على المحرد ولكن ريد فيه الالف سم ( منه ...
 (۱) سير دوال چرم ، كثر اللغة ،...

مستعار للعصبة سها

و أما في الأصطلاح أهل السرع (ماطلق مرة على أرا له أنحنث ، وعنييه بحمل قوله بعاني (أوثنات قطهر) لكن في تعص الإحبار أن (لمراد فعضير)، و أجرىعلى أنمعني أنشامل للوضو" و (لعنس و السمم .

وقد حلقوا في تسجيص المعنى المقول الله، فكل عرفها حسب ما دهب ليه ولا يكانا يوجد تعريف قد خلا عن انظمن، فلد النجاء لتعنص بنات المراد التعريف النقطي على فاتون النجة، وهو بند بل لفظ باجراجين سفدون اشتراط الاطراب و الانجكاس، و كلف كان فالاطناب فليل الجدوى الانفع له فيما يتعلق بالعمل الاقيم الويدر في تعلن الصور افلاعر في عن السافات بالتقطية و الاستعال بالامر الاهم أولى ا

ا وانتظر العجابي لظهارة رفي افسافها و السابها وهي الاحسدات الموجية لنظهارة وغرف لسبب بالوطف المصطف الذي جعله الشارع مساطنا تحكم شراعي ، تحلب طرم من وجود و الوجود و من عدمه العدم لذاته ، كالوقف لوجوب العلوة و الرد لوجوب الجند و الاسكار للتجريم فافهم

(وما تحصل به وهو ليا او شرب، وتواتعها ؟ كاحكام المحسوة و التحاسات وكيعية رائبها ، و احكام الارالي وغيرها

۱۱ عظر لاون في بسامه وهي اي لظهارة منفسمة بعشام الكليي افي خركيانه الانكل الي اخرافه الي، ويبرأ وعشن و عيم الأوكل سهاوا حساوند سه د فالوضوا يحيد الأصل الشرع الأرابطية و الطواف الواحيين اللاحماع

<sup>(</sup>۱ وكل واحد من هذه اشتة الما ودحد اصل الشرع وبالعرض كالبدر والمددب بالاصابة وبالعرض فالاقسام شي عسر باكرا بعضف منها سبعة الوحية اصل لشرع والعارض و لثبثة المندونة باصل لشرع ويعي ثبثة وهي المندوب بن لثلثه بسبب من ليكلف حيث يكون واحد منها متعلقاتنا بسبحث الوفائية كالبدرا بمتوى غيرا لسلمط يه على ما قبل بنه ١٠ (بنه)

<sup>(</sup>۲ الادن يكون وجونه نبكان البدر و اجويه مرسم)

والأحيار منها المروى في التهديب في مات تقصيل ما تقدم في الصحيح عن ررارة عن الباقر((ع) أدا دحل الوقب وحب الطهور و الصلوة -

وفي هذا «لبات في الصحيح عن رزارة انه فان للباقر((ع) ما فرضانيه في الصلوات فقال الوقت و الطهور الجبر

و منها المروی فیه فی کتاب الحج فی ناب الطواف فی انصحیح عرب محمد بن مسلم قال استلت احد هما ((ع)) عن رجل طاف طواف الفریصة وهو عنی غیبر طهور فعال ابتوضا و بعید طوافه و آن کان تطوعا نوضا و صنی رکعتین و البیوی الطواف بالبیت صلوة ۰

حرج منه الحارج عدديل ولا داليل على حروج ما نحل فيه التيغير دالمه من الأحدار

و الاستدلال للاول اله الدافسم الله الكرالالة العددوع سافسه ولكن يمكن دفعها احلنا هنا على هن الكمال

و أما الاعتراض عليها بالأحصية النعابا ابن انمروي في النهد بنيف فنيي أوايل باب الأحداث ،في النوثق عن ابن بكير قال فنت لابي عبدالله[ع∦فولة أدا فقيم إلى الصلوة ما يعني بدلك " قال ... ادا فقيم من النوم ...

معير صاير لمكان الاجماع المركب

و كما أن الوصوا واحث بهما فكذا هو شرط فيهما احماعا مجمعه و محكنا في عبائر الحماعة ، وعليه بدل الاحتار الكثيرة منها صحيحه رزارة العروبة في الثهديت في أواجرنات الاحداث عن أنباقر الاصلوة الانظهور ،

و المروى في بات تفصيل ما تقدم في الصحيح على الصحيح عن التحديق عن انصاد في عليه السلام - الصلوة ثلثة اثلاث ثلث طهور و ثبث ركوعوثلث سحود و الحير أن المثقد مان في الطواف ، أني غير دلك من الأحبار

و صلوة الحيارة عن اطلاق الصلوة الواقعة في الفين مستثنية ، أما يطريف الاتصال كما هنو الاطهر لما يحيُّ في أوايل كتاب الصنوة ، أو الاسقطاع كما

يرأه الحناعة

تنبيسه

المعروف من مدهب الأصحاب كما فالسه عيسر (١) واحدعسدم وحوب لوصوا لبعسه ، بن ابنا يحت عبد اشتمال الدمة بواحب مشروط به بنن فسي الشدكرة كما عن المحمق الثاني و الشهيد الثاني عليه الاحماع وهو النحيجسة ، مناها التي قوله تعالى : ((ادافيتم إلى الصلوة فأعسلوا)) ، الى آخر الآية

و التقريب من وجهين الأول أن التفهوم منه عرفاً. كون الوصواء الأحسس الصلوة ، كقولهم : أذا لفيت العدار فحد سلاحث

و اما الاعتراض (<sup>۱۲</sup> تعدم المنافات بين الرحوب لاحل الصلوة وبير وجوبه في نفسه ، فيتجوز جمع الرحوبين ، فيمكن دفقه بان تعد تسليم بالالته عنى الأون بستدال انتقاء الثاني بعدم الدليل عنيه كما استعرفه الشاء الله تعالى

الثاني أن ممهوم انشرط على التحقيق حجة لتكان العرف وعليه فتلا يحت الوصو" عند عدم ارادة الصنوة ، فضا" لحق المفهوم فلا تكون الوضوا وأحنا تفسيا .

و ما الاعتراص (٢٠) بأن معهوم الشرط الما لكون حجة الدالمتكل للتعليق مائدة الجرى سوى المحصيص والا كنا فيما محن فيه لمكان الغول مان العنائسية هي بيان كون الوضوء واحيا لاحل الصلوة وان كان واحيا في نفسه فسلا لمسلم حجيته فعير وحيه فراجع الى داديل الحجية ٠

و اما السائشة على هذا التعريب بعدم دليل على كون انتزاد الارادة المتصنة ، فالارادة العبر انتتصله تتحقن قبل الونت ايضا ، وعنيه فالتفهوم غير دال على عدم وحوب الوضوع خارج الوقت الطبقا ، مجال المراد دلك، معيروجيه

 <sup>(</sup>۱) وهو المدارك و الذخيرة (سم)

<sup>(</sup>٢) اعترضه من الدخيرة ٠

<sup>(</sup>٣) اعترضه في الدخيرة ٠

اما اولا فلان اقرب المحارات هو المتعين عند بعدر الحقيقة، ولاشبك ان الافرب هو الارادة الكائمة في الوقت من غير فاصلة يعتد بها ، هندا الدا فلما بلزوم اعتبار المحارية و الالمكان العرق بين الفيام في الشيء و القيام التي الشيء ، فالامر أوضح فراحج التي المحاورات فندير فيها ، فان مافلياء دقيوجدا وعلى دلك فقول السعض (11) بعد بقل الآبة ليس المراد بعس القيام و الانزم تاجيز الوضوء عن الصفوة وهو باطل اجماعا ، مما يتطرق اليه المساقشة فافههم ه

و اما ثانيا مللاحماع (۲) المركب والعلب عبر وحيه وان اعتصد بالمنطوقية ، 
لاعتصاد احماعنا بالمرجحات (۳) و سنها حمل لاطلاق (۲) على افراده الشايعة ، 
و اما ثانثا فنعدم شمول كلمة ادا لمثل هذا الفرد النادر لاسهما مسن 
اداة الإهمال ، فافهم ،

و هذا نبس صابرا في استدلالنا بالآية بمكان الاحتاع البركب، كساءان وحوب الوموء في أول الوقت لفن اراد الصلوة في آخرة نيس بصاير فيه ، أذ لا يحت أن يكون كل أحكام الوصوء مستفادة من الآية من غير الصمام شيء أحر

وبالحملة الاية ظاهرة الدلالة مي المطلوب كمحيحة رزارة المتقدمية

<sup>(</sup>١) وهو البدارك - (علم)

<sup>(</sup>۲) قوله فللأحماع المركب بيامه السنفاد من الممهوم بنا على العموم عدم وحسوب الموضوع عدم ارادة الصوة مطبقا سوا كان داخل الوقب او حارجه بعد الحدث أو قبله حرج داخل الوقب بالاحماع و بقى الباقى فسلا ينحسب الوصر في بعض أوقاب حارج الوقب و بعد الحدث فيلزم عدم الوحوب مطلقا و الا لزم حرق الاحماع المركب و أما القلب فييامه أن مقضى عموم المنظوق همو وحوب الوصو ادا كانت الازادة قبل الوقب ايضا فيدل في بعض الصور على وحوب الوضو قبل الوقب ايضا فيدل في بعض الصور على وحوب الوضو على (سه)

<sup>(</sup>٣) و منها الاجماعات المحكية - (منه)

<sup>(</sup>٢) أي أطلاق البديوم • (منه)

العصمية بعوله عليه استلام - أداد حل الوقب وحب الطهور والصلوة ، انتفاتا التي قصية الشرطية -

و اما الاعتراض بأن المشروط وحوبهما معا و انتماء المحموع بشخصيق بانتماء احد الاحراء فيارد حدا ، اليس العظف في قوة بكرير العامن، وعليه فما الوحه في ذكر الطهور فضلا عن تقديمه ، وحمل الواو بمعنى مع محسار لا يضار اليه الا بالقريبة وهي في المقام معقودة ، هذا مع انتماء المائدة عنى هند ا التقدير أيضا فاقهم ٠

و اما القول بان الحبر انتا يدن على عدم وجوبه من الوقت و وجوبه عده و هذا لا يدن على كون الوجوب وجوبا عبرياً ، مصحيف لمكان الاحداع المركب و هذا لا يدن على المحتار عبر دلك من الاحدار (١) ايضا ومينا دكرت كما يقسيما بحو هذه المسئلة التي لم يظهر لها محالف معروف من ربما احتمل كونه من العامة الذالف هو قول الدكري و ربما قبل نظر والحلاف في ذكر الحلاف هو قول الدكري و ربما قبل نظر والحلاف في كل الطنها راب لان الحكمة ظاهرة في شرعيبها مستقلة التهي

وهو كما ترى لم بدكر ما بدل على كونه سا ، سيما الله في قواعده مستب القول بدلك الى العاصل ابن بكر العميري من التحميور ، قال وحكاه البراري في تعسيره عن جماعة ، ولكن الانصاف اللهي عبارة الدكري المتعدمة بوع ظنهو ر بوجود الجلاف و الله سا ، ولكن لا اعتباء بهدا المجالف اصلا وال استبدل بنه بالاحبار التي قد على الوجوب فنها على وجود الاستاب ،

كرواية ريد الشحام المروية في التهديب في ناب الاحداث المتصميلة لقوله عليه السلام (من وحد طعم النوم فالما وحب عليه الوضو) .

و «لمروية في البات عن زرارة و فيها - فادا بالمدالعين و الادن والقلب فقد وحب الرضوء

<sup>(</sup>١) و منها رواية الوشاء ٠

و ميه ان هده الاحمار لا تقوم مى مقابلة ما مراً ، اده اسعارص هرع البكاموة و المرححات مى حالبه ، هذا مع عدم شرة بهذا البراع يعتد بها على المحتدر من عدم لروم التعرض للية الوحه ، بعم عند طن نصيق الوقت بندون ان يكون الدمة مشعولة بعايته يتبعن الانيان به خروجها عن شبهة الحلاف ، و لما كان الصابط مى وجوب الوقوة ما كانت عالته واحدة قلدا فيد القصف ره قوسه ( و من كتابة القرآن) بقوله (ان وجب اى المنن بالبدر و شبهه و هندا الحكم ميني على تحريم المن للمحدث بالاصغر وهو الاشهر الاطهر ، بل عن الحلاف و طاهر التبيان عليه الاحماع وهو الحجة كقوله تعالى مى سورة الوقعة : ((ابه عني ما عن ظاهر (البيان و محتصره (۱) من دعوى الاحماع على رجوع صغير على ما عن ظاهر (البيان و محتصره (۱) من دعوى الاحماع على رجوع صغير لايمسه الى القرآن ، كما يستفاد من رواية ابراهيم بن عبد الحميد الاثبة و من المروى عن محمع النيان عن الناقر عليه السلام و يؤنده الآيه الأحبسرة و عليبه فلابد من حمن لايمسه على النهي لا النفي حدراً من الكذب وقد اشتفنا الكلام فلابد من حمن لايمسه على النهي لا النفي حدراً من الكذب وقد اشتفنا الكلام فلابد ألاية الإيمان فليرجم الطالب الى هماك المداهة الاية عن اللمعات فليرجم الطالب الى هماك المعاد المالية الاية عن اللمعات فليرجم الطالب الى هماك المالية الاية عن اللمعات فليرجم الطالب الى هماك النه في دلاية الاية عن اللمعات فليرجم الطالب الى هماك الدائية الاية عن اللمعات فليرجم الطالب الى هماك الكذب وقد اشتفاء الكالية الاية عن اللمعات فليرجم الطالب الى هماك المالية الاية عن اللمعات فليرجم الطالب المالية المال

و بالحملة دلالتها على المطلب طاهرة كالمروى في التهديب في بات حكم الحبالة في الصحيح على الاظهر عن أبي تصير أنه سئل الصاد و عليه السلام عمل قرا في المصحف وهو على غير وضواء فال الاناس ولا يعني الكناب وتصمي السند على الحسين بن محتار و أبي بصير غير صاير ، لما بيناه في المعمات ،

و المروى في الباب عن حرير عمن أحسوه عن الصاد في عليه السلام قال كال اسمعيل بن أبي عبد الله عليه السلام عبد ، فقال ما سبّى أقر" المصحف فقال إلى لست على وضو" ، فقال الانساس الكتاب و منس الورق و أفرئه و الارسال عيسر

 <sup>(</sup>۱) وظاهرالتجمع ايضا دعوى الاحماع حيث قال وعندما ان الصمير يعود الى القرآن قلايحور لعير الطاهر من كتابة انقران ( (منه )
 (۲) وهو للجلي ( منه )

فادح المكان (لشهرة مع أعتصاده لكون الحير صحيحاً الى حيات وهونس جنعت العصابة على ما القال

و المروى في الناب عن الراهيم بن عبد «لحقيد عن التي الحسس((ع)). المصحف لا عمله على عبر ظنهر ولا حيناً ولا المان حيلة ولا تعلقه أن الله يتقول لا يمنية الا المطهرون، وفي بعض النسخ لا تمان حيظة

و المروى عن العقه الرصوى الاستس المرآن ادا كتب عنى غير وضوا المروي عنى المروى عنى المرومين عنى المرومين المروم

بنا على أن انسم من بات المعدمة ، لمكان احتمال المن ، والا فألحق عدم انسم خلاف للمحكى عن المستوط والجلي و القاصي و الديلتي فني ظناهس العراسم فيحور المس ، ويظهر من انسارح المعدس و المدارك على المحتسر و المحقق الحواد الميل اليه فين <sup>11</sup> ويلزم الاسكافي الكواهة لانه يكوه ذلك المحتب الحاليمي ، وحد ثهما أفوى ، ولهم الأصل و فيه بأ ترى ،

و مكاتبة النبي ( ص الى المسركين بالقران، و فيه المنع ولا من تنوب المكاتبة بالقران، و ناسا المنع من علمه بالمباسرة، و نابئا احتمال الصرورة . و اما الفول بانه لم يفصد القران بن المراسلة، فقيه ما فيه .

 «اما الاستدلال للحوار بحير عبد الحييد التنقدم بنا" عنى «لسياق د النهى عن مين الحيط والعليق (٢) ليس للحرمة فضعيف»، لمنع العدول عين الحقيقة باعتبار السياق في نحو المعام

هذا مصافاً الى أن النهى بالنسبة الى الجنب للجرمة فتراعاته أوليعن مراعات ما هو تعدد لتكان الاقربية فلاحظ الرواية ، لا لتكان استلزام الحمل على

<sup>(</sup>۱) وهو الذكرى (سه)

<sup>(</sup>٢) وعن المشهى الاحماع على عدم حربة التعليق ٠ (سه)

الحوار في المعام، لحين النفط على التعلي الجعيفي و المجاري باستبعيمان واحد ، أد في ذلك سافتة في هذا المعام لمكان العطف فتأس .

و الی عدم «محصار مراعات «لسیاق فیعاً قاله»، فجوار تغیید اطلاق التهی عن «لتعلیق»، بصور» کونه سیبا للمنی و النعیبد اونی من المحار و علی قرص عسام اونوینه عنه فی نحو انتقام لاستلزامه التأکید علابد من النوفعه (۱۱) فسالا و حسبه للاستدلال •

و ابنى عدم صحة حربان قصية السباق فى هذه المقام، لاحتلاف النسخة فى الحط و الحربيكراهه فالفسول فى الحط و الحربيكرية بطعا و آخر بيكراهه فالفسول بتبعية المشكوك بلتاني دون الاول تحكم بارداء هذا عضاف الى افرينسة الاون كما غوفته ا

و بالحيلة لاغيبهة في ارجحية المجتار مع كونه الحوط ، وعليه فيوجبون الوصوا تنمس الواحث منتي على كون معدمة الواحث واحيا شرعيا ، و المناعلين لقول باللابدية العقلية كما هو المحتار ، فلاتحث حيثد تعملات من لاثيانية

لاول. هل بجنين الحرمة بالمين بالحسدام تشمن بالمسالكم ولنجوم ٢ وجهان و الاول اظهر. •

انتابق - هن بختص الحكم ساطن البدام لا " وجهان والاخير طهير ، وعليه فهن بختص اليدام بعم ساير الحميد " الصا وجهان ينشئان مما يستعاد من المحكي عن النعاميس (٦) و المصباح و الخرري في المهاية في اختصباض

(۱ قوله فلاند من التوف بيان دلك أن التقييد و أن كان أوبي ولكن هنا يستلزم انتاكيد ددفد علم سابقا حرمة انفس وانتاسيس أولى والحواب من مسرح وحية التاكيد بقال أرجحية انتفييد فلايد من النوف لمكان الفحد وربن منه (سه) (٢) وعن المقاييس مس لفيم والسبن أصن صحح واحد يدل على مس الشي باليد والمعسوس من الفائمانانية الآيدي وعن العصباح مسسته من باب بعب وفي نبعية مستنة مساب فتي فيد وه الاسم → مسسته مساب في العصيت اليه بيدي من غير حاين هكد فيد وه الاسم → مسسته مسابق المسابق المسابق المسابق المستنة المستنة المسابق المستنة المستنة المسابق المستنة المست

لمِس بالنِس باليد فالأول ، ومن العرف المعتصد بما عن الرعب في مفرد أنه انمِس بقال فيما يكون معه أد راك بحاسة النفس التُمِيّ ، فانتاني وهو الأطهر

وهن يحتص الحكم بما تحله الحيوة ام نشمل مالا تحل ايف كالشعير و الطفر و النس ؟ وحمال بن فولان يشألهن الصدق المعرفي وعدمته ، و منا بشييد الاول بان لحالة الفوت كمالا بمعدى الله مكان عدم حلول التحليوة ، فكذلك الحدث فغير وجيه جداً ا

الثالث يو وصاً بعض اعصائه فيهن يجوز المس بهذا العصو وتولم كمل الوصوء م لا؟ كما قاله غير واحد ، وحيهان والاحير افرب ، ادا تحدث المرمعيوي قائم بالشجعي لا يرتفع الا ماكمال الطنهارة

الربع هل يحتص الحكم بالعران من حيث الهيئة الاحتماعيدة الم يبعدى الى الإباب المكتوبة في الكتب و الدراهم وبحو دلك وحيال اقربها لثاني الدالهيئة الاحتماعية لأمد حل لها في التحريم، و يؤيده رواية عسى بس جعفر المتعدية بالتعريب السعدم، و العروى في الكافي في بات الحديديين و النفساء تقرال القرال، عن داود بن فرقد الله سئل الصادق عليه السلام عين فتحويد يعنق على الحابض، قال العم لاباس قال وقال لعرثة و تكتبه ولا تعليبه ببدها بناه على ال النهى للكان عدم الفكاك بتعويد عن الإياب الفرآلية غالباً فتديو \*

لحامين الطاهرشيول الحكم لنانسج حكمه دون تلاويه لمكان الصدي و الم المستوج بالاوبه فلا يحرم بسه العدم الصدي ولا اعرف في دلك حلاما كما اعترف به البعض المستوج بالاوبه فلا يدخل في الحكم اليهمرة و المداو التشديد و الاعسرات مطلقا الم ٢٧ مطلف كما عن بعض أ<sup>11</sup> أو تعم في الاون ولا في النافي ، أو سعم

صريبيس وعن الحرري في النهاية مستب الذي المنه مماً أنّا المسه بيدك ثم استعير بالاحدُ و الصرب لانهما باليد عليه ) (1) و احتاره بعض الاحلام أيضًا عليه )

في الأحير ولا في البافي ، أو حه أوجهها الثالث ، أنتصاراً فيما حالف الأصل على القدر متيش •

انسابع الاشبهه في عدم حريان الحكم بانتينه ابن الصبي وتحوفلعدم التكليف، وهل يحت على الوني سعه كنا فاله الجماعة (١) الملاكماقاله الحرى(١٢) وجهال، والاحير افرت عبلا بالاصل -

الثامن - بحور كتابة العران من غير وضواء كما صرح به الحديدة بسل اعترف غير واحد بعدم وحد أن الفائل بالعدم ، بل عن البحار وغيره عسيدم دهات احد التي عدم الحوار ، و تظهر من لوضع من النفائيج الحكم بالبعدم -

ونه رواية على بن جعفر المتقدمة ، و فيه أن الروابة شاداة فلا البحسوار التعويل عليها ، مع أن المحكي عنه الرجوع عنا قانه ، ما بان لا يجوز الجروح عن الأصل أ

التاسع - هل بحرم من ما فيه اسم الله الصا كالفران كما عن التخليق ام ٢٧ وجهان -

العاشر - هل بعيمُ الحكم لاسما النبي و الاثمة و قاطمة عليهم السيلام كما عن السيد الداماد أم لا كما احتاره البعض حاكيا عن المسهى يصا وحهان والاحير أقرب عملاً بالاصل ، وعن السيد الداماد الحاي ساير الالبيا البصب بالحكم المتقدم •

(و يستحب) الوصو" (السدوني الاولين) اي الصلوة و الطواف بلا خلاف في الأول قاله في أند خيره و في أعلى الجعفرية عليه الأحماع كنا عن طاهراليجار و استظهره الشارج المعدس ، بل في العشاري نقله العلما "وهو الجحة ويششرط صحتها بلاخلاف كما في الذخيرة ،

 <sup>(</sup>۱) كانتشاري كما عن الشهيد الثاني و سبطه و عبرهما (سم)
 (۲) وهو الحداثق كما عن التحرير و المنتهى و التذكرة و الذكرى و الصمير منى شرح النوحروانعاصل الحراساني و ظاهر التحرير (سم)

وعليه بدل الحبر ان المتقدمان الدالان على اشتراط العربصة به م وعن بعض القول توجوب الوصوا للباطلة بناء على ترتب الاشتم عليين فعلها بدونه ، وهو خطأ لاحتمال كون الاثم من جهة التشريع التحساصيل من الاتيان بها دونه ، بعم ربنا اطلق على هذا النوع من النداب اسم السواحسية محار العلاقة المشابهة في اللروم وعدم صحة الفعل بدونة ،ويعبر عثم بالوجوب الشرطي ، ولعل الوهم قد سرى من هنا م

و اما استخبابه بلبانی مسیحی انساء الله می بحث الحج لیه الاشارة ۰ ( و دخول المساخد ) کما عن الاصحاب عبلا بنا می بنتهایة مسی بنا ب مصل المساخد قال روی آن نیونی می الارض المساخد مطوبی لعبد بظهرمی بیته ثم رازنی می بیشی ، الا ۱ن علی المروز گرامه الرائز ۱۰

و باندروی عن تجالین قال عن الصاد ق عنیهالسلام علیکمنانیان بیساخد قانبها بیوت الله فی الارفن و من اناها منظهر اظهره الله من دنوینه و کلت من روازه -

وبالنبوى قان الله ب بيوتى من الارض المساحد يصلى لاهن السمام كما يصىم المحوم لاهل الارض الاطوس لين كانت المساحد بيوته الاطوس العلم توضأ في بيته ثم زارتي في بيوتي ا

وفي انتهديب في ثبات المتعدم في الربادات عن العلاين العصمل عس رواء عن الباقر عليه السلام الداد حنب المسجد و ابت تريدان بحلس فلائد خله آلا طاهوا ١٠

وفي الفرسل عن على عليه انسلام من احسن الطهور ثم مثني «لىالمسجد فهو في صلوة مالم يحدث

وعن ابن جمره الحاق كل مكان شريف بالمساحد - ٠

(وقراعة القران) كما عن الاصحاب عبلا بالبروي عن قرب الاستاد عن محمد بن العصيل قال: بألب ايا الحسن عليه السلام اقراء العصحف ثم يأحد سي

البول بابوم بابول و استنجى و اعسسل بدى و اعود الى النصحف و أنسر" سيبه قال: لا حتى تتوضأ •

وعن الحصال في حديث الاربعمائة عن على عليه السلام لا يعر المعسد القران أدا كان على غير طهور حتى يتطهر ٠

وعن عدة الداعي عن أنحسن بن أبي الحسن ابديلمي قال قال عليه البيلام لقاري القران و ساق الحير الي أن قال - و منظهرا في غير صلوة حمين و عشرون حسلة وغير متظهر عشو حسلات <sup>(1)</sup> -

ا و حمل المصحف؛ وقامًا للمحكى عن المشهورة ولا بأس ينته لتعكيان التسايح: •

و اما الاستدلال لدلك بروايه الراهيم بن عبدالحميد المتقدمة في حرمة بمس، فانما كان وحينها لو كان المطلب الكراهة لمكان الاولوية المعهوسة من قويه عليه السلام ولا تمس حنطه ، ولو كان دلك عني سنحة دون احرى اللدليل المعلى الدان على السيامج فافهم دلك أن كتب من أهله ، وأما في تحو مقام قلا ، لتناقى الاستحباب و الكراهه \*

( والنوم عملا بالنزوى في التهديب في بات كيفية الصلوة عن الصادق عليه فيه عليه بسلام من تطهر ثم أوى الي مراشه بات و مراشه كفسجده ، فان ذكر أنبه ليس على وضوع فنيم من با ثارة كانبا ماكان لم يزل في صلوة ماذكرالله ((عج)

وعن تواب الاعمال بالسادة عن محمد ابن كردوس محوة وعن المحاسن عن حمض بن فياس عن الصادي عليه السلام - قال من اوي على فراشه مذكر الله على عبر طهر صيم من داتار ثيابة كان في صلوة ما ذكر الله -

وعن الامالي عن الى تصير عن الصادق عليه السلام عن أبيه عن آيسائه

 <sup>(</sup>١) ويويد المطلب ما عن الكافي في الروضة عن على بن اسباط عنهم عليهم السلام في وصينة الله لعيسي و ساق الكلام (ثي أن قال و أقراء كتابسي و أسبت طاهر م (بنه)

عبيهمالسلاماتي حديث سيمان ، و فيه سمعت حبيبي رسول الله (( ص )) من يات على طهر فكاندا أحيى الليل كله -

و بالبروى عن الحصال في حديث الاربعمائة الاينام المسلم وهو حسبه
ولا ينام الا وهو على طهور ، قال لم بحد الما فليتيم بالصفيد ،قال روح المؤس
ترفع الى «بنه تبارك و تعالى فتعللها و تبارك عليها ، قال كان اجلها قند حصو
حميها في كنور رحبته ، وال لم يكل احلها قد حصر بعث بها مع اسائه مس
ملائكته قيردوتيها في حسده \*

( و صلوة الجباير) لما سيحيُّ اتشاءالله تعالى ميكتاب لصلوة -

ا و السعى في الحاجة عيلا بالفروى في التهديب في بالباضعة الوضو" في الزياد الدعن عبد الله من سبال عن الصاد و عليه السلام (من طلب حاجسة وهو على غير وضوا فلم تقفي فلايلو من الأنفسة (

و مول المشارق بمدم وصوح بالالته بنا على ان معادم ان الحاجة بدون الوصو "لم تقص فيسعى «ن يطلب الحاجة في حاله ما ادا توصأ بالوصو "البندي رحص فيه من الشارع لانه عبادة موقوقة على الادن ، وليس فيه دلالة على الادن و الرحصة للوصو "في وقب طلب الحاجة منا يأباه الفهم العرفي ، فتراجيع الى خير التحتك "

وعن الصاد ف عليه السلام أبي لاعجب منن يأخذ عني حاجة وهنو عبلني وموا كيف لا تقصي حاجته ١٠

( و رياره النقاس) وقافا للمحكي عن المشهور ، وعن الحماعة ان مه رواية محصوصة تعبور المؤمنين ا

(و يوم الحبب) عملا بالمروى في النهديب في باب الاعتسال فيي الريادات في النوثق عن سماعه قال سئلته عن الحنب يحبب ثم يريد النوم ، فال ان احب أن يتوضأ فليعمل و العسل أنصل من دلك وأن هو نام ولم يتوضأ و لم يعتسل فليس عليه شيء أنشاء الله م وعن كتاب جمعر بن محمد بن غريج عن عبد الله بن طلحة النهيد ي عن الصادق عليه السلام ؛ ثلثه لا يعبل الله لهم صلوة كفار حبار و حسب ام عادي عير طهاره و متصمح <sup>۱۱)</sup> بخلوق طبب مصوع

و عن صريح المتية و ظاهر السرائر و الستهي و التذكرة و المشارق ... دعوى الاجماع على كواهية تومه من غير وضوءً

وعليه بدل العروى في العقبة في بات صفة عسن الحيابة في الصحيح عن عبد الله بن على الحيلي عن المياد في عليه السلام انه سئل عن الرجل اليبعي له ان ينام وهو حبب عقال بكرة دلك حتى بنوماً، وطاهر الحير النقاء الكراهبة معه بالكلية ، كما عن الاكثر ، لكن عن الكشف نظاهر الحية قال ويعطيه النهابة و السرابر مسندلا بصحيحة عند الرحين العربية في التهد بن في بات الاعسب ل في الريادات عن الصادق عليه السلام عن الرحن بواقع اهنه بنام على بالسك قلل النالة يتوفى الانعين في منامها ولا تدرى ما بطرقة من النبية دا فسرع فلي علي الكن الحسد قبل أن بنوماً قال الالكنين ، و لكنين فليقسل يده و الوصوء أقصل

و فيه تأمل ٠

وعن الانتصاد أنه أطلق كراهيته

وعن المهدب لاسام حتى يعيمل او ينصنص و يميشق . وعن البرهة أنه أنحق ينونه (٢) من عنيه العسل في استحباب الوصواله قسوع ؛

يستعاد من الصحيح المتقدم استحيات الوضو النمجيب أنا أراد الأكل كما عن الاصحاب أيضا وفي الفقية في باب صفة عسل الحياية عن الباقسر((ع،

 <sup>(</sup>۱) التصمح التلطح بالطبب وعيره و حمله في البحار على ما ادا كان مالعا من وصول الما الن البشرة ( منه)
 (۲) اى الحنب ( منه )

ادا كان الرحل حداً لم يأكل ولم بشرب حتى يتوصاً ، و فيه روى أن الأكــل عن الحتابة يورث الفقر •

(و حماع المحتلم ) وماما لحماعة ولم الله على رواية ، و اما الاستبدلال لدلك بالمروى في الفقيه ، في بات البوادار الواقع بعد بات النعيس ، عن عبد الله بن الحسين عن ابيه عن الصادان عليه السلام عن الله عن آبائه ((ع)) عال قال الرحول (بله (اص)) و كره ال بعشي الرحل المرأة وقد احتلم حتى بعتبس من احتلامه اللذي راى ، قان فعل و حرح الولد محبوباً قلا يلو من الانفسة ، فعيه ما ترى \*

(و دكر الحامق) على السنهور عملا بالمروى في الكافي في السنادي (عدر الحامق) على الصحيح ، عن ريد الشجام عن الصنادي (عدر على الحابق النادي الشجام عند وقت كل صلوة ثم تستقيل القيلة و تسدكسر الله مقدار ما كانت تصلى .

و لفظ ينبعى ظاهر في الاستحباب، فكيف ادا اعتصد بالسهرة انتي لم يظهرلها محالف الا من واند الصدوق حبث قال و بحب عليها عبد حصور كل صلوة ان تتوصا وصوا بصلبوة و تحلس مستعبلة العبلة، وهو سنادوان دال عليه المروى عن العقه الرصوى قال عليه السلام و تحب عليها عبد حصور كن صوة ان تتوصا وصوا الصلوه و تحلس ألحبر ، ادالمكافوة المسروطة في سمار ص معقودة ، فليحمل الوحود كالاوامر الواردة في روانات محمد بن مسلم و معبوبية بن عمار و رزارة المرويات في البادالمتعدم ، على الاستحباد الذي فيبل السه بالنمية إلى الاوامر محار مشهور في احبار الائمة ((ع))

و یعصده المروی عن دعائم الاسلام عن البافر علیه السلام البالمرسائل می الحیص ان بترصال عبد وقت کل صلوة فیستغین الوضوء و بختشین بحرق ثم لیستقبلن القبلة عن غیر ان یعرض صلوة الی آن قال ((ع)) کدت البعیرة ماصلت امرئة من نساء رسول الله ((ص)) ولا من سبائنا وهی خائص و انتایومرون سندگر الله كما ذكرنا ترغيبا و استحبابا له ٠

ا و الكول على الطهارة ؛ بالحرّ ، ولما كان الكول عليها اثرا مس آشار الوصوا لابعليه ، صحّ الحكم و هذا الحكم هو المشهور ، و عليه بدل العبروي عن ارشاد القلوب عن النبي ،(ص)) يقول الله تعالى عن أحدث و للم يتسو صا فقد حقاتي ٠

وعن بوادر الراويديعي الكاطم عنيه السلام عن آبائه عن عبلسٌ ((ع)) كان اصحاب رسول الله ((ص)) اذا بالوا توصوًا أو تيمنوا محافه أن بسدركمهسم الساعبية ٠

وعن محالين (لشيخ عن انتين بن مالك قال - مان رسول الله ((ص))- ينا انتين اكثر من الطنهور يزيد الله في عبرك و أن استطعب - ن تكون ابنا سليين و انتهار على طهارة فافعل مانك تكون ادا منا على طهارة شهيدا- ا

وعن كتاب المحلى في أواجره في الرصية الأولى أنه ورد عنه ((ص)، أننه شكى اليه رجل قبة الراد ، فقال ((ع)) : أدم الطنهارة يدم عليث الرزق ، فقعل الرجل ذلك تكثر رزقه ،

و أما رفح قول النصيف و الكول ، التي آخره ، على أنه فاعل <sup>(1)</sup> بكليمة يستجت ، أو على الابتدائية بحد ف أنجيز أعلى كلمة مستحت ، و أنكان محتملاً ولكن الاجود <sup>(1)</sup> ما فلناء ، وما عن «لشهيد من تعيين الرفع بالابند ثية بحد ف الجبر للروم أنفساد و التكرار في الأولين ، فما لا يرجع أبي حاصل

(و التحديد) بلا خلاف فيه في الحبية ، عبلا بالمروى عن الحصال على

<sup>(</sup>۱) انتقد بر بستجب الوصوا لكيب و كيت و يستجب الكون عنى الوصنوا وعلى الاحير بهير التقدير هكدا يستجب الوصوا لكيب و كيب و «نكون على الوصنوا مستجب وان كان «لماط في العباد هو التكوار وهو فيما «حتار» ايضا ثابت، و لكن على ما عرفته لا تكوار • (ممه)
(١) لمكان السياق (ممه)

ابي تصير و تحدد بن منتم عن العادق (ع) عن الأله عن على عليبه السلام الوصوا بعد الطهور عشر حسنات ٠

وعن المحالين تحوم

و في تكافق في بات اليوادار و الواقع قبل كتاب الحيض، عن سعيدان عن يعمل صحابة عن الصادي (ع) الضهر عني لطهر عبير حساب

و می البات عن سعاعه قال کند عند این الحسن (اع، مصلّی الطهرو العصر بین بدی و خلست شده حتی حضر البعیرت، قدی نوضو میسو فسا النصبوة ثم قان لی الوضائفلت اختلاب قد الثانا علی وضو فعال و ان کست علی وضو ، ان من وجد بنمعیرت کان وضواء دلت کفاره نما نصی من دسوسه فی یومه الا انگیائز، ومن بود اللصبح کان وضواد ایت کفاره لما نصی من دسونه فتی لیلته الا یک ار

و من التعبه من بات صفة ولية ارسمي الله (عن)) روى ان تحديد الوصوم لصلوم العلب المحور اواليه والله والله ، بال او روى من جبر آخراً ي الوصوم على الوصوم بور على بور و من حداث وضواء لعبر حداث حداث الله العجاء الولية مست عير استعفار م

و روی بعضیم عن غیر بن احتی بعد ام فال احد ثنی من سمع اناعید ایله علیه انسلام بغول فی حدیث این انسی( ص)) کال بجد د الوضو ککن فرنصنیهٔ و نکل صلوه

وعن دعائم الاسلام خبر أن برسلان عن أنتني ص) وعلى (دع و فيهما أنما كانا تحديدان الوضوا بكل صنوة يبتغيان بدلك انقصان

و سيعى لتسبه لامور

الاول لاريب من المحديد بعد النصي بالاول مواما بدول (1) اي بهجو كراهم الحنف الصادقه وعفوله الكانانة ١٠ به الصلوه مالاطهر الاستحداب ايما ، عملا باطلاق كثير من الاحسار و ينصر يسخ
البعض المعتصد بالشهرة ، فالبهدم ما صار بنشأ لنوف الذكرى بن عدم بنقال
مله كالقول معارضته بعموم مادل (۱) على المنح من احداث الوصوصحتي يسيقن
البحدث ، حرح البعض بالاحماع سنقي ما عداه سدرجا تحته ، ادالمك منا أ
المشروطة في انتمارض معفودة ، فليحمل المعارض على النهي عن التحديد
باعنقاد نوحوب بنيب عروض لينك ، وجعل بعضهم (۱۲) البرك ، حوط -

الشني: الاطهر استحداثه بكل صلوة ، بل عن الحداعة عليه الاجماع،، و عليه بدل الاطلاق فاحتمال خلاف العليه كما حكى هذا الاحتمال عن الايتصباح ايضا بما لا اعتباء عليه ٠

الثالث: مقتصى الاطلاق استحماب بكرارالتحديد لصلوة واحدة ولوكان اكثر من موة للاصل، ويرته الاطلاق، اكثر من موة للاصل، ويرته الاطلاق، ولا دائه الى الكثرة المعرطة وعبة المعص بالمستحبات المستوعبة مكفالاصيرفيها مبكان الاستحباب المحور للترث فكذا هما، فتوقف المحتلف (١٣) لا وحد له كفالا اعتباء في احتمال المدعتية المعهوم من كلام يقال في المهابة المعهادة المعهادة المعهوم من كلام يقال في المعهادة المعهادة المعهدة المعهد

الرابع ؛ ظاهر الاصحاب استحباب التحديد بطهارة الوصواء بمعنى

<sup>(</sup>۱) وهو موثقة عبد الله بن بكر عن أبيه عن أبضاد في عليه السلام المروى في الكافي في باب الشنافي الوضو" منه ) ، (۱) وهو المثناري كما عن البخار منه ) ، (۱) و احتمل في بيخار في صورة عدم تحلل الصلوة تفصيلات حيث قال و يمكن أب يقال مع الفصل الكثير الذي يحتمل طرو الحدث بعده و عدم تدكرة يشخف التحديد عرفا مع أن فيه مو عاس الاحتياط ولم أرهد المتعصيل في كلام لغوم التهيين (٣) قال في المحتلف قال الوجعموس بابوية في ناويل الاحاديث الواردة بشكرا و الوضو مرتب أن معماها تحديد الوضو قال وقولهم الثالثة لا يوجر عليها يريد به التحديد الثالث وشل أنه يستحب الادان والاقامتان للظهروا لحضرومن ادن للعصو المتحديد الثالث بدعة لا أحرثه قال أراد أن التحديد الثالث لصلوق متقليس بمدوب فقد حالف المشهور وأن كان الماراد ان التحديد الثالث لصلوة وأحدة علم أقيف بمدوب فقد حالف المشهور وأن كان المراد التحديد الثالث لصلوة وأحدة علم أقيف بمدوب فقد حالف المشهور وأن كان المراد التحديد الثالث لصلوة وأحدة علم أقيف بهو على نص انتهي (عربة)

الوصوئ بعد الوصوئ واما انوصوئ بعد العسل و انعسل بعد العسل ولو سنع العصل بصارة فتم يتعرضوا له وربعا بد المنع بالاحبار الدالة على بدعشيسة الوصوئ معسل بحيات وعن التجار السطهاراستجناب التحديد في الصورة الاولى بد صلى بنتهما ولوراية التي تصبر و تحمد بن مسلم المتعدمة عن الحصال قال والعنبادر من احبار كونه بدعة ادا وقع بلاقاضية ولم قال ولقل الاحتياط في الترك وعن يعمل بعن البعد عن استجناب تحديد العسل بنسر بللة سعدان العشدية ،

الخامس: احتمل في الذكرى استحمات تجديده لنظواف الحاقيا بنه بانصلوة ، لتكان غيوم قوله ((ص)) الطواف بالنيب صلوه و عن ابتداكره الحساق م سجود التلاوة و الشكر بانصلوه ، و سع في الذكرى من الجافيهما و التحساق منا يشترط الوضوع في كتاله بنها للاصل ع

السادس: ستحب الوصوا بتحب المارد الله يعلمها المراوية في الميداد اراد الله بأتى اهنه ميل العبيل عملا بروية سهاب المروية في ريادات باب تلفيل لمحتصرين من البهد بدالدالة عنهما ولتكفيل المبيد بعاسل قبل الله يعتمل من المدل كما عن الحماعة ، وللمحامع الله راد الحماع مرة احرى قبل العبيل عملا بالمورى عن كلف العلمة عن كتاب دلايل الحميرى عن الوشاء قال فل علال بن محرر بلعبا اللهادية (ع)) كان ادر ارادال يجامع يعاود اهنه في الحماع بوصا وصوا الصلوة ، فاحدال يسأل در احديد الثاني عنية السلام عن دلك، قال الوثاء فدخلت عليه فابتدائي من عبير السئلة فقال كان المادي عليه السلام الما حامع و اراد الله يعاود بوصاً بنطاقة السئلة فقال كان المادي عليه السلام الما حامع و اراد الله يعاود بوصاً بنطاقة المثلة فقال كان المادي عليه السلام الما حامع و اراد الله يعاود بوصاً بنطاقة المثلة فقال كان المادي عليه السلام الما حامع و اراد الله يعاود بوصاً بنطاقة المثلة فقال كان المادي عليه السلام الما حامع و اراد الله يعاود بوصاً بنطاقة المثلة فقال كان المادي عليه السلام الما حامع و اراد الله يعاود بوصاً بنطاقة السئلة فقال كان المادي عليه السلام الما حامة و اراد الله يعاود بوصاً بنطاقة المثلة فقال كان المادي عليه السلام الما حامة و اراد الله يعاود بوصاً بنطاقة السئلة فقال كان المادي عليه السلام المادي عليه السلام المادي عليه المثلة فقال كان المادي عليه السلام المادة عليه المثلة فقال كان المثلة فقال كان المادي عليه السلام المادي عليه المثلة فقال كان المادي عليه السلام المادي عليه المثلة المؤلة ال

و عن نكاح المبسوط بعي الخلاف عنه ولمريد حماع لحامل كناعن لاصحاب لقوله ((ص)) فيما رواه العقية في نات التوادر الواقع يعد بأن حكم العنين عن ابي شعيد ... با على ادا حملت المرأنك ملاتحاتم الا و اتب على وضوا فانية ان مس بيتكاولد يكون اعلى القلب بحيل اليد ·

وللناهب كما عن الاصحاب عبلا بالمرسى المروى عنهم ((ع)) ما وقر الصبوة من أجر الطنهارة حتى يدخل الوقت •

و بلد خول من شعر لما عن التصع عن انصاء أي: (ع)) من قدم ميين شعره قد حل على أهله وهو على غير وضوءً و راى ما أيكره فلا يتو من الانعشة

ويعيز ذلك ما لو تعرضا لنعله ليطان انتقام ٠

السابع: لا اشكال في حوار الدحول في العبادة العشروطة بالسوصوا السدوساد كان لمثل صنوه اساطة ، وعن الحماعة (٢) عليه الاحماع ، و المالد اكان بما لا بشترط في صحته بل في كتاله ، كتراثة القران مثلاً فكد بك على الاظهر وقافا بكثير الاحماع المحكي عن التي رهزة حيث قال يحور ان يؤدي بالسوصوا المدود العرض من الصلواء بدليل الاحماع المشار اليه ومن خالف في دلك من اصحابا فعير معتد بخلافه ال

و بعصده عانق الظاهر من مدهب الاصحاب، حوار الدحول في العبادة انواحية البشروطة بالطهارة بالوضوء البندوب الدى لا يجامع الحدث الاكسيسر مصنقا ، و ادعى بعضهم عليه الاحماع ، وما عن التذكرة يجور ان يصلي بنوضوء واحد حسم الصنواب فرائضها و سنتها عالم يحدث ، سواء كان الوضوء فرضا أو بعلا ، و سواء توضا لباقلة قبل الوقت او تعده ، مع ارتفاع بتحدث بالاحلاف ،

الما مع بقا الحدث كالمستحاصة فتولان -

و اما الاستدلال لدلك بمحيحة رزارة المروية في الكافي في باب البوقت الذي يوحب التيم عن الباقر ((ع)) - يصلي الرجل بوضو" واحد صلوة الليبل و البهار كلها قال - بعم ما لم يحدث ، قلب - فيصلي بتيم واحد صلوة الليبل و البهار كلها قال - بعم مالم يحدث او يصيب ما" الحير ، لمكان ترك الاستعصال

 <sup>(</sup>۱) رواه في الدكري ( منه )

<sup>(</sup>٢) وهو السرائر و حامع المقاصد و الذَّحيرة وغيرها ٠ (منه )

وهيه توعما تشة ، تجم لا تحلوعن تأييد ٠

و يدل على المحتار ايصا اطلاق الامر بالصلوة والعدراك ي ثبت تقييمه ، به من حديث لاصلوة الا بطهور و نحوه ، هوتحقق طهور ما وقد تحقق -

و أية أذا قمتم ، التي آخر ألاية ، لذلك غير سأنية ، أما لمكان التحيير المفسر بها بادا فتتم من النوم ، أو لمكان تحصيصها بالمحدثين أثناقا ،كما صرح يدنيك البعض (١ وهذا ، بشخيص نيس بمحدث ٠

وعن ظاهر انشيخ في المبسوط و أنحلي و فجر الاسلام خلاف المحتبار و ان ذلك الوضوا لا يرفع الحدث ، و فيه مامر .

وفي ابدكوى لو بوى آستياجة ما الطنهارة مكملة له كقرامه العران و فاحول المساجد ، فالأفراب الصحة أن يوى أيفاعها على الوجة الأفصل. •

وعن حامم المقاصد الاشكال في المحة لو تواه على ذلك الوجه، وحمل فيه البراغيا الذا لم سو ذلك ، و صرح البما كالايضاح وغيره بأن العاش بالاكتفاء بالتربة الاشكال في الصحة عنده ٠٠

و أما الوصواليكون على الطنهارة فكالوصوا للتأفلة عبد الأكثرة بنالم أطلح على خلاف الأسب «لي بعضهم (<sup>٢)</sup> فلا اعتداد به -

و أما الوصو<sup>م</sup> للنوم وهو أيضا كالوصو<sup>م</sup> بلياملة على الأطنهراء وما فاللحماعة ، منا عن الثقى المجلسي من القول بالسنع ، فلاوجه له كترد د التنفض<sup>(٣)</sup> و قسيد بسطينا الكلام في المقام في التمعات ومن أراداء فليطلب عنه أ

الطامل على الكنون على الكناب عد عدم التحديد على الكنون على الطامارة علا بعفل -

( والعسل يحت لما وجب له الوصو؟) واما للصلوة و الطواف فبالاحماع،

<sup>(</sup>١) وهو الدحيرة + (ءته)

<sup>(</sup>٢) وكانه العصيف في تسهاية الاحكام - (مته)

<sup>(</sup>٣) وهو الدكري و الرياض عن ما حكى ١٠ (منه )

و أما المس كتابة العران فعن العبية و الشيخ عليه الاحماع ، بل عن السرايبو و
المسهن و التذكرة و سنها به الاحكام احماع أهل الاسلام ، و أما السبه الفسول
بالكراهة أبي المبسوط بحطاً كما صرح به البعض لابه قال فيه و أما البعسل
فعلي صربين واحب و بدب فالواجب يجب بلامرين الله بن ذكرناهما يعسني
الصنوة و انظواف و لد حول المساحد و مس كتابة المصحف ومافية أسم الله ٠

نعم فی الد کری سنتها <sup>(۱)</sup> الی الاسکانی ، نگل اختمل ان یکون میزاد ه مثنها الحربی*ة ،* 

(وندخول (مساحد) عجالليت ، في غير المسجدين و فيهشما ينكفني محرب الدخول

( و قراعة العرائم ) و سيأس الساء الله تعميل المسئليين ، و اسمايجب لهما: ( ان وحيا ) بندر و شبهه ادلا وجوب لهما ناص الشرع ،

( و لصوم الحثب (د) بعني من الديل مقد از فعله على انفسهور و خلافياً للصدوق و ياني تعصيله في معامه انشاء الله شعالي .

( و ) يجب العسل أيضاً لصوم ( المستحاضة مع عنس القطية). فتشتمثل حالتيها الوسطى و العليا ، و باتي تجعيق المسئلة الشاء الله. ،

(ويستحد العسل (للحمدة) ولا خلاف من ابيل الرحجان بيضا و متوى ، وابيا الحلاف من الوجوب والاستحباب مطاهر الصدوق من المفيدة والعلل والكامن الاول كما عن والدالصدوق ، والى الثاني دهب المشهور بل عن الحلاف عليه الاحماع ، بل عال من الامالي حبب بعددين الامامية المدى يجب الاقرارية والعسل مى سنعه عشروط ماليلة سنعه عشر من شهر رمضان ، و بينة تسعم عشرمية ، وليله ثلث وعشرين منه ، والحيدين ، وعبدد حول بحرمين وعسل الاحرام ، وعسل الريارة ، وعسل دحول البيت ، ويوم التروية ، ويوم عرسه ، و

ای الکرامة ۱ (مته)

عسل العيت ، وعسل من عسل الميت او كفته او مسه بعد برده بالعسوب و قبيل تطهيره بالعا" ، وهذه الاعسال الثبثة مريشه ، وعسل يوم الجمعة ،وعسل الكسوف أدا احترى القرص كله ولم يعلم به الرحل ، وعسل التصابه مريضة و كذلك غسس الحيض و الاستحاضة و النعاس انتهى -

ولا شك می طهوره می الاستحباب ، و علیه میتطری الساقشة می بسیمة الوحوب «بیه می العقیمه و العلل» والی والد» بل الی الكامی ایصا ،مصاماالی كونهم معن یذكرون متون الاحبار كثيرا »

وقد ورد فيها في النقام لفظ الواحب لكن البراد الاستحباب بمايطهر انشاه الله ه

والى عدم تسليم كون لعظ الوجوب في كلام العدماء حقيقة في المعسيق المصطلح بين المتأجرين -

و كيفكان فالتشهور هو الاطهر بالتأمّر و للمزوى في الشهد يب في بات الاعسال عن على والطاهر انه ابن ابي حمرة عن انصاد ي عليه السلام عن عبسل العيدين أواحث هو ٢ مثال - هو سنة ، فلت - فالجبعة ، قال - هو سنة ٠

وحمل السنة هما على المصطلح عليه متعبل لمكان تديل الواحب الفرص حتى يقال أن المراد متنها التابب وجونه بالسبة، مصار الحبر فرينة عبلني ، ن الفراد بالسبة الواقعة من أحبار المقام هو المستحب

وعليه فيضع الاستدلال للمحتار بصحيحي على يربطين ورارة الفرويتين في الباب ٠

و بصحيحة رزارة العروية في الكافي في بالتربي يوم الجمعة عن الباتر عليه السلام الاندع الغسل يوم الحمعة فانه سنة واشم الطيب والبس صالح فيأبك واليكن فراعك من الغسل قبل الروال الافاد الرالت فقم وعليك السكيشة و الوقار، واقال الغسل واحب يوم الحمعة

أقول المواد بالوجوب من الحير و تجوه، أما المعثى اللعوى أد المصطلح

عليه حادث و لأصل نأحره ، اوتاكد الاستحباب بقريعة ما مر وبقريعة العروى مسيى المتهد يده في بالدالا عن الحسير بين حال المتهد يده في بالدالا عن الحسير بين حال المتهد يده في بالدالا عن الحسير الدالم المالية العرب الحسمة واحبا على الله تعالى اتم صلوة العرب بصلوة الباطلة ، واتم وصو الباطلة بعسل الحسمة ، ما كارس دلك من سهو أو تقصير أو تقصان المحسمة ، ما كارس

ر التقريب من وحمين. •

لكن من الشهديب من رياد اسالباب وفي باسا لعمل في ليلة الحمعة م وفي العلن و المحاسن - موضع وضوء الباطة - ا

وعليه فالتعريب من وجه واحد

عقد طهر بما دكر عدم وحاهه الاستدلال بمحالف بالاحبار المتصمنة لكلمة الوحوب ، وأن كتب بعد من شك من المحتار فاصف الى ما مر المروى في بتذكرة عن المبي ((ص) من يتوصل يوم الحمقة فيها و تعمت ، ومن اعتبسيل فانعيسل فصل -

و المروى عن الله على حداث عن الإسبوع عن الله المحتوى على المحتوى على المحتوى على المحتوى على المحتوى على المحتول المح

و البروى عن الفعه الرضوى و العنس ثلثة و عشرون - بن الجمانة والاحرام وعنس النس و عنس الحمعة التي من قال العرض بن دلك عنيل الحنسانينة ، و الواحث عنيل النيب و عسن الاحرام ، و الناقي سنة

وعده ابتيا وعليكم بالنيس يوم الجمعة و هي تسعة التيان النسا وغيس الراس و الملحية بالتجاب النسا وغيس الراس و المحمة بالتجاب ونيس التياب ونيس الطيب فين العالم بواحده من هذه النيس بابث عنهان وهي العالم ، فإن فاتك العالم يوم الجمعة عصيت يوم النبيب أو يعده من أيام الجمعة ، و النصابيا

العسل يوم الجمعة تتميما لما يلحق الطهور في الير الآيام من النفصان. •

و المروى من الكامل من باب الترين يوم الحمعة عن هشام بن الحكم عن المماد ف عليه السلام ليترين احدكم بوم الحمعة يفتسل و يتطيب و لليبسر ح لحيته و يلبس الطف ثبابه و ليتهيأ للحمعة ، وليكن عليه من دلك اليوم السكينة و الوتار و ليحسن عبادة ربه ، و ليعمل الحيراما استطاع الحير و التقسر يسبب منيا ق -

و الدروى في الكافي في كتاب الطهارة في بات وجوب العسل يوم الجمعة في المحتج عن منصور من جارم عن «لصادي عليه السلام العسل يوم الجمعية على الرحال والتساء على النساء في السفر ، واليس على النساء في السفر ،

مان و من رواية أحرى أمه رحمن للتساء من السفر لقلة الماء -

و تقريب التأييد الرحصة في النرك والوافي الحملة ، بل عن الحصال عن حاير الجمعين عن النافر عليه السلام - اليس على المرأة عسل الجمعة في السفير و يجوز لها تركه في الحقير ؟

ولم يحث عن الموجبين من حور لركة لها في الحصر

و بالحملة لاشتهة في ارجحيه المحتار البوافق لاصالة البواءة، فعيس الحيل العثين الى الوحوب كنا عن سلبان التحرابي رحمه الله بما لا وحسه بسه يعتد به و بحم الاحوط عدم النرك

روى انكامى مى ساب المتعدم عن الاصنع كان امير المؤسين ((ع))اذا اراد ان يونخ الرحن يعون والله لانت اعجر من التارك العسل يوم الجمعة ، و اسه لا يرال في ظهر التي يوم الجمعة الاحرى -

وفي العقيه في بات عبل يوم الجمعة عن الصادق عليه السلام مراغشل للتجمعة بقال الشهد الله الآ الله وحده لاشريك له وان محمدا عبيده و رسوله ، اللهم صل على محمد و آل محمد و احملتي من التوابين و اجملتي من

المتطهرين، كان طهرا من الحمعة الي الجمعة -

و فيه أيضا عنه ((ع)) = عسل يوم الجمعة ظهور و كفارة لما بيتهما من الدُتوب من الجمعة الى الجمعة -

وقيه أيضا عنه ((ع)) في علاق غيل يوم الجمعة أن الانصار كانت تعمل في تواضحها و أنوالها فادا كان يوم الجمعة حضروا المسجد فتأنّ السلّاس بارواج آباطهم و أحسادهم، فأمرهم رسبول الله ((ص)) بنائيمسيل فجيرت بدلك السنة أ

فروع الأول: وقت عسل الجمعة بن طلوع المحر الى الروال: احتماعاً محقفاً و محكماًعن الجماعة ، (٢) فلا يحور النفديم الا في صورة يأتي الشاء لله اليها الاشارة ، لعدم صدى اليوم على ما فين المحر، و العسل بصاف الى اليوم .

و للمروى عن العقه الرصوى و يحربك ادا اعتسلت بعد طلوع العجر، وكلم قرب من الروال فهو افصل •

و المروى في التهدّيب في باب الأعسال عن رزارةُ عن أحد هما ((ع)) أدا اعتسلت بعد طلوع لعجر أحراك عسلك دلك للحتابة و الجبعة الحبر.

و اما تحديد الاحر بالروال ممن السراير عليه احماع الناس وهو المحجة كمنجيحة رزارة المتقدمة السطسه لعوله عليه السلام: و ليكن مراعث من العلمسال قبل الروال ، المحتصدة بالمروى في التهد سافي الناب عن سماعة من مهمر ان عن انصاب في عليه السلام في الرجل لا يعلمل برم الحمقة في أون انتهار فنال يقضيه من آجر المهار فأن لم تحد فليقضه يوم السبب ا

اد المتنادر من «نقط» هو النعني المصطلح عليه، و احتمال محسود الفعل وان «مكن» لكنه نعيد سيما في الحمر لقوله عليقمه يوم السبب وبالمدكور يقيد اطلاق الاحمار «

ما عن الحلاف من ال عاملة صلوة الجمعة لاوحه له ، وأن استحسبه المدارك مو (١) طبير حل

<sup>(</sup>٢) و منهم الخلافوالسراير والذكري ١٠ ( سه ،

تعى بعض بن تدخر عن اليعد عنه ، مستدلا بالاطلاق ، و بحضون العرض الذي صار سببا لعسل الجمعة ، ثم بقل ما تقدم عن قريب في عله عسليوم الجمعة -

هد، مصاما الى قرب جعل صلوة الجمعة فني كلام كتابة عن وقتها وهو الروال، وعليه فلاخلاف في المجتار على الطاهر ٠

قال بعض الاحلاء العول مان عايته الصلوة أن أريد به وقتها مفهنو أول الروال فيحت أن يكون العنس قبله م وأن أريد به وقوعها بالعمل فيلسرم عندم العنس لوالم يصل الجمعة م وهو منا لالمول له أحد ام السهني فتدبر

ويثاني صرح الحداعة بل الاصحاب كنا قبل أن كلما فرسمي المروال كان أفضل ، وفي النساكرة فاله علماً وأثاء واعليه بدال الرضوي المتقدم أ

الثالث : المسهور أن من مائه العبيل قبل الروال ، فضله يعد «لروال أو في يوم السبت مطلقاً »

و بان الصدوق في العفيسة من نسى الحسل أو بأثه لحله بليعتسل بعد العصر أو يوم السيت \*

والعمل على المسهور برواية سماعة المثقدمة عبقريب

و لمافي النهديب في الناب في النوثق عن عبد لله بن بكير عن الصادق عليه السلام عن رجل فاته العسل يوم الجمعة ، قال - يعتسن مانيته وبين اللبل فأن قاته اعتسل يوم السبت -

و اما ماروه الكاني في احرباب وحوب العسل يوم الحمقة عن خريس عن بعض اصحابنا عن النافر عليه السلام الابد من عسل يوم الحمقة في السفسر و الحصر فين نسى فليمد من العداء قال او روى فيه رحصه للعليل ، فعيرضالح لتفييد الحبرين بالاتعارض في النين ٠

وعن العقه الرصوى و ان نسبت العسل ثم ذكرت وقب العصراوس العد فاعتبيل ، ثم قال بعد كلام - و أفضل أوفاته فين الروال آلي أن قال - وأن فأتبك العبيل يوم التجمعة فصيب يوم السبب أو تعده من أيام الجمعة ، و ظاهره كما ترى حوار العصاء في ايام الاسبوع ، ولم اقعاعلي من قال بدلك ولاعلى حيو عيره يدل عليه ، ولكن نفي بعض المحققين عنه الباس للتساسح

و أما رواية داريخ العروية في النهديت في نات!لغمل في ليبة الجمعية في الريادات عن الصادي في الرحل هل يعضي عنيل الجمعية ؟ قال ﴿ ﴿ فَ فَعَيْرُ صَالَحَةُ لَلْمَعَارِضَةُ مِنْ وَحُوهُ شَتَى ، وقد حملت على في الوجوب في في الوجوب في

هل يلحق ما دكر ليلة السبب كما فاله اسمص بل عن طاهر الاكثير ام لا؟ كما قاله الحماعة، وحمان والاحير افرت ، اقتصار، فيما حالف الاصل عملي القدر المتيقي ، والاولوية مموعه لاحتمال اشتراط المماثلة

الرابع: لاحلاف بين الاصحاب على انطاهر النصرجية في بعض العبائر في حوار تعجيله يوم الحسس لين حاف عور الناء يوم الحبعة

والأصل فيه المروى في النهديت في ناب الأعسال في الــرـــاد ابـعن محمد بن الحبـــين عن يعض أصحابه عن الصادق عبيه السلام قال لأصحـــانــه انكم تأثون عدا صرلا لبس فيه ما " فاعتــــوا اليوم لعدا ، فاعتسلنا يوم الـحيميس للجمعة "

و العروى في هذا البكان عن الحسين بن موسى بن جعفر عن المسه و ام احمد البشى موسى بن جعفر ، قالتا - كما مع اللى الحسن عليه السلام بالباد بة و تحن بريد بعداد فقال لنا يوم الحميس ، اعتمالا اليوم لعد يوم الحسيمة قال الما عداً ينها قليل ، فاعتملنا يوم الحميس ليوم الجمعة ،

وعن العقة الرضوي و أن كتب مسافراً أو تحوفت عدم الما أبوم الحققة ، اعتبيلت يوم الحقيس الحير ،

الحامس - هل يحتص حوار النفديم بيم الحبس بحوف عور الما على يوم الحمعة كما قاله غير و حد ، أم يحور ، ثك لحوف الموات مطلقا كما قاله الشبيح و الحماعة ٥ وحمال مشأل من احتصاص المنفول بعدم الما وعوره فالأول ، ومن

تنتيح البناط نالثاني

السادس؛ على يحور الثقديم في ثيلة الحممة مع حوف أعوار المسا" فني العدد كما قاله الحماعة أم لا كما صرح به البعض؟ وجهان والأول أقرب لدعنوي الحلاف عليه الأحماع أ

السابع ؛ لو اعتسل يوم الحبيس ثم تمكن من العسل قبل روال الجمعة ، مقد صرح الحماعة و منهم العندوق باستحمات الاعادة ، وفي التذكرة السقسوط حكم البدل مع المكان العبدال

أقول والمسئلة لا تحلو عن أشكان ولكن لأباسيه لمكان التسامع م

و أذا وحد النا" بعد الروال أو يوم السبب ، فهل يستحب الأعادة أم 12 وجهان والاخير أظهر "

وهل يشترط من التقديم حوف الأعوار يوم الجمعة مقط ، أو فيه وفي يوم السبب أيضاً كما أحتمله المشهى على ما حكى ؟ وحبهان و الأول أقرب !

و الغول بان (نعمام أولى من الثقديم كما عن صلوة الليل صحيف.

(و) یستجب العسل (ول لیله من شهر رممان) احماعاکمافی الریاض وعلیه بدل حملهٔ من الاحبار ، مشها ما عن الاقبال (۱) عن الصادق ((ع)) : من اعتسل اول لیلهٔ من شهر رممان می بهر حار ، و یصب علی راسه تلثین کها من ادب ، طهر الی شهر رصان من قابل

التي يستحب فيها العسل ، وفي رواية (٢) العيض البروية في الكافي في يا ب العسل في شهر رفضان ، بعد أن سئل عن الليلة التي يطلب فيها القسل عن

<sup>(</sup>١) اسم كتاب لاين طاوس ١ (مته)

<sup>(</sup>٢) رواها الكاني تي كتاب الصوم ٠

الصادق عليه السلام قال مراول الليل وان شئت حيث تقوم من احره
 لكن يستحب الإتبان مه في تلك الليالي في أول الليل

وفي رواية بكير المروية في التهديب في ريادات بات الاعسبال عبن الصادق الواردة في عسل ليالي الافراد الثلث <sup>(1)</sup> و العبن أول الليل ، قلب فأرمام بعد العبل قال - هو مثل عبل الجمعة أدا اعبلت بعد الفجراجراك و في صحيحه محمد بن مبلم عن احد هما عليه السلام الفروية في انتهاية

مي كتاب الصوم من بأب العسل من الليالي المحصوصة الوارد ة مي غسل تسبك الليالي الثلث . و العسل من أول الليل وهو يجري الي أحرم .

بل من صحيحة رزارة و نصيل <sup>(3)</sup> انتروية في الكامي في باب العسن في شهر رسان ء عن الباقر عليه السلام المسل في شهر رسان عتسد وحسوب الشمس قبيله ، ثم يقطر «

مكن عن الأقبال تقلاعي كتاب الأعبال لأُحيد بن محمد بن عباس باسباده الى أمير المؤسين عليه السلام قال الما كان أول ليلة بن شهر رمان وقام رسول الله ((ص)) محمد الله و أثنى عليه إلى أن قال وكان يعنسل كل ليلة منه بيس العشائين الحديث -

و العبل بالصحيحة أولى ٠

( ربينه نصفه ، كما قانه الحماعة عملا بالمروى عن (بن ابن قره من كتبا ب عمل شهر رممان ، بالسماد ، (لن المماد ق عليه السلام قال المستحب المسترفي اول ليلة من شبهر رمضان و ليلة القصف عنه .

وعن النصباح. تعقيل عسلها على ساير ليالي الإفراد. •

وعن الشهيد على أغسالها سوى الأولى وليالي الأمراد الثلث -

( و سبع عشرة و تنبع عشرة و احدى و عشرين و ثلث و عشرين ؛ احباط

 <sup>(</sup>۱) اعنی تسع عشرة و احدی و عشرین و ثلث و عشرین - ( مته )
 (۲) رواها فی کتاب الصوم -

كمافي الرباض وعن السراير، وعليه يدل ما رواه المهديت في باب لاعسال في سبعه لصحيح ، عن محمد بن مسلم ، عن احد هما عليهما السلام المعسل في سبعه عشر موطنا ليلة سبع عشره من شهر رمضان وهي ليلة النفي لحمعان أا وبينه تسع عشرة و فيها يكتب الوقد وقد السبة ، وليله احدى وعشرين وهسي بنيلة لتى اصيب فيها اوصبا الانبيا و فيها رفع عنسي بن مربع عليه السلام و فينعن موسى عليه السلام ، وليله ثلث وعشرين برحي فيها بينه القدر ويوم لعيدين ، والدا دحيت الحرمين ، ويوم تحرم ، ويوم لريارة ، ويوم تدخن البنت ، ويوم التروية ، ويوم عرفه ، وادا عسلت منذ او كفيته ، ومسله بعد ما بنرد ، ويسوم التروية ، وعمل الحديث المرب ، ومسل الكنوف دا احترى الفرض كلماعسل منذ والموض الدالة على الاستخباب في الليالي ، لا براد البلت متجاره عن والموض الدالة على الاستخباب في الليالي ، لا براد البلت متجاره عن

و التصوص الدالة على الاستحمات في اللمالي ١٠ فراد التلب متجارة عن حد الاستفاضة ، بل يستحب العنس في كل ليلة تقرده من سيهر رمضان رواه في الاقبال على ما حكى ١٠

بل في كل ليلة بن المشر الأواجر بنه لما عن الأصال بالتسادة عيين الصادق عليه السلام - كان رسول الله ((ص - بمسئل في شهررمصان في العشير الأواجر في كل بيله ، بن بعدم ال النبي ((ص)) كان بعيس في كل ليله ممسئة بين العشائين

ا وبينة العطرا الرواية الحسن من راحد المروية في البهديب في بب ب عن الصادق عليه السلام في حكم الليلة العدكور الدا عرب الشميرة عسال الحبر وعن الاقبال روى أنه يعتسل قبل العروب من لبلة الدا علم مها ليلسة العيداء واروى أنه يغتسل أواجر ليلة العيداء

<sup>(</sup>۱) والحمجان اهل بدر و قربش وهو يوم العرقان الدى وقع في القرآن والوسد يعتج الواو و اسكان ابقاً حمج وابد كصحت حمج صاحت وهم الحماعة العادمون على الاعاظم برسله و عيرها و العرآب بهم هذا من قدر لهم أن يحت عبوا فيسبي طك السنة كذا قيله منه "(منه)

(و يومن الحيدين) باحماع العلماء كامة كما عن الحماعة ، و النصوص به مستعيضة منها صحيحة محمد بن مسلم المتقدمة -

و معتصى الاطلاق امتداد وفته الى الليل ، لكن عن طاهر الاصحب ب الاسداد التي الروان خاصه ، وهو الاولى سيما بعد المروى عن مرضوى عاد ا طلع العجر يوم انعبد فاعتسل ، وهو اول اوقاب العسل ثم التي وقت السبروال المؤيد بشركة العيد مع الجمعة في كثير من الاحكام

(ولیله نصف رحب وفاقا لنمیهور و نظهر من سیهایه الاحکام آن به روایه ، و لعلیها ما عن الاقبال عن النبی (اص می درکه شهر رحب فاعبسل فی اونه و وسطه و اجره جرح من داونه کوم وند ته آیه

ا و شعبان الرواية التي تصبر البروية في النهديب في بنيات الأعبال عن الصادق عليه السلام -

و العروى عن المصاح عن سالم مولى حديقة عن السي (أص من منطهر ليلة النصف من سعبان فاحسن الطهر الى أن قال مصى بنه تعالىلة تنسث حوالج ثم أن سأل أن يراني في لبلية رأس

و الرصوي الاتي

و يوم المبحث كما قاله الحناعة ، وعن العنية عنيه الاحماع . دو يوم (العند برااحياءا كما عنس الحماعة الرواية على بن النجنسيين الاثية انشاء الله في صلوة الميدير .

وللمروى عن العده الرصوى العسل ثلثه وعشرون من الحماية والأحرام و عسن الميت وعسل الحمعة وعسل دخول المدينة وعسل دخول الحرم وعسل دخول مكه وعسل زيارة البيت ويوم عرفه وحمس لياني من شهر رمضان أولينية منه وليلة سنح عشر وليلة نسخ عشر وليلة احدى وعشرين ولينة ثلث وعشريني و دخول البيت والعندين وليلة النصف من شعبان وعسل الريارات وعسل الاستجارة وعسل طلب الحوائج من الله تعالى وعسل يوم عدير حم العرض من دلك عسل الحديثة و الواحث عسل العيب وعسل الاحرام و الباقي سنة الحدود وعن الأعدال عن التي الحديث العشي عن الصادق عليه السلامين حديث طويل دكر فيه عصل يوم العدار الدا كان صبيحه دلك ليوم وحب العسل في صدر سيارة الحيراء

و المواد الأنوجوب الله والتي حمر سفاعة المروى في الشهد لما فسي ما ما الأعمسال بأكد الاستجماب

ا و ايوم الصاهلة وعن العبية الاحماع، وعليه يدل العروى في التهديب في بات الاعسال عن سيرعه عن الصاداق عليه السلام العيصمن لعوله عليه السلام وعسل المياهية واحت، و العراب بالوجوب هو ما مر

## تلبيسها

وعن بتخليق رحية الله عن والدة البعق رحية الله امكان ١٠ رادة مين الحير العسل الععن التباهلة لورود العبيل لها قيما رواة الكافق فيني بنات بتباهلة عن ابن مسروق عن انصاد ف علية السلام وقية الدا كان بالث فاسعهم الى التباهلة ، فلت او كيف اصبع أقال صلح بعبيك تلثا و أطبه قال وضم و اعتسل الخير أ

و استصهره من حبث اللعط العدم حاحثه الى تقدير مصاف

اقول وفي نعص الحواشي السنوية التي التعلى البدكور مكتوباعلى الحبير
المربور ، المرادية الاعتسال لا يقاع الساهلة مع تحصوم في كل حين ، كنف في
الاستحارة وقد وردات به رواية صحيحة في الكافي وكان دلك مشتهسرا بنيسس
قدما الاصحاب كما لا يجفى اسهى

قول وما دكره وان كان اسب بالقواعد اللعظية، ولكن فهم الاصحاب.

الاحماع المحكى عن العنيه أفوى قريبة على أن المراد به العسن في اليوم المعهود ، وا يوم (عرفه) أحماعاً على الظاهر المحكى عن العنية عبلاً بالروايات ، منها الرضوى المتقدم

و المروى في المهديب في باب الأعمال عن سماعة عن الصادق ((ع)) وعسل يوم عرفه واحب، والمراد بالوجوب مامر ، لكن قيد العسل في ذلك انيوم في روانة ابن سمان المروية في هذا الناب عن الصادق عليه انسلام يقوله عبد روال الشمس (1) والعمل على الإطلاق نعم الإيفاع عبد الروال مستجب آخر

ا وعسل الاحرام على الاشهر الاطهر ، بل عن المنتهى لايعرف فيه خلاف، بل عن الشبخين عدم الخلاف خلافا للمحكى عن العماني فالوحوب ، أو سبه انفريمين على ما حكن عبه الى الاكثر ولاوحة لثلث المسبة .

بعم بدن على هذا القول العروى في التهديب في بات الاعسبال عن يونس عن بعض رحاله عن الصادق عليه السلام العسل في سبعة عشر سوطنا منها القرض ثلثه وقطب حجلت قدات باالقرض سها؟ قال عسل الصابية وغسل فن من ميتا و الغسل للاحرام ٠

و الرصوى المتقدم في العدير ، لكتهمالا يقوما رهيمنابله ١٠صل المعتصد بما مراء من وحوه شتى السها صعف سند هما مع عدم حامر له ، وسهاعدم تسليم دلالة الواحب الوامع في الرصوى على المصطلح عليه في بحث الاعسال ، مع ١٠ في المرسل المتقدم اطلاق العرض وهو كما ترى ١٠

ولى الرصوى المروى عن العيول اطلاق السنة ، وهو ما كتبه (اع الله المأمول من محص الأسلام وعسل الجمعة سنة ، وعسل العيدين ، والأحول مكة والعدينة و الريارة والإحرام ، و اول ليله شهر رممال ، واسلمة عشر والسعبة عشر واحدى وعشرين ، وهذه الاعسال سنة ، وعسل الحناية مريضة ، وعسل

 <sup>(</sup>١) حيث قال العسل من الحماية و يوم الحمعة و يوم العطر و يوم الاصحى ويوم عرفة عبد روال الشمس الحير ١٠ ( سه )

الحيض مثله ٠

و هذا كالبص في المحتار فليحمل الغرص و الوجوب على التسأكد هسي الاستحباب

و يستحب أعادة العبس بعد النوم قبل الأحرام، تحيري النصر وعلني المرويين في الكافي في كتاب الحج في بات ما يحري من عبل الأحرام ٠

قما عن «تحلي من المجابقة غير مستوعة ، أو حدر «تعليض النافي محمسول على ثقى الوجوب «

و عن شرح ، لتعليه أنه قال الحق غير النوم من الاحداث به ٠

(والطواف) هذا هو المعطوع به من كلام الحماعة على ما قبل ، وعبير البمص بمسل ريارة النبيب ، وعن المنيه عليه الأحماع ، وقد العدم في الرضوي المروى عن المعيون قوله عليه السلام ، والربارة ، والطاهر أن المراد ربارة النبيب بقريقة السابق واللاحق ،

وفي رواية على بن أبي جمرة المروية في أنكافي في الجح في بالحاول مكه عن الكاظم عليه السلام أن اعتسلت بمكه ثم نمت قبل أن تطوف فاعد عسلت

لوريارة ليبي و الاثمه (اع اعلى المعصوصة في كلام لاصحاب، كما دكره غير واحد ، بل عن العلمة عليه الاحماع وعلم بدل عموم الرصوى المتقدم في عليل العداير، و المروى في السيد لله في قبيل بالله ريارة الارتجيل عليل العدايل الصابة عن الصاب و عليه البلام في قوله تجالي احدوا ريسكم علم كل مسجد قال العلمي عبد لقا كل (مام ، وعليه فلاوحه لاحتصاص لعي البريت بريارة النبي و لامير و الحسيل و الرصار على الله فرود الاحبار فيهم عليهم السلام ال

هذا مصاماً التي المروى عن كامل الربارة في (1) ريارة الكاطم (1ع) ، و

 <sup>(1)</sup> وهو لاين تولويه > ( مته )

الحواد ((ع)) عن محمد بن عيسى بن عبيد عمن ذكره عن ابني الحسن ((ع) وفيه فال الدا اردب ريارة موسى بن جعفر و محمد بن على فاعتسلوسطف الحديث و عن (لكتاب المذكور في ريارة ابني الحسن عليه السلام و ابني محمد ((ع) قال روى عن بعضهم ((ع) انه قال الدا دردب ريارة قبر ابني انحسن على بن محمد و ابني محمد الحسن بن على ، تقول بعد العسن ان وصلت الى فيرهمنا والا أو يأب بالسلام من عبد الباب الدى على الشارع الحديث

ثم المحكى عن المعبد عادة العبس بالحدث ، وعليه يدل الموثوصريحا على ما قاله بعض مسابحنا ، و قبه عن عبل الربارة بعبسل بالنبيار ويروز بالليل بعبسل واحد ، قال الحدث قال احدث ما يوحث وصبوا فليلعبد عسله

لكن روى الكاني من كتاب «لجح من باب ما يجرى من عسل الإحرام من الصحيح ، عن عمران من بريد عن الصادق عليه بسلام قال عسن يومك ليومك و عسن ليلتك للبلتك

وفي الناب عن التي تصبر قال الشبية عن الرحل يعتسل بالعد يتقلا حرامة التحرية بالكامل عليه التحرية والتاعدة ، فقال التحرية بالكامل أعدال التحريب المحردية التحييل التحيي

بل عن النبر برابعلا من كتاب حبيل عن (بحسين الحراسانوعي احدهما (ع) عسن بومك يحريك لليلنك وعسل ليلنك يحريك ليومك -

و رواه النهاية في الحج في بات السهو للأحرام باسباد صحيح ، و فيه دلالة على اوسع بما في الصحيح المتقدم "

لكن الموثق لا بنامي تلك الاحبار لحوار القول بالاحراء و أولويسة أعاد 3 العسل بالحدث •

( و قصا ١٠ صلوه ( الكسوف) الجارض للشمس و القبر لا مطلقاً بل ( للتارك

عبدا مع استیعاب الاحتراق) وقاقا ثلاکتر، و مسهمالمحکی عن الحلسی سامینا الحلاف عن عدم الشرعیة ادا اسعی الشرطان، وهوالاظهر عبلاباًلاصلوالمروی عن العقه الرضوی و آن انکسفت الشمس او القمر ولم تعلم به معلیث ان صبیها ادا علیب مان ترکتها معتبدا حتی تصبح فاعتبیل وصل وان بم یحتری بنمارض فاقصها ولا تغتسل \*

و المروى عن تحصال (۱) في المتجلع على الأظهر لمكان الراهيم، عن محمد (۱) عن النافر عليه السلام - وعسل الكسوف أدا - حثري القرص الشيقطيف ولم تصل معليك أن تعتسل و تقصى المعلوة ١٠

و رواه في لعديه بصافي بات الاعتبال، لكن بريادة كلمة كله بنعت القرص، و ذكر الاستيقاظ وعدم الصلوه والى لم يكن لما في ستراط التعلد في لترك ، لكن الرصوى المتقدم بنا يكتف التعاب عن البراد ، فلا يجتاح لي الغول بال فيه اشتراط رائدا على الاحتراق، وكل في سترط أدرادة عليه شبير طالتممد لاغير، وفي لم يشترط بم سترط مطلقا ، فحمل للك الربادة على التعمد اولى حدر، بن شدود بنيها و طرحها ، خلافا للمحكى عن المعلم و السناك الربادة على فاتتصوا على الاحتراق ولم يعشير التعدد،

و بهما صحيحه يجفد بن مسلم المنفدية في عسل لتالي لافرات المتصفية تقوله ع) وعسل الكسوف إذا أحيري تقوض كله فأعتبس، وقيه أنه لمكأني الاطلاق لايقوم في مقابله مامر

هذا مصاما الى ما قبل بانه ليس بنه ذكر انتصاء ، و طاهره العموم لنبه وللاداء ، وهو محالف الوفاق •

والى ما استظهره غير واحد من انقول بأعجابه مع النزوى في تعقيمه و

 (۱) رواها فيه أنصدون عن ابنه عن على بن أبرأهيم عن أبيه عن حماد بن عيسن عن جزير عن محمد عن الباقر عليه السلام ١٠ ( منه )
 (٢) وهو أبن مسلم لمكان جزير ١٠ ( منه ) الحصانء واحما حصل التعبير بنفل انسلح له في النهدانيا ٢٠

و للمحكى عن المرتمى في المصاح و المقيد في نفو عد فاقتصرا عمدى المعمد ولم يعتبراً لاحتراق، و نهما المروى في التهد بدفياً و حربات لاعتبال عن حرير عمن احبره عن الصادق عليه السلام ادا الكنف العمر فاستيقط الرحل وتم عنن فتتعتبين من عد وتنفض الصنوة، وإن لم تستيقط ولم يعلم بالكساف العمر فليس عليه الا الفضاء بعير غلل ٠

و فيه به لا عوم في مدينة ما مرامن وجوه منهاكون مامر احص فليقتبد به
العام، و عناهر الاحتار الوحداء اكتاعن يستد و شرح القاضي و المتعيد في
صلوة القواعد ، « يمرا لم و طاهر العيالة و اللهائة و يجلاف و الكامي وصلوة
الاقتصاد الحمل و العلية و عرا يستنبي يصل الله، بل عن شرح التقاضيين
لاعوى الاحداع عليه، خلاف نتيد بوراتين المتأخرين

عاد سنجيات بلاصل به سعاداته في الأعسال لمندوبة في الصحيحيين المنف سن الديجيات عن الأعسال في عبرة في غير هذه الأخيار أ

ا دول المسئلة سئلة فا سرد ، قديه كما عن الل جعرة في محله ، و ال كال الاستحداث لا تحدد على رحجال. الجوال الدول توهل احماع الفاصلي مصيير السيرة المتأخرة المتحدد بل المتحدد الى الاستحداث الذي صرح عيير واحد ، المعدد الله من الدجارات المدى صرح عيير واحد ، المدينة المجارات الدي صرح عيير واحد ، المدينة المجارات الدي صرح عيير واحد ،

و المعلو حين ولاد معلى المسيبور، لرواية سباعة المسروية في الشروية في المسروية في المسروية سباعة المسروية في التهديم بي باب الإعسال، عن لصاد في عليه السلام و فيها و عسل المولود واحد ، والمراد بالوجوب هو شا سر، وعن بعض سا العول بالوجوب وهو شبا ساكما صوح به غير واحد ،

ا و بلسمان ابن روبة التصلوب بعد ثلثه ایام الاصل فیه مسا قاله فنی التعلیه فی بات الاعسال بما لفظه " و روی ان من قصد الی مصلوب فنظسر البینه وحب عليه العسل عفودة ، و صعف السند عير فادح المكان التسامح ، بعم القول بالرحوب كه عن الحلبي استباد الي هذا الحير صعيف حداء كالترب دالمحكي عن الوسيلة و طاهره عدم كفاية محرد السعني في الاستحباب ، بليتوقف عصب بروّبة فما نظهر من ظاهر البتن و بحوه مما لاوحه له الملهم الا ال يشمسنك بالاحماع ، بمحكي عن العلية ، لا سحبانه للعاصد التي روّبة المصلوب ، و عليه فالتعييد بانتلتة كما صبعه البس و غيره مما لاوحه له ، و معتصى الاطلاق عدم نعرق بين من صبب بحق و ظلما ، ولابين ال بكول مصلوب على الهيئة المعتبرة شرعا و غيره ، و دجعمة السرعمة في المصبوب عبر ثابتة

و للبوية سوا کان عن قسق او کفر عبد عليات ، کيا في البد کرة عبدا بالمروى في البد کرة عبدا بالمروى في البيد بيت في بات الاعتبال عن الصادي عبية السلام فيفن بي البه فعال اللي حيرانا و ديم حوار بتعيين و يشربن بالعود ، فريماد خلت للمحرح فاطين بخلوس ستماء مين لهن ، فعال له عليه السلام الاتفعال فقال والله بي فو شي اثنه برختي الله مور الله بياسمعه باد بي فعال لفاد و عليه بيسلام بالله بيت ماسبعت الله بعول (()) بسمع و بيضرو العواد کل اولئك کان عبد مسبولا فعال برحل کانی لم سمع بهنده الله بين التابات الله المعادي (ع) مستولا فعال برحل کاني لم سمع بهنده الله بين الله المعادي (ع) في عجمي ، لا خرم التي قد بركتها ، وابني استعمر الله ، فعال له المعادي (ع) من عربي ما عندي ابر عظيم بيا کان سو حالك لو ما عندي ابر عظیم بيا کان سو حالك لو ما عندي دغه لا هله فان لكل اهلا (۱) ،

وهن بعم الاستحباب للنوبه للكنائر و الصعاير ، كما عن النمستهيني و النهامة الاحكام و النعبية ، ويعتصبه اطلاق النس و نحوه ام يحتص بالكيائر؟ كما عن انقواعد و كتاب لاشراف و الكافي و العنبية و الاشارة وصهان والاول اقبوت

۱۱) وهده بروایة ما كورة می الكامی ایت می اواجر كتاب الاشربة میباب العما مستده ومی بعدیه می بات الاعسال مرسلة منه ۱۰ مید .

بعتوى الحماعة الكانبة في الاستحماب لمكان التسامح ٠٠

و اما الحير المتعدم فمحتص بالكبير لمكان الاصرار، و احتصاصله بلما تصميه من المعصية الحاصة غير صابر ، اما لمكان الاحماع على التعميم كمنا هنو الظاهر ، او لما عن ادعية السرامن فوله بعالى اما محمد على بمن عمل كبيرة من امتك فاراد محوها و المطهر عنها فلينظهر لي بدانه وثبايه ، و بيحرج الي برينة رضى فيستقبل وحمين حيث الايراه احد ، ثم ليرفع بداء الحمر ، أن قبلسنا الاطاهر من تطهير البدان هو القسل الاطاهر من تطهير البدان هو القسل الاستال ما الفاهر من تطهير البدان هو القسل الاستال المناهد من تطهير البدان هو القسل الاستال المناهد الحمر ، أن قبلت المناهد من تطهير البدان هو القسل المناهد من تطهير البدان هو القسل الاستال المناهد من تطهير البدان في المناهد المناه

( و صلوة الحاجة و) صبوة ( لا ستجارة ، عبد علمائنا ، كما في التسدكرة فين بيس المراب اي صبوة اقترحها المكلف لاحد «لامرين» بل المراد بدلك منا نقله «لاصحاب عن الاثمة ((ع) وله مطال فليطلب منها ، انتهى «

افول الأطهر استحباب العسل للاستحارة وطلب الحاحة مطلف مملا بالرضوى المتعدم في عسل يرم المعند ، و بدل على الأول يضا حبير سناعيه مروى في لتهديب في نأت الأعسان عن الصادق (أع يوفيه توعسلالاستحارة مستحديب .

( و) عمل - دخول (لحرم ) احماعا كما عن العدية للرضوى، و رواية محمد من مسلم المنفذ شين (و لرواية سماعة المروية في النباب عن الصادق (ع)) و فيها عسل د حول الحرم يستحب الآيد جله الآنفسال -

ا و النسجد الحرام (حياما كما عن الجلاف و العبية ﴿

(والكعبة ابالاحماع كما عن تحلاف والعبية ، بروانة محمدين مستم المتقدمة ، وروايتي سفاعة وابن مثان الموريتين في بات الاعتال من بنتهديت (والمدينة) احماعا كما عن العبية عملا بالاحبار ، المها حسر المقه الرضوي المتقدم ، واحبر ابن بنتان المروى في انتهديت في الدبوضحيحة معوية المروية في التهديت في باب ربارة رسول الله عن الصادق (ع)) اداد حلب المدينة فاعتسن قبل ان تدخلها او حين تدخلها الحبو ، ( و مسجد النبي ((ص)) ) احباعا كما عن العنية ، الرواية تحمد بن مسيلم المروية في التهديب عن العسال عن البائر عليه السلام في حديث العسل و اذا اردت دخول مسجد الرسول ((ص)) •

(ولا بيداخن) هذه الاعتبال عبد احتماع اسبابها ، وفاقا للمحكى عين تحماعة خلافا لا حرى فيجوز البداخل مطلقا ، و للمحكى عن تعصبهم فقع الصقام تواحيت لا تدوية وعن احر فالتداخل لامع الصفاية

و لندى بتتصيه التحقيق الن يفال الدا احتمع على المكلف عسسلال فضاعداً، فاما الن يكون كلنها واحبة او مستحبة او يحتمع الامر الناء فالنكسلام فني مقامات ثلث •

الاون ان تكون الكل وحية ، بالاظهر الاكتفاء بعسل واحد ، سبو المتصرعلى بية الفرية أو راد عليها الرفع و لا ستياحة ، أو تعيين لاسباب كلا عملا بالمروى من الكامن في بات بنا بحرى العسل من الصحيح على المحيح ، (١١) منكان أثر هيم عن زرارة فان الدا اعتسلت بعد طلوع المحر ، حراث عسلك ذلك للحمانة و الحجمة وعرفة و البحر و الحيق و الديح و الريازة وادا احتسعيسا عليك حقوق أحراها عنك عنين وحد ، قال ثم قال و كذلك المرأة بحربها عسل واحد لحيانيها و احرامها و حمعتها و عملها من حيضها وعيدها

وعن مسطرنات بسرا برابط عن كتاب حرير بن عبد الله وقان زرارة عن يق جعفر ((ع) ادا اعتبيلت بعد طلوع (نفخر احراب عسبك للحسبانية و الجيمة وعرفه ابن احراما تقدم (

ما ـ ن الحير حارج عن طرق الوهن ، سها عدم النسبة الى الامام ((ع) او ) ال كان الاطهر عدم اصرار لحو دلك فيما أنا كان الراوي لحو زرارة سن حلافا الاصحاب سبما أن في الحير كلمة ثم قال ، وهو ينادي لكون زرارة حساك عن

<sup>(</sup>١) و السيد هكذا على بن ابراهيم عن اليه عن حماد عن حريز عن زرارة

العبير، و تجوه لا يحكى الاعن المعصوم عالباً ، أو لم تعرع التي سمعك أن البصمر كلما أرداد فوة و خلالة بعض الأصمار و هنا وضعفاً ، لأن الخليل لا يستثبل عن غير المعصوم ((ع) غالباً ، و كلما أرداد وهنا وضعفا أرداد الأصمار كذلك الآن الصعيف يكتفي بالخليل عنده ولو كان غير المعصوم ((ع)) أ

هذا مصافأ الى أن الحبر مسد في التهديب في بأب الأعسسال عن أحدهما ((ع) وفي رواية حميل المروية في الباب عن يعمل اصحابناعن احدهما ((ع)) - أذا اعتسل الحسب بعد طلوع العجر أجرا عنه دلك المسل من كل عسل يلزمه في ذلك اليوم -

وفي صحيحة رزارة المروية (1) في التهديب في بات تلفين المختصرين في الزيادات عن النافر عليه السلام عن ميت مات وهو حبث كيف يعسس و ما يحريه من الما قال يعسل عبيلا واحدا بحرى دلك لتحتاية و لعسل الميت ، لا تهما حرمتان احتمعتا في حرمة واحدة ، والتغريب عبوم التعليل .

و في موثقة روارة العروبة في الشهديب في ريادات باب الحيسم عسن الباقر ((ع) - ادا خاصت المرأة وهي حبب اجراها عبل واحد -

و المعلم عدم القائل بالعصل على الظاهر النصرج به في يعضالعنائر، و<sup>(۲)</sup> في هذا المكان في النوثق عن الصاد ف عليه السلام عن رجل اصاب مست المرأته ثم حاصب قبل ان تعنسل فال - تحمله عسلا واحدا -

الىغىر دلك س الاخبار (٣) .

و استطهر النعص دعوي الوفاق على الحوار اد؛ بوي الحميع مطلعا او

 <sup>(</sup>۱) والسد هكدا احمد بن محمد عنى عليى اسان حديد، وعبد الرحين عن خياد عن حريز عن زرارة ، قال قلت لابي جمعر عليه السلام ، آلح ، والمراد به احمد بن محمد بن الحسن بن وليد كما صرح به مي قد الرحال ،

والعراد سحفادهو اس عيسي بعريبة روابة عبد الرحساس الي يحرآن

<sup>(</sup>۲) وهو التشارق ۱۰ بته)

<sup>(</sup>٣) وسهارواية الحشاب و رواية عمار و رواية شهاب (سم)

<sup>(</sup>۴) وهو المشارق ۱ (سه ۱

البعض ادا لم يكن في الاسباب الحيابة، ولو توى التعض من الاسباب التيني منها الحثالة فالمشهور احراء عن الجينع ، بل عن بعض الاتفاق عليه ، وهند القول اظهر عملا بالاطلاق الا أن يكون مع بيثها بأفيا لعبيرها فيشكل الأمونظر لي الاطلاق ، فالاحراء ومن فوله عليه السلام انفا لكل امرئ ماموي و تما الاعتبال بالثيات فالعدم "

و مديم من حكم بالاحراء عدلا باصالة التداخن، وفيه اثالانسلم كسون الاصيل صيلا، لما تجععه ايضا في كتاب الصلوة في شرح شهد محدثي السهو في الامر الحامس، ولو كان البعث غير الحددية فيل يجرى عنها كماف له الحماعة الم لا كما عن ظاهر سيهامه الاحكام، فائلا ترفعه للحدب الذي تواء حاصة، وفي التذكرة الاستشكال في صحة العسل من اصله، وطاهر النس وتحوه المسع مطلقا، وحبهان والاون افرت عملا بالاطلاق من غير معارض، عدا البقول يدن وتعالا باون لا يستلزم وقع الاعلى، وهو صفيف حدا

بعم الم بعن غير البيوي ففي الإحراء عن الحميع لاشكال المتعدم.

الثانى بن تكون الكل مسجية فالاطهر الاجران عن الجميع بطلقا ، سواا بوي الجميع بطلقا ، سواا بوي الجميع أو المنفض مع الد هول عن الدوي ، أو المنصر على القوية عملانا لاطلاق حلافا بجامع المعاصد ، معدم بيدا حل مطلقا ولو يوى الجميع و يفتصنه اطلاق المن و بعواعد و المحرس و طاهر الدروس والمند كرة فالاجران مع بية الجميع ، الاحتصاص بما بواه مع بية البعض ، كما عن طاهر الدكرى و صريح السرا يسسر فائلا بان بية السبب في المند وب مطلوبة أد لا يراد به رفع الجدت بنجلاف لا عسال الواحية لان لمرد به العظمارة فتكفى بيتها وأن لم يتوالسبب، و فيه ما ترى \*

البالب بي بكون بعضها واحبا و احر مستحما فالاظهر الاحسراء عمل الحميع مطلقاً ، سواء موى الحميع ، أو الواحث مع الدهول عن المستحب ، أو اقتصر على بنة الرفع و الاستماحة و القربة ، أو على الاحير حاصة عملا بالاطلاق ،

و عن الحلاف الإحماع في الأول: •

منا في جامع المناصد و ظاهر النش و تجوه من اطلاق السع صعيف ، كحكم التذكرة بعد قوله ببطلان العسل لو توى الحيابة و الحمعة بانه لنبو تو ى الحيابة ارتفع حدثه ولم يثب على عسل الجيمة ، انسهى

بعم لو نوى الحناية بشرط الامع تذكره حين العبيل ليساير الأسيات، فيحي الاشكال المتقدم و معنى تداخل الواحب و المستحب الأدى الحسيد الوطيفتين بفعل الاحرى، ولاصير فيه ١٠

فالقول بالبتع بناء على احتلاف وجهي الوجوب و البد بوهمامتصادان كما في جامع المقاصد و تجوه ، مما لاوجاهة فيه

واما أدا فصد المستحث حاصة فهل تجرىءن الوحب ايضا كما أحتاره البعض أم لا (1) يجرى عن الواحب ولاعن المستحث كنا عن المشهسور أم م يجرى عن المستحب دون الواحث كما هو طاهر التذكرة وأوجه يتشأس الإطلاق فالأول، ومن بعاد الحدث لمدم بنة الوجوب فينقاله لا تحصل المستحث فانثاثي ومن أثيانه بالمستحث دون الواحب فالثالث (17)

و اولها اوجهها سيما بعد الالتعاب الى ما روام العدوق في العقيسة في كتاب الصوم في باب ما يجب على من العطر بنا لعظه و روى في حبر اجر من حامع في اون شهر رهان ثم نسى العسل حتى حرح شهر رهان ان عليه الن يعتسل و يقضي صلوته و صوامه آلا الن يكون قد اعتسال للجمعة قاله يقضي صلوته و صيامه الى دلك اليوم ولا يقضي ما نبعت بالك، مع اته قال في اول النهاية ما قال بعم اذا قصد المستحب بشرط لامع بدكرة حين السة السبب السواحب، فيحي الاشكالان المتقدمان م

<sup>(</sup>١) وهو الدخيرة و المشارق (سه)

 <sup>(</sup>۲) و توقض القول بأن الفرض التنظيف ولا يضح مع وجود الحدث بأحسراً عسل الإحرام من الحائض للحير و فتوى الاصحاب ۱۰ منه)

# مرعان **الإول** ث

عال بعض المجتفين الذا كان أحد الأعسال عسل الحناية فالتعسسل بعير وضوا عند الفقها ، و أنا لم تكن الحناية بن جيلتها فيحب الوضوا سعبه أذا أريد به الصلوة أو مطلقا (1) ، انتهى "

و حكى البعض (٢٠) عن احر (٣٠) من بسئلة ما دا بوى عير الحنابسة مع كون احد الاسباب الحنابة ، وحوب الوضو لعنوم ادلته ، وعليه فينبعني القول به فيما أدا لم ينوها مطلقاً ، وعدم الوضو في كل موضع بقول بالاحر ، عسب الحنابة قوى بحسب الدليل -

# الثاني:

الظاهر كون التداخل رحصة لاعربمة وفاقا العير واحد (<sup>4)</sup> لمكان لسفيظا الاجراء الوارد في الحير •

## تنبيسه

ادا حتیب البیات توجب الوصو"، کعی وصو" واحد بنیة النفوت ولا یعتقر لی تعیین الحدث الدی یتظهر سه عبد العلما" کافة، کناصرح البعض، وهد واضح علی لتحقیق من عدم لروم بیة رفع الحدث، واما لوظنانعالواحب عصد رفعه من حیث هو هو، ولو بوی رفع حدث معین فعی کثیر الاصحاب ارتفاع الحمیع ، نوجوب حصول البنوی وهو لا یحمل الا برفع الحمیع، واسشگله البعض (۵) بانجاد معنی الحدث و عدم العصد الی رفعه، قال و ینفسوی الاشکال معاصد النفی عن غیر البنوی، و یتوجه البطلان هما للتنافض ثم قال

١٠) والترديد لمكان الاحتلاف مي الوجوب النمس و العبيري. (مله)

<sup>(</sup>٢) وهو المشارق + (مته)

<sup>(</sup>۳) وهو الدكري ۱۰ (مته )

<sup>(4)</sup> كشارح تبح وعن العاصل الاردبيلي ١٠ سه)

<sup>(</sup>۵) وهو المدارك ١٠ (مته )

و بيكن أن نقال بالصحة و أن وقع "لحطا" في النية ، لصد ف الانتثال بدلك، و هو حسن ، ائتهى

وهو وحيه أن تبنأ ناصالة التداخل والأكماهو الأطهر فيشكل المسئلة .
د والتيم يجب للصلوة و الطواف الواحبين الاشتراطهما بالنوصبو، و
العسل، وكون الثيم بدلا عنهما .

ا ولحروح الحسد من البسجد من المسهور السمور ، بل عريبعثن عليه الاحماع ، عملا بالعروى في السهد بنت في زياد النا بالتنم ، في الصحيح عن ابني حمره عن الباقر عليه السلام الذا كان الرحل بالله في المسجد الحرام او مسجد الرسون فاحتلم فاصابته حياتة فالبنيتم ، ولا يعر في المسجد الأسبيم ، ولا يتر في المسجد الإسبيم ، ولا يتر في المسجد الإسبيم ، ولا يتر في المسجد الإسبيم ، ولا يتر في المسجد .

و بالبروى في الكافي في بات البواد رفين الحيض عن يتحيد من تتحيق مرفوعاً ، عن ابي حمره عن البافر عليه السلام الذا كان فرحل بائماً واساق كما تقدم الى قولة الامتيماً ، حتى تجرح منه ثم يعينيان، وكذلك الحابستينات! صاببها الحيض بفعل كذلك، ولاياس ان يمراً في ساءر المساحدولا يحلماهمها

وعن المعلقة الرصوى وإذا احتلب من منتخد من المساحد فاحرح منته و عشيل، إلا أن يكون اجتلبت من المسحد الحرام و في سنجد الرسول ((ص) فاتك الدام احتلبت في احد هندين المسجدين فتيم ثم أحرج ، ولا يتربيها محتارا الا و أنت متيم الدام الدام

قما عن دين حمرة من العول باستحيات النيم منا لاوحه له. •

وهل بحب التبهم بقول مطلق كما صرح به غير واحد ، وتقتصبه الأطلاق، ام لا بل يحب العسل مع مسأوات رمانه لرمان الثيم أو نقصه عنه مع عدم استلز مه لتنجيس شيء من المسجد والآبه كما أحباره الحماعة " وحمان "

<sup>11.</sup> وهو السراير والسنهي السف

وهل يحتص الحكم بالمحتلم كما احماره الحماعة ، (1) ام يعم لكل حسب
كما هو ظاهر المتن و نحو ضريح الحماعة ، وجهال ينشأن من الاقتصار على مورد
ثنص رحرمة القياس مالاول ، ومن عدم تحقل العرق فالثاني ، ولعله الارجح ، أما
لعدم القائل بالعصل كما فاله بعض المحققين ، أو لتعريخ قوله عليه السلام في
الخبرين فاصابته حنابة ، فاقهم •

وهل الحاكم كالحب مى دلك كد ماله الحماعة، ام لا كما قاله عيسر واحد ؟ وجهال ينشأل من المرفوعة فالاول ، و من كولها مرفوعة فالثاني ،ولحله الارجح لعدم الحابر و الاستدلال (٢٠) للاول بأل الاحتمار فيهما حبرم الاستعارة وهي متعدره و «لتمم عقوم مقالها في حوار الصلوة فكال قائد معالمها الطهارة وهي متعدد ، فصعيف حد الد لاسس لنها (٣٠) الى الطهارة ، وعللي العجتار فهل يستحب لنها الليم كما في السراير ام لا " وجهال والاحتر افترت الد محتمال الحرمة لنكال اطلاق حرمة لكول فسهما في المعام تاسد ، و منعيه لا تسايح فولا واحدا ، و المسهور المنصور عدم الحاق بناير المساحد بنهما في شرعية التيم للحروح ، عملا بالأصل خلاماللد كرى فسيما في أن الدليل صعيف الطنهارة ، وعدم ريادة «لكول فيها على الكول فيهما ، و فيه أل الدليل صعيف، والقياس مع العارق ، لعدم حوار المروز فيهما ، تحلاف عيرهما

وهل يبيح بهذا النيم كن ما يسترط عنه لطهارة من الصنوة و بحوها ،
عن يمص العدم ، لوحوب الحروج عقيبه يخير فصل متحرباً افرب الطرق ، و في
الرياض التحقيق ان يقال ان كان العسل بمكنا في المسجدو لم نقل بتعد بمنه
عنى التيمم ، فلا اشكال في عدم اباحة هذا النيمم ، للاحماع على عدم اناحسة ،
لصلوة بالتيمم مع امكان العسل ، وان لم يكن في المسجد ، فلا تحلو اماان بكون

<sup>(</sup>١) عليهم المدارك و ألد حيرة و المشارق ٢ ( مله ،

<sup>(</sup>٢) حكى دلكاعل المشهى و يوس اليه سرح مفاتيح ١٠ (سه ،

<sup>(</sup>٣) اي الحائص ( منه )

الغسل منكتا حارجه ، كما لو كان الماء موجودا ، ولا مانع لهذا المنيمين الفسل من موض ولا غيره .

وهما يتوجه ابها عدم آباحة الهلوة، لان وتوعها في المسجد بمتنع ، لوجوب المبادرة الى الحروح ، وبعد الحروع يتمكن من العمل فيعمد التيمم ، واتما شرع المتيم هما معامكان العمل حارجا ، لتحريم المرور في المسجد يسن دون العمل او النيم ، فادا تعدر القسل داخله قام التيم مقامه في اباحه قطع المسافة ، وان كان العمل متعدرا حارج المسجد ، فالوجه كون همدا التيم منحا لعدم المانع ، فان التيم مع بعدر المائية تبيح ما تبيحه ، الاعلى قول ولد المصف من عدم الماحة دخول المساحد مطلقا بالتيم وسيأتي بطلاله ، ونفتح حيثك وحوب المادرة الى الحروج و تحرى اقرب الطرق ، لان دلك مشروط بامكان العمل حارج المسجد ، حمعا بين قولهم هما كذلك وقولهم في باب التيم اته يبيح ما يبيحه المائية ، ومن حملة ما يبيحه المائية اللبت في المسجد بن وعيرهما ، فيضح حيثك اللبت و الهلوة ، انتهى ، وهو جيدونا قالبعض لاحلان المائية داللب و الهلوة ، انتهى ، وهو جيدونا قالبعض لاحلان المائية داللب المائية اللبت و الهلوة ، انتهى ، وهو جيدونا قالبعض لاحلان المائية داللب المائية اللبت و الهلوة ، انتهى ، وهو جيدونا قالبعض لاحلان المائية دائية دائ

لمكان ذكر الصلوة و الطواف فقط في الوجوب ، والاجود التعميم و سينجسني • اتشا الله في بحث التنم بيان النتن •

، وقد تحب الثلثة بالندرو شبهه ) من العبهد و اليمين على الشرائط النودعة في مقامها ، فقدر الوصوا معصل الحيابة ، وعسل الجمعة يومالا ربعا ، و التيم للصلوة مع التمكن من الما ، عير منعقد العدم الرحجان .

ا النظر الثاني في اسباب الوضو") المراد بالسبب هماالوصف الدال على المحاطبة بالطهارة وحويا أو تدنا ولو بالقوة ، حدرا من خروج بحرالصبي ( و كيفيته ) و اطلاق الكيفية على الدات من حيث السؤال عنها بكيف هي

د ابما يجب الوصوع من البول و العايط والربح من ) البوضع الطبيعي (المعتاد، حروجه لعامة الناس وان لم يحصل الاعتباد بالاحساع، كما مي المشارق وعن السرائر و السنهي ، والاحدار على ، لك مستقيمة ، و قسي حكم لمعتاد في النقص لو أنفق المحرج في غيره خلقه ، بالاحماع المحقق و المحكي في عبائر الحداعة و كذالو أنسد الطبيعي و كان المحرج غيره ، وعن المشهني و و التحرير عليه الاحماع ا

وما على سنها به الاحكام من انهام استراط الاعتباد من لاوحه له وهر بنعلى الحاج من عبره معهد م سنة اداء عطلناكنا تاله الحماعة الملافطانا كما فاله احرى الم سمم مع الاعتباد ولا معهداته كما فالما حرى المنبي به الأشهر الم بعمام بحروح بحب البعدة ولائم الحروج من فويكنا عن بمسبوط والحواهر الحجود هر وحد اوجهما المنها عملا بالأصل الأال والحصر المستفاد من المستفيضة المناد من المحصور فيه عمر محن البحث والمستفاد من المستفيضة المروبة في الكامي في ول بات ما سعين الوصواء عن الصادي عليه السنلام ليس يعمل الوصواء الأمادي عليه المناد من طرفيا المناد من طرفيا المناد عن المحتود الما عليا المناد من طرفيا المناد المناد عن المحتود المناد عليا الله عليات الما وصحيحة إلى المرادة في النهاد المناد الما الله عليات الما الأمن وصحيحة إلى المرادة في النهاد المناد المن

بن مكن جعل الأونى د لبلا من غير عناية لنكان <sup>۱۲</sup> الاثعام ٠

و ما العول بان الدال على الناقصية كما انه من جهة الاطلاق بنصرف لى المعتاد ، فكذا ما دل على اتحصار النافضافي الامور المذكورة بنصبرف الى العروض الشايعة ، و عليه فلابضح ١٠ سندلال ، فحير وحيه حدا ، اد دلا لسة الحصر (٢٠ ليست من ثبيل المطلف حتى ينصرف الى الشايع ، اولست نقول

وهو استصحاب الطهارة ٠ (مته)

<sup>(</sup>٢) أد غير المعتاد معاشع المعتاد ، معمة لامعمه ١٠ سه )

ا ما قلب هذا مسلم آدا حمل الحصر حقيقيا والما الداخعال أصافيا أوكان مسرد د البيسيما فلا قلب لا صلى هو الحقيقي والإصافي خلاب الإصل ما نقلت هج ولكن خلاف الإصن مشترث الارتكاب لمكان التحصيص مع الحمل على الحقيقي قلت التحصيص ما الحمل على الحقيقي قلت التحصيص الهون منه ١٠ (منه)

بالانحصار بالنفد العالب! أقبل لاتبح ألا بالنفد العالب والمعتاد للبريح هو الدير فلا يوحه الحارج منه من القبل مطلقاً ، وماتا للحماعة ، عملا بالاصل وعبره ، خلافا للمحكى عن تحصهم ، فينفض الحارج منه من الذكر و للتذكرة كما عن انسراير ، فيتقص الحارج منه من قبل المرأة لان له طريفا الى الجوف وللحماعة فيتقص الحارج منه من قبل المرأة لان له طريفا الى الجوف وللحماعة فيتقص الحارج منه من قبلها مع الاعتباد ، و الكل صعيف

و اطلاق بعض الاحبار الدال على نافضية كلما حرج من الطبير فيين ، محمول على المتعارف المعباد ، و الاظهر اعتبار الاعتباد في نعبي الحبيروج ، فلو حرجت المقعدة مثوثة بالعابط ثم عادت ، لم يحكم بالنفض وفاقاً للحماعة ، عملا بالاصل ، فاشكال البدكرة وغيره لاوجه به ٠

#### تلبيسة 1

یستفاد اس تحو الفروی فی البات فی الریادات فی الصحیح عن رزارهٔ عن الصادی علیه السلام الایوجب الوضوا الا عائظ او بول او ضرطهٔ تسمع صوبها او فسوهٔ تحد ریحها ، عدم نقص حروح الریخ مع عدم الوضفین ، و هو متسر و ال الطاهر ،

کما برشد ك اليه المروى عن على من جمعر مى كتاب المسائل عن احبيه عليه السلام عن رجل يكون مى صلوته مبعلم ان ربحا قد حرجت سه ولا يحد ريجها ولا يسمع صوتها ، قال بعيد الوصو" و الصلوة ، ولا يعتد بشى" مد صلى ادا علم ذلك يقيقا ،

وعن العقه الرصوى عان شكك في ربح انها خرجت منك او بم تجرح، فلاتتقصين اخلها الوصوء ، الا أن تسمع صوتها أو تحد ربحها ، فأن استيقلت انها خرجت فتك ، فاعد الوصوء ، سمعت وقعها أولم تسمع ، وشعمت ربحها أو لم تشم ،

مقد ظهر كون تحو الصحيح محمولا على حاله الشكوعدم البيقين، و صادر الرمع الوسواس الناشي من تسويل الحياس بالالتياس - وفي التهديب في المكان المتقدم، عن عبد الرحمن عن الصادق ((ع) فال ظلمالة الحد الربح في نطبي حتى اطن النها قد خرجت، فقال البسن عليك وضوء حتى تسمع الصوب أو تحد الربح ،ثم قال الاليس حي فتحلسن بين اليتي الرجل فيقسو ليشككه ٠

و مینا دکر طهر آن من بعض ۱۱ ساخری المتأخرین الی اشتراط احد الوصفین ، بما لاوجه له اصلا ۱۰

و ليوم انجالت على الحاسين االسمع و اليصر تحديداوتقدير مطلقا ، احداها محقق و محكيا عن الحماعة، و التصوص بد بك متحاورة عن حدالا ستعاصة

ميه المروى في التهديب في دات الإحداث في الموثق عن استكبر عن الصادي عليه السلام عن قوله تعالى الا الدافعيم التي للبلود ا ما تعلي بدينك دا فعيم التي المبلوة قال الدافعيم التي المبلوة قال الدام الرضوا فقال العم الذا كان يقلب على السبع ولا يسمع الصوت ٠

وعن المنتهي و التبدل احداع المصورين على نفسير الآنه بدالت و لمروى في النات في الصحيح عن عبد الحميد عن اتصاد ن1/ع، من أم واكع أو ساحدًا وماس على أي الحالات فعلية الوضو"

الى غير ذلك من المستغيضة ٢

و عليه مما رواه في العليه في بات ما المعمل الرصوا عن سماعه الله سئلعل الرجل يحفق رأسه وهو في الصلوة فائما أو راكعا فقال النس عليه وصوا

وفي «ليات مرسلا عن الكاظم عليه السلام عن الرحل برقد. وهو قاعد: هل عليه وضوءً ؟ فدّل : لا وضوءً عليه ما ذام فاعد ان لم يتعرج

و من التهديب من بات الأحداث عن اس نكير عن الصادي ،ع) هل ينام الرحل وهو حالس " عقال كان ابن يقول الدا مام الرحلوهوحالس محتمع

<sup>(</sup>١) وهو النشارق كنا عن المدارك و النقي المحلسي ٠ (مم)

فليس عليه وضوء و ادا نام مصطحعا فعليه الوضوء -

ومی البات عن عنوان انه سمع عندا صالحا یتون من نام وهو حا لیس
لم یتعبدالثوم فلا وصو علیه ، اما محمول علی النفیة الد عن اپی موسیالاشغوی
و اپی محبر و حدید الاعرج عدم نعصه له ، و عن سعید بن النسیت انه کان پئیم
مزارا ینتظر الصلوة ثم بصلی ولا بعید الوصو ، لانه لیس بحدث فنین سفیسه و
الحدث مشکوك فیه ، و عن السامعی عدم نعص ثوم القاعد مالم بنفرج وان کشو
ادا کان منکت المقعد نه من الارض ، و عن مالك و احمد والثوری واصحات الرای
ان کان کثیرا نفض والافلا ، و عن الشامعی فی نفذیم واحمد فی احدی الرواینین
عدم نفض توم القائم و الراکم و الساحد ، و عن بن حدیقة عدم نقصه فی کل حال
من احوان انصلوة وان کنر او علی ما ادا الم نقلت علی الحاستین ، والاضهوفی
الیعمی الاول وفی احر الثانی »

و بالحملة لا شبهة في عدم مقاومة تلك الاحبار في مقابلة المستعيمة الموافعة نظاهر العراب، ثبكان ما عرب من المفسير المحالفة للعامة التي يكون الرشد في خلافهم، الموافعة لعامة الفرقة المحقة، أد الاحتمال الذي تسبعي المحتلف الى الصدوق و أنبه حبب قال بعد نقل روابتي سماعة و المسرسل عن الصدوق فان كانت هاتان الروابتان مدهما له فقد صارب المسئلة خلافيية و الا فلاء على أن الشبح أناه على بن نابوية رحبة الله قال الا يجب أعادة الوصوا الا من بول أو منى أو غائد أو ربح يستيفيها ولم يذكر النوم ، أنتهى م

مما لاوحه له ادالساط می النسبة الی الصدوق ان کان روایته النهمامی العدیم مع انه قال می اوله ما قال ، فقیه مع قطع النظر عن کوته کثیرا ما یدگر متواه مع ذکر الروایة المحالفة لها ، وعن قول البعض (۱) انه رجع عما ذکره می اول کتابه ، اته روی فی اول البات الذی مقل فیهما الحبرین می الصحیح عمل

<sup>(</sup>١) وهو التقي العجلسي من شرحه على العقيمة ١٠ ( منم )

رزارة عن الباقر و الصادق ((ع)) انه سئل عنهما عناينقص الوصوافدل الاالّاما حرح من طرقيك الاسقلين الذكر و الدير من عابط أو بول أو بثن أو ربح و لنوم حـتى. يذهب العقل الخير أ

سا الوجه في الترجيح هـ عجان التحكي عنه في الحصان، دعــو ي الاجباع على التنفي به ٠

و قال في الأمالي حيث يصف دين الأمامية الذي يحت الأفرارية. ولا يبقض الوصوء الأماجرج من الطرس من بول أو عابط أو ربح أو مثى والثوم. أد أ شُفت العفل •

او ليس هذا بنادي بأعلى صوبه ، بالمعيز مجالف في المسئلة ولاوالده كيف وهو من رؤساء الاعامية عند الكل فضلا عنده ، أو ليس تعرف حاله بالنسبية التي رسالة الله

وعليه طو كان مجالها ثما جعى دلك عنه اداهل السبب ادرى بعسا عنى البيت "

هندا مصافا التي أن فيواه مصمونتهما ، لا يقتضي كونه محالفا ، لقرب القول بان النوم فيهما محمول على ما أدا لم يناهب المقل

وبي الصحاح حيى الرحل حرك رأسة وهو ماعس، والتعاجيايت الملوم
و الشيخ في التهديب ايضا حيل بحو ظك الاحدر على ما الدالم يعلب
التوم على العقل، مستشهدا بما رواه في باب الاحداث عن ابن الصبح عن
الصاد في عليه السلام عن الرحل بحيق وهو في الصلوة فقال ان كان لا بحفظ
حد ثامية ان كان معلية الوضوا و اعادة الصلوة، وان كان يستين انه لم يحد ث

و ربما يستفاد من هذا الجبر عدم كون اللوم بنفسه حدثا ١٠

و يؤكد 4 المروى عن الحلل و العبون عن العصل عن الرصا عليه السلامعي علم وحوب الوصو" بالنوم بان الثائم أدا علت عليه النوم معتج كل شي" مشبه و

استرجى ، فكان أعلب الأشياء فيما يحرج منه الربح ، فوحب عليه الوصوالم...د ، العلم ال

لكن مفتصى اطلاق الاحبار ، و كلام الاصحاب ، كونه بنفسه حدثا بل عن السراير و العنية عليه الاحباع ، وعليه يدل صريح «لمروى في
«لبات في الصحيح عن اسحق بن عبد الله «لاشعرى عن الصادق عليه السلام
لا يتقص «لوصو» الاحدث و التوم حدث ، فقد أرال عليه السلام بهذا مدهست
من دهب من الحامة على عدم كونه سفسه حدثا ، كما تقدم عن سنعيست بسن
المسين «

وعليه تالحبران من حراب التورة

و العرض من رواية النحق بيان دالك ، لامانوهمه يعمل للتأخرين حتى تكلفوا في ترتبت الاشكال بما نحده في المحلف و المشارق وعبرهما

# ئسرع:

قال في التذكرة لوشك في النوم لم تنفض طهارته ، و كـ الواتحا بـل بــه شيّ و لم يعلم اله سام أو حداث النفس ، ولو تحقق أنه رؤيا نفض ، و ارتضاه المدارك ٠

أفول أما أفوى الحيال ربما يرى أمور أونتجيل وليس دلك بنافض، حسنى رال العفل و نظل السفع و النصر كيا دلت عليه الإدلة. •

وقى صحيحة سجمدين عبيد الله و عبد الله بن المعبرة المروبة في النجاب ب عن الرضا عليه السلام عن الرجل سام على دانته فقال الداد هب النوم بالبعقل قليميد الوضوء -

وبي صحيحة رزارة المروية في البات فأل علم له الرحل ينام و هنو على وصو"، أتوجب الحنقة و الجعمتان عليه الوصو" - بقال با رزارة عند بنام العين ولاينام القلب وآلادن ، فاد انامت العين و آلادن و الفلت وحب الوصو" علت - فأن حرك الى حبيه شي" ولم يعلم به قال - لا حتى يستينن أنه فند نام حتى يحى من دلك أمر مين ، والأمانة على نفس من وصوله ولا ينقص اليعين اندا. مالشك ، ولكن يتعصه بيعين احرا ١

والطاهر ال علية اليوم بالمعقل بلايم علية بالسمع ، فلانتافي بين الأحيار ، 
(والحيون والاعناء والسكر ) باحماع المسلمين ، كمامي الشهد يب وعين المستهي لاسفرف فيه خلافا بين أهل العلم ، وعن الحمال أنه من الدينييين الأمامية ، وعن الحمل المتين بعل الاحماع عليه اصحابها ، وعن التحار سقيل اكثر الاصحاب الاحماع علي كون الاعماء و نحوه منا بريل العقل باقتصا ، و هيو الحجة لا الصحيح البتعدم المعلى فيه الحكم بالنفين في النوم علي، هاب العقل ولا انتبيه الذي استعدام الصحاح في النوم ولا صحيحة (1) معمرين حسلا لا المروية في النها من الناب

بعم عن دعائم الاسلام عن جعفر بن محمد عن آبائه ،ع۱۱ این الوصوا الایجب لامن حدب ، وان المرا اد آثوتیاً صلی بوتبوئه ، لک ماشا من الصلوة مالم بحدث او پیم و بجامع ،و بعم علیه ،و بکرن سه مالا بحب سه عادة الوصوا و علیه فما عن بعض متاجری المتأجرین من البائمل فی الحکم سا لاوجه له ،

( والاستخاصة العليلة - بلاخلاب فيه الاس بعماني - فلاتوجب وصو" و لاعسل ، وللاسكافي فاوجب بنها عسلا واحدا في اليوم والبيلة علىماحكى عنهما وهما صعيفان

وعن الخلاف و التأصريات - دعوى الاحماع على النعص وستاً <del>ي تحقيقه</del> انشاء النه - وتحصيصها <sup>۲۱</sup> بالذكر لاحل كون العرض، كرما يوجب لوضوء حاصة ،

<sup>(</sup>۱۰ رواية معمر هكدا سئلت الماطحسن ((ع)) عن رجل به عنة لا يقدر علسي لاصطحاع الوصور شتد عليه وهو قاعد مستد بالوسائد فريما عنفا وهو فاعسد عنى ثلث الحال قال بتوصا قلب به ان الوصور يثبتد عليه فقال ادا حقى عندسه انصوب فقد وحب الوصور عليه و التقريب عنوم النفهوم والحو بدرجوع الصميرالي الرحل الذي اعقى و الاعقام هو اليوم سه م (سه) (۱) اى الاستحاصة العليبة م (سه)

علايرد النقص بالمتوسطة و الكثيرة ، واتما يحب الرضوا يهذه الاشياء (لاعيرها) على المشهور العصور ، بل في النكرة دهب اليه علماوا بالحيم ، عملابالا حيا ر الحاصرة و بالاصل حلاما للمحكى عن الاسكاني في المدى مينقص اداكان عن شهوة ، عن الشيخ الله تسبه التي قوم من اصحاب الحديث ، وقواه بعض ( ١ ، متأخرى المتأخرين م

و ما سببة نافصيته الى التهديب ذاكان مكثرته حارجاً عن العادة ،
عيه اشكال لحوار القول بايراده على سبل الاحتمال ، ويرد القول بقصه الاحماع
المحكى في الانتصار والتذكرة كما عن الناصريات وسهاية الأحكام والمستهى على عدم
باقصيته بل عن البرهة دعوى الاحماع عليه الداخرج عن شهوه ، والمستعيضة
الوارده بعدم النعص غير صالح للمعاومة من وجوه عديدة ، والاقرب حميله على
التقية التي هي في الاحكام الشرعية أصل كل بلية ، الدالمحكى عن الحمهوركوبه
باقصا الإمالكا قانه قال إدا استدام به لا يوجب الوصو والمرادية كما عني
الصحاح و القاموس ما يحرج عقيب الملاعنة و التقليل والطاهر أن دكرهديس

و اما عدم باقصية الودى بالدال المهملة وهو ما " تحين بحرج عقيب البول و الودى بالدال لمعجمة وهو الما "الحارج عقيب الإسرال كما قاله الجماعية ، ما جماعي كما عن الحماعة و اما الدال على كون ابودى باقصا كصحبحة ابن سبان المروية مي بات الإحداث من التهديب بعير صابح للمعارضة من وحبيبوه عديدة بعد حملها الشيخ على صورة عدم الاستبرا "المستلزم عاليا الممارحة مع البول ، و ربما يشعر به تعليله بانه يحرج من دريرة (٢) البول ، و للمحكي عن الاسكاني مي القبلة ، فقال من قبل بشهوة للحماع و لدة مي المجرم تقسيم

<sup>(</sup>١) وهو المدارك كنا عن تجمع العائدة ١٠ سم).

<sup>(</sup>١) داريرة البول مسوضع سيلانه او بقية ما سال كماعن القاموس - ( منه )

الطهارة، والاحتياط - كانت في مجلن اعادة لوصوا، ويرده بعد الاصل و العمومات الاحماع المحكي عن طاهر العسة وغيرها، والمستقيضة ورواية أبي يصير المروية في واحر ناب الاحد الله بن التهديب ، غير طابحة للمعارضة من وجوه عديدة -

وعده من قهمه قبال من مهمه ميصلونه متعبد النظر أو سماع مسا اصحكه ، قطع صنونه و أعاد وصواه و يرده بعد الأصل و العمومات، الأحماع المحكى عن الحلاف والعليه وطاهرتها به الأحكام و للدكرة و يعص لاحدار ، و أما رواية سماعة المروية في البات فعير صالح للمعارضة من وحوة شتّى .

وعنه من حروم الحقية مبيلتي مطلقا ، و يرده بعد الأصل و المعمومات ، الأحماع المحكي عن طاهر العلية وعيرها ، وصحيحة على بن جعفر المروية مي الباب من الرياد أب •

و عنه في الدم الحارج الله الدينيات الدالث التك في حلّوه من السحاسسة فقال البالة بوحث الطهارة معقدم عداة الدم الحارج منهما باقضا المح العلم حلّوة عنها الاوجة لقولة أصلا ١

وللصدوق في النهامة في منس الذكر و الدمر ، فقال وأن منس السراحيل ياطن دامرة أو باطن أخليله فعليه أن يعبد الرضواء أوان كان في الصلوة قطيع الصلوة و توضأ و أغاد الصلوة أوان عتج احتبله أعاد الرضوا و الصلوة

و للاسكافي منهما مقال على ما حكى عنه النامس بدائهم عليه الثقبال بقص وصبوعه، و مس ظهر لفرح من العبراء اكان بشهوة فنه النظيها رة واحدة في المحرم و المحلل احتياطا ، و من باطن الفرجين من القليد باقليم للعبارة من المحلل و المحرم والافوى عدم النقص بمن الفرحين مطلقا ، عملا بالاصل ، و العبومات ، و الاحماع المحكى عليه عن الحلاف و طاهر التعبيلة و غيرها ، و المستعيضة ،

و روايتا عبار و ابني بصيرعير صالحتين للمعارضة ، من وحوه عد يدة ٠

والمعدم التفاصة بالدود والحصاء وحب القرع وحروج الدم وآكل ما مسته البار و
اكل لحم الآبل ولحم الحرور وشرب الآليان ومن الكلب والمجوس و تعليم الأطعار
و حلى الشعر و بتعه و حره و قتل البعه و البرعوث و العملة و الرياب و الردة ، و
من شعر المرئة و حددها و القي و الرعاف و التحليل المحرج للدميع كراهية
الطبع والحجامة و التحامة و البماق و المحاط و انشاد الشعر والكدب والعبية
و القدف و الظلم و التحش ، فاحماعي بينا كما بسطناها وغيرهافي اللمعات
رابوارد بالمقص غير صالح للمعارضة من وجوه عديدة ا

#### تتبيسه :

قال في التذكرة. كلما أوجب الوضو؛ فهو بالعمد و السهو سنواء ، بلا حناف ٠

و يحب على المتحلى؛ بل مطلقاً ببتر العورة ) عن الماظر المحترم، بالاحماع المحقق و المحكى في عبائز الحياعة، و بالنصوص المتحاورة عبي حب الاستفاصة ٠

و من المهاية من باب عسل يوم الجمعة و دحول الحمام، عن المهاد ق عليه السلام عن قول الله ((عج ١) (( مل للمؤمنين يخصوا سابط وهمويجعطوا فروجهم دلك اركى لهم )) فقال كلما كان في كتاب الله عز و حل عن ذكر حفظ الفرج فهو من الرباء الافي هذا الموضع فانه الجفظ من أن يتظر اليه ٠

و ظاهر الاصحاب , و صريع الحناعة ، عدم وجوب انستسرعن الروجة و المعلوكة التي يناح وطيها و الطفل العير النفير .

وعدم استقبال العبلة واستدبارها في الصحاري والمسراد به هبا مقابل البنيان دو البنيان) على الاشهر الاظهر، بل عن السرائر اتبه ظاهر المدهب، بل عن الحلاف والغبية عليه الاحماع، وعليه يدل المسروي في التهذيب في بات ادات الاحداث عن عيسى بن عبد الله عن ابيه عن جسد ه عن على عن النبي ((ص)) اذا دخلت المحج فلاتستقبل القبلة ولاتستسديرها

ولک شرقوا (۱۱) او عربوا -

و المروى في الباب عن عبد الحميد أو غيره مرفوعاً عن الحسن بن عبلني عليه انسلام أنه سئل ما حد العائط؟ قال الاتستعبل العبلة ولاتستد برها ، و لاتستقبل الربع ولاتستد برها ،

وفي النهاية في حديث الساهي و نهي أن مول الرحل و فرجه بناد للشمين اوسعير : وقال : إذا داخلتم العائط فتحبيرا الفيلة :

ومى الاحتجاج روى به دخل أبو حديمة المدينة ، و معه عبد الله بسن مسلم فقال له يا أب حديمة أن همها جعفر بن محمد ، من علما "آل محمد الرع»، فاد هب بتانفتيس من علمه فلما أثيا أداهما بحداعة من شيمة ينتظرون خروجه أو د خوليهم عليه ، فيبناهم كديك أد حرج علا م حدث فقام الدين هدينية ليه فانتفت أبو حديقة فقال يابن مسلم من هدا" قال هو موسى أنبه ، قال والله لا حجلته بين بدى شيخته قال مه لن تعدر عنى دلك قال والله لا فعلمه ، ثم التفت أبن موسى عليه السلام فقال ياموسى أين بصبح العربيب في بنيد تكم هده "قال يتوارى خلف الحدار ، و بتوفي عين الحار ، و شطوط الانهار ، و مسقط الثمار ، ولا يستقبل القبلة ولا يستديرها ، فحينك يصم حيث يث "

ومى التهديب في الناب عن على بن براهيم رفعه ، قال حرج بوحبيقة من عبد ابني عبد النه عليه السلام و الوالحسن موسى (ع)) قائم ، وهو علام فقال له الموجبيعة يا علام بن نصبح العريب للذكم " فقال الحتيب الهية المساحد ، و شطوط الانهار ، و مساقط الثمار ، و سازل البرال ، ولانستقبل لقبلة بعايط ولا يول ، و ارقع ثوبك حيث شئت "

وعن العوالي فن التصل الرابع باسانيده الى النبي(( ص )) أنه قال

 <sup>(</sup>۱) الامر بانتشریق و التعریب متعلق بالمشامهین وهم الدین لایکون فیلتسهم فی نقطـــة انشرق او العرب و اما من کان کدلك فلیس تکلیمه دلك بل علیه آن یتحرف عن حالب الشرق او الغرب - (منه)

لاتستقبلوا القبلة بغايط ولابول .

وعن الحلاف عنه (ص)) النما أما لكم مثل (توالد ، فأننا أتى أجبدكم العايظ فلا يستقبل العبلة ولا يستدبرها بيول ولا عايظ -

وضعف الاسائيد سحير بالشهرة، واشتمال البعض على بعض البكروهات عيرضاير، أذ هو حيث كالعام المحصص في أنباقي حجة كالحير الأوناد الاسو بالتشريق و التعريب للاستحباب وأن حكى عن بعض القول بو جسوب التوجم اليهما، عملا بالأصل المعتصد بعدم الطعر بنصح من أصحابنا الأمامية سواء ،

و أما العروى في التهديب في البات في الحين أو الصحيح (١١ عس محمد أين اسماعيل قال - دخلت على أبي الحسن الرصا (ع)) وفي بنزله كسيف مستقبل القبلة ، فعير صالح المعارضة المحتار لفقد التكافؤ ، مع عدم دلانته على جواز الاستقبال بشيء من الثلث -

وغليه عدهاب حماعة من متأخري المتأخرين الى القول بالكراهة مما لا وحه له

و أما نسبة القول بها إلى المعيد في القواعد فلا يحلوعن أشكال ، ببل الاظهر موافقته للعشهور، و كذا النبية الى الاسكامي، أد ظاهر عبارته المحكية هو استحباب احتباب استقبال القبلة و الشمس و الفير لبن أراد التعسوط في الصحراء .

و اما سبة المحتار الى الديلمى لكن في الصحارى حاصة، فالنظاهير صففها ، اذ الأطهر من عبارة البراسم هوالاستحباب مطلقا سوا كان في الصحارى او الابنية ، التفاتا الى السياق ، نعم لكتها موهبة لفهم التحريم في الصحارى و الصليبة الترك في النتيان بوهم حلّى و كيف كان فلاشبهة فسى ارجيجيبة المختار ،

و الترديد لمكان هيئم بن أبي مسروق (سه)

## قسروع:

الارل: ظاهر النص و العتوى، و صريح الحماعة تعلق حكم الاستقبال و الاستدبار بالبدل كفلا، دون محرد العورة حتى لو صرفها رال انسع حسلافسا لطاهر الانفية ، كما عن السيوري في الشقيع ، وابن فهد في المحرر، فبالتفرح حاصة وهو ضعيف •

و اشعار الفروى عن توادر الراويدى، عن موسىيين استعيل عن بيه ،عن حده عن موسى بن جعفر(،ع)) عن آيائه - عن رسون الله((ص) ، انه - تنهيني ان يبول الرجل ومرحه باد الى القبلة ، غير معن عن الجوع ، مع ضعفه سند (

وعلى انتختار فلو استقبل و استدبر بالفرح حاصة ، فيهل يحرم املا ؟ كما بعى البعض العمد ، وحبال ينشأل من ال النبيق بما هولتعظيم الفيلة وعلى المفروض يكول منافاة التعظيم اربد ، هذا المجاف الى حبر الراولد ى لمتقدم فالاول ومن الأصل وعدم الدبيل على وحوب تعظيم شعائر الله بحيث يشتمن لنحو المقام فالثاني ا

الثاني : هن يلحق حال الاستنجاء بحال الفعل؟ قولان يعشسان من الاصل فالعدم، ومن المروى في لتهديب في باساد اسالاحداث في الريادات عن عفار عن الصادق عليه السلام قال قلب له الرحل يريدان يستنحن كيب يقعد؟ قال اللغايط فمعم وهو الاحوط، وان كان في تعينه مطراصعة السفد

الثالث على المحتار لو اشتبه القبلة ، وامكن تحصيل العلم أو الطلس بها ، وحب من باب العقدمة ، وأن لم يمكن سقط التكليف .

الرابع: الاستقبال و الاستدبار بالنسبة التي القائم و القاعد معلوم ، و اما بالنسبة التي المصطجع والمستلفى ، فالأطهر انهما بالنسبة اليهما كما يأترهى الصدوة و يمكن القول بعدم شعول الحكم بالتسبة اليهما لو بلغ العجر التي هنده

<sup>(</sup>١) وهو استاد حاشية عج - (عته)

الحالة ، أما لانصراف الأطلاق الى غير محل الفروض ، أو للشك في شبولطبيجل الغرض ، اللَّهِم الآال يدعى عدم القول بالفصل ، فتأمل حدا -

#### تنهيسه :

يستفاد من عبارة المسوط كما عن السهاية و السراير عدم التحسريم اذا ا كان الموضع مبنيا عليه ولم بمكن الانحراف عنه ، وفي السراير و كأنه اي المبسوط يريد عدم التمكن من غيره .

روا يحب (عسل موضع البول بالما طاصة) بالاحماع المحقق و المحكي في عبائر الحماعة و بالمموض منها المروى في المتهديب في بالدارات اب الاحداث في المحيح ، عن رزارة عن الباقر (أع) قال الاصلوة الابطهور و يحسريك مس الاستنجاء ثلثه احجاز بدلك حرب البسة من رسول الله (أص) ، وأما البول فلابية لابد من غسله ،

وفق البات في الريادات في الصحيح عن حميل عن الصادق(ع) 1-1. انقطعت درةً البول فصب الماء -

وفي البات في الأصل عن مريد عن النافر عليه السلام. بحرى من العائط المسح بالاحجار ، ولا يجري من النول الا العا<sup>و</sup>

وسنها الاحبار الدالة على وحوب عسل الذكر على من صلى قبله من عير استعمال •

و سها ما رواه في ناب تظهير الثياب في الريادات في الصحيع عن العيض بن الفاسم عن الصادي عليه السلام ، عن رحل بال في موضع ليس فيه ما" ، فمسح ذكره بحجر وقد عرق باكرة وفحد أه ، قال - يعسل ذكره وفحديه -

و مقتصاه عدم احراً عير الما على صورة المحر ايصا ، وقد المعقد الاحماع عليه ايصا ، كما في المدارث حيث قال وقد يتوهم من قول المصنف رحمه الله تو لا يحرى غيره مع العجر عنه ، وليس كذلك اد الاحساع متعقد على عدم طهارة المحل بغير الما ، ولحله اشار بدلك الي ماذكره فسي

السراير انه أدا تعدر عمل المحرج لعدم الماء أو غيره من الاعدار ، وحسمسجه بما يرين غين التجاسة ، انتهى أ

اقول ولمل فول السواير مبنى على أن الواحب أرالة العين و الأشير ، فيتعدر الثاني لا يسقط الاول ، لقوله (أع)): النيسور لا يسقط بالمعسور ، و قوليه عليه السلام أنا المرتكم بشيء فانوا عنه ما استطعتم أ

و فيه مع عدم تسليم كون السند محبورا بالشهرة ، في ن ارالة التعليان ليسب جنوس مقهوم العبيل العامور به وعليه فلاوحه للاستدلال اصلامع ن في اصل حمله دييلا مناقشة يناها في اللمعات وعليه فلاوحه لقول السرائر و ان تيعه (1) الجماعة م

و ما موثقة حيال من شدير المروية في الرياد الدياب آل بالاحداث من الشهد يد ما موثقة حيال من شدير المروية في الرياد السلام فعال التي بلت فلا اقدار على الماء ويشتد الدائل على الفقال الدائلات وتمسحت فالمسجد كرك بريقك فان وجدات شيئا فقل هذا من ذالك الم

معير دالة على حصول الطهارة بالتمسج ، الألوكان المرادد لك لما كان لمسج الذكر بالريق بمده ، ولا لعول هذا من داك بعد وحدان البلل وجه

والدى يقرى مى النظر العاصر، وقاق للجناعة، أن النزاد بهيا بيا ن حيلة شرعية يتخلص بها عنا يحد من البلل بعد النسخ بان يستحدون المحرح بالريق، و يحمل وسيلة لدمع اليقين بنجاسة مأيجده من البلل بنعسد دلك ، باختمال كونه منه لامن البول ، بنا؟ على أصالة الطهارة .

وعليه فعى الحير منالعة على كون التتنجس منحسا مطلعا فما تفرد به المحدث القاساني من دلالته على أن التتنجس معدارالسنة

 <sup>(</sup>۱) و متهم التدكرة و المحكى عن المدين و سهايه الاحكام و ايس فهد و اختاره اليعض ٠ (منه)

عين النجاسة عنه بالتمسع و تحوه ، لا يتعد ى تحاسته الى ما يلاقيه برطوبة ، قائلا أن هذا باب من رحمة الله الواسعة •

مما لا وحه له ، مصافا التي محالفة هذا القول لاحماع الطائفة ، كما حكاه غير واحد ، وللاحبار الامرة بعسل الاواتي والقرش و بحوه مما لا يستعمل فلللل مشروط بألطهارة متى نتجس شيئا منها ، لطهور كون الامر لمنح تعد ي بحاستها التي ما يلاقبها برطوبة ممالا يتشرط فيه الطهارة ، ادلو كان محرد روال العليان كافيا ، لعرى الامر بألفسل عن العائدة ، ولذلب الاحبار عنى كفاية انتفسل عافهم .

و للمروى في التهديب في بأت تظهير التبات في الرياد ات من المحبح عن الصادق عليه السلام عن رجل بال في موضع لبس بيه ما المسح باكره تحجر و قد عرق ذكره وتحدام - قال - يعسل باكره و تحديه

و اما مامی دیله و سئلته عس مسح دکره بیده ثم عربت یده ماصات ثوبه. یقسل ثوبه قال ۱۷۰

قعما لايتانيه أد ليس منه دلالة على كون الاصابة بدلك الموضع لتحسن وعليه فهو مس لم يعلم بوصول التحاسة وعليه فلابت من الحكم بالطنهارة عنمسلا بالاصل .

و بالحملة لاشبهة في المحتار، سيما بعد ملاحظة ما ترى من عامة الباس من عدم رضائهم بازالة عين المحاسة من الاناء و الفرش و تحوهما بثوب وتحوه، ثم باستعماله في الشرب و الاكل، أو بملاقاتهم له مع الرطوبة، بن لو ارتكبته احد لكان عندهم كتارك الصلوة، و ليس دالك الا لاحل كونه بديهياً عسدهمم كالصلوة ،

و أما صرف الحيلة في الموثق الى دفع اليقين سقص الوصو" السباسق، بالبلل الذي يحس به بعد النفسج ، بفرض كون البلل المحسوس من السريسي دون المحرج ، فضعيف بعدم التعرض للوضو" ، وعدم الاستبرا عيه ، وباولويسة الحواب بالاستبراء حسك من الامر بالحيلة المربورة و بعدم اولوبة هذا الاحتمال على مرض انتسليم من الاحتمال السابق، فالترجيح من اين، هذا المصافيا السي عدم السابات بين حصول هذه الحكية ولين القول بتعدى للحاسة المالوجية في جعله دليلا لعدم التعدى ا

و الما روية سماعه المروبة في اواجر الناب في الأصل عن الكاظم((ع)) التي الول ثم اتفسح بالاحجار فيحي من النيل با الفسد التراويلي ، قال الينس به بأس

ممع قطع النظر عن السند عير صابح الاشا العدا الاصل من و حيواه عديدة الليجمل على الثقية ، أنا عن الجمهور الاكتفاء في اليول بالاحجار ، منع عدم التعداي كالمايط قرعان ١٠

الاون ادا كان الاعلف مرتبعا بكفي عسل الظاهر، وأن لم يكن كذبك و مكنه كشفها ، فتهل تحت الكشف حتى يعسل المحرج كما في التذكرة وعسل المنتهى و الدكري أم لا وجهال "

الثاني على ما محصل به التطهير مثلا ما على الحشعة على الأهبوى واله للمشهور، كما قاله الحماعة. عبلا بالمروى في الناب في الحسن عن شيط بن صالح عن الصادق عليه السلام قال سئلته كم يجرى من الماء في الاستنجاء من اليون " فعال بمشي ما على الحشعة ، خلافا للحماعة فالعسلتين ، ولا حرى فقا يسمى عسلا عملا بالاطلاق و للاول الاستمحاب والاحبار ، الواقعة في حواب من سئل عن ليول يصيب الحسد ، لامرة بصب الماء عليه مرتين ، وميهما أن حير شيط عقدم لمكان الاخصية "

واما جعل البراع بين المحتار والثالث لفظيا ، بنا على عدم العلم

 <sup>(</sup>۱) ويرد عليه أيضا أن التعارض بين هذه الاحبار والا مرة بالغسل عوم من وحه فيحت الوقف فلاوحه للاستدلال (سه)

تحصول العلية المعتبرة في النظهر الابالنثلين، فقير وحيه لحصولها بنشل. و تصعه مثلاً •

و أما أرادة القسلتين من الحبر،كنا صرح به ثاني المحممين والشهيدين فيميد <sup>(١)</sup> من وجوم «

معم الاحوط اعتبار المرتين و الثلث اكمل ، لصحيحة رزارة المروية في البناب في المريادات ، كان يستنحى من البول و من العابط بالمدر والحرق (٢٠ لظهور كون الصمير راجعا الى الامام عليه السلام ٠

(وكدا) يحب عسل (محرح العابط مع التعدى) عربحل العادة ، للاصل والاحماع البحقق و المحكى من عبائر الحباعة و للمروى من العو الن عار رارة عن الباقر عليه السلام ، يكنى احدكم ثلثه احجازادا بم بتجاور محل العادة و بحوه البيرى العامي (حتى برول العبن ) عبلا بالمروى من الباب في الاصل من الصحيح على الصحيح ، عن ابن المعيرة عن الرضا عليه السلام قال فيب بلاستنجا عد ، قال الاحتى يبقى ما ثبه قلب عاده ببقى ما ثبه وببقى الربع ، قال : الربح لا ينظر البيا ،

ومي البات عن يونس بن يعقوب من الموثق (٣) أو الصحيح عن الماد ق عليه السلام الوضوء الذي اعترضه الله على العباد المن حاء من القايط أو سال قال - يعسل ذكره و يذهب المايط ، ثم يتوضأ مرتبن ، و بروايتي عمار وابراهيم المرويتين في الباب الا مرتبن بالغسل »

رو الاثر ) وقاقا للحماعة ، وهو الاطهر أن مسرناه بالأخراء البصيعسار المتحلفة على المحل عبد نسخ النجاسة ، كما عن الحماعة ، وأن مسرتاه باللونكما عن التنقيح فلا ، أما لمنفى الحرج وعدم الاشتهار الوحوب ، أو لماعن الجماعية

<sup>(</sup>١) في المسالك • (يتم)

<sup>(</sup>۲) والخزف حل ٠

<sup>(</sup>٣) والترديد لمكان يوسى - (منه)

و سبهم السرابر من دعوى الاحماع ، على عدم وحوب ارالة لون ساير التحاسات فعى المقام اولى ، بل قبل بشعول عبارة المتصفية لدعوى الاحماع لنحو المقام، أو لفيدى العسن و المقام و دهاب العابط ، و دليل السيورى بان اللون عرض لا بدله من محل حوصرى وليس الاحسم العابط ، ادائتقال العرض محسل ، فوجود النون دليل عنى وجود عين النحس فيحب ارالتها ، غير وجيه اما ، أو لا قلال معضدى ما مرلا بسلما صرار الاحراء (١١ الصعار العير المحسوسة التي يقومها اللون ، و أما ثانيافيسم استلزام المتناع الثقال الاعراض أن يكون لعين موجودة حال وجود اللون ، لحوار أن لا يكون هذا اللون اللون انقائم بانعين ، بل يكون لون أخر حدث بالمحاورة ، بن لعله الأطهر لبعد ان ينقى من الحياء مثلا بعد عسمه مرازاما أحاط بحميع سطح اليد ، و أما ثالثا فبالنقص بالربحة المعسدم وحوب أراشها أحياء بصاورة وقوى منامل (٢) حدا المحاورة المعارية في منافل (٢) حدا المحاورة المعارية وقوى منامل (٢) حدا المعارية المعارية

# قرعان:

الاول: الواحب هو عسل طاهر المحرج فقط، فلا يحب عسل الباطس باد حال الأنسة و القطن و تحوهما أحماعاً ، وعليه يدل غير واحدمن الاحبار،

الثاني ؛ حكى عن الديلين اله جعل الصرير دليلا على روال عبيس التحاسة عن المحل و الحق العدم الا احيانا ، و بالحملة المعبير هيو التعليم بالنقاء باي شي حصل ، ولا يحور الاكتفاء بالطن عملا بالاصل الامع الصيرورة ، كما إذا علب الوسوسة ،

معم ربما يشكل الامر فيما الدا شرب شبئا من الادهان ، كما يتعق حسين شرب فلسوس الأطب المستعمل عالبا مع دهن اللور ، قانه يحرج سسريعا من غير اعمال الطبيعة ، و تبقى لروحته في اطراف المقعدة ، فمقتصى القاعدة ان يبالغ في الارالة ولو باسخان الماد .

<sup>(</sup>۱) هكتا جاء في المتن -

<sup>(</sup>١٢) وحه التامل الحروم شئ بدليللا يستلزم حروم مالا دليل على حروجه ١٠ (ممه)

#### تنيسه

قد عرف عدم وجوب ارائة الرابحة وعليت فاشكان الدكرى بانها توقيع احد وصاف الفا فيلحس، وعليه فلايظهر المحل ، منا لاخلاوة فيه، فيلند ا احاب تارة بالعقو للنص والاحداع، واحرى بان مجلها ان كان انفا انحس و ان كان البيد أو المحرج فلا، واستحسن الجماعة الاحير ا

(و يتحير مع عدمه ا اى التعدى ا بين بلته احجاز طاهرة وشبيهها من كل حسم طاهر الإمااستنبي ا مربله لتعين و بين الما ) اقون الا لميتحاور العابط عن بعض فالتحسين الما و بين الإحجاز و تحوها في الحبيبة الحابط ، كما الدعاء الحماعة ، و اما الدا بحاور عن بمحرح ، ولم يتحسور محل العادة قصح في التذكرة كما عن به الإحكام سعين الما عينك ، بن طاهر الأول دعوى الاحماع عليه ، وبيكن لاستفاء هذا بقول من الجماعة الحاكمية بالما مع بتعدى عن المحرج والاطهر ود ما للحماعة التحبير كالاولسي عملا باطلاق الإحبار ، وبعصد محبر العوالي السقدم واما الإحباءات بمحكيسة على بطلاق الإحبار ، وبعصد محبر العوالي السقوم واما الإحباءات بمحكيسة على تعين الما داتعدى المحرج فعير معنوم السمون لنحو لعقام وان فسيرانا المحرج بحواسي الدير كما فسرة الحماعة وصبح دلك الله لاريك ان عبسارة المحرج بحواسي الدير كما فسرة الحماعة وصبح دلك الله لاريك ان عبسارة المحرج بحواسي الدير كما في المعهدمات بعرفية وليس بما لنها على كتدفية بالمعلمة و عليه فمراد هم بالتعدى عن المحرج هو وصوله اليمكان ما بم تحسر العادة بوصولة عدد حروجة الله وبعدم التعدى عنه هو عدم وصوله البه ، بعلم العادة بوصولة عدد حروجة الله وبعدم التعدى عنه هو عدم وصولة البه ، بعلم ربطا يتامي المدكور عيارة التدكرة (۱) .

<sup>(</sup>۱) قال في الشكرة العايظ ان بعدى المجرح وحدقية العسلية لما الحماعة الى رقال في الشكرة العايظ ان بعدى المجرح وحدقية العسلية لما التعددي الى رقال ويشترط في الاحجاز المورالي الرقال حرالا يشترط فيان فلوبعدى المجرح وحد الفاء وهو احد قولي الشاعفي وهي الاحرالا يشترط وماحوالية المحرج لا يشترط على القدر المعماد وهو الريتلوث المحرج وماحوالية وان رادعلية ولم يتحاور العابط صفحتى الاليين فقولان المنهى (منه)

علدا قال بعض الافاصل (۱۱) ولولا دعوى الاحماع في التذكرة على الن المتعدى هو ما يتعدى عن المحرج في الحملة وتو لم يصل التي الحد المذكور، لقلت مراد الاصحاب ما ذكرتاه ٠

اتول و كيف كان به لاظهر ما من و رمع اليد عن احماع التسدكرة على تقدير شمونه لنحو النعام الهون من الرمع عن الاطلاقات الاستبرامه حملهاعلي العرب النادر ، بالمانب النمدي عن نفس الحاتم والاحتباط مي المسئلة ما لا ينبعي تركه ،

و أما أعتبار الطهارة فاحتاعي كما في التجريز وعن المنتهي و سويده بقرسل المروى في النهب بيت في بات أناات الأحداث عن الصناد ق((ع)) حرب السنة في الاستنجاء بثلثه أحجار الكار و يتبع بالماء

ولو استعمل البحس فهل يبعى الرحصة "كما احتمله في المستنهى و البهاية الاحكام على ما حكى م بنجتم الما" كما قاله في التدكرة و الرياض ، ام (\* الاول ان كان سخس عابطا " و لثاني ان كان غيره "كما احتاره في المواعد اوجه تبشأ من اصالة بعا " ليجبير فالاول ومن الاحتصار فيما حالسف الاصل على القدر المثبعن فاشاني ومن كون بجاسة المابط واحدة فالثالث ا

و اما أحراً كل حيم طاهر بنوى ما أستثنى فهو المشهور البيل عين الحلاف و العليمة عليه الأحماع ، وعليه بدان عموم حيرى بن المقيرة و يسو تس السابعين في شسرح قول المصنف حتى يزول العين -

و يدل على حصوص المدار و الحرى حبرا رزارة المتعدمة مى سيله بالسطر و على الكرسة، صحيحة رزارة المروية مى التهد يسمى باب آداب الاحداث مى الريادات وعن النبوى ادامص احدكم لحاحته، فليمسح بثلثة احجار، او بثبتة اعواد او ثلث حثيات من برات ا

<sup>(</sup>١) وهو محمع العائدة ٠ (سه

<sup>(</sup>۲) وحكى عن الشهيد الأول أيضا (سم)

وعليه فقاعن الاسكافي من عدم اجراء الاجرار الجسرف العيرالقلالسين للطين و التراب الياسي أوعن سلار من عدم اجراء ما ليس أصله أأنا أرض مقا لا اعتباء به أ

و اما اعتبار كون الحسم مريلا للعبن عمم لاشبهة ميه وعليمه لايحرى الصعين ابدى برلق عن البحاسة و الحشن الدى لا بنكن الاعتماد عليه ، والرحوى الدى هو گذابت ولو مرض روال العبن بالمدكورات ، فهل يحرى كما احتاره الدى هو گذابت ولو مرض روال العبن بالمدكورات ، فهل يحرى كما احتاره والعول عير واحد ام لاكما عن الحماعة " وجهان والاول اقرب عملا بالاطلاق والعول بعدم المواقه الى محل البحث ممنوع و امر الاحتياط واضح -

ويسمى التبيه على أبوراء

الأول : ادا ستحى بعير بما عليه بعد التعال الأحاد وعن التحرير و
المستهى دعوى الاحماع على العلو عن الاثر الدول بعد استعمال الاحدار الشئة وهل يحكم بطنهارية كد احتاره البعض حاكنا عن صريح المحمدي و المصلف ام لا وحيال والأول أقرب وقاف المن عرفت ابن عن ظاهر الأصحاب عملا بعيهوم المروى عنه عليه السلام الاستنجوا بعظم ولا روب فالهمالا يظهران و مصحيحة رزارة المتعدمة في عمل محرح النول المعتصد قبال الصحابة كابوا يستنجون بعير الما كثير حتى عن بعضهم الكار الاستنجاع بالنف والحكم بكونه بدعة مع بنجونة بلادهم وعدم المكاك الدانهم من بعرق ، فلوكان المحل باقيا على النجاسة لتحريروا عنه والتالي باطلوق الالمقل الكونة من الأمور العامة البلوي فالمقدم مثلة المحالة التحريروا عنه والتالي باطلوق الالمقل الكونة من الأمور العامة البلوي فالمقدم مثلة المحالة التحريروا عنه والتالي باطلوق الالمقل الكونة من الأمور العامة البلوي فالمقدم مثلة المحالة التحريروا عنه والتالي باطلوق فالمقدم مثلة المحالية التحريروا عنه والتالي باطلوق فالمقدم مثلة المحالية التحريرة المحالية المحالية التحريرة المحالية التحريرة المحالية التحريرة المحالية المحالية التحريرة المحالية التحريرة المحالية التحريرة المحالية المحالية المحالية المحالية التحريرة المحالية المحا

الثاني ؛ الاطهر عدم اشتراط الحقاف في الحيم المستنحى بيه وفاق الحقاعة عملا بالاطلاق حلافا لاحرين فيشترط ، ولاوحه به يفتد به و

الثالث : هل يحري استعمال الحجر المستعمل مي لاستنجاءا د المركل

 <sup>(</sup>۱) وعن البيان اله فسره مما ليس بارض ولا بيات ( منه )
 (۲) كالمشارق و حاشيه بيح ( منه )

تحيياً كما قاله الجماعة أم لا " كما عن أحرين . وجنهان والأول أفرت ... عــمـــلا بالاطلاق . و العرسل المنقدم غير ناهض لاثنات الناسي

الرابع ؛ بحرم الاستنجاء بالرزب و العظم بالاحماع كما في الرياض و عن الستهني و التحرير و ظاهر العلية - و سنه بدن سنويات - و راو اية اليست العروية في الناب في الرباد - - فما عن الوسايل من العول بالكراهة ممالا يعتمى يه اصلا -

انخامس: بحرم الاستنجاء بانتظموم احتاعاً الكناعل المستهى ويعصده انشهره ابل عدم ظهور الجلاف او خلاف المدارث فيما لم يثبت الااعتداد بهو اما الاستدلال عليه (1 السروى عن دعائم الاسلام قال انتهو ((ع)) عن الاستنجاء بالضعام و البعر و كل طعام ا

وك، بعضد المحتار ولواني الحملة ما ذال على الماسية البالا العرب بالتحالي ((والماسية البالا الله تعالى ((والماسية الحبر بالله مثلاً فرية كانت الماسية بانتها رزمها رعدا من كل مكان فكفارات بانتم بله فادافها الله لندس الحول ، الحوف بنا كانوا يضغون ، •

السادس؛ بحرم الاستحا بمانت حربة كما قالته الحماعة بل المشهور كما من انتشاري بن قال كانال يكون احتاعا لان قبه هنكا للشريعة و ستجفافا لحربية بن يحكم بكفر فاعله على تعمل الوجوة و مشاله بورق المصحف المريز و التفاسير و كتب الحديث و الفقة و تربة الحسين عليه السملام و را د البعض بربة النبي ((ص)) و ساير الائمة و احراحجارة رمزه ال

و بالحملة ما علم من الدين و المدهب وحوب احترامه عان من الاستنجاء به من البهت مالا يوصف و بمكن الاستدلال للحرمة بالسنة الى البعض بعجوى

 <sup>(</sup>۱) معجوى عند السبع في العظم، وهي كونه من طعام الجن بعيد ساقشة ما، تعم يدل عليه ۱ (منه)

<sup>(</sup>٢) وهو خيرعبروس شتر البرزي في الكامي ٠ ( سه )

ما ذال على حربة منين البحدث ، وبكن يسعى أن يعلم أن حال من كان في التربة المقدسة لبس كحال من كان حارجاً عنها ، فان الطاهر في لاول اهـــو حـــوا و ا الاستنجاء يها الايقصد الإهانة .

السابع ؛ فهل يحمل انتظهير مطلعاً باستعمال ما يحرم استعماله كما قاله الحماعة بن عن الاكثر ، أملا مطلقاً كما قاله أحرى ؟ أم الثاني أن كان عالما و كان انفستعمل مما له حرمة ؟ والأول أن لم يكن كذلك " كماقاله الشيخ انفاضل في الرياض و المعاصد العلية وغيرة (١) وعن والد البهائي ؟

اوحه تنشا من الاطلاق وعدم استلزام لنهى في العباد ب العب ب فالاول ، ومن الاحماع المحكى عن العبية على نسخ بطلف فالثاني و مبني كغير المستعمل لما له حرمة مع لعلم فلانتصور التطهير والاطلاق معدم لعلمالثالث والاوسط هو لاحوط بل لعله لاطهر لما من المعتصد بما عن نبيي (ص) في لفظم و الروث بهما لانظهران و ناصابة بق النجاسة و بما قبل من ن الاستحمار رحصة لموضع المشعة فاد اكان ما تعلق به برحصة نهيد عبه فسيم يحر كسفرالمعصية

الثامل: الاستجاء بالماء المل عملا بالمحيح المروى في التهديب في باب الناب الاحداث في برنادات عن هشام بن الحكم عن المبادي((ع)) عن النبي (ص)). يا معشر الانصار ال الله فد حسن علكم الشاء فد التصليفون قالوا بستنجى بالماء -

(ولو بم ينين بالثلثة وحب الرايد) اجداعاً كما عن الحياعة و لاحسد لنه حينتد كما عن الحماعة، و يستحب أن لا يقطع الاعلى وتر، للنبوى لمروى فني الياب الاتي أدا استنحى احدكم فليوتريها و ترا ادائم يكن الما و في حكم عدم التقا الثبك فيه عملاً بالاصل •

<sup>(</sup>۱) في أنَّ في شرحه على أوَّ ﴿ ( بنه )

وبوعقى المجل بالأفل من علية (وجب الأكبال وقافاً للمشهور كمنا فاله الجماعة عملاً بالأصل (1) والأقتصار في الأجراء (لنافية أبعد الاستحمار على المجمع عليه \*

و بصحيحة رزارة السعدمة في عسل مجرح النول لمكان الأحراء ٠

و بصحیحته الاحری البرونة فی البهدیت فی بادات الاحتداث عن الدقرعلیه البنلام حرب لسنة فی ابر انعابط بثلثه حجاز آنیسج انعجان (۲) ولایقیله ۱۰

و يحير برندين معويه المروى في الياب عن الناقر عليه السلام. يحير ي من العابط المنح بالأحجار ولا يجري من النول الاالماء.

و المرسن المنقدم في اعتبار الطنهارة في المستنجي سه ٠

و النبوي المتقدم مي يعيده ٠

و بالمروى عن الحمهور عن السي (ص) ادا دهب احدكم لي العايط عليدً هب معه ثلثة احجار عامه تحري -

وعن الجمهور عن سلمان - نهي رسول الله ((ص)) - نيستبحى بأعل مني ثلثة حجار ، بديك حرب - نسبة من رسول الله ((ص)) - -

وعن البين(اص لا ستبحق حدكم بدون ثلثة احجار ١

و بالمروى عن المحرير حيث قال وفي رواية ابن العندر لا يكفي احدكم دول ثلثة احجار ٠

حلاد للمحكى عن لمعيد و بنى اسرج و حمرة و سعيد وطاهر العبسية ميكنى لاقل مع روال العين به و احتاره المحتلف و حماعة من متاحري المتأحرين وسهم احماع العمية حيث عال السنة ان يكون تلثة و ذكر احكاماً ، ثم قبال ،

<sup>(</sup>١) اى اصالة بقاء البحاسة ٠ (منه)

<sup>(</sup>۲) العجان الديركيا عن أبن الاثير • (سه)

و بدل على حميع دلك الاحماع ، اد الظاهران اراد وس لعظ السنة ما اريد عن قوله عليه السلام : چرت السنة ، الى آخره مى صحيحة رزارة المتقدمة و اطلاق موقعة يوس المتقدمة مى خ عول المصح حتى يرول العين ، و صحيحة ابن المعبرة المتقدمة هناك اد تعظ الاستبحاء يعم تظهر المحرح بالما ويعبره كما عن طاهر الحوهري و العيرور آبادى و العيومي و الطريحي بل عن حماعية من اصحابنا انه بعن اهل اللحة ، و يشهد عليه الاحبار المستعيمة منها النبوي المعدم من قبيل العش ، ولا بسلم كون الاستبحاء بالماء هو العالب مي رميان مدور الصحيحة حتى يحمل الاطلاق عليه ، على ان ترك الاستعمال مابع منس لحمل عليه عند بعض (١١) ، لاعلام و العول بعدم صدق البقاء بعد الاستحمار لمكان بقاء الاحراء الصفار بعده عبر وحيه ، اد الظاهر هوالمدى بالاستحمار ليشاء ،

و اما الاستدلال لهدا القول باصالة البرائة، قابنا يحسن لنوقيال الموجون للرايد بالتعبد المحص و اما ادا قالوا بائه لتحقيل البطنهارة كوجوب العبلة الثانية في البول، كما عن صريح الشيخ و العاصلين و المحتقق الثاني فلالمكان استصحاب المحانية اللهم الابن يعارض باستصحاب طهارة العلاقي و يدعى ترجيحه، ولكن فيه أن الاول موضوعي والثاني حكين، والاول أما بحكم بنقدمه (1) مطلقا أو حيث لا يمكن الجمع و معه يعمل بهما الكنيا عنين معص (1) الإعلام المعتم الإعلام المعتم الإعلام المعتم ا

والأنصاف المسئلة في عاية الاشكال ، لكون التعارض بين صحيحة اسن المقيرة و بين أحيار التثليث ، العموم من وحه ، و أثوائية دلالـــة الصحيحــة

<sup>(</sup>١) وهوالاستاد صاحب الرياص ٠ (منه)

 <sup>(</sup>۲) وحكى الاستادان دام طلبها العالى عن المشهور القول بتقدم الاستصحاب الموضوعي على الحكيي سم - ( منه )

<sup>(</sup>٣) وهو الاستاد صاحب الرياص ٠ (منه)

المعتصدة بما من و للشهره الطاهرة و المحكية في حالب التثليث ، فكل حهة فوة و المر الاحتياط واضع -

(ويكفي دوالحهاب الثلث) وقافا للحقاعة وخلافا لاحرين فيحب التثنيث عملاً بالاصل (أ وظاهر حسة من الاحتار المتقدمة بعد الالتعلاب الى كون الاحكام الشرعية من الاحكام التعبدية عنا في المحتلف الدعب عدول بين الحجر بتصلا و سفضلا عنا لبس فيه وخاهم وعن فطلب الديب الديب عاقل يحكم على الحجرالواحد أنه ثلثة (

أمول اوسب ترى دها الاكتر عبى وجود اكمال الثبثة مع حصول لتطهير بالأمل ، وبيسهد الا نمكان التعدد به ، واما السوى اداخلس حدكم لحاجبته فليمسح ثلث سنجات فعم ظهور كونه عاميا لا نفوم في مقابله احسارت الحساصسة و ما الفول بان لمراد من لاحجار بثلثة ثلث سنجات بحجر كما لسوقيل اصريه عشرة «سواط فان الفراد عبر صربات بالمسوط فعير وحيه ادفرق واضع بين اصريه عشر و بين اصريه بعشرة و ما نحن فيه من فنيل بثاني \*

و بالحملة النتجة تقدريف على المسهور من وجوب الاكمال مع اللك، في الاقل عدم الاحراء كذا في المدارث لم قال أو مع بالك سبعى القطع بأخراء الحرقة الطويلة أذا استعملت من جهاتها البلية المسكا بالعموم التهلي .

و فيه ان لفظم بالاحراد بطاهراته من حية عدم ورود بتثليث في غير الاحجار، فيرد عليه به مع قطع بنظرعن فون البعض الذي بظهير في الحماعة ان كل من قال بلزوم بثليث الحجر بلزم عليه أن بقول في الحرفة كندنك انتهى الاوجه لتقييد الحرقة بالطويلة مع عدم القول بالعصل بين الطويسة و تقصيرة عنى الظاهر المصرح به في تعمن (١١ العنائر، فأمهم ١٠

و بالحملة الحاق الحرقة بالحجر في اعسار التثليث محل اشكال . سعم

<sup>(1)</sup> أي استصحاب النجالة • (منه)

<sup>(</sup>۲) وهو شرح نقاتيج ۱۰ (منه )

الله يكن شمه عدم العول العصل عالمتحه عدم الالحاق والعمل فيها الاطلاق ويبيعي التبيه لامور

الأولى : لو استخفر محجر ثم عنظه أو كثير موضع الملاقات حارالاستخفار به ثانيا - قابه في المستهي على ما حكى عنه - ثم بال - و بختمل عنيقول الشيسع عدم الأحراء محافظة على صورة لفظ - لعدد - و فيه بعد قبل والاجتمال الفدكور قريب وأن - متبعده - اللهم الأان بحرج بالكسر عن النم الحجر الواحد أو كان - ستعماله في الربادة على الثلث حنب لا يحصل النفاء بها

الثاني ؛ المعروف سالاصحاب كنا فانه النعص أأحصول الاحسرا بالاستحيار من غير فرق بين استبعاب المجل في كل سنح و بنيان سور بسبخ لمسحاب عنى احراء المحل عملا بالاطلاق و عليه فما في السرائع ويجب المراكل كل حجر على موضع النجاسة منا لاوحاهه فيه آن راب الاستبعاب

الثابث - بو برك لا سنجا و صلى عامد بعليه اعاده بطوة بلاخلاف اطلع عليه ، و گذلك لو تركه باسنا سوا الان في بوقت وقي جارجه على الفسهور و اما الوصوا فلا بحث اعاداته خلافا للصدون العملة هما " معافي ليول فيفظ باون العايظ ، و للمحكي عن الاسكافي العال الداركات الركاعيل اليون السابحية الاعادة في الوقت و تستجب بعد الوقت او تستهور هو المنصور ا

عملا بالعروى في التهديب في بات ادات الاحداث في الصحيح عن عمروس التي صراعي الصادق عليه السلام النول و الوصأ و اللي استنجابي سم اذكر لعد ماصليت ا قال اعسل باكرك واعد صلوتك ولا تعد وصوات -

و بالمروى في الياب في الصحيح عن رزارة بالمروى في الكافي فيلياب بقول عن بالحول الحلاء في الموثق - عن ابن يكير عن تعين اصحاباعن الصادق

<sup>(</sup>١) وهو الذخيرة - ١ سم -

 <sup>(</sup>٦) أى الوضوا و الصلوة ١٠ (منه)

عليه السلام

و بدان على عدم عاده الوضوء حيراً على بن تقطين و عمروين البيني تصر العرويان في الشهدانت في بدات الدات الاحداث

و ما مادل على عاده الوصم" كرواسي بي تصدر و سنيفان بي حالسما ، و رواية شماعه ، العروبات في ليات فيحمون على الاستحداث التي فيان فيو مجار مذا مور عدسته التي وامر الابعة ((ع احتما بين الا اله

ه این خیر هنتم بن بدلم عروی دی البات بن العدد فی علیه السندلام ، فی لرحل سوما و نیسی ان تعییر ادکرد ، فدیان الفیال انفیال دکسره اولا یعید العبلوة ،

فيم قطح النظر عن احمد بن هافان الدوم في السند الأندن على للاسكافي وعليه فيهو مجالف للا عليه الأضحاء الدلاعيد بالله اصللا الكما لا اعتب المحدر عليوس التي نظر المراب في الناب عن الجاد و عليه السلام السي صيب فذكرت التي ثم عسل ذكرت لحد ماصيب الناعد ٢ قال الا ، و حمسل الشيخ له على لقى أعادة الموضوا لا بحلو عن معد ١٠

و اما روسا عمر وعلى بن جعفر المروسان في الناب الداليان عليي عدم عادة الصلوة في سنان الأستنجابين العابط على عامل بهما ، فيها مرجوعتان إلى فائلهما -

الرابع : لا بصن منح البحن كله بكل حجر باله البحض (۱) وعن بشيخ في المبسوط المحجدة ولى واحوط مني لند كره الاحوط من بسنح بكل حجير حميم الموضع بال يضع واحد على بقدم لصفحه ليمني و يستحها بنه لسي وأحرها ، و يد برها الى الصفحة البسري فيستحها من موجرها الى مقدمتها ، فيرجع لى الموضع الذي بدا منه ، و نضع الذي على مقدم الصفحة اليسري و

<sup>(</sup>١) وهو البحقان • (مته)

بعقل به عكس ما دكرته و يفسح بالثالث الصفحتين و الوسط، وأن شب وردَّع العدد على أحراء البحل

ويسحب بعد بم الرحل؛ النسرى دخولا و لبسى خروجياً؛ عبلسى لمشهور، بل حكى (1) عن الاصحاب وهو الحجة سيبا في نحو النقام، و هيل بحتص دلك بالبنيان او يعم الصحراء دهيب الشبح الفاصل وغيره كنت عبل المصنف الى الاحير، قبل و بلوح من كلام بعض المناجرين الأول، و الشعبيم قرب لعكان المستحة فبعدم النسرى الدابلغ موضع حنوسه في الصحراء فاد فرع قدم اليسي، و أما في البنيان فهو المعتبر المحتاد في المحراء في البنيان فهو المعتبر المحراء الله في المحراء في المحراء في المحراء في المحراء في المحراء في المحراء في البنيان فيو المعتبر المحراء في المحراء في المحراء في البنيان فيو المعتبر المحراء في البنيان فيو المعتبر المحراء في البنيان فيو المعتبر المحراء في المحراء في البنيان فيو المعتبر المحراء في البنيان فيو المعتبر المحراء في المحراء في البنيان فيو المعتبر المحراء في المحرا

و تعطية الرأس احتاعاً ، كما عن الدكري وعن التحرير عليه التعالي الاصحاب على بدن عليه محوى احتار استحداب التقلع

از و الاستنزاع على المشهور (بسطور)، بن في المحتلف الظاهيـر بـيـن الاصحاب خلافا بما نسبه <sup>(۲)</sup> بي العنافي فالوجوب كما عن اسهابة و الطووق و في العقيسة وابن رهرة في العسم وابن جمرة و الديلمي

و برده الاصل المعتصد بالمروى (٢) في النهد بيت في بالاحداث عن داود الصربي ، فأن الراب بالحسن البالب ((ع عبر مرة سون و بتناول كورا صغيراً ويصب الماء عليه من ساعته ،

و في الناب في الرياد الناعن روح الن عبد الرحيم قال ا بال ابوعيد النبية عليه السلام و أنا فائم على راسة و معنى الداوة ، او قال كور ، فلما القطع شيخات (( صوبة)، النول قال سدء هكذا التي فناولته الفلاء ، فيوضأ مكانه ا

وفي العكان في لصحيح عن حميل عن الصادي((ع 💎 ادا القطعات درّة

<sup>(</sup>١) الحاكن هوالمشهى كناحكي ( سه )

<sup>(</sup>۲) ای لمحتلف (سه)

 <sup>(</sup>٣) أنما حجلنا الاخبارين المعاصدات لحور القول بأن ظاهرها عدم الفصل بالاستيراء لايعتد به عرفاء قافهم ٠(سه)

البول فصب الماء

و اعتصاد الاحترابيا ينسبي لوقت بدلاية الفا الحرائية على تعورية (١) و اما الاستدلان للوجوب بالاحتاع المحكي عن العبية ، فعير وحبيبة تعصير المعظم الى الحلاف مع قول تنعص بال انظاهر من العبارة التقتصمية لدعواه ، ال المرد من الوجوب غير معاه المعهود

و اما الأحبار الأمرة بدلك كمجبحة حفض بن البحيري العروية في بيات في <sup>(٣)</sup> الأصل عن الصادي عليه الملام في الرحن بيون قال البيرة ثلث ثام أان بدان حتى سنم نشاق فلاساني الش

و صحيحة عجمت بن سيم البروية في الكافي في بات الاستبراء عن لنافر عليه السلام في رجن بان ولم يكن معه ماء ، فقال البعضر اصن ذاكره التي طبرفية ثبت عضرات أو يسرطرفه فان جرح العداد لك سيء فلسن من البون وتكسه من الحيائل

و النبوي المروى عن بوادار الراوساي الني بال بنتها المسطنات المسطن

و النبوي الأجر - دا بان احدكم فليسر باكرة

و البيوي الأجر: أن أحدكم تعديب في تبره فيقال به لم يستبسر: مين

يونه -

فيما لا يضح الاعتماد عليها الصفية البيويات سندا ، وفضور الأوليس دلالة ، دالاصل المعتصد بالشهرة منا بصرف الامر «نصريح الى الاستحباب» ، الدى قيل أنه محار مشهور بالنسبة أني أوامر الاثمة (اع «فماطنك سالأوا مسر ابواقعة في صورة الاحدار « بعم الاحوظ مراعاته »

 <sup>(</sup>۱) ولكن الأطهر عندى عدم دلالتها عنيها كنا بأنى في المحلد الأون من كتا ب
الصلوة في سنئية عدم فورية الغضاء الله الاشارة ( منه ١٠٠١ وهو معانيج ١٠) بلمرية في باب الاحداث لافي الباب العراب باب الاحداث الافي الباب العراب باب الاحداث الافي الباب العراب باب الاحداث الداب المحداث المناب ال

وعليه مهل ينجعى بنثر الدكر من اصله الى طوعه ثبت مراب كما يعهم من المحكى عن الاسكافي وعلم الهدى و المتظهرة المدارك وعن ظاهرالمعتصم او بعنج ما بحب الاشيين الى التقييب عربين و مسح بحب العصيب لى راس لحشعة مرة الاشيين الى القصيب عربين و مسح بحب العصيب الى راس لحشعة مربين او كما قاله المعيد في المالمة عن الوجدات العصيب الى رأس الحشعة مربين او ثلثا مع عصرها كما عن العاصى و المهدات او بعسج ما تحب الاشيين ثبتا مع بتر الدكر من اصله الى طرفة ثبت مراب كما عن الصدوقين في برسالية، و الهداية و العديه و المهداية و المسبوط و الكندري في الاصباح و بني الهداية و العديه و الدريس في الوسيلة و المسبوط و الكندري في الاصباح و بني تبريل كلام الاسكافي و المرتصى عبيه ، تحمل اصل لدكر عني ماتحب المقعدة ، وعلى متر الدكر أكما عن ظاهر المحكي عن بعض ، أو تسبح ماتحب الاثنيين ثلثا مع بتر الدكر من اصله الى طرفة ثلب مراب و بنز رأس المشهدة ثلث ، كمسا قالة الحراء ما قالة الحراء أو بكلما احرح بقابا البول من غير عشار قالة الحراء ألى قالة الحرى المشهور، أو بكلما احرح بقابا البول من غير عشار كيفية حاصة ؟ كما قالة الحرى الهدا الى عبر الدكراء ألى قالة الحراء المنافقة عالم المشهور، أو بكلما احرح بقابا البول من غير عشار كيفية حاصة ؟ كما قالة الحرى المشهور، أو بكلما احرح بقابا البول من غير عشار كيفية حاصة ؟ كما قالة الحرى المشهور، أو بكلما احرح بقابا البول من غير عشار

اوحه اوحها الاحبر، بما يظهر من الاحبار معدهم بعضها الى يعض، وبكن لما لم يكن العلم بدلك عالماً ، فالعمل بكل من حيرى حفض وبن مسلم المتقدمين وحسبه عبد الملك بن عبر والمروية في او حربات الاحسدات مس التهديب عن العاد وعليه السلام في الرحن يبول ثم يستنحى ثم يحد بعد ذلك للا ، قال ادا عال فحرط ما بين المقعدة والانتيين ثلث مرات وعمرها بينهما ثم استنحى فان سال حتى بملع السوى فلا ببالى مما ليس به بأس بشرط حصول الظن يحروح بقايا البول .

۱۱ قال مى المصفة مادا مرعس حاحته و اراد الاستبرا عاليسيج باصبعه الوسطى تحب الثيبة الى اصلاح المسلم معوقة تحب القصيب وابها معوقة ويعرها عليه باعتماد موى من اصله الى رأس الحشمة مرقا ومرتبى اوثلث ليحرج ماميه من مقيمة البول داختها من ۱ منه)

و يعصده حير الحفض ما عن الراوند ي عن الكاظم ((ع)) كان السي((ص)) ابال بير باكرة ثلث موات -

بعم الاحوط احتيار ما قبل الاحير من تلك الاقوال ، لكن بريادة عمسر ما بين المقعدة و الانتيين ، كما اشار اليه البعض الما عائلا بان له دخلا عظيما في اخراج البقايا -

و بريادة التنجيح ، كما شار لبه الجماعة و اعتبر الشهيد فيه التشليب، كما عن الديلمي ال

و أن الة المسح فقيده ابن حيرة منح ما تحب الانتبين بالاسبع والقضيب بان يكون بين الاسهام و السباية ، و المعيد الاصبح بالوسطى في الأول و فسي الثاني يوضع المستحة تحب القصيب و الابهام فوقه ، و حمله في لرياض افضل و أن الصدوق و الشيخ في النهائة فذكر الاصبع من غير تقييد ، وعن الاكتسر عدم التقليد مطبق ، وهو الارجح .

## فسروع :

الأول ١٠٤١ حرج بعد الاستراا بلن مشتبه بالبول لم يحتعليه اعادة الوصواء احماعا محققا مي معص العدائر كما عن الحلبي، وعليه يدل حملية من الاحبار المتقدمة و اطلاي (٢) حملة من الاحبار الدالة على عدم الاعادة المعسد رؤية البدل ٠

ت و أما صحيحة محمد بن عيسى المروية في الشهديت في الثافروند البالاحدا الدالة على الوصو"، فتح كونه مصمرا ممالا يعارض المحتار، لفقد التكافروند حملها الشيخ على الندب •

الثاني: ادا حرج البلل المذكور قبل الاستبراء ، معليه اعادة الـوصو

<sup>(</sup>۱) و هو انتشارق ۱۰ (سه

<sup>(</sup>٢) وُسَهَا صحيَّحة ابن ابن يعفور وسها محيحة بحبد بن مسلم و معمها صحيحة زرارة - (سه )

بلا خلاف ، كما عن الحليق ، وفي الدخيرة كنا عن المعالم لاسترف منه خلافاً ، وغرامه في المسلم وعرامة على المسلم وعرامه في المسلم وعدالمك السابقات حملة من الاحتار العروبة في النهديت في وحسريات حكم الحياية م

و سبها صحيحة محمد عن النافر عليه السلام و فيها . وأن كان بسال شم اعتسل ثم وحد بللا فليس سقص عسله ولكن عليه الوضوء

الثالث ( داشك في الاستبرا ثم جرح علل مشتبه بالبول ، فهل يحكم بالطهارة أم لا - وجهال بستأن من صاله بقائها ، ومن أصالة <sup>( 1 )</sup> بف<sup>اء</sup> السبول في المجرى، ولمل الأول قرب وفاها للمص مثبائجا

(والدعاء باحولا و حروجا الما في صحيحة مقونة بن عمار المسروبية في الشهد بنت في باب آداب الإحداث ، عن الصادق عليه السلام الذا دخليب المحرج فعل بنيم الله اللهم التي أعود لك من الحبيب المحيث الرحين السحس لشيطان الرحيم ، وادا حرجت فقل النيم الله والحمد لله الدي عاماني المستب المحيث واماط على الادي

وعبد الحدوس، في العدية في ناب رئيات المكان، وكان رسول الله ((ص)) اذ اراد دخون المتوصى قال اللهم الى ان قان وادا استوى حسالسا للوصوا، قال اللهم الدهب على القدى والاذى واحملنى من المتطهرين، وعبد العمل المذكور في ديل الحبر المذكور بقولة وادا ترجز قال اللهمكما اطعمتنية طيبا في عافية فاحرجه منى حديثا في عافية ، وعبد البطر الى فا يحرج منه ، بالعلوى

<sup>(</sup>۱) ادا متصحات ها البول في محرى الممارض باصالة عدم دحول البول رايدا على ما حرج منه فيه فتنقى اصالة بقا الطهارة سليعة عن المعارض يعارض اصالة بقا الطهارة المالية عن المعارض إصالة بقا الصهارة اصالة عدم الاستبرا فلا يحرم الاستبرا دلك الاصل لعدم دليل على أن ما يحرج مع عدم الاستبرا القص مطلقاً و لو تب عدميته بالاصل و اطلاق الاجماع المنتسول لا يسمسر في الى محل المحت ١٠ (منه )

المروى مى الباب اللهم ارزقى الحلال و جسبى لحرام ، بالمسروى فسبى
الشهد يب مى باب صعه الوصور ، عن عبد لرحس بن كثير عن الصادق ((ع)) وفيه
ثم استنجى ، والصغير لعلى ((ع ١١ فقال اللهم حمَّن مرحى واعقه واستسبر
عورتى و حرسى على البار ، (والاستنجاء استفعال من البحو وهبوالحدث
الحارج ، والمراد به عسل الموضع أو منتجه كما عن العة اللغة ، وظاهر الأصحاب
شعول الاستنجاء لتطهير البول والعابط ، وعليه فيشكل الاستدلان بالحبير
المنتقدم للتعميم ، أذا هو قصيه في واقعة لاعبوم لها الم

وعلیه مالمستند هو مانسیه النمص الی تحیر، و قان و عند الاستنجاء بقونه و ذکر الدعه کالحیر المتقدم، و رادمی حره و وفقی لما یقربسی سست پاداالحلال و ۱۷گرام ،

رو عبد (انفراع) بما مي رياد التابات الإحداث من التهديب عن الم يصير عن احدهما ((ع)) - (د) دخلت المابط فقل التي أن قال و أدا فرعت فقل الحبد لله (شاي عاماني من البلاء و أماط عني الأداي

و من لمقیه می بات رئیاد البکان مادا مرع الرحن من حاجته ملیقال الحبدلله ابدی اماط عنی ۲ ـ ی وهنایی طعامی و شرایی و عامایی البلوی

(والحمح بين الحجارة والما") وعن المنتهى والعبية عبيه الاحساع، وعبيه يدل المرسل المتقدم في شرح قول النصف ويتحبر مع عدمه الكن مقتضاه تقديم الاحجار، كما أفتى الحماعة، ويناسبه مافي المشارق من أن فيسه تبريه الهدمن مناشرة النحاسة، والطاهر احتصاص الحبر بعير السعدى -

ما بحكم بالتعميم كما من المشارق حاكيا عن صريح التحرير وعيره أنشعاشا الى قوله لاطلاق الرواية و كلام الاصحاب .

مما يتطرق عليه الساقشة بعم لاباس بالتعميم لمكان التساسع ، ويستحب من الاستنجاء ان يبتدى بالمقعدة ثم بالاحليل ، لموثقة عمار العروبة من الكامن من بات القول عند دحول الحلاء ، (و يكره الحلوس في الشوارع) حمع شارع وهو كما عن الحوهري الطريق الاعظم، لكن المواد هما مطلق الطرق النامدة، الثما تا الى المروى مي التهديب في يأب اداب الاحداث من الصحيح عن عاصم بن حميد عن على بن الحسين عليه السلام، اين يتوضأ الغرباء؟ مقال يتقي شطوط الاسهار والطرق الباحدة وتحت الأشحار المثمرة ومواضع اللعن قيل له واين مواضع اللعن؟ مال (موات الدور)

منا عن طاهر النقيع و القواعد من الحربة بنا يرده الاجباع البحكي عن الغنية على استحباب ترك الحدث من شطوط الأنهار ومساقط الثنار و حنوا د الطرق و كل موضع يتاذي بحصول النحاسة نيه ٠

قادُن لامهرت عن حمل الاحبار الناهية الى الكراهة ، سيمابعد ملاحظة الشهرة العظيمة التي كادت أن تكون أحباعاً بل لعلها أحماع في الحقيقية سيما بعد ملاحظة قرب أحتمال عدم مجالعتهما للمعظم أ

طذا قال من البحارعلي ما حكى عنه ؛ وكراهة البول و المايط مسنى الطرق النافذة مقطوع يه في كلام الاصحاب •

و من تلك الاحبار ما رواء في الفقية في حديث المناهي ، ومهن اليبول أحدثجت شجرة مثبرة أو على قارعة الطريق

و المروى عن دعائم الأسلام عنهم ((ع)) عان رسول الله ((ص)) بهي عن الغائط في التهروعلي شفير بكر يستعدّب من ما تها و تحت الاشجار المثمرة وعلى الطرق ٠

و مقتضى اطلاق الاحير الحكم بالكراهة ولو من الطرق المرموعة و كوبها ملكا لاربابها ، بما لايناني ذلك، اذلاسافات بين الحكم بالكراهة بسع رضاء اربابها و الحرمة مع عدم رضائهم، و بعيارة احرى حيث يحور في المسرف وعـة تحكم بالكراهة ،

(و المشارع) جمع مشرعة وهي موارد المياء كشطوط الاسهار و رواس الأيار ، ويدل على الاول حبر العاصم المتقدم، وعلى الثاني حبر الـدعائــم المتقدم و المروى من البأب من الرباد أب عن السكوني عن جعمر عن أنيسه عن ابائه ((ع)) عن السول من الدين النياب الدائم ((ع)) عن السول على شعير بثر ما يستعد بسمه او ليهي يستعدب و نحب شجره ميها شمرتها ، و الثاني يعم الأول يضا و لومي الحملة .

و يدل عني الكراهة احبار احر لكن بيما دكرناه كدية ٠

و أما ما عن ظاهر العقيع والهداية و القواعد والنهاية من حربة انتحلي في شطوط الإنهار، فنما يرده ما تعدم عن العنية، نصاف الى عدم بنهندوض صالح لاتمام الحربة •

، وفي اسرال الى المواضع المعدة لدرول الفوطل و بسرد بايس ، و
انتقريب أما لعدية النقل ، أو لعبتهم (أقلق الدرول اليها ، عبلا بمرفوعة على بن
ابراهيم استقدمة في مسئلة استعبال العبلة بالبحثي ، فما عن طاهر استهاية و
انعقيه و انقواعد من البحريم ، مما ليس له سمم في بحو المسئنة من وجوه عديدة
تعم الاحوط السع ا

ا و تحت الاشجار العثمرة ، بالعمل، كما يستعاد من حسسر السكولي المنقدم

و بناسبه المروى في انفقه في نات ارعاد المكان بقوله المانهويرسون البه اص ال بصرت احد بن المسلمين خلائه تحت سخره و تحله قد الميزت لمكان الملائكة المركلين بها ، وقال او بدالك تكون الشخرة و التحلة انسا الدا كان فيه جملة لان الملائكة تحضره ،

و العروى فيه في بات النوادار الواقح معد حكم العمين ، عن الحسين بن ربد عن ابيه عن الصاداق عليه السلام عن آمائه عن النبي ، ص ، ، و كره اليحدث الرجل تحت شجرة مثفرة فند اينعب او تحله قد المعين ، يعنى ، شمسرت ، او مطلقا الثقاتا الى اطلاق حلمة من الأحدار المتقدمة بنا على العرف فافهم .

۱۱ ای رجو عہم

و أما ماعي بنهاية و العقية و النواعد بن تسخ عن التعوظ ، فليسرده الاصل ، فانكراهية عند لامهرت عدياً .

ا ومواضع بيعن الصحيحة عاضم بمنفذمة او المرادية يوات الساوركية في هذاء الصحيحة، والتحسن رادة التعليم بالقول بان التفسير حسرح متحرج التبثيل -

و اما ماعی بیمنج و الهدایه میت برده الاصل می تحویفیه المستفیه .

رواستفدال خرم النیزین بسیس و انقیز علی المشهور ،عملایالمروی می آن بدیب می باید با الاحداث من الکاهمی عن الصادی عن بنین ااص الا بیولی احد کم و فرحه باد للقیز بستقبل به ا

و في الياب عن السكوني عن جعفر عن بيه عن اياته عن طبيق (بض م أنه بايي أن يستقبل الرجن الشيس و القبر بفرجة وهو أمون

و في النفية في حديث الساهي ونفي أن يبول الرحل وفرحة أنا تنشفين أو للقير

و في كافي في باب بموضع بناي بكرة مالفظة المحمد الن تحسيسي باستاده رفعه قال السبل الوالحسن ١١ع الما حد التعابط " قال الانستاقيال انقيلة ولايستد برها ولايستقبل الربح ولايستد برها

و روى ابضا في حديث احر الاستقبال الشمس ولا القفر ، انتهى والمروى عن علل محمد بن على بن ابراهيم بن عاشم ولا تستقبال بشمس ولا القمر لا سها أيتان بقبل ولا دبر ، خلاما المعتمة فقال الا يحور لا حسد النا يستقبل معرجه قرضى الشمس و الفعر في بول ولا عابط ، وهو ظاهر المهابة ، وعن الدايلمي عن استعبال المبترين بالعرج عبد البول وقال او قيل بهلايسند بر الشمس و القمر في يول ولا عابط ولا تستديرهما اللها الماليات الماليا

اقول وعدم الحربة هو المعمور ، بلاصل و الاحماع المحكي عسيسه عين العليم ، وعدم نهوض الاحبار للحربة لمكان الشهرم المحالفة اللي لا سعيست معنها دعوي شدود المحالف ، معامكان تبريل عبارته على المصور ٠

و اما مافي العفيه في باب ارتباد المكان بما لفظه و فيحبرا حرا تستقبل بهلال ولاتستديره ، فعجمول على الكراهه

فها عن النهداية من حرمة استقبال النهلال و استدناره فننى بنيون، و القابط ، مما لم يوحد له دليل صالح ٠

# فسروع:

الاون تم عن طاهر الشيخ في الافتصاد و الحمل و المصدح و مختصره و ابن سعيد و سلار الاختصاص بانبول ، و صريح التحرير وغيره شفون بعابط، وهو الاخود عبلا سعص الاحبار استقدمة

الثاني ؛ مقتص النس عدم كراهية الاستدنار و بدلت تبرح عبر واحد ، كما عن النهابية الاحكام أيضا ، بل عن فجر الاسلام عليه الاحماع .. وقع المستسخ للاصل ...

الثالث ؛ صرح الحماعه بارتفاع الكراهة بحائل من علم و كف و عيرهما . و برول المعص ١١ طلاق الحكم بالكراهة لصا و فتوى على غير للحل العرص

رو الربح باللول ١ احماعا كما عن العليه عملا لمرفوعة محمد بن يتحيين المتقدمة وغيرها ، و معصى المرفوعة التعليم للجالط و الاستدبار النصا و لا يأس يه ٠

ا و النول في؛ الارض! الصلية - كنا عن الاصحاب، و عن العبية الاحماع على استخياب الترك -

و في التهديب في ياب أدات الأحداث عن عبدالله بن مسكان عس يضاد في عليه السلام اكان رسول الله ((ص)) أشد الناس توقياً عن البول اكان أدا أراد البول بعمد التي مكان مرتفع من الأرض ، وإلى مكان من الأمكنة يكون

<sup>(</sup>۱) وهو الكشف ( سه )

فيه التراب الكثير، كراهية أن ينصح عليه البول .

وفي الناب ايضا عن سلينان الجعفرى التسامع الرضا ((ع)) في سعنج ، فلما كان احر الليل قام فتنجى و صارعلى موضع مرتفع ، قبال و توضأ فقال ؛ من فقه الرجل أن يرتأد لموضع بوله ؛

(و) في ( ثقوب الحيوان الما عن الحمهور ، عن عبد الله بن سرحس ، ان اللين ((ص)) لهي ان يبال في الحجر (١٠ ، خلافا للمحكي عن الهداية فلم يحوره والاصل يدفعه وعن العلية الاحماع على استخباب الترث ٠

( و في الما) : راكدا و حارياً على الاشهر، عملاً بالتمسروي عس حامع البرنطي عن أني تصير عن الباقر عليه السلام، و فيه : ولا تبل في الما

و بالمرسل المروى في ريادات بات ادات الاحداث بن التهديب عن الصادق عليه السلام قال قلب بيون في النائم قال بعم ولكن يتحوف عسيه من الشيطان ١٠

و في العلل في الصحيح عن الحليق عن الصادق عليه السلام قبال الا تشرب و أنب قائم ولا نظف بقير ولا نبل في ما القيم قالة من فعل ديث فاصابه شي فلايلو من الانفسة ، ومن فعال شيئاً من ذلك لم يكن يعارفه الاماشا الله •

وفق السويين المزوى احد هما عن الدعائم - اسون في الماء القائسم من الحفاء --

و في المرسل المروى في العقبه في احر بات النيام اليول فيني الراكد يورث التسيان -

 عال قال امير المؤمنين عليه السلام امه مهى أن ينول الرحل في الماء الحاري الامن شرورة ، وقال أن للماء أهلا .

وعن مولانا على عليه السلام الايتولن في ما حار قان فعل: لك فأصابه شيًّ فلايلو من الانقسة قان للما ً أهلا أ

حلافا لطاهر النفيد كما عن الصدوفين في الأول ، ولم يجوزوه وليس لهم د بيل صالح - لفكان الشهرة المجالفة و سيا وتحقلة من الناهية

وعديه فما عن العنية و بستحت اللا يحدث في الما الحاوي ولا الكثير الراكد ، وأما العنيل و ساء الانار فلا يحور ال يحدث فيها ثم قال كل دلك بدليل الاحماع النهق

مما لااعتناء به 🕙

و للمحكى عن ظاهر الهداية و والده في الثاني فيفيا الناس عنه ،ولهما المروى في الباب عن عبسة بن مصعب عن الصادي عليه السلام عن الرحل يبول في الماء الحاري في الماء الحاري .

و المروى في الناب في انصحيح عن القصيل عن انصاد ق((ع) الأساس بان يبول الرحل في الماء الجاري و كرة أن نبول في الماء الراكد -

و موثقتا ابن نكير و سماعة العروبتان في الباب النافيتان للباً سعن البول في الناء الحاري •

و فيه أن العلوبين الطاهرين في الكراهة لمكان السياق ، مثالا يقوم في مناسبهما هذه الاحبار لتكان الشهرة ، هذا مطافا الن أن البأس في الطبعسة العداب، فنفيه يجتمعهم الكراهة ،

وعن كثير من الاصحاب سهم المحفق ان بقى التأس لا ينافى الكراهية ، بعم لو ثبت صيرورته في التعرف جفيفة في مطلق البرخوجية ، لكان السافات في بعيد ثابتة على تعدير بعديم العرف على اللمة بعول مطلق ، ولكن فيه ما تعلمه -

## فسروخ:

الأول: هل يحكم بالكراهة أيضًا هي الجاري المعد في بيوت الخيلا<sup>ع</sup> لاحد المحاسة كنا يوحد في الشام وغيره من البلدان الكثيرة المياه املا بل تحص بغيره ؟ قولان (١) ينشان من الاطلاق فالاول ، وعدم تبادره منه فالثاني ٠

الثاني: هل يلحق المايط بالبول من الكراهة كما عن الاكشر و مسهم الشيحان، املا كما قاله الحماعة ؟ وجهان بنشان من الاولوية و مستعنها ، عن سلار و النفيد القول بتحريم التعوط من الحاري و الراكد ، ولا وجه له ، و و رود الحبر الصعيف السند بالنهى عن التعوط من الراكد لا يمنى من الحوم ؛

الثالث: عن الحماعة الحكم بان كراهة البول في الراكد في الليل اشت. من انبول فيه في النهار ، وعلل بان الماء للحن فلا يبال فيه حدراس اصابية. افة من جهتهم م

### تنييهان :

الأول - يكره النول فائما - لمرسلة حكم المروية في البات في الرياد الت، و لمرسلة الفقية المروية في مات ارتباد - المكان ، فما عن النهد آية من السع مماليس له دلين صالح ، و مقتصى الأطلاق التصميم -

فيا عن سنهايه الإحكام من احتصاص بغير حالة الإطلا<sup>ء</sup> ، وإن استسدل البغض له بفرسلة <sup>(۲۱</sup> ابن ابي عبير عن الصادق عليه السلام عن الرحل ينطبلي فيبول وهو قائم ، فقال - لاياس -

ر بحوف الفتق عند الحلوس حيبئد كنافي الجبر ، انتهى ٠

و هل يلحق العايط بالبول ؟ فيه اشكال ، و التعميم اجود للحبـر ال النبي ((ص)) كره الحدث وهو قائم ٠

الثاني : يكره البول مطمحا ، للنبوى المروي في النهاية مي الباب الله التهاء الرحل بيوله في النهوا" من السطح أو من الشيّ المرتفع .

 <sup>(</sup>۱) دهب الى الاول المدارك ومجمع القائدة والى الثانى المحقق الثانى (سه)
 (۲) مروية من الكافى من باب الحمام (سته)

و المروى في ريادات باب الاحداث من التهديب يكره للسرحسل ، أو ينهي الرحل أن يطبح ببوله من السطح في الهواء -

و المروى في انكافي في بات الموضح الذي يكره أن يتعوط به شهي أن يطبح الرجل ببوله من السطح أو من الشي؛ المرتفع في الهوا؛ •

وعن الجوهري طبع بصره الى انشى؛ ارتفع و اطبع نبوله الدا رماه فني النهوا»، و يماسته اسعفيل في جامع المعاصد ، كما عن النهاية الاحكامس جوف ابرد عليه ، لكن بنافيه الاحتار لان هذا المعنى لا دخل فيه لكونه من استطبع او من الشيء المرتفع ؛

و الاشكال الوارد بين ما يستفاد من ظاهر الاحبار، وبين استحباب اربياد موسع مرتفع بلنون، يمكن دفعه بالجمع ببنهما بأن المستحب في الثاني ارتفاع يسير يؤمن معه من انتصح ، و المكروه ما يجرح عن هذا الحسد ، و المنا ببلانيع العميفة فنيس فيها الكراهة عملا بالاصل و عدم تبادرها من الاحبار ،

(و ۱۷ كل و انشرت اعملا بالمستفاد من الموى في النهاية في بات ارتياد المكان ، أن النافر عليه انسلام دخل الحلاء فوجد لفية حير من القدر فاحدها فعسلها و دفعتها الى مطوك كان معه ، فقال الكون معك لأكلها أذا حرجت مسلما حسرح ((ع)) قال للمعلوث أين للقمة عقال الكليها بابن رسبول الله فعال أنها ما استقرت في حوف أحد الاوحيث له الحية فان هذه فاست حرّ ، فاني اكره أن استخدم رجلا من أهل الحية ع

و العصة المدكورة مروية في المدون عن الحسيب بن على ((ع) أولامناها أ<sup>(1)</sup> و أما الحاق الشرب كما عن الاصحاب ، فلم أقف عليه على باليل و بكن لا يا بن يه لمكان التسايح •

و السوات) لتصفرة حسن بن اشيم المروية في الشهد بت في بأحداث

<sup>(</sup>۱) لامكان الإطاق من كل شيما - (سه)

الاحداث و السواك في الحلاء يورث النخر (1) -

( و الاستنجاء بالبيشي) لعرسلة يونس المروية مي البات عن الصادق [ع] مهي رسول الله ((ص،) أن يستنجى الرجل بيمينه ،

و خبر السكوني عن العناد ق عليه السلام ؛ الاستنجا 'بالينين سالحفا' ؛ و بايستفاد عن طاهر النهاية من النبع صفيف ؛

و مى العقيم مى بأب ارتياد المكان عن الباقر عليه السلام الذا بـــال الرحل ملا يمس ذكره بيميته -

( و بالیسار و فیها حاتم علیه اسم الله ) عملا بالمروی عن الحصال : مس بقش علی حاتمه اسم الله تعالی ((عج)) فیلحو له س الید التی یستنحی فیها فی المترما -

و العروى عن امالى الصدوق: الرحل يستنجى و حاتمه في اصبيعه، و تقتيه لااله الاالله، فقال اكره ذلك له، فقال: حملت قداك او ليس كان رسول الله ((ص)) و كل واحد من ابائك ((ع)) يعمل دلك و حاتمه في اصبعه ؟ قال: بلى ولكن يتحتمون في اليد اليسي، فاتقوا الله و الطروا لا نقسكم .

بل يكره استمحاب الحائم الكدائي من الحلام بطلقاً لحملة من الأخيار؟)
و مسها المروى من التهديب في يأب اداب الاحداث من الموثق عن عمار عن
الصادق عليه السلام: لا يمس الحتب درهما ولادينارا عليه اسم الله، و لا
يستحى وعليه حائم فيه اسم الله، ولا يجامع وهو عليه، ولا يدحل المحرج و همو
عليه ٠

والاظهر رجوع ضبير يستنحى و تظائره الى الرجل المذكور فنني صنفي الحنب لا الحنب ٠

و منها المروى عن قرب الاستاد عن على بن جعفر عن احيمه ((ع)) عن

<sup>(</sup>١) البحر بالتحريك النش مي اللم وعيره ١٠ ( شه )

<sup>(</sup>٢) سبأ رواية ابن أيوب عن الصادق عليه السلام ٠ (سم)

الرحل يجامع و يدخل الكتيف وعليه الحاتم فيه اسم الله معالى و شمي مس القران ايصلح ذلك؟ قال الا ·

و ربما يظهر سالصدوق في الفقيمة عدم خوار ذلك، و يرده الشهرة ·
و أما رواية وهب بروهم المروية في الباب عن انصاد ق((ع)) كان نقش
خاتم ابن العرة لله حديما ، و كان في يساره يستحي بها ، وكان نقش خاتم
امير المؤمنين عدية السلام الملك لله ، و كان في يده اليسرى يستنحي بها ·

ققد حمله الشيخ وعيره على النقية ·

( و) يلحق باسم أبله اسما؟ ( انبيائه و الاثنة ((ع)) ) مي الحكم المتقدم في المتن ولاياس به .

لكن روى الشهديب في البات عن أبي القاسم عن الصاد ق((ع)) الرحل يريد الحلاء عليه حاتم فيه اسم الله تعالى فقال ما أحب دلك ، قال فيكون سم محمد ، قال الاباس -

لكن مع ضعف سنده لم يتصمن الاستنجاد ٠

اعلم ان الكراهة الماهي عندعدم التثويت بالتحالية ، والاميحرم قطعا ، (والكلام) ابنا من حال التعوط كما عن الحماعة لرواية صعوان المروية من البات عن الرصا عليه السلام عن النبي (ص) ، أومي حال التحليمطلقا ، لرواية أبي يصير المروية من العلل عن الصادي عليه السلام الانكلم على الحلاء فان من تكلم لم تقص حاحته ، وأما ما يستعاد من طاهر العقيه من القول بالمتع فصعيف البخير الذكرا عملا بجملة من الاخيار ،

منها روایة روارة و محمد بن مسلم ، و روایة سلیمان المرویات می البات و منها المروی فی اصول الکافی می بات ما بحث بن دکر اللبه مسی المنحیج ، عن این حمرة عن الباقر علیه السلام مکتوب فی التوریة التی لم تغیر : ان موسی سأل ربه ، فقال : البهی انه یا تی علی محالب اعراق و احلال از ادکر له فیها فقال : یا موسی آن ذکری حسن علی کل حال .

و مي الباب عن الحليق عن الصادق عليه السلام: لا بأس بذكر الله و انت تبول فأن ذكر الله ((عج)) حسن على كل حال فلاتسأم من ذكر الله -

و مقتصى اطلاق المتن ونحوه ، و اطلاق هذه الاحبار ، حوار الاعلانية ، حلاما للسهاية فقال يذكر الله تعالى فينا بينه و بين نفسه ، وهو المحكى عن المبسوط و المصباح و محتصره و الوسيلة ، و لعله لمرسلة النهاية المروية مينات ارتياد المكان عن الصادق عليه السلام ، أنه كان أدا دخل الحلاك يقدم رأسة و يقول في نفسه بسم الله و بالله ، إلى أجر الدعاك .

و المروى عن قرب الاستاد مستداعن أبي جعمر عن بيه قال كان ابي يقول الداعطس (حدكم وهو على الحلاء فليحمد الله مي نفسه -

وظاهر دلك كنا قاله البعض <sup>(1)</sup> الاحطار بالبال من غير لفظ يبكنارادة الاسرار كنا عن الاشارة ، و لعله الاقرب جمعا بين الاحبار -

( و الحاجة ) إذا لم تحصل بالتمعيق و تجوه لبغي الصرر ﴿

لواية الكرسي؛ عبد الاصحاب كنا فيل <sup>٢٠</sup> عبلاً بالتروى في الياب في الصحيح عن عبر بن يريد عن الصادق عليه السلام عن التسبيح في المحرج وفراءة القرآن ، فقال لم يرجعن في الكنيف اكثر من ابة الكرسي و يحدد الله أو اية الحبد لله رب العالمين •

و مقتصاء عدم حوار قراءة الرائد عليها من ساير الآيات ، ولكن يندمهم صحيحة عبد الله المروية في التهديب في ناب حكم الحباية المحورة النقسرا • 5 ماشا • الله من القران عند التحوط •

قبرعان ١

الأول ؛ استثنى الحماعة حكاية الأدان أيما ، وعليه يدل حملية بن الأحيار •

<sup>(</sup>١) وهو الكشف - (منه)

<sup>(</sup>٢) و هو الحبل المتين وغيره ،

منها المروى في الملل في باب العلة التي من أحلها يحوران يقول المتعوط في الصحيح عن محمد بن مسلم قال - قال لي يابن مسلم لا تسدعن ذكر الله ((عج )) على كل حال فلو سمعت المادي بالادان والتعلى الحلال، فادكرو الله ((عج )) وقل كما يقول .

وفي باب عن سليمان بن مقبل عن الكاظم((ع)) لا ي علم المحت للانسان ادا سمع الاذان ان يقول كما يقول المؤدن وان كان على البول و العابط؟ قال: ان ذلك يريد في الروق ٠

و اما في الرياض و استثنى النصف أيضا حكاية الآذان ، وهو حسوفي فقل فيه ذكر دون الحبَّعلات لعدم النص عليه على الخصوص ، ألا أن ينبذان بالحوقلة كما ذكر في حكايته في الملوة ، أنتهي -

قبیه ما تری معان المستفاد من البعض کوسها ذکرا ، و عن بنجسس ان حکایهٔ الاذان و قرا<sup>ع</sup>هٔ آیهٔ الکرسی منا پنبختی آن یکون فینانینه وہیں <sup>۱۱</sup> نفسه ۰ اقول آن کان مراد ۽ الاسرار ملاناس به ۰

الثاني: ( صرح يعصهم (<sup>۱۱)</sup> باستحباب التحبيد ( دا عطس و <del>تسبقيت</del> العاطس وهو على الحلام لاشتبالهما على الذكر ( •

اقول أما الحكم الأول فواضح ، وعليه يدل حير قرب الاستاد المتقدم ،و أما الثاني فاستشكله اليعمل بنا على عدم كونه داخلا في مفهوم الدكر -

(و يحب في الوصوا البية) و القصد الى ممله بالاحماع السحكس عن الحماعة ، <sup>(٣)</sup> وهي شرط في صحته بالاحماع كما عن الحماعة ، <sup>(٣)</sup> و ذهــــا ب

 <sup>(1)</sup> و روى في العلل في البات في الصحيح عن الباقر عليه السلام و اقول أذ ا سمعت الاذان أن قال أذكر الله معكل داكر ١٠ (ممه)

<sup>(</sup>٢) وهو الستهي ١٠(بته).

<sup>(</sup>٣) وسهم المحتلف و البدكرة و نهج الحق والمدارك ١٠ (بنه)

<sup>(</sup>٢) و منهم الناصريه و الغنية والمنتهى والايصاح و التنقيع ١٠ (منه )

الاسكامي الى الاستحباب لا ينامي تحققه كالقياس ، على ان من دهابه النيه مناقشة ، أد العبارة المنفولة عنه التي فهم منها الاستحباب ، هي ما الكندر ه الشهيد في الدكري بقوله أو أبن الحبيد عطف على المستحب فنوله أو أن يعتقد عبد أرادة طهارته أنه يؤدي فرض الله فيها لصلانه ، أنتهى

و دلالتها عليه عير واصحة ، لاحتمال أن يقال أن مراده استحساب ، يعتقد أنها للصلوة أى قصد الأناجة بل قصد الوجوب أيض كنا يشعر به قبولسة قرص الله ، لااستحماب أصل النية و يعصده أن التجرير سبب أنيه (١٠٠ النقبول بكونها (٢) شرطا في صحة الطهارة وضوا كانت أو عسلا أو تبينا ،

و بالحملة لاشبهة في المحتار سيما بعد اعتصاده باصابة بقاء الحدث ، و بالسويات <sup>(۲</sup> المرويات في السهد بيب في كتاب الصوم في باب بينة الصيام الإعمال بالنباب ، و ابدا الإعمال بالنباب و لكن امريء بالنوي ،

و الرصوى العروى من الناب الاقول الانتقال الاعتل الابناة ، ولانية الاياضانة النبية ٠ الله باضانة النبية ٠

والمروى عن على س الحسين عليه السلام في حسبه الثمالي عدى ما قين لا عمل الاسبية - •

و المروى عن امالي الشيخ يسده فيه عن ابي الصنب عن الرضا ( ع. اعن

<sup>(</sup>١) الى الإسكاني -

<sup>(</sup>٢) ایالیة -

<sup>(</sup>٣) و أما حملنا الإحبار من المعاصدات أن يرد على ماعدا المبوى الثالث و المعلوى الإحبر أن حملها على المعلوى الإحبر أن حملها على المحبوبية منعد را للروم الكذب و المحور بحملها على مغي الصحة بأولى من حملها على معى الثوات كيف ولو حملناها على الإحبارات يلزم التحصيص الى الاحل من المصف بحلاف الحمل على معي الثواب وأما في الميونات الإحبرويية أو الثواب وأما في الميونات الإحبرويية أو الإعراض الدميوية لا أنه ليس له شيء أصلاً منا لم يبوه في المل حداوا ما العلوى فلان الإعراض الدميوية لا أنه ليس له شيء أصلاً منا لم يبوه في أما الصدور في الطهارات حقيقة في رمان الصدور في الطهارات الثلث وعلية فيردعلية ما أوردناه على أكثر الإحبار متدمر ١٠ (منه)

و المروى عن يصائر الدرحات يستده فيه عن على عن النبي((ص)). لأقول الايممل ولاعمل الاينية ولا عمل ولانية الاياضاية السنة. -

> و المروى عن على ((ع)) النية شرط من حميع الظهارات . قادان لو الني الوصوء من حال العملة لم يكن متمثلا

و أما ماقاله البعض بانه لوكلفنا الله العمل بلانية ، لكان تكليفا بمالايط ق

#### ىلە رجە رجيە ٠

(وهي) عبد العصيف (أرادة المعن) مندونها لم يتحفي لبية كما عرفت وجهه (لوجوبه) ان كان الوصور واحبا (أو بديه) ان كان مندوبا وقافا للحماعة ، و خلافا لاخرين العليجت بية الوجه وهو الافرت ، عملانا صاله السيسرا ، » ، و بالاطلاق و بان لسيد أد ، أمر عبد » بشرا الحم العلم مثلا فاشتراه فلم يخطبو بباله أني اشتريه لكونه واحبا لابندونا ، عد » العقلا " مسئلا ، و فتح على السيسد العقاب أو لنبت ترى أن المأمور أدا علم بالصفات ثم سننها لم ينفحص عني الصفات بمراجعة الامر وغيره تحصيلا للعلم بها

و آن شئب فقل آن الملم بحميم الصفات مشبع عالياً أو مطلقاً ،فلايمكن دعوى كونه شرطاً مع عدم الفايل به ، وعليه فدعوى كون العلم بالبعض شبرطنياً ترجيم بلا مرجع ٠٠

بعم ادا وجب الشارع العلم ببعضها كان هو المرجح ، ولكنه حارج عما

<sup>(</sup>۱) و استبدل ایما للسمور بان حسن الاحتیاط منا یحکم به حمیع العقالاً ولو تمکن من تحصیل العلم بالواقع و معلوم ان دلك ابنا یمکن فیما ادا تسرف د بین الوجوب و الاستخباب ولو كان العلم بالصفتین شرطا لاحد الاسترین لیما جار الاحتیاط ایا مطلقا او ادا تمکن من تحصیل العلم بالواقع و النحسال ان العقلاء معفون على حسبه بطلقا ، فاقهم - (منه)

نحن نيه ٠

و للموحبين وحهان : الاول أن الفعل لما يقع تأرة وأحسا و أحسر ي مندوبا و مرة أدا؛ و أحرى قما؛ ، المتقراحتماضة بأحدهما التي النبية حدرا مس الترجيع بلا مرجع ،

و فيه أن الاوامر و تحوها من المشتعاب ، ماجودة من المصادر الحالية عن اللام و التنوين ، وهي حقيقة في الطبيعة لا بشرط شيء ، ولا دلالة فينهنا على وحوب دلك القصد ، و العدر العنيفن الرايد على النعتي المصدري بسبب الامرية هو الطلب ، وعليه فعبد الاتبان بالطبيعة يحصل الامتثال ،و اداحصر الامتثان تحقق الوحوب أيضا لان ما يمتثل به الامر الايجابي واحب ،

و ان غير الدليل بأن يقال الأوامر لما كانت ايجابية او ندبية ، والقعبل الذي يفعله المكلف لو لم يقصد انه واحب او ندب، لم يتمين لكونه امتثالالامر الدصرفة الى احدهما دون الاحر ترجيح من غير مرجع ا

معول في الحواب اما نقصا فيما لوكانت الاوامر الايحابية مشعبد د 3 محينك لو نوى الوجوب ايما يلزم ان يكون صرفه الى احد هماد ون الاحرترجيجا من غير مرضع ، فما هو حوانكم مهو حوابنا ، فافهم ،

الثامي ما دكره مي حامع المقاصد بان الامتثال في العبادة المسا يتحقق بأيقاعها على الوحه المطلوب ، ولا يتحقق دلك الا بالدية ، بدليسل الما لكل امرئ أموى ، وفيه أنه أن اريد من أيقاعها على الوجه المطلوب البقاعمها

 <sup>(</sup>۱) و اجیب آیصا بان قیما تحن بصد ده ای الوضو کیس کدلك اد لایحتمیع فیه امرا بحابی مع بدین او مع حلو الدمه عن مشروط به لایحب و مع شبقیلها لیس بعدوب قلیتاً مل ۱ (مته)

بشرايطها و اركانها المعتبرة فيها شرعا فنسلم ، لكن لانسلم أن من خطبتها قمد الوجوب أو البدت ، و أن أريد ايقاعها على قمد وجهه (1) البدى هو الوجوب أو البدب ، كان معادرة محمة ،

ثم ان ارباب هذا القول اختلفوا فعن بعضهم انه ينوى على جهة العلية فينوى توضأ لوجوبه ، وعن اجرعلى جهة التوضيف فينوى اتوضأ فرض الوضوا أو اوضد الوضوا الواحب ، وعن اجر وجوب الامرين معا ، وعن اجر انه ينوقيفه بوجوبه او بنديه ، او لوجهه او المواد من الوجه كما عن اكثر المعبرلة هواللطف، وعن يعضهم انه برك النفسدة اللازمة من الترك ، وعن الكفيق انه الشكر ،وعن الاشعرى به مجود الامر

و أما انقائلين بالمحتار فقد أحتنفوا فيما أدا بوى الخلاف ، فسهم من حكم بالصحة أيما وله حصول النفصود الذي هو الطبيعة ، وعن بعضهم الحكم بالفساد و به عدم حصول لية الفرية ٠٠

اقول آن قلما بان البيه هي الصورة المخطرة بالنال ، فلايبعسد الرحيح الأول ، و أما على القول بالداعي فيتسع دائرة الكلام .

<sup>(</sup>۱) وفي حامع المقاصد العراد بوجه الوجوب و المدب السبب الساعية على المحتولة الواحدة و بدب المدوسجهو على ما قرره جمهور العديين من الامامية و المعتولة الى السمعيات الطاف في المعقليات و معناه اليا واحب السمعية كال قوب بواحب المعلى كامتثاله باعث على التثاله بألى المثال الوحبات السمعية كال قوب الى الطاعة و كدا البدب العقلية من غيره ولا معنى بلطف الامابكون المكلف معه اقراب الى الطاعة و كدا البدب السمعي مقرب من البدب العقلي او مؤكد لامتثال الواحب المقلى و مؤكد لامتثال الواحب المقلى و بهواب العلماء في اللطف و الريادة في الواحب لا يشعان يكبون الامامة و وجود العلماء و الوعد و الوعيد بن حميح الالام تصلح للانطاف فيهاو الما هي نوع من الالطاف التهي و بحن بستريح لمكان ما احترباه عن اطالة الما في المذكور حرجا و تعديلاء (مته)

قال المحقق في بعض تحقيقاته الدى ظهر لي ان بية السوجسوب و المدب ليست شرطا في صحة الطهارة ، و انما يقتقر الوصوا الى نية القربة ، و هو احتيار السهاية ، وان الاحلال بنية الوحوب ليس بوّثرا في بطلانهولا اصافتها مصرة ، ولو كانت غير مطابقة لحال الوصوا في وحوبه و نديه ، وما يقول المتكلمون من ان الارادة توّثر في حسن الفعل و قبحه ، قاد ا نوى الوحوب والوصواسدوب فقد قصد ايقاع القعل على غير وجهه ، كلام شمرى ، ولوكان حقيقة لكان الناوى محطئا في نيته ، ولم تكن النية محر حة للوصوا عن التقرب به التهني ،واستحسبه بعضهم م

(متقربا (1) الى الله تعالى) بلاحلاف ولا اشكان في الوحبوب ، و في المحتلف و حامع العقاصد عليه الاحماع ، بلالاظهر كون بية التقبر ب شرطا للصحة ايضا ، وفاقا للمشهور ، بل عن الحماعة ٠

و احتصاص كلام بعضهم ببعض العبادات غير صاير لعدمالقول بالعصل بين العبادات ، كما استظهره البعض ، حلاما للمحكى عن البرتضى قدّ هب الي كونه واحبا تعبدا مي العبادات بمعنى ترتب الاثم مقط على الترك ، تا ثلاال العبادة بقصد الرياء محرية ، ولكن لا يترتب عليها الثواب ،

وعن ظاهر حناعة سمتأخري الاصحاب البيل اليه

و يردهم الاحتاعات المعتصدة بالشهرة العظيمة ، التي لم يبعد معها دعوى شدّود المحالف ، بل عن طاهر الناصرية الموافقة للمعظم وبالاستقراء (٢) و ياصالة الاحتياط . •

 <sup>(</sup>۱) و يدل عليه أيضا حبلة من الآيات قوله تعالى (( وما أمروا الآليعبدو الله مخلصين له الدين دلك الدين القيمه)) أد الوضوعيادة أحماعا كما عين العقيمة و ( منه )

 <sup>(</sup>۲) أذ العالب فيما يجب في العبارة أما كونه شرطا أو حراً فيحب الحيا ق التشكوك فيه و منه محل البحث به عبلا بالاستقراء ٠ ( منه )

و المراد بالتقرب المعتبر هو الاتيان بها لكونه تعالى اهلا لذلك، أو للحب ، او للحيا مه الراحج))، او للمهابة ، او للشكر له ، او للتعظيم ، أو لامتثال امره و موافقة ارادته ، او للقرب سه ، أو لبيل الثراب و الحسلاس مس العقاب ، على حلاف مى صحة الاحيرين عن حباعة (1) و سهم ابس طاووس محتجا بان قاصد ذلك الما قصد الرشوة و البرطيل ولم يقصد وجه الرب الحليل ، وهو دال على ان عله سقيم وهو عبد لئيم ، و المصنف قائلامى حواب سوال مهما بن سيان عن وجه الحكم بقياد العبادة بدلك انفقت العديلة عبلى ان من معل قعلا لطلب الثواب او لحوف عقابه فأنه لا يستحق بذلك ثوابا ، والاصل هو ان من فعل ليحلب به نقما أو يدفع عمه صررا ، فأنه لا يستحق المدح على ذلك ولا سيئا من أفاد عبره شيئا ليستفيض عن فعله حودا ، فكذا فأعل النظاعة ذلك ولاسينا من أفاد عبره شيئا ليستفيض عن فعله حودا ، فكذا فأعل النظاعة الأجل الثواب أو لدفع العقاب "

وعن الشهيد في قواعده قد قطع الاصحاب بكون العبادة، فاستدة يقمدهما ، انتهى •

اقول هذا القول عبدى وحيه أنيا كان مقصود العامل من العميل نفس التواب و البحلاس من العقاب من غير التفات التي كونه بله ، كما أذا اعتقد أن العمل في نقسه مؤثراً في ذلك (٢) م

و اما ان تحقق مع قصد الامرين كونه لله مالاطنهار هو الصحة ، و لا ينود ه الاحماع المحكي المتقدم ، لذهاب الاكثر الى الحلاف وسهم الشهيد ، قسم الذكرى بل في فواعده الذي تصمن دعوى الانقاق ، ولافوله - (( تعالى ومالاحسند عنده من نعمة تجرى الا ابتعا ، وجه ربه الاعلى,) لما قاله الشهيد بانا لا نسلم

<sup>(</sup>۱) و منهم السیوری و این این جمهور الاحسائی و الشهید فی ظاهرالد روس و بعض الفضلاء • ( سه )

 <sup>(</sup>۲) فهدا التعصيل يمكن جعله البراع لعظيا بان يكون مراد البيطليان الاول
 و التصححين الثاني ٢ (منه)

ان قصد الثواب محرج عن ابتعاء الله بالعمل ، لأن الثواب لماكان من عبد الله 
مستعیه متبع لوحه الله ، ولا الآباب الدالة على الاحلاص من نحو وما المسرووا 
الآية وغیره ، لصد ق الاحلاص معه ادانفعن وقع به لالعبره من الانهة الباطلة 
مليعمل بمقتضى الاصل و الاطلاق ،

هدا مصاما التي لروم العسر و الحرج المقيين في شريعت بقول مطلبق لو قلتا بقساد العبادة معيهما ٠

و الى عدم الاشتهار العساد مع كون العسئلة مباتعم بها البلوى ا والى أن قصدهما لوكان معسد الانتعب الترعيبات الوارد بان في الكتاب و والسمة ، قال الله تعالى ((وادعوه حوفاو طبعا ))، وقال ((رحال لاستهيهم تجاره و لابيع عن دكرالله واقام الصلوم واثنا الركوه يجافون يوما تتقلب فيه القلوب والأنصار ١٠٠٠ وقال اركعوا واسحدوا واقعلوا الحير لعنكم تعلجون ) اي راحيس للفلاح و هو القور بالثواب كما عن الطبرسي ،

و الى الاحبار الكثيرة المبينة لنعد از الثواب لنعاعل بنعض الاعبال • و الى الاحبار التي استدللنا بها في اللمعاب لحوار التسامح في ادلة السين المربعة في المحة •

و الى الإحبار القاسمة (١) بعباد ة العباد على ثلثه اقسام ٠

وليب شعرى كيف بمكن للعبد الصعيف المهيس الدليل الذي لإيملك تنفسه تقعا ولاصرا ولانوتا ولاحيوة ولانشورا ، أن يستعنى عن حيث السعم منن مولاه لنفسه أو دفع الصررعتها ، و لعمرى أن من أمعن النظر حق الامعال فلا يجد أكثر القائلين بالبطلان بهما ، الاونيائهم الصحيحة في عباد اتهم ترجمالي أحدهما وهم لا يشعرون \*

<sup>(</sup>۱) وسها الحس المروى عن الصادق عليه السلام العماد ثلثة قوم عبدوا البله ((عج)) حوماً مثلك عبادة العبيديو قوم عبدوا الله ثبارث وتعالى طلب البثوات مثلث (عباده الإجراء) و قوم عبدوا الله ((عج)) حياله مثلث عبادة الإحرار، و هني افضل العبادة اقول لا تعقل عن قضية الإفضلية عداميه)

وبه ذكر ظهر مى العاية صحة العبادة الواقعة للغايات المتقدمة و قما عن ابن حمهور من المتع الصحة العبادة الواقعة لعوامقة ارادته و التوقف في الواقعة شكرا أو مهابة أو حيا من الله ، فلاوحه له ، كالمحكى عن المبورى من المنع أذا أوقعها حياله ، وأما ماعيابين رهوه من وحوب قسسيد القربة و الطاعة معا ، معللا بعدم صدق العبادة الابه فقيه ما ترى \*

(وفي وجوب بية ، رفع الحدث أو الاستباحة ) للصلوة أو شبي أحبر مشروط بالوضوا ( قولان ) بل أقول أربعة ( وجوبهما معا وهو المحكي عن الجماعة و متهم القبية ،

و وجوب قصد احدهما ، وهو لاحرى وسهم المحكى عن السرائر مدعينا. عليه الاجماع •

و وجوب قصد الاستباحة مقط ، وهو للشهيد في اللمعة كماعن الحماعة -وعدم وجوب شيء من ، لك، وهو لحماعة وهو الاطهر، عملا بالاصبيل و الاطلاق ،

و احتاع الحلق موهون بتصير الأكثر الى الخلاف ٢

و اما قونه تمالی: (( دافسم)) الایه ساعتی آن المفهوم من قوله آدا لقیت الاسد محد سلاحت ، لروم احد السلاح للقائ لاسد ، و دُلك مسئلترم لتوحوب بیهٔ الاستباحة ، معیر معن عن الحوع ، آب عابه ما بستفاد منه كون الوضو الاحل الصلوة ، وهو لایقتصی وجوب القصد البدكور عندها كما می النظائر -

(وا يحد (اسداسها حكما الى العراع) بال لا ياتى بلية تحالف الأولى كما على الأكثر ، وفي الذكرى بحب استدامة اللية للعلى البقاء عليي حكمها و المرم على مقصاها ، قبل والعلم الطاهر من العلية و السرائر فان فينهيما بعد الحكم بلزوم استمرازها و ذلك بال يكون داكرا بها غير فاعل لللية تحالفها ، و في الأول الاجماع عليه الد

اقول و التحقيق أن يقال أن مسرما البنه بالداعي الي الفعيل كما همو

الاطهر، فالمعتبر هو استعرارها قعلا حتى الفراع ، فيحكم بصحته مالم يحدث ارادة احرى لاصدار دلك القمل باشئة من تصور بقع و عرض احر يبافي العرض الاول ، وأن كان في اثناء الفعل ، غير ملبقت ابني الداعي بان كان انتفائه الى شيء احراب الداعي في هذا الحين موجود ، اذ لو سئلت عنه ما تفعل ليبقول الفعل القلائي ،

و أن مسرناها بالصورة المحطرة بالبال، فلايمكن حينك اعتبارالاستدامة القعلية لمكان الحظورات القلبية، و ماجعل الله لرجل من قلبين في حيوفه، فلابد من اعتبار الحكمية، أما بالتفسير الأول التعاتا أبي الأصل، أوابقاني بناء على عدم سقوط الفيسور بالمعسور، و لعل الأولى أحود م

و أما ماقاله في الذكري بان سائد لتعسيرين على أن الباقي مستعن عن النؤثر أم لا فالتقسير الأول بناء على الأول، و التابي على الثاني -

قعیه ما اشار الیه البعض <sup>(۱۱)</sup> بان البائی <sup>(۲)</sup> وهو الوضو<sup>،</sup> حدوثهتد ریحی یحدث شیئا فشیئا ، و مثل هذا البافی لابندله من سبب الی احر وجوده علی القولین ۰

( فلو نوى ) برصوله ( البيرد حاصة من باون الصمام القربة ( اوضم الريا) التي التقرب ( بطل) على الاشهر بل ثم احد فيه خلافا ، الاالمحكي عن المرتصلي من القول باحراء المبادنة السوى بها «لريا» ، بمعنى سقوط الطنب لاحصول (٣)

(٢) والطاهر أن المراد بالمامي هذا هوالوصو" وبالمؤثر الدية ميكون حاصل كلامة أن الباقي أن لم يكن محتاجا الى المؤثر فالوصو" بعد حدوثه بادية لا بحتاج مي بنقائه الوريقا "الدية ميكون باقية المورقة على بنقائه الوريقا "الدية الإلى فعلى هذا المحلمية بان لا يموى بنة محالفة للأولى أن عندي هذا الحجوم ببقا الدية الاولى حدى يقسر الاستدامة الحكمية به وان كان محدجا النبي المؤثرة فحيدت فالحرم ببقا "الدية الاولى حاصلة فلد ايقسر الاستدامة به ما (منه) المؤثرة فحو مبنى على قاعدته من عدم الملازمة بين صحة الاعمال و قبو لنها فيالصحة يحصل الامتثال و بالقبول يستحق الثواب ما (منه)

الثوابء

و يرده الاحماع المحكى في الايصاح في كتاب الصلوة قائه قال: البينة شرط و تمحصها و الاستدامة شرط ايصا ، و الأو لان باحساع علمائنا ، و في حامع المقاصد ولوضم الرياء بطل قولا واحد اويحكى عن المرتضى ، الى أحره ، و ليس بشيء وعن الشهيد أيضا عدم العلم بالحلاف الا من المرتضى ع

و بالحمله خلافه شاذ ، بل الطاهر العقاد الاحماع على خلافه ،ويعصد المحتار الاياب الأمرة بالاخلاص ·

و أما ما احتمله بعض مشايحنا من الحكم بالمصحة أدا كان الباعث الأصلى عو الله يحيث لولم تكن صميعة الرياء لكان أتيا به ، التعاتا الى المروى في صول الكافي في أحر ياب الريا في الصحيح على الصحيح لمكان أبراهيم عن رزارة عن الباقر عليه السلام عن الرحل يعمل الشيء من الحير فيزاء الانسان في سنره ذلك فقال الاناس ما من أحد الاويجيب أن يطهر به في الناس التحير أذا لم يكن صبح ذلك لذلك، فقيه (١) مناقشة (٢) ،

( يحلاف ما لوصم السرد ) الى بية القربة ، قانه لا يحكم بالبطلان وقاقا للحناعة و نسبه النعص (٢٠) الى المشهور ، عملا مالاصل و الاطلاق ، حلاقا الاحرى فالبطلان عملا باحماع الايضاح المتقدم المعتصد بالسروى في أصول الكافي في باب الرياعي على سرسالم عن لصاد في عليه السلام قال الله ((عم )) انا جيسر شريك من اشرك معني غيرى في عمل عمله لم اقبله الا ماكان لي حالما ، وللمحكي عن بعضهم ، فيضح آذا كان التقرب الى الله هو الباعث الاصلى ، و سقسى بعضهم ، فيضح آذا كان التقرب الى الله هو الباعث الاصلى ، و سقسى بعضهم ، فيضح آذا كان التقرب الى الله هو الباعث الاصلى ، و سقسى بعضهم ، فيضح آذا كان التقرب الى الله هو الباعث الاصلى ، و سقسى بعض المناه الم

<sup>(1)</sup> أذلا ربط بين الحبرو بين المدعى ٠ (مه)

 <sup>(</sup>۲) ویعصده الحبرالمروی می الحقایق این رحلامال برسول الله نیارسول الله استرالعمل
 لا احب ان یطلع علیه احد میطلع علیه و پسرتی قال لك احران احرالسرواحرالعلانیة .

<sup>(</sup>٣) وهو الدُخيرة ٠ ( شه )

<sup>(</sup>۴) وهو تيح ٠ (څه)

و احوط الاقوال اوسطها بل لعله اظهرها <sup>(۱)</sup> ايضاً ، و كنا الكلام في ساير الصمايم العير الراحجة اللارمة للفعل الذي يباح أن يوقعه لاحلمكالتسحن و تحوه »

و أما الصمايم الراجحة كقصد الاعلام بالتكبيرة، والحدية في الصدوم، و
تأسى الغير في أطهار الحير، فهل يضع مطلقا؟ ولوكان الباعث الإصلى الضبيمة
كما عن البعض و يقتصيه أطلاق الحماعة (٢) و متهم البشارق حاكيا عليه الاتماق،
أم لا مطلقا؟ كما عن ظاهر الحماعة و احتمله في المعتصم كما حكى، أم الصحدة
أذا كان الباعث الإصلى غير الصبيعة " كما أحتاره البعض ، (٣) وحمه أوجهها
الأول أذا كان المقصود التقرب إلى الله عملا بالأصل والإطلاق "

( و يقارن بنها غسل البدين ) المستحب لاحل الوضوء ، عنىتقمين يأتي انشاه الله ،

(و يتصيق عند عسل الوحة) «الايحور انتقديم عن عسل اليدين «بالاحلاف الا البحكي عن «تحقق ققال الاعمل الابنية» ولا بأس ان تقدمت البية أو كاست معه ، و يرده مع قطع النظر عما قاله الحماعة ، بان المتقدم عرم لابية ، الاحتماع المحكي في الرياض على البنع من اقترابها بالسواك و التبنية والمتمام الاحماع المركب ،

ولا التأخير عن عسل الوحه ، وفاقا للمعظم عبلا بما دل على اعتبارهافيه المستلزم لتليس المجموع بها ، فاقهم ٠

و خلافاً للتحكي عن الاسكاني فقال الوعريث الثية قبل ابتدا االطهارة

 <sup>(</sup>۱) لا يقال لاوحه للاظهرية لما رى في سيرة الناس قد يما وحد يئاس انهم قبي
الشتا" يحتارون لصلوتهم مكانا حارا وفي الصيف البارد لا ناتقول فرقيين ايقاعهما
في مكان حار و بين ايقاعها لاحل التسحن و بين المعامين بون بعيد ١٠ (منه)
 (٢) و منهم المدارك و الذخيرة ١٠

<sup>(</sup>٣) رهوتيح والنحقق النهيماتي ، (سه)

ثم اعتقد ذلك وهو في عملها احرا أذلك ، للقياس على الصوم و قبيه ما تسرى، قال في الذكرى بعد نقل هذا القول وقول الجعفى وهذا بالقولان معرائتهما مشكلات ، لان المتقدم عرم لابية ، و الوقعة في الاثنا اشكل لجلو بنعيضه عني البية ، و حمله على الصوم قياس محص مع الفرق بان ما هية الصوم وحدة ، بحلاف الوضو المتعدد الافعال ، انتهى ، فأفهم

و اما حوار اقترابها بعسل اليدين، فهو للمشهور كما قاله غيسر واحد، بل عن النهاية الاحكام دعوى الاحماع عليه، وعليه يدل الاصل والاطسلالي، حلاما للمحكى عن الحماعة (١) و سهم الحلي و ابن رهرة، مسعوا سن حور رائقديم عبده لحجج لاتقوم في مقابلة ما مر ٠

قادل الاظهر هو الحواريل صرح النصيف و المحقق الثاني كيناعين عيرهما ، (٦) باستحيات ايقاعها عنده ، فينا ذكر ظهر حوار تقديمهنا عنده النصيصة و الاستنشاق يضا وفاقا للمشهور ، وسهم الحلي و ابن رهرة بل عن بهاية الاحكام الاحماع على حوار التقديم عبد النصيصة ٠

منا عن ابن طاوس من النبع عن النقديم عند هنا ايضا نظرا (بي المسمى) الوضوا التحقيقي غيرهنا ، منا الأوجاهة بيه براجح التي عرف المتشرعة فللمسلك بالأطلاق -

و اما ماعن (تحلي انه في العبيل يتوي عبد عبيل اليدين وفي الوصواعيد التصفصة و الاستنشاق ، فلا وجه له ٠

و بالحملة الاطهر هو ما عرب ، بعم الاولى تأخيرها الى عبل الوحه كما قاله الحماعة ، وعليه فلابد للافعال المتقدمة من بية حاصة حتى يثاب عليهها، هذا كله ابنا ينبشي لو حعلنا البية عيارة عن الصورة المخطرة بالبال كما يسراه المشهور ٠

<sup>(</sup>١) و عليهم ابن طاوس والشارح المقدس ( منه )

<sup>(</sup>١) وهو المحقق ٠ (مته)

و اما اذا جملناها عبارة عن الداعي الى الممل كما هو الحق ، فلامعتى للتقدم و التأخر و افواد الواحب والمستحب ، أدهى على دلك أمريسيط لا يمكن الانعكاك عنه ، أدليس و رأن العبادات على المحتار الاكوران غيرها ، منابقيام و الفعود والاكل والشرب والصرب والذهاب والاياب والبيع والشراء و تحوها ، فكالا يصدر عنه قعل من هذه الافعال الامع قصد و بية سابقه عليه باششة سن تصوير ما يترتب عليه من الاعراض الباعثة عليه و الاسباب الحاملة له ، بحيث لمو اراد الانتكاك عنه لم يتيسر له الابتحويل النفس عن تلك الدواعي البوحية ، فكد احال العبادات ، فكنالا تحتاج أد اقتب للدهاب إلى السوى لشراء اللبي اللي علي بأن تصور ببالك بأني أذهب إلى السوق العلاني لاحن شراء اللبن ، فكذ أحال بأن تصور ببالك بأني أذهب إلى السوق العلاني لاحن شراء اللبن ، فكذ أحال بأني تصور في قلبلك النبي أقوم تواصعا لفلان لاستحقاقه بذلك قربة أبي الله ، فكذ لنبك حيال ساين العبادات ، بل من المقطوع به أنك لو تكلفت تحيل ذلك تحيات شاب و ذكرته على الساب لكنب سحرية لكل سامع و مصحكة في الحامع .

وعليه فالمعاربة بالمعنى المثقدم منالا لحكم يوجوبها ، تجم يشترط بنقاء الداعين ٠

(و) يحب (عمل الوحه) بالنص و الاحماع بل الصرورة ( يبعا يسمني غسلا) عبد العرف وقاقا للحماعة ، والطاهر الصدق عبدهم الناحري حراس الما على حرثين من البشرة ولو يمعاون ، خلافا للمحكي عن (1) البعض ، فناطبلس الاكتفاء بالدهن من غير تقييد بالحريان ، وله اطلاق حملة من الاحبار المحورة لذلك ،

منها المروى في الكافي من باب مقدار الما الذي يحرى للـوصـو في الصحيح عن محمد بن مسلم عن الباقر عليه السلام ، و فيه : الما يكفيه مثل

<sup>(</sup>۱) حكاه الحلى 4 (عثه)

الدهن، والدهن اما من الأدهان بمعنى الاطلاء بالدهن، أومن دهن المطو الارض ادا بنها بللا يبنيرا ، وعلى التقديرين الطاهر انه لاجريان منيه كنذا قبل ، وفيه نظر بل الاظهر كونه لمعنى بشمل اقل الحريان ايضا ، كما يرشد اليه المروى في التهديب في بات حكم الحماية عن اسحق بن عمار عن حمدر عن ابيه ان عليا عليه السلام كان يقول ، العسل من الحماية والوضوء بحرى بنه ما احرى من الدهن الذي بيل الحسد ، لمكان الحريان كما في النسح المعتمدة .

بعم رأيت في حاشية التهذيب الدىعندي انه كتب بدل احرى بالراء المهملة الكائنة في المتن كلمة احرى بابراء المعجمة ، ولكن الاعتماد على الاول، وعليه فليقيديه اطلاق الدهن -

سيما بعد الاعتصاد بالمروى في الكافي في بات مقدار الما في الصحيح، عن زرارة عن الباقر عليه السلام الحنب ماجرى عليه الما " من حسده كله قبلنيله و كثيره فقد أجراف

و المروى من البهديت من ريادات بات صفة الوصو من الصحيح ، عن على بن جمفر عن احيه موسى عليه السلام ، عن الرحل لا يكون على وصو عيد من المطرحتى يبل راسه و لحيته و حسد ، و يداه و رحلاه ، هل يحريه ذلسك من الوضو الا قال : ان غسله قان ذلك يحزيه الا

هدا مصافا الى ذهاب المشهور الى اعتبار الحريان، بل لم ينظمهم محالف معروف ، مع امكان تبريل كلام البعض المتقدم الى المحتار، اذالمعنى بهذا البعض هو ماقاله الحلى، و بعض اصحابنا يدهب فيكتاب له ، السبي اطلاق الدهن من غير نقبيد للحريان، انتهى ،

و الى استظهار العشارق الاحماع على اعتبار الحريان ٠

و الى «با لو سلمنا عدم شيولتها للحريان باللارم هو طرحتها ، لسعسد م مقاومتها للاية و الاحبار المستقيصة المعتصدة بالشهرة العظيمة »

واللمحكي عن القواعد والمهاية ميكفي كالدهن يصبح بالانسان عمسه

الصرورة ، ويمكن حمل كلامهما كالمعتبرة المتقدم اليها الاشارة الى المبالعــة ، و الا فلا شاهد لهذالجمع ·

و كيف كان فالاظهر هو ما مراليه الاشارة مع كونه احوط ، هذا فيحال الاحتيارة و أمافي حال الاصطرار فالاحوط هوالجمع سين قول الشبحين والتبعم. تلبيهان :

الاول: لا يحب من العسل الدلك وان قا للمشهور، حلاقا للمحكى عن الاسكاني فاوحت من عسل الوحه أمرار البد عليه، ويرد الاصل والاطلاقات و الاحماع المحكى عن الناصرية و المشهي على انتختار المتعشصة بالشهرة العظيمة، بل وعدم خلاف لما قبل بان الدكرى حكى عن الاسكاني منا يواقيق المعظم، واشتمال الوضو البياني ممالا يعنى من الحوع ، نعم صرح الجماعية باستحبابه ولا بأس به م

الثاني: على البحتار يحور غمس العصو في الماء ، عملابا لاصل والاطلاقات حلاقا للمحكى عن صاحب البشرى فقال لو عنس المصوفي الماء لم يمسح بمائت لما يتصفي من بقاء آن بعد العسل بلزم منه الاستيناف بماء حديد ، قال ولو نوى بعد حروجه من الماء احراء ادعلى العصوماء حار فيحصل به العسل ، وفي كلا الوجهين نظره و ليكن غسل الوجه -

(من تصاص<sup>(۱)</sup> شعر الرأس) اى ستهى بنيته عبد الناصية (الى بحاد ر شعر الدقل) اى المواصع التى ينحد ر الشعر قيها عنه (طولا و ماد ارت عليه الايهام) بكسر الهمرة وهى الاصبع العظمى و الحمع الاناهيم (و) الاصبيع (الوسطى عرضها من مستوى الحلفة وغيره) من الابرع (۲) و الاغم (۳) و طبو يل

 <sup>(</sup>۱) القصاص مثلث القاف و الصم اعلى وقصاص الشعرستهى مسته من مقدمه أو مؤخره أوجواليه كماعن إهل اللحة و المراد في المتن ماذكره الشارح ( مره )
 (۲) وهو الغاقد الشعر الناصية ( سه )
 (۳) هو شعر الجيئة ( شه )

الاصابع و قصيرها ، بالنسبة الى وحهه ( يحال عليه ) لبنا الاحكام الشرعية على الغالب ، وعليه يحمل المروى في النهاية في باب حد الوصو في الصحيح على الغالب ، وعليه السلام احبرس عن حد الوحه الذي يبيغي ان يتوصأ الذي تال الله عروحل ، فقال - الوجه الذي قال الله تعالى وامر بعسله المذي لا يبيعي لاحد ان يريد عليه ولا ينقص سه ، ان راد عليه لم يو حروان بقص سه الم ماد ارت عليه الوسطى و ابهام من قصاص شعر الرأس الى الذقن وماجرت عليه الاصبعان من الوحه وما سوى ذلك فليس من السوجه، فقال له : الصدغ من الوجه فقال الا "

والتحديد الذي ذكره المصبف احتاعي قاله الجناعة ، والصحيح المتقدم مطابق له ، و ذلك البالان قوله عليه السلام من قصاص ، الى احزه ، ستعلق بدارت ، و ظاهره ان دوران الاصبعين ممالابد ان يكون من القصاص ، أو لظهور (١) كلمة بن قصاص ، الى آجره ، في ان الوجه محدود الاول والاحر ، ولا يتم على التقديرين الاعلى ماقاله النصب •

وعليه قما قيهمه (( تيح ،) تبعا للبهائي رحمه الله من الصحيح بان حسد الوحه طولا وعرضا هو ما اشتمل عليه الايبهام و الوسطى ، بمعنى أنّ الحسط المتوهم من قصاص الشعر الي طرف الذقن وهو الذي يشتمل عليه الاصبعال عاليا ، اذا ثبت وسطه و أدير على نعسه حتى يحصل شبه دائرة فسدلك هنو الذي يحت عسله ، قبعيد جدا كما ضرح به الجماعة •

و يرشدك اليه مهم المعظم منه مافهمناه ، بل لم يدّهب النينة قبيل النهائي احدالاماحكي عن يمض المتقدمين من دهاية الى هذا القول ، و لا اعتداد عليه اصلا لمكان الشدّود ، بل عن التقى المحلسي أن ماذكرة الشبيسح

 <sup>(</sup>١) و انبا حكيتا في الوجهين بالظهور لا الصراحة لجوار القول بان كلمة مس للتبيين لا الابتداء فتأمل - (منه)

البهائي يقرب من المعمل القليل الوقوع في كلام الاثنة، وعنماثنا الى الان لم يقهموا ما قهمه ٠

اقول والاشتباء ابنا بشأ من لعطى دارب و مستديرا بعد الالتعاب اليبي الاصطلاح الرياضي، والحال ان النقهوم سهما عند العرف بعد الالتعاب اليبي كيفية تضدهما في الحير هو ما اشرتا اليه ٠

هدا مصافا الى ان معنى الحير توكان كما يقون ليبيعن ان يشوحه ما احتاره الى الاقول ادا تحرجيبية دالكان مصيرالمعظم الى الحلاف الدهو حييئة شاد فكيف يبقى له فيه المامول كماهو المسلم عبد المحول الذين لولاهم لا سندر سبب اثار الرسون فتدير (١١) -

و مقتصى ديل الصحيح المتقدم عدم وحوث عسل الصدع ، وهو مقتصى الصدر ايضا ، ادالاصبعال لا يتدمان اليه اد هو كما عن الاكثر ما يتصل استفتاء بالعدار ، و اليه ينادى قول الشاعر صدغ الحبيب و حالى كلاهما كاللياني ٠

و اماان مسرماه بمحموع مابین العین والادن کما عن مصیماح المسیو و سهایة این الاثیر ، فالواحب هو عسل ما بلغ سه «لاصیعان» فیما عین طاهر الراوندی من وجوب عسل کله ممالاد لیل علیه ۰

و دُيل الصحيح باطر الى المعنى الاول لاالثاني، و مقتصى الصحيح المذكور ابضا عدم وحوب عبل تمام العدار، ادهو كنا قانه الحماعة منا حادى الادن الذي يتصل اعلاء بالصدغ و اسقله بالعارض، بعم يحب غسله بشدرما يشمله الاصبعان لو شملا المدادي

ما عن طاهر الحماعة من وحوب عمله ممالا وحه له الآال يريدو امن اب

<sup>(</sup>۱) وجه التدير أن الحبر المعتبر انما يطرح بمحالفة الشهرة اذا حصلت سها المصفير يحور القول بانها في المقام غير حاصلة التفاتا الى المستند المشهور فيما اختاروه هو الحبر المذكورة و البهائل يدعل انهم لم يعهموا مراد المعتصوم ((ع)) سه بل مراده هو الذي ديمته فاقهم ، (سه)

النقامة وهو كلام احراء وعدم وحوب غسل بنام العارض ، الدهوكيافاته الحياعة الشخر النتخط عن القدار النجاء ي للاثان التي الدفن والنزاد هذا تحله ، نعم يجب غسله يقدر بايشيكه الاصبحان ٠

ما عن الستهي من القول بعدم وجوب عمله ، فانطاهر أنه أراد القدر الجارج عن أحاطتهما •

كما أن الطاهر أن مراد الشهيدين القائلين توجوب عليه المسدعين أولهما في ديك القطع و ثانيهما الأحماع ، هو أنقدر الداخل في أحاطتهما ، ومن هما استظهر أنبعض (١١) عدم الحلاف في انتقامين -

و معتمى بصحيح بصاعدم وجوب عمل البرعتين، أعنى البياضيات التحيطين بالناضمة، المالمتبادر من القصاص الواقع فيه هو مايكون مستنهات الناصية وما يحاذيه أ

هذا مصاف التي ان عدم دحولهما في الوجه قطعتي ١٥ هما كانتاصيدة جارحتان عن السطح الذي ينفصل به الوجه عن الرأس ٠

و لی با استظهره انبعض ۱۲ بن انفاق الاصحاب علی عبدم وحسوب عسلهما ۱۰

و اما مواضع التحديف وهو الدى يبيت عليه الشعر الحقيف بين التداه العدار والبرغة، و مستى به لال النساء والمشرفين يحد فون الشعر عنه ، فقد حكم النصف في التذكرة كنا عن النشهي بعدم وجوب عسله ، قائلا للحروجة عن الوجه و دخولة في الرأس بناء على بنات الشعر علية ، و فيه نظر ، بل الاظهر الوجوب نقدر حاطة الاصبعين ، و بنات الشعر عبر دان على الراسية باحدى من الثلث ، مع حروج هد العوضع عن تدوير الرأس و بيان الامام بكون ما احاط به الاصبعان بن الوجه ،

<sup>(</sup>۱) وهو العشارق ۱ (بنه)

<sup>(</sup>٢) وهر شيح - (عله)

هذا مماماً الى حكم تاعدة الاشتعال اليقيبي بالوجوب ولو فرض الشك مي الصدق -

و اما عدم وحوب عنسل ما استرسل من اللحية ، اعلى ماراد منها عن التحديد المذكور في الحبر ، و وحوب عسل ما عدا المسترسل فالظاهر السنة احماعي ٠

(ولا يحرئ) غسل الوحة (سكوسا) بل يحب البداية بالاعلى و فسائداً للمشهور، بل عن الحلاب و حمع الحوامع والمسالك الحامعية ، و البيال و الوسائل عليه الاحماع ، وهو الحجة مضافاً الن الدروى عن قرب الاسباد عن احمد بن محمد عن ابن محبوب عن ابن حرير الرقاشي ، عن الكاظم (١٤٠) قلب كيف اتوماً للصلوة ١٠ لى ال قال ٢ لا تلظم وجهك بالما الطما ولكن اعسل مس على وجهك الى اسعله بالما الحير .

و الإحبار الدالة على الابندام بالمرفقين في عسن اليدين لما عن يعمن من عدم القائل بالعصل م

و أما التحكي عن أبن سعيد بالوحوب في اليدين دون الوحم ، فئياد لا يعتبي به ٠

و أما الاستدلال للمحتار بالمروى في الشهد يت في السوموافي المصورة الرسول (( ص)) التي ال المصحيح عن رزارة عن الباقر عليه السلام الله حكى وصوا الرسول (( ص)) التي ال قال فاحد كما من ما فاسد لنها على وجهه من اعلى الوجه ثم مسح بسيسد .

الجانبين (1) جميعاً الحير -

و المروى في التهاية في بات صفة وصو" رسول الله ((ص)) مسر سلاً عن الصادق عليه السلام ما كان وصو" رسول الله((ص)) الاسرة مرة ، و توصاً النهبي ((ص)) مرة مرة فقال " هذا وصو" لا يقبل الله الصلوة الابه .

<sup>(</sup>١) الحاجبين خ ل ٠

وهيه ساقشة <sup>۱۱</sup> واضحة حلافاً لحماعة من متأخرى متأخرى الطابيقسة فلا يحب دلك كما عن الاستصار والناصرية و السرائر عملاً بالاصل و الاطلاق، و فيه انهما لا يقومان في مقابلة مامرً مع أن المحتار هو الاحوط ١

و اما ما عن البعض من القول بعدم حوار عسل بشيء من الاسفيل قبيل الاعلى ، و الله على عبيب الاعلى الله على الله عل

و قلتا بما تقدم پوجوب البدائة بالاعلى فقيدنا الاطلاق به، ولاندليبل على خروج ساير الافراد عنه، فليقل بالاخرائ بعد الابتدائا بالاعلى ولوسكوسا ، ولا يجب تحليل اللحنة وال حقب ؛ بالاحماع النحقق و التحكي فتي

الله الماقشة في الصحيح ملال لتأسى الما يحد الداكل ممله ((ص) بلياساً للمحمل وليس في المقام كذلك الدلا احمال في الاية و ابتدائه ((ص) يحور الليكون لاحل قرب هذا العرد الي العاد المالا احمال في الاية و ابتدائه ((ص) يحور الليكون العاقشة في المرسل في قطع البطر عن تصريح الاستمار والعلية على ماحكي على كوله عاميا الله لا معلى لا يقبل الله الصوف الا لا معلى لا يقبل الله الصوف الا لا يعتنف وعليه فلاد لا لة أو لا سلم طهور المماثلة في المساوات في حميم الصفيات والاحوال الممكنة فاية مافي الباب ظهورها على فرص عدم طهور المساوات في دلك في الكلام المساوات في دلك في المالات المناوات في دلك في المالية المناوات في دلك في المناوات في دلك في المناوات في دلك في داماً المناوات في دلك المناوات في دلك ف

هيها من المساوات من الأمور التي لم يعلم المهاليسة من بات العيباد السواد والا تعاقيات والمبعد عداء مثل المسل من الاعلى وتحوه علاء الكما يعرض للحبركة السرعة و البطو كذا الامد بهذه الحركات من الابتدا؛ والانتها؛ فكنال الاولين مما لاريت في عدم وحوت متابعتهما فكذ اللاحبرين أو عطف على أما منه بقول هذا اشارة الي العسلات والمسحات التي فعلها مرة من غير اشارة الي حميع حصوصياتها حدراعن لروم التحصيف كما يرشد اليه مأ بقل تتمة لهذا الحبر وهوقوله متوصا مرتيس وقال هذا وصوء من مصاعف الله له الاحرهد الصافأ الى أنه ليس في المرسل المذكور الله بدًا الاعلى عدم القبول لا يستلزم عدم الاحراء عدا بسيد كما فيل ديتحقق بعدم ترتب التوات اللهم الا اليدعي الاحماع المركب أو عدد السيد كما فيل ديتحقق بعدم ترتب التوات اللهم الاللي بدمام قريبة وبالحطية الوجه للاستدلال بالمرسل اصالاً عليه الداد كرمن غير الصمام قريبة وبالحطية

عبائر الحماعة في الكثيقه ، و المحكى عن المسألك (١) الحامعية عن معصمي القول بالوحوب ، شاذ الااعتداد به ٠

و يرده قول الباتر عليه السلام لرزارة على مارواه النهاية في بساب حسد الوصوا في الصحيح - كلما احاط به من الشعر فليس على العدادان يطلبوه ولا يتبحثوا عنه ولكن يجرى عليه الماا - •

و المروى في الشهد يب في ياب صفة الوصوا في القوى عن رزارة عسس الباقر عليه السلام و قيه - انبا عليك ان تعسل ماظهر

و المروى في البات في الريادات في الصحيح عن رزارة فال قبلت له ارأيت ماكان تحت الشعر" فان كلما احاط به الشعر فليس لبليعياد ١٠٠ ن يغسلوه و لا يبحثوا ، ولكن يجري عليه الما ٢٠٠٠

و المروى في المكان في الصحيح عن محيد بن بسلم عن احد هـــــا ((ع)) عن الرحن يتوصأ البطن لحيثه ؟ قال ١٧ ، المؤيد بالاحيار المكتفية في عســــل الوجه بالغرفة ٠

بن في الحير المروى في احر بأب معة وضوا رسول الله من الكافي فيمس كان معه من الماء معد أراكف وحصرت الصلوم يقسعه اثلاثا ثلث للوحة وثلث لليسير ثلث الليسري . •

وعلى الاشهر الاطهر في الحقيقة عبلاً بالاحيار المتقدمة خلاً الظاهر الحياعة فيحب التحليل فيها ، ولاوجه له يعتد به ، بعم لوكانب البشرة مرئية في جعيج الاحوال ، وغير محاطة بالشعر ولم يتوقف عسلهاعلى التحليل فالواحب هو عسلها بلاحلاف كما قاله البعض بل عن البعض عليه الاحماع ،

و بالحملة الاظهرعدم وحوب تحليلها مطلقاً ولوكانب جفيفه ٠

 <sup>(</sup>۱) التحكي من المسالك الجامعية عن بعض القرل برجوب التحليل سواء كان السائر كثيفاً أو جفيفاً ١٠ (منه)

# قسرع:

هل يستحب الحليل ام ٢٧ قولان اظهرهما الثاني عملا بالاصل مع احتمان الاحلال بالموالات ، و طاهر النهي المتقدم و احتمان دخيوسته في انتجدي المنهي عنه ، سيما بعد ملاحظة ما عن الحماعة من كون استحليبسل مدهب العامة ، كما يرشد اليه المروى عن كشف العمة فيما كتبه الكاظم((ع)) الي على بن يقطين آبعا اعبال وجهك و حلن شعر لحبيث ، ثم كتب البه ، يوضأ كما امر الله تعالى عبيل وجهك مرة فريضة و احرى اسباعا ، الى ان قال فقد رال ما كنا لحاف عبيك ، ولم يتعرض له ثالباً مع تعرضه للاسماع المستحب ،

(و) يجب (عسل البدين من المرفقين ) وهو اما موصل الدراع والعصد ، كما عن الموهري و الفيرور آبادي والمطرري ، او بعض المقصل مين عظمي البدراغ و لمصد ، كما عن بعض شروح الفاموس ويمكن (رجاع الثاسبي الأول و امسا الاصحاب فيظهر من حماعة منهم انه العظمان المتداخلان ، وعن بعضانه نفس المقصل كما تطلع الى دلك بالرجوع الى مثله الاقطع (المياطرات الإصابيع) بدلالة الكتاب و النبية والاحماع المنحقي و لمحكي في عنائر كثير ، على وحسوب هد اللمقدار (و) ان احتبقوا في أنه هل (يد حل المرفقين في العسن) بالإصالة أو من باب المقدمة داهب المشهور الى الأول ، وهو الإظهر للاحماع المحكي عن انتبيان و الطمرسي وهي لقوله تعالى الى المرافق ، و ذلك اما لما سيأتي في وحوب الابتداء بالمرافق ، او لكون الى في الا يه بمعنى معلامتناع جعنها عاينة للفسل ، لمكان جواز النكس ،

وعليه بابرت المحارات هو حملها بمعنى مع ، بل ادعى الحلاف ثبوته

عن الاثمة ((ع)) ، وعن الواحدي انه حكاه عن كثير من البحو بين ، وعن حماعة من المقسرين ايضًا التصريح به ٠

و اند الفول مان الى كما تحتمل ان تكون بمعنى معكدا يحتمل ان تكون محديدا لعاية المعسون و كون الاول اقرب المجارات غير مسلم فغير وحيد، الد عنى الثاني لا يحلو اما محمل فقط العامل الوارد في الآية بمعنى المعسول ، او يقدر المعسول بدون تصرف في لفظ العسل ، فالاون حلاف السوق و ياباه الطبع جداً ، (1)

و الثاني يستلزم الاصبار، و المجاز مقدم على الاصبار حيث يدور الامبر سينهما ، فتأمل خلافاً للجماعة فوجوب عسلهما انبا يكون من بات المقدمة ، ولارحه له و على المحتار ، فيجب غيل الرايد على المرفق من باب المقدمة ، و هيب يجب الابتداء بالمرفق كما اشار البه المصبف بكلية من موافقاً للمشهور ، ام يجور البكس كما عن الحلق و المرتضي و تبعيهما جماعة من متأخرى المتأخرين؟ وجهال و الاول اقرب ، لما عن الجماعة من دعوى الاجماع (٢) عليه ، ولما تقدم قيقسل الوجه من وجوب الابتداء بالاعلى ، ولاما ثل بالمصل حتى إلى ابن سعيد عنيهما حكى عنه قد قال هما بالوجوب مع عدم فونه به هماك ا

هدا مصافأ الى المروى عن المعاشى من تعسيره عن صعوان عن السرصا عليه السرصا عليه السرك السرك السرائق فكيف الغلب المسلوا اليديكم الى المرافق فكيف الغلب الغلب الماء مكدا الله بأحد الماء بهذه اليمني فيضنه باليسرى ، ثم يصبه على المرفق، ثم يصبح الى الكف مرتبى قلب له عرد أفعال كان ابنى يعمل ذلك مرتبى قلب له يرد (٣)

<sup>(</sup>١) أدّ يثرم أن ينهدم الأمرعن الأمرية منبع جعل لفظ العسبيل بصعبتين المقسول ٠ (مته)

 <sup>(</sup>٢) وهذه الحماعة هم الذين ادعوا الاحماع على وحوب الابتدا الاعلى نيني الوجه ١ (بنه)

 <sup>(</sup>٣) و المراد من رد الشعر هو العسل مكوساً وهو عليه السلام حوره لــكــا ن
 التقية ولم يجوز معتدمها ٥ (منه)

الشعرقال: أذا كان عنده احرفعل و ألا قلا ٠

و الى البروى عن ارشاد البعيد عن على بن يقطين عن الكاظم ((ع)) أو اغسل يدكمن المرفقين م

و الى المروى مى التهديب مى بات صفة الوصو" عن الهيثم بن عروة عن الصادق عليه السلام عن قوله تعالى فاغسلوا ، الى احرالاية ، فقال -ليس هكذ ا تتريلها ، انما هى فاعسلوا وحوهكم و آيديكم من المرافق ، ثم امريده من مسرقيقه الى اصابعه ،

و يعضده بعض الاخبار البيانية ٠

و بالحملة لا شبهة بحمد الله في المحتار ٢

(و) عليه (لو بكس) بان ابتداء بالاصابع (يطل) العسل قان تدارك قبل الجفاف صح الوضوء والا يطل •

(ولو كان له يد رائدة وحب عسلها) ان كانت تحت المرفق مطلقا او فوقه ولم يتميز عن الاصلية ، بلا خلاف كنا قاله البعض (۱) و اما ادا كانت فوقه و تميزت ، قبل يحب غسلها ايضا ام لا؟ قولان ينشائن من صدق اليد مالاون، ومن ظهور كون الاضافة في قوله تمالي و ايد يكم للمهد فالثاني ، وهو الاقرب و الانتقاض بما دون المرفق غير وحيه الطهور الاحماع هماك ،

ر كدا) يحت غسل (اللحم الرايد تحت المرفق والاصبح الرايدة) بلا حلاف احده ، وكذا اللحم الرايد في المرفق لافوقه لحروجه عن محل القرص •

لات احده ، وقدا اللحم الرايد في المرفق لا توقه للحروجة عن محل لقرض -( و مقطوع الميد ) من دون المرفق ، يعسل الباقي بلاحلاف ،كما استضهره

غير واحد ، وفي المدارك عليه الاحماع ، وعن المتنهي انه قول اهل العلم .

و أما الأحيار الواردة في المسئلة كالبرري في زياد أثناب صفة التوصيوا من التهديب في الصحيح ، عن رفاعة عن الصادق عليه السلام عن الاقطع اليسد

<sup>(</sup>۱) وهو الرياض ٠

و الرحل كيف يتومأ ؟ قال \_ يعسن دلك المكان الدي قطع سه .

و صحيحته الاحرى العروية في الكاثي في بات حد الوحه عن الصاد ولاع ١١ عن الاقطع قال - يعسل ماقطع سه

و صحيحة محمد بن مسلم المروية في البات عن الباقر عليسه السلام عن الاقطع اليد والرحل قال - بعسلهما -

فعى دلالتهما سافشة ، لكن بمكن دفعتها بادنى عباية ، و أن كان انقطع من فوق المرفق لم يجب العبيل احتاعاً كما في الرياض وعن المنتهى الكن المحكى عن الاسكافي وجوبه ، وهو شاد اومحبول على الاستحباب كما استطهره في المحتلف و افتى به فيه في التذكرة و سعه الشهيد و بحتمه المحكى عن الشيخ ،

(وا هل ایستط وجوب العسل بوبطعت من انبرین ام ۱۱ قولان و الحق ان یقال ان قلبا بان البرین هو انفظنان وان وجوب عسلهما لیس من بات المقدمة بالاقرب هو الفول بوجوب عسن ماكان یجب عسبه قبین القطیع لالحدیث المیسور لایسقط بالمعسور ، و حدیث آنا برنگم بشی فأتبوا مسه ما استطعتم ، اناین دلالتهما كسيدهما منافشة بنل لعدم ظهور الحلاف حیث بل ظهور العدم ، و الافا لاقرب عدم الوجوب

و أما الفروى في الكافي في البات في الصحيح عن على بن حجفر عن احيم موسى عليه السلام عن رجل قطعت إيده من المرفق كيف أنتوضاً ؟ قال - يعسس ما يقي من عمده

محملها على ظاهرها محالف للاحباع كما عرفته ، فيدور الامر بين حمل الامرعلي الاستحباب الدى قبل هو محار مشهور بالنسبة الى اوامر الائمة ((ع)) ، و بين حجل الموصول للعبهد و الحار طرفا مستقرأ عنى انه حال مؤكّد ، أو لعواً متعلقاً بيعسل مع كون من للابتداء أو السعيص ٠

و حيث دار الامر بين المحدورين فلاوحه للاستدلال مها في السيس ، هذا أن لم تقل بارجحية الاول ، و الاقهى أيضا حجة أحرى على عدم الوجنوب

كالإصل

هدا كله ادا كان النظام من نفس النقصل ، وأن كان من فوقه بتعليل ، فقيه تقصيل (١١) بطهر منا مرّ -

#### تلبيسه ا

يجب ارالة الماسم من وصول الما الى مواضع العسل بالاحساع على الطاهر، وللمروى من الكامي من بات ضعة العسل والوضو من الصحيح ، عن على بن جعفر عن احية عليه السلام عن المرقة عليها السوار والدملح من بعض دراعها ، لا تدرى يجرى الما تحته ام لا ؟ كبف تضبع ادا توصأت و اغتسلت ؟ فال تحرحه حتى يدخل الما تحته ، او تنزعه ، وعن الحاتم الصيق لا تسد وي هن يحرى الما تحته ادا توصأ الم لا كيف يصبح \* قال ان علم الما لا لا يدخله مليجرجه ادا توصا

و مقتصى المعهوم وان كان عدم وجوب اراله الجائم و ايصال الما الي تحته اد اشك مى ما تصينه من وصول الما " ، لكن لم اطلح على معت المصورة ، فالأحوط الإرالة مطلقاً للحيث العلم وصول الما " الى البشرة

معم أدا شك في وجود الجابل المامع بعد العلم معدمه ، فالأظهر عدم وجوب التفجيل عبلاً بالأصل و البيرة النؤيدة بالمعهوم العتقدم ،

وهل يحب أرالة الوسع تحت الاطعارالها مروصول النا الملا؟ قبولان أحود هنا النقدم، لصدي الانتثال المعتصد بالشهرة و الوحوب أحوط ، وعليه فهل يحب الازالة وأن علموضون النا على النشرة على جهة النعود كناعن بعض (٢) أم

<sup>(</sup>١) وهو أن يقال بعدم وجوب العسل أن قلباً بأن الموفق هو نعس المعتصل و يوحوب العسل أن قلباً بأنه عبارة عن العظمين و قد ينقبى عن العظم سعسد القطع شيءً و قلباً أيضاً بأن وحوب غسل الموفق من بأنب الإصالة لامس ساب المقدمة و الإ فالعدم أيضاً ٩ (منه)
(٢) وهو الشهيد الثاني ١٠ (منه)

لا ؟ كما قاله احروعى ظاهر الاصحاب ، وحهان والاحير اقرب لصدق الامتثال كما يرشدك اليه تطهير المحس الذي لا يدخل الما " في اعماقه الاعلى حمهة النفود ، ولو تعدر ارائته مع منعه الما " مطلقا فهل يعدل الى التيمام يعتبعن حيث كما عن التحرير والمقاصد العلية " وحهان "

و أداكان شعر اليد كثيقاً بحيث لا يصل الما التي البشرة الابانتخليل،
فهل يحب حيثت عسل البشرة حاصة كما في القسل، أو عسل ظاهر السهمر
حاصة ، او عسلهما مما الوحه ينشأ من ان التأمور به عسل اليد وانشعرهما حب
فيحب الاتيان بالمأمورية ، والاصل عدم وحوب عسل الشعر فالاول ، ومن عسوم
صحيحة رزارة المتقدمة في تحليل اللحية فانتابي ، ومن أن المأمور به عسن اليند
وعن المحقق الثاني الاحماع على وحوب عسل الشعر مع اقتصا الاحتياط له
فالثالث ، وهو الاحوط "

(و) يحب (مسح بشرة مقدم الرأس او شعره المحتص به) بان لا يحرج بمده عن حده ، فلا يحري مسح ما عدا المقدم من ساير حوالت الرأس بالاحساع المحقق و المحكي في عبائر الحماعة ، فما عن يعمن الاصحاب من الاكتفاء بسأى جزء شاء ، ممالا يلتقت الهه ،

هذا مماماً الى المروى في التهديب في بات صفة الوصوافي الصحيح عن محمد بن مسلم عن المناد و عليه السلام : مسح الرأس على مقدمه -

و المروى في الكافي في يات منتج الرأس في الصحيح عن لتحديث مسلم عن الصادق عليه السلام - استج على مقدم رأسك ٠

و اما مأورد على حلاف دلك من رواية الحسين بن ابن العلا المروية من التهذيب من بأب صفة الرصو"، وماصا ها ها فمحمول على التقية التي هسي مسي الاحكام الشرعية اصل كل بلية "

و اما المروى في البات في الريادات في الصحيح عن رزارة عن الباقر(ع) أن الله وتر يحبّ الوتر فقد يحريك من الوضوء ثلث غرفات واحدة للوحة واثبتان للدُ ارعین و مصح بنلة یما ک ناصیت و وابقی من بلهٔ یمات ظهر قدمك انیسی و تمسح بیلهٔ یسرات ظهر قدمك الیسری ۴

عقد ستند عنيه النعص مى ذهابه الى ان محل النسخ هوخصوص مايين البرعتين ، فلانكتفى نمسخ ساير اجراء مقدم الرأس بناء على تقسير الناصية بسه كما عن الحماعه ، وإما ماعن حموعة من أهل للعمة من أنها عبارة مس حصوص انقصاص الذي هو أجر منابث شعر أبرأس من مقدمه أو مؤجره أو حواليه كما عن نص أهل اللغة ، فارادة هذا المعنى من هذا الجبر بعيد حداً أ

بعم له كان طاهر المعظم هو كماية المسح باي حرا من أحرا المقدم ، فوقع اليد عن الاطلاقات بهذه الرواية منا دونه خرط لقتاد ، سيسنا بنعسه ملاحظة مادكره السيد في الناصرية ، بعد قول الناصر فوض المسح شميل بمقدم الرأس التي الناصية (١١) بما لفظه هذا صحيح وهو مدهبنا ، ثم قال والدليل على صحة مده منا الاحماع ، وماد كره الصبرسي في محمح النيال في تفسير قولله تعالى يوحد بالنواصي والاقدام ، الناصية شمير مقدم الرأس ، وفي محمع لفائدة بعد نقل حير رزارة المتقدم وبعل النواد بالناصية هو مقدم الرأس ، لا به الاقرب الناصية المشهور أو المم به حقيقة ، الشهيل المناصية المشهور أو المام به حقيقة ، الشهيل المناصية المشهور أو المام به حقيقة ، الشهيل المناصية المشهور أو المام به حقيقة ، الشهيل المناصية المناصية المناصية المشهور أو المام به حقيقة ، الشهيل المناصية المن

هدا مصاما الى عدم كون المسح باليمني واحباً بلاخلاف احده ، فيتقوى حتمال حمل كمة تمسح على الاستخباب الدى قين هو مجار مشهور بالنسبسة الى وامر الاثمة ((ع)) مما ظبك بالواقعة في صورة الاحبار كما يتقوى احتمال عطف كلمة تمسح على قوله ثلث عرفات ، وعلى الاحتمالين لا يصح الاستدلالية لذبك

<sup>(</sup>۱) ومى القاموس الناصية قصاص الشعر و نجوه عن المصباح ومى محمع البحريس و
مى الحديث ما بين قصاص الشعر الى طرف الانف مسجد قصاص انشعر حيث
ينشهى من مقدمه و مؤجره الى ان قال المراد هنا المقدم وهو يأجد من كل حالب
من الناصية ويرتفع عن البرعة ثم ينخط الى مراضع التحديف ويعرفوق الصدع و
يتصل بالعد ارءواما ما يرتفع عن الادن فهو داخل على ماقيل في المؤجروقان
فيه ايضاً الناصية فصاص الشعرفوق الحبهة ، (سه)

في البين، و مع ذبك كله فالاحوط مراعات ما قاله ٠

( باقل اسنه ) من غير تحديد في الماسخ والمسبوح ، وفاقاً للمشهور كما قاله الحماعة ، بل عن جمع الحوامع و محمع البيان و التبيان ، و روض الحبسان للشيخ ابني الفتوح ، و كتر البعوفان ، و ظاهر مشرق الشمسين : ان عليه اتبعاق اصحابتا . •

وهو الحجة بصاقاً الى اطلاق الامر ٠

و الى المروى في التهدّيب في بات صفة الوضو" في الصحيح ، عن رزارة و يكير عن الباقر عليه السلام " و ادا مسحت يشيّ من رأسك، أو بشـــي" مــن قدميك ما بين كعبيك الى اطراف الإصابع ، فقد أحراك •

و قريب منه في صحيحتها الاحرى المروبة في البات ، والى المروى في البات ايضاً في المحيح ، عن رزارة عن الباقر عليه السلام و فيه - فعرضا حيس قال برو وسكم ان المستح ببعض الرأس لنكان البأثم وصن الرحدين بالرأس كماوضل البدين بالوحه فقال وارحلكم الى الكفيين فعرضا حين وصلهما بالرأس الماستح على بعضهما ،

و المروى في الباب ايضاً عن حماد بن عيسي عن بعض اصحابها عيس احد هما ((ع)) و في الرحل يتوضأ و عليه العمامة ، قال يرفع العمامة بقد رامه يد حل اصبعه فيمسح على مقدم رأسه ، حلافاً للحماعة ، فاقل ما يحرى هوالمستعمد الراضيع ، و مسهم الحلاف وابن رهزة مدعيين عليه الاحماع ، وهو مسوهسون بمصير الاكثر الي الحلاف ، مع امكان تبريل كلامهما كغيرهما الى المحتار كما يرشدك اليه عدم نقل كثير من الاصحاب هذا القول ، واما الاستدلان لهذا القول بالمرسل المتعدم فغير وجيه حداً -

وللصدري في الهداية على ما حكى عنه ، بالاثل هو مقدار اربع اصابع، و للتحكي عن حرير بن عبد الله السحستاني و عيره (1)، فالاقل هو مقدارثات اصابع (1) وهو السيد في التحلاف عليمة ) مصوبة ، و ظاهر الصدوق في العقيم فالافل للرحل هوالمنح يثلث اصابع مصعوبة وللمرأة باصبح في غير صلوة العداة و المغرب ، واما فيهما فكا الرحل ،

و للشيخ في النهاية فلابحرى الله من ثلاث أصابح مصوفة مع الاحتيار قان حاف البرد من كشف الرأس احرا مقدار أصنع واحدة ٠

والتعجكي عن الاسكامي فالاقل للمرأة معد راثلث أصابع ٠

و لنشيخ في التهديب فالاقل للرجل مقدار اصبع وللنساء فنني صالو ة المداة و المعرب مقدار ثلث أصابح ، و أما في غيرهما فيمعد ر أنطة ٠

ولم حد لشي من هذه الاقوال دليل يمن الذكر، الاالمروى في الناب في الصحيح عن روارة عن الباقر عليه السلام الموأه تحريبها من مسح النوأس ال تمسح مقدمة قدر ثلث صابح ولا تلقى عنبها حمارها الا

و المروى في الباب عن معموان عمرعان الناقر ((ع)) قال يحرى من (1) منح الرأس مقدار ثلث امانع و كذلك الرحل ، ساء عني ان الإحراء لا يستعمل الأفي اقل الواحب كما عن يعض، (3) وبيه مع قطع البطرعان توجه المسلم التي ذلك كما عن صويح المصنف النهما الايقومان في مقابلة المحتار ، من وجوه عديدة منها كون احبار المحتار ارجع منها سندا و اكثرعدد واوضح دلالة معموافقتنها لدعوى الاتفاق المعتصد بالشهرة المحققة والمحكية ، وهد أن في طرف الصد من دلك كله ، هذا مصافأ التي احتمال ارادة الإحراء من العدار المبدوب بللا يبعيد طهورة بملاحظة الاحير ، لمكان قوله و كذلك الرحل ، و وقوع الاحماع على عدم وحوب ذلك بالنسبة التي الرحل .

و بالحملة لاشبهة في عدم مقاومتهما للمحتار -

بعم الاحوط هوالنسخ قدر ثلث اصابح و صرح باستحبابه في الحلاف و العبية و السراير و الشرايخ والقراعد والتحرير والنسالك و الروضة كماعن المراسم

 <sup>(</sup>١) ويحتمل بصأ اليكون الحكم بالاحراء بالنظرلاعد مالقا الحمارلا المسح تكن هيمسا قشة
 (١) وهوالمحدث الكاشائي (منه)

و الميسوط و الحمل و العقود والوسيلة والمهذب لاين البراح والاصباح و مصباح السيد و جمله و اقتحريز و الجامع •

( ولا يجرى العسل عنه ) بالنص و الاحماع النحقق وانمحكى في عنبا ثسر غير واحد ٠

## تسرع:

اداكان ما الوصوعي اليدكثير ابحيث يتحقق الحربان عبد المسح فهل يجب تقليله بحيث لا يتحقق الحربان كا قاله البعض الإكاد هذا البعالحاعة ، و حهان يشأن ما عن الحافظة من القول بتبايل حقيقي العسل والمسح وسهم الطبرسي بل عن صاحب الكشف دعوى طهورا تفاق الأصحاب واكثر العامة عبيه ، و عليه فلا يتحفق في البعروض المسح لمكان تحقق العسل فالأول ، ومن الاطلاق مع عدم طهور العقيد ، اد التحقيق كما فاله الحماعة النبيهما العموم من وحم المد والمسح بامرار «بيد من غير التحقيق كما بالامرار والحربان فالتامي .

وهو الاقرب عندى ومأنى الرياص بان التعصيل في الاية بعسل بعسص الاعضاء وسنح احراء قاطع للشركة غير مسلم ، أو لست تنظر الهالموف فيمناليو قيل اعظ ريد أشيئاً حابضاً و اعظ عمراً شيئاً مايماً ، حيث انهم لا يفسهنمنون تحصيص الاطلاقين بما لا يشمل ما يندرج تحب الاحراء هذا مضافاً الهان حبوار الغنسل بالذلك احماعي كما عرفت الم

و أما دعوى غير واحد الاحماع على عدم أحراً العبس في محل المسلح ، فغير مغتية عن الحوع -

لمكان قوليم بالمسح على بهج الاطلاق، فيمكن تفييد كل باخير ، معان الاظهر أن مراد المدعى للاحماع على عدم حوار المسل، هوالمسل الذي يرتكبه العامة في محل المسح ، وعليه قلم يطهر لاطلاق الامر مقيد .

هذا مصاماً الى ان الذي يظهر عندى بملاحظة العرب ، أن من الرّيد م على حبهته مثلاً بنية المسح ببقية ما الرصوا ، لا يعد ف العسل أصلاً ، ولوتحقق

بالماء الجريان فتأمل

و مى الذكرى لا بعدج تصد اكتار الما الاحل السبح ، لا به من بلل الوضوا و كذا الوسيح ابناء حار على العصو وان افرط الحريان ، لصد ف الانتثال ولان العسل غير معقودا، أنتهى ا

وكيف كان فالاظهر الاحراء سيما بعد ملاحظة عدم اشتهار الاول مع تو فر الدواعي و مسيس الحاحة ، بل لم احدقيه حيراً ولم اطلع على اثر ، مع أمر المعصومين((ع بالاسباغ المقتصى للحريان في محل المسح عالباً وامرالاحتياط واضح

وهل يحب الاقبال في منتج الرأس كما ناهب اليه الخباعة الملايل يحور النكس كما ذاهب اليه الاكثر . <sup>(1)</sup> وجهان والاخير أفرب

عملاً بالاطلاق، و بالعروى في التهذيب في باب صفة الرصوافي الصحيح عملاً بالاطلاق، و بالعروى في التهذيب في باب صفة الرصوا مقبلاً و مديراً، عن حماد بن عشال عن الصادق عليه السلام الاياس بمسح الرصوا مقبلاً و مديراً ولا يمارضه الاحماع الذي ادعاء الشيخ في الحلاب على عدم الحوازلوهنة بمصير الاكثر على الحلاف ، و اما عيارة الانتظار (٢) فمير ظاهرة في دعوى الاحتساع على المدم ، مع المالو كان ظاهراً فيه ايضاً لكان بمالا يعنى من الحوع لماعرفت ( و) عليه فهل ( يستحب السنخ مقبلاً) الاطهر بعم عصياً عن شبهسة

الخلاف

<sup>(</sup>١). وقد نسب الجناعة هذا القول إلى الشهرة [[سم]

<sup>(</sup>۲) وهى الانتصار وما انفردت به الامامية القول بان الفرض مسع مقدم الرأس دون بناير ابعاضه من غير استقبال الشعر و المعها كلهم يخالفون فنى هنده الكيفية ولا يوخبونها ولاشبهة فى ان الفرض عبد الامامية متعلق بمقندم البرأس دون ساير ابعاضه ولا يجرى مع صحة هذا العصو سواء فاما ترك استقبال الشعر قهو عبد اكثرهم ايضاً لا يجرى سواء وقيهم من يرى انه مسنون مرقب فيه و علي كل حال فالانفراد من الامامية ثابت والذي بدل على صحة مدهبهم مضافاً الى طريق الاجباع ، الى آخره ، انتهى \* (منه)

( ولا يحور المسح على حائل كعمامة و تحوها) بالاحماع المحقق والمحكى في عبائز الحماعة ، و بالاحبار كالمروى في التهديب في بات صعة السومسوافي الريادات في الصحيح عن محمد بن مسلم عن أحدهما ((ع)) عن المسح علسي الحمين وعلى الممامة ، قال الايمسح عليهما .

وفي النكان عن محمد من يحيي رفعه عن الصادق عليه السلام في الدى يحتصب راسه بالحماء ثم يبدوله في الرضوء ، قال " لا يحور حتى يصيب بـشـــرة رأسه العاء -

و المروى عن كتاب على من جمغر عن احيه((ع)، عن المرأه هل يصلبح لها أن تبسح على الحمار؟ قال الأيصلح لهاأن تبسح عنى الحمار، قال الا يصبح احتى يمسح على رأسها ٠

و اما المروى في المكان في الصحيح عن عمرين يريدعن لصاد ق ((ع)) عن الرحل يحصب رأسه بالحناء ثم يبدوله في الوصوء، قال اليسنج فوق الحياء . فيحمول على وجوه كالصرورة أو اللون أو الالكار ، والاطهار حملسه علمي التقية أدادلك مدهب بعض العامة، هذا في حال الاحتيار ،

و أما في حال الاصطرار، بيحور النبيع عليه اتفافاً على ما حكسى عبين بعض ، و استظهره بعض الاحلاء ، وهو الاطهر عبلاً بنفهوم قوله تعالسي فلم تجدوا ماء ، إلى آخره ، و باصالة بقاء الامر قبماً أن اتحقق اندور البين الوصيوء و التيم بعد المحاطبة بالوضوء ، و يلحق عيره بالاحماع ، لمركب ، و يعتصده ا احيار الحيائر والاطليّة ، الدالة على السبع عليهما ، و قاعدة البيسور ،

مما احتمله في المدارك كما عن غيره ، من لزوم التيم حيث دارالامر بينه و بين المسع على الممامة ، مما لاوجه له يعتديه ، بعم الاحوط هيو التجميع بينهما ٠

( وا يجب ( مسح بشرة الرحلين ) فلايحرى الفسل عنه بالصرورة بسن مذهبنا ، وما ورد في شواد احبارياس احراء العبيل محبول على التقية ، و حجل المسحظهرهما بالاحماع المحقق والمحكى قي عبائرغير واحد

ومى لنهاية من باب حد الوضواعن على (ع) لولا أبن رأيب رسول الله (ص)) يستحظا هر قدميه ، لطنبت أن بأطنهما أولى بالنسخ من طأهرهما أ

و اما ماورد بن مسجهماظاهرأوناطناً مشادلا بعمل به ، فكانه محمول على ا التقبة ٠

## نسرع:

هل يحور المنح على شعر الرحلين كنا صرح به الحماعة ام لا كما مالسه احرى ويستفاد من طاهر المشن العنا المكان النشرة وحمال ينشأن من حروضه عن منهوم الرحل مالثاني ومن الصدق عرفا والحروج عن المنهوم لا يستلسره عدم صدق الموكب اعلى المنح على الرحل ولان شعرها من توانعيها الحادية والتابع قد يكتسب حكم المنوع وكما يرشدك البه حوار المنح على شعر الرأس مع التمكن من المنتج على نشرته و

هذا مصافأً الى عدم ورود بعن عنهم((ع)) بدل على البيع معكونه مين الأمور الجامة البلوي قالاول \*

و لعله الاقرب والاحتياط لا بسعى أن يترث -

(باتل اسمه) بحسب عرص الرحل حياعاً ، كما على المشهى و التحريرو يستعاد على ظاهر التذكرة ايضاً حيث قال يكنى السبح مل رؤس الاصابع اللي الكعبيل ولو بأصبع واحدة عبد فقها الهل البيب ((ع)) ، وقوله في آخر لمسئنة ويستحب أل يكول بثلث أصابع مصموعة وقال بعض علمائنا يحب ، الشهى ، غير صاير في تلك الدعوى ا

كما ان تحديد المهاية كما عن الراوندي بان الاقل مقدار أصبح ، و التحديد المحكى عن الاشارة بان الاقل مقدار أصبعين ، غير صاير فيها و أن كان الاحير يستفاد من العدية أيضاً مدعيا عليه الاحماع ، ولكن لاحجة فيما قاله اذ دعرى التحرير والمصف مقدمة على دعواء ، سيما بعد اعتصاد كلامهما بالشهرة ، و أما تصمن كلام التذكرة ككلامي الستهي والتحرير للفظ الاصيدع فيعير دال بالهم (١) كالنهاية التفاتأ الي ماقاله في الرياص (١) ، بان تحصيصالا صبع في كلامهم ، بناء على أن أقل ما يستجيه المكلف بحسب الواقع هوالا صبع ، فكالنها ألة للمسح لا ملحوظة بالتقدير ،

قول وعلیه یکسر سورة البهایة ومن وافقها ایضاً وان کان عبار تها (۱۳) هکذا - قان اقتصر فی النسخ علیهما (۱۳) باصبح واحدة لمیکنیه بأس الا ان الافضال ماذکرناه ای مکل الکف م

و كيف كان فالاطهر قول المشهور لما عرفت من دعوى الاحماءات مشافياً الله دماح برارة المتقدمة في مسئلة كفاية المسمى في مسح الرأس حصوصياً الله الصم اللي تحدر منا حير عالب بن هذيل عن الباقر عليه السلام المسروى فسي الشهديب في بات صعة الوصواء الدان على أن ارحلكم الواقع فسي الآية على المحيض (۵) ،

واطالمروى في الناب في الصحيح في احمد بن محمد قال سئلت ايا الحسن عليه السلام عن المسح على القدمين كيف هو " فوضح بكفه على الأصابع تمسيحها الى الكعبين ، فعلت له الوأن رحل مسح باصبعين من اصابعه عكدا التي التكعبين قال لا : الا يكفه كلها "

معير صالح المعارضة المحتار من وجوه عديدة ، وأن كان طاهر الصدوق في انفقيسه العمل به ، قليجمل على الاستحباب كنا افتى به الجماعية ، هميذا بحسب العرض كما شرنا اليه واما بحسب الطول فيجب أن يكون ،

<sup>(</sup>١) وصعير الحمع باعتبار تعدد الكتاب ( سه )

<sup>(</sup>١) في نسخ الرأس - (يثه)

<sup>(</sup>٣) أي النهاية ٠ (منه)

<sup>(</sup>۱) ای الرحلان (سه)

 <sup>(</sup>۵) و أما الاستشهاد للصحيحة برواية عبد الا على مولى آل سام فقيه سأقشقظهو
 من تعميم الارادة في لفظ الطفر ١ (منه)

(من رؤس الاصابع الى الكعبين) عند علمائنا احمع ، في التذكرة وعن الحلاب و الاستظار وغيرهما ، و ظاهر المنتهى و التدكرة ايضاً الاحماع ، مترد د بعض لمنتأ حرين التفاتأ الى ان الآية لتحديدالمسوح لمكان حوار البكس و للتسويقين المعطوف و المعطوف عليه ، فالمعنى وحوب وقوع المسح علين سأ د حل في المحدود ، سيما بعد ملاحظة اطلاق صحيحتى الاحرين المتقدميين في مسئلة كفاية المسمى في مسح الرأس ممالا يعنى من الحوع -

سيعا يعد الالتعاب الى حوار القول في الحبرين بان كلمة مايدل على شنَّ ، وعليه فالمقهوم يدل على عدم الاحراء بعدم الاستيمات في الطلوان ، فاقهم ٠

و بالتجملة الاظهر هو ما عرض ، مصاماً التي كوله مؤيداً بالاحتياط... و بالتأسي ٠

وهل يحب أدحال الكعبين في المسح أم لا ؟ قولان أظهرهما أنثاني التفاتأ التي خبري الاحرين المتقدمين اليهما الإشارة، و مادن علسي عسدم استبطان الشراكين ولكن الاحوط هو الأون -

(وهما) ای الکعیان ۰

(محمع القدم واصل الساق) على المحتار عبد المصنف والشهيد في الالفية و السيوري في كتر العرفان و المحدث الكاشاني في المعانيج كما عن ابن فيهد في المحرر والاسكافي، حلاقاً للشيخ البهائي، فهو العظم المائسل التي الاستدارة الواقع في منتهى الساق والقدم، له رايد ثان في اعلاه يدخلان في حفرتي العقب، و هو حفر ئي عصبة الساق، و رائد تان في اسفله يدخلان في حفرتي العقب، و هو ناب في وسط ظهر القدم اي وسطه العرضي، ولكن بتوه غير ظاهر لحس البصر لارتكار اعلاه في حفرتي الساق، و للسفظم فهو العظم الباتئ ظهر القدم اي قية القدم، وهو الاظهر لدعري الاحماع عليه في الانتصار والعبية و الحلاف و التهذيب ومحمع البيان و التحرير و الذكري كما عن التبيان، و مسبه الحماعة

الى اصحابيا ، بل عن حماعة من العامة كابن الاثير (١) والفيومي (١) ومحميراليجيار ولياب التأويل الهم نسبوا ذلك الى الشيعة ، وعن ابي عمرو الراهد في كتاب فائك الحميرة ، أختلف الناس في الكعب فاحبرتي ايونصرعن الاصمعن الله الناتئ في اسفل الساق عن يمين وشمال ، و أحبرتي تبلمة عن الفراء قال هسو في مشط (٣) الرحن وقال هكذا برحله ، قال ابوالمباس فهذا الذي يسميه الاصمعي الكعب هو عبد العرب المنحم ، قال و احبرتي سلمة عن النفسراكين الكسائي قال قعد محمد بن على بن الحسين ((ع)) في محلس كان و قسال الكسائي قال قعد محمد بن على بن الحسين ((ع)) في محلس كان و قسال مشط رحلة فقالوا له ١٠ن الناس يقولون هكذا ، فقال لاهذا قون الحاصة و مشط رحلة فقالوا له ١٠ن الناس يقولون هكذا ، فقال لاهذا قون الحاصة و

وقد صرح الحماعة (1) مان اللغويين منا متعقون في دلك، والماالحلاف بين لغوية العامة، بل يستعاد من طاهر المحكي عن الممحاح و العغرب، الله قول من عدا الاصمعى حيث قالاً الكر الاصمعى قون الناس الله في طهرالقدم هذا مصافاً الى المروى في النهاية في بات حد السرقة عن رزارة علين الباقر عليه السلام وفيه و اذا قطع أي مولانا على ((ع)) الرحل قطعها منت الكعب ،

يعد الالتفات الى لما رواه في الياب عن عبد الله بن هلال عن الصادق

<sup>(</sup>١) في النباية - (منه)

<sup>(</sup>٢) في النصياح - (عنه )

<sup>(</sup>٣) وعظام المشط على ما يستفاد من كتب النشريج عطام ليتصل بها عطام الاصابح عامهم دكروا ان القدم مركبة من ستة وعشرين عظما راحمه الى اقسام ستة عظم الكعب وعظم المقب وهو عبدة الساق و كالاساس له والعظم الرزوقي وعظام اربحة للترسع وبه يتصل عظام المشط وعظام الحيسة للمشط بها يتصل الاصابح و اربحة عشر عظما للاصابح كذا قيل م (سه)

<sup>(</sup>٢) كالشهيد و المحقق الثاني و المدارك ١ (ممه )

عليه السلام وفيه حملت فداك كيف يقوم وقد قطعت رجله؟ قال ١٠ القطع ليس من حيث رأيت و اثما يقطع الرحل من الكمت و يترك له من قدمه ما يقوم عليه و يصلي و يميد الله عزوجل ٠

و ما رواه البعص (۱) عن العقه الرصوى بقطع السارق من المعصل و
يترك له البعقب بطأ عليه ، حصوصا ادا تأكد المدكور باحماعنا المحكسي عبين
الجماعة ، بان بوضع القطع عبد معقد الشراك ، فقد ظهر بالرصوى و عيسره
ان العراد بالمعصل المذكور في العروى في الشهديب في باب صفة السوصوا في
الصحيح عن روارة و بكير عن الباقر عليه السلام وقيه فاين الكعبان التسال هيهنا يعنى العصل دون عظم الساق ، فقال لا عدا ماهوا قال هذا عظم

ورواه می لگامی می باب صفة وضو" رسون الله ((ص)) ، و ذکسر الدیل هکذا - هذا من عظم الساق و الکعب اسفل من ذلك ، انتهی ا

وهوالمعصل الشرعى الذي يقطع سه قدم انسارق ، كنا ينادى بدنكاما عن العوالي بعد نقل هذا الصحيح ، و هذا يدن على أن الكفت هو معتمل القدم الذي عند وسطه في قبة انقدم انتهى ٠

و استدلال (۱) من استدن بلنجبار عليه (۱) كالشيخ و من حدًا حدّوه و ما (۲) عن صدر الافاضل من العامة : الكعب في رواية هشام عن محمست هسو النقص الذي في وسط القدم عند معقد الشراك ، انتهى

و كلمة دون الدالة على لروم مسامة ولو مى الحملة مين العظم انتائى عن يمين الرجل وشمالها ، الذي هو الكعب عبد العامة وبين المعصل ، مبيع الن

<sup>(</sup>١) وهو حيثك الماتيم - (بنه)

<sup>(</sup>٢) عطف على ناعن الجوالي ٠ (بته)

<sup>(</sup>٣) ای بهذا الصحیح ۱ (سه)

<sup>(</sup>٤) عطف على ماعن الخوالي ٠ ( سم )

معص الكائل مين الباتيين المدكورين ليس باسعل منهما ما مديهة فاحسره رحمله حين مطالعتك هدا المكان و انظر اليها ، فادن الصحيح مدكورسيّماعلى وردية الكافي من ادله المحتار ، فاستباد المحتلف ومن تبعه اليه منا لاوحه لنه كمالاوحه لقول الشيخ البهائي حصوصاً بعد الالتفات الى المروى في التهديب في باب صعة الوصو عن ميسر عن الباقر عليه السلام وبيه ثم وضع بده على طهر القدم ثم قال هذا هو الكعب قال و او مابيده الى المرفوب (الشيخ شيخ الطبوب (۱) ،

والعروى في البات في الصحيح عن بيسر عن انبافر ((ع)، و فيسه و وصف الكفت في ظهر القدم •

و المروى في الكافي بات منتج الرأس في المحيج عن احتدين يتحتدين ابن تصرعن الرضا ((ع)) عن النبيج على القديين كيف هو " فوضع كفيه على الأصابح فسنجها الى الكعبين الى طاهر العدم بنا "على باعن القابوس الطواهر اشراف الارض "

وعبه من مادة شرف الشرف محركة العلو والمكان العالى ا وعليه منا عن حاليوس والشيخ الرئيس والعرشي والى عليده، بلب ال الكماب هو العظم المستدير عند ملتقي الساق و القدم المالا يعني من الحوع ، سيما بعد الإلتقاب الى أن المراد سه توكان هذا المعنى الذي لا يعهمه الإعلماء التشريخ فضلا عن سايرالعلماء فما ظنك بالموام الكان عليهم ((ع) اليوضحوا دلك معيارات واضحة و كلماب حدية

مهل ترى مى شيّ من الاحدار ككلام الاصحاب الاشارة الى دالسك ولمو بالايماء ٠٠

 <sup>(</sup>۱) العرقوب العصب العليط البوثق فوق عقب الانسان و عرفوب الداية في
رجلها يفترلة الركية في يدها - (منه)
 (۲) الظنبوب العظم اليابس من قدم الساق عن الصحاح

و العجب أن الشيخ المذكور تدبعي البعد عن تتريل عبارات الأصحاب عدا النفيذ ، على البعثي الذي ذكره ، مع أن عباراتهم صريحة في خلاف ،، قالبه اليس هذا عبارة الاستمارة و الكعبان هما العظمان التابتان في ظهمر القدم عبد معقد الشراك ، و وافقهم محمد بن الحسن صاحب بي حتيفة في أ ن الكعب هو ماذكرناه وأن الكعب هو الذي في ظهر القدم .

مالقول بحلات ذلك حارج عن الاحماع والقبية وهما النابتان في وسط القدم عند مقعد الشراك الي ان قال وادا ببيت ان مرصالرحلين السست دون عيره ، ثبت ان الكعبين هما ماذكرناه ، لانكل من قال باحدالا بريس مان بالاحر، و انقول بحلات ذلك حروج عن الاحماع و الحلات ، و الكعبان همما النابتان مي وسط القدم ، و حكى عن كل المحالفين انهما عظم الساق ، الاستحكى عن الشيبائي الي ان قال و اما الدي يدن على ان الكعبين ما قنتاه هنو انه اذا ثبت وحود مسح الرحلين من غير تحبير، مكل من قال بذلك قبال ان الكعبين ماقتناه ، و الثعرفة بين المسئلتين حروج عن الاحماع وانتهد يت حيث قال بعد قول القواعد الكعبان هما قبتا القدمين اما الساقين ، بي قونه (وهنو ما علا مسه في وسطه ، و يدل عليه احماع (<sup>13</sup>) الامنه ، وهوان الامة بين قائلين قائل يقول بوحوب المسح دون عيره ، ولا يحور التحبير ، ويعظم ان اسمنسراد فائل يقول بوحوب العسل ، او العمل والمسح على طريت بالكعبين ماذكرتاه ، و قائل يقول بوحوب العسل ، او العمل والمسح على طريت التحبير ، و يقول الكعبان هما العظمان النابتان حلف الساق ، ولا فورثالث -

فادا ثبت بالدليل الذي قدسـُـادكره ، وحوت منتج الرحلين وانه لإيجور غيره ، ثبت مائية <sup>(٣)</sup> الكعبين ،

ومن قوله بعدامام الساقين مايين المعصل والنشط ٠ (منه).

 <sup>(</sup>۲) ومى التهدّ يب قبل هذا الكلام بعد نقل كلام القواعد بالدى يدل على دلك قوله تعالى الى الكعبين قبين ان منتهى النسخ الى الكعبين ولو آزاد ما ذهب اليه محالفوتالقال إلى الكعاب لان دلك مىكل رحلمته اثنان انتهى (منه)
 (۳) ما هية حل •

و محمع البيان الكعمان عبدالامامية ، هما العظمان البابتان في ظهر القدم، عند معقد الشواك ·

والحلين الكعبان معقد الشراك

والعمائي الكعبان ظهر القدم ٠

و الحلي - الكعبان هما العظمان اللذان في ظهر القدمين ، عبد معقد الشراك -

والمعتبر - هما النابتان في وسط القدم عندمعقد الشراك ، هدامذهب فقها" أهل البيت ((ع)) - •

والدكرى الكعبان عندنا معقد الشراك وقبتا القدم، وعليه احباعنا ٠

الى غير دلك من العبائر فلاطلك ن تستريب في الغوليان ارجاع هنده العبائر الى ماقالة دونة خرط القتاد ، كارجاعها الىقول المصنف ومن تبعه ، و ان قال طاب ثراء في المحتلف بعد تعليزه له بالمعمل بين الساق وانقدم وفي غيارة علمائنا اشتياه على غير المجمل ،

بعم يمكن ارجاع كلامه التي كلامهم بعد الانتفات التي مان كره في التذكرة وانمئتهي والقواعد ، المشعر بعد ضم بعضها التي بعض ، ان عرضه الجمع بين ضحيح الاحرين وبين مان كره الاصحاب بان الكعب هناو العظم الباتي ، يجبن المعصل على ذلك باعتبار كونه طرف دنك انعظم ، فانظر التي قوله في التذكرة وهنا العظمان (1) البايتان في وسط القدم عند معقد الشراك اعسى محسل الساق و القدم ، قاهب الميه علما واناحمع ، وبه قال محمد بن الحسن الشيماني

<sup>(</sup>۱) وما لهى المشهى ده منظما و ما الى ان الكعبين هما العظمان النابشان مى وسط القدم وهما معقد الشراك وبه قال محمد بن الحسن من الحمه وروحالت فيه الباقسى و قالوا ان الكعبين هما النابشان بهى حالت الساق وهما المسميان بالطبابيب ثم حد فنى الاستدلال و أورد صحيحة الاحوين وروايش ميسرة الى ان قال مروع الاول قد تشبه عبارة علما ثنا على من مريد تحصيله في ممنى الكعب والظاهر ما روام رارة و فسنى القواعد عرف الكعبين ما تهما حد المقصل بين الساق والقدم - (منه)

لأنه مأخوذ من كعب ندى المرئة اى ارتفع ، ولقول الباتر((ع)) وقد سئل فايس الكعبان - هيئا يعني المقصل ، التهى ٠

حتى يطهر بك ما ثلثا ، سيّما بعد الالثقات الى خلاله قدره المقتصية لأن لا يسبب اليه عدم فهم المعنى الطاهر س عبار ات الاصحاب ، الذي لا ينتقان يسبب الى من هو الله الناس و أدونهم ، فما طبك بالعلامة ،

و اما درجاع كلام الاسكامي الى المحتار فتريب حدا ، ادا المحكي عنه في المحتلف الكعب في ظهر القدم دول عظم الساق ، وهو المعمل الدم قدام العرقوب ، سيما بعد الالتفات الى مادكره المعمل الشهيد له بدول هذه انتنه ، من كلام المحتلف لامن كلام الاسكافي ، و ابده بنعل الشهيد له بدول هذه انتنه ، و ابد المحتلف للما المصف الى مادكره الشيع السهائي كما دعام عدوله

خرط التتاد ٠

معدظهر بما كرب من الاحمامات والاحتار والاعتصادات ، المتصور كالمور على الطور ، سيمادا انصم اليها الاحبار الدالة على المسح على التعليل<sup>(٢)</sup> من عير استنظال ، لشراكين ٠

وعليه قالبحكي عن ابن الاعرابي و حماعة بان الكعب هو المعمل يسيس الساق ، وعن ابن الاثير و الراعب و الحليل و ابن مارس و صاحب السعسارت و الحوهري و ابن عمر بن الملا والاصمعي و الارهري و حميع اهل اللعسة بسن العابة ، بأنه عظما الساق عند التقائم مع القدم ، وعن الرحاح بان كل بقصل للعظام كعب ، وعن صاحبي طرار اللعة و القاموس بان المعصل احسد معاسى الكعب ، معا لا يعنى بن الحوع

و بالحبلة قد انعقد احباع الحاصة على البحثار، والبحالف سالاأعثداد

<sup>(</sup>١) وهو الدَّحيرة ٠ (مته)

<sup>(</sup>٢) التعل الحربي لا يسترطير القدم كناصرح به فيالنشارق - (عله )

الى خلافة اصلاً ما دان جعل الاحوط هو ماذكرة لا يحلو عن الاشكال -

(ويحور) العسم على الرحلين(سكوسا كالرأس بان ينتدى بالكعسب و يحتم بالاصابع على انتشهور السمور، عبلاً بمحيحة حباد النتقدمة في سكسن مسم الرأس ،

و بالعروى في بات صعة الوضو" من الشهديت في الصحيح عن حميات بن عثمان عن الصائد في عليه السلام الانأس نفسج العدمين مقبلاً و مديراً ١٠

و بالمروى في الكافي في بات منتج الرأس في الصحيح عن يونس قب ال اخترتي من رأى التالحسن ((ع - يصبح ظهر قدائية من اعلانتقدم الى الكفت ومن الكفت الى اعلا القدم - و يقول - الامر في نسخ القدائين توسع من شاء مستسع بقبلاً ومن شاء مسح مديرا فانه من الامر التوسع الشاء الله ،

حلاماً لنفقيه و الانتصار و العنبة و السرائركياعي حماعة (11) فيحب الاقبال، ولهم الاحتياط ، وصبح النبي (اص معبلاً ،

و فینهما ماتری ۰

و قوله تعالى الى الكعبين ، و فيه احتمال كون ابن بعايه المنسوح ، أو بعقبى مع كثوله الى المرافق ، حمقا بين الآية و بين «لاحبار» و ظهورالانتصارو العبية في ناعوى الاحماع عليه ، و فيه انه موهون بقصير الاكثر الى التحلاف و الاحتياط في الاقبال «

## تسروعة

الاول ان قلباً بعدم حوار البكس في انفسج و العسل مطلقاً فهل يعسد الوصوم ادا بكس (۲۲ او يقبيد حصوص ما اتى به معليمان يثد اركه حاصة مع بقاء (۲۲

 <sup>(</sup>١ وهم المنسوط والحلاف والمحرر والالفية والمسالك الجامعية والحمل والعقود والبيان وشرح الالفية لوالد البهائي ٠ (منه)

<sup>(</sup>۲) كورستفاد من العواعد والذكري كما عن غيرهما - (منه)

<sup>(</sup>٣) كايستفاد من الشيح على ٠

الموالات؟ فولان احودهما الثاني، عملاً بالاطلاق ٢

الثاني: يحب أريكون المنح مطلقاً بالبد، كما صرح الحماعة بل طاهر الذكرى كما عنس حماعة الاتعاق عليه والاطلاق عي المقام غيرنا فع ملكان المعهودية عن العيومي مسحت الشيء بالماء أمرزت البد عليه م

الثالث : هل يحتص المسح بالكف كنا مي الدكري وعن غيره ، ام يحور باي حراس احراا البد كنا قاله المشارق " وجهال ولعل الاحير اقرب ، عمالاً بالاطلاق ٠

وقى الدكرى الدا تعدار المسح بالكف حار بمبره من احراء (١) اليند ءو فيه ال اتمام دالك بحسب الادالة اللعطبة مشكل ١

الرابع على التول بالاحتصاص بالكف فهن هو محير بين الطلبهار و انبطن كما عن طاهر بعض أم يحتص بالبطن كما عن آخر ؟ وحهان والأول أفرت ، عملاً بالاطلاق مع عدم طهور النفيد حتى بالنسبة إلى المعام -

ا بخامس عصرح المعمل حاكيا على الشقيح والدرة ، بأنه لا شعيب المسلح الرأس والرحل اليسرى اليد اليسي و تترجل اليسرى اليد اليسرى بل على بعلم عليه الاتفاق ، قائلاً بانه يستجب عندهم مامي الصحيحة وعلى بها صحيحة رزارة المتقدمة في شرح قول المصنف ، ومسح بشره مقدم الرأس حلاماً للمحكسي على الاسكامي و الكليبي فيتعيل المدكور ، قبل و يشعر به الدكري والمدارك ،

اقول ولهم الصحيحة وهو الاحوط وان كان الاظهر هو العول الاول.

السادس الايحب من المسح الانيان بعدة واحدة من غير قطع كماضح به المعص حاكياً عن التنقيح انصاً ، وكذا لا يحب استقامة خطه كما صدرج سنه المعفى عملاً بالاطلاق ،

السابع ؛ على يشترط تأثير التنتج في التحل كنا عن النهاية الاحكام ام

 <sup>(</sup>۱) وقد ایسطنا الگلام می هده النسئلة فی اللمعات و می اراد ها قلیر حع الی هما ك .
 (۱) وقد ایسطنا الگلام می هده النسئلة فی اللمعات و می اراد ها قلیر حع الی هما ك .

لا ؟ وحهان والاول هو الاحوط ٠

(ولا يحور المسح على حائل كحف وغيره احتياراً) بالاحماع المحقسق و المحكى في عبائر الجناعة، والنصوص بذلك مستقيضة، وقد تقدم (١) الىبعضها الاشارة ٠

(و يحور للنعبة و الضرورة ) بالاحماع ، و ترداد المدارك مى الصحرورة مما لاوحه له فى بحو المسئلة ، و يرداء العروى مى التهديب فى بات صعة الوصوامى الريادات مى الصحيح ، عن محمد بن التعمل الثقة لمكان رواية حمد بن عثمان البحمع على تصحيح ما يصح عميم عنه ، عن ابن الورد المعدوج قال قلت لابنى حمدر((ع)) ان اباطبيان حداثنى انه راى علياً اراق الما ثم مسح على الحمين ، فقال كذب ابو ظبيان ، اما بلعكم قول على فيكم سبق الكتاب الحمين ، فقنت فيهل فيهما رحصة ؟ فقال لا الاس عدو تتميه ، أو ثلج تحاف على رحليك .

والتحصيص بالثلج عيرضا يرالمكان الاحماع المركب

و في المحتلف يحور المسج على الحفيل عبد التفية والصرورة احماعاً • وفي الذكري لا يحور المسج على حائل من حف وغيره الا لصرورة أو تبقيبة احماعاً منا ، انتهى •

و المنافشة في الحير المذكور بصعف السند غير وحيهة لما غرقت ، مضافاً التي الانحيار بعتوى الاصحاب ، وحيث كان الحير موافقاً للاحماع و الاعتبسار و الاحبار العامة الامرة بالتقية ، فهو بعدم على الاحبار النامية للنفية في المستع على الحمين و متعة الحج وغيرهما .

و منها المروى في المكان في الصحيح عن رزارة قال قنت به عل في منتج الجعين تقية ؟ فقال ثلثة لا اتعي فيهن احداً شرب المسكر و منتج الحقين و متحة الحج .

<sup>(</sup>١) في مسئلة النسخ على الحائل في الرأس ١ (سه)

هذا مصافأ الى احتمال الاحتصاص بهم ((ع)) كما يقتضيه لفظ هدا الحبر وحكاه النهديب عن رزارة حيث قال التهذيب يمكن أن يكون الوحه في هذا الحبر ما قاله رزارة مانه قال ولم يقل الواحب عليكم الانتفوا فيهن أحداً •

اقول ويؤيده أن الشاهد يرى مالا يراه العايب، و وحود القرائ الحالية في كثير من الاومات في حال الحطات ولا ينفيها الاصل، أذا تصاف حسال المحاطب والمحاطب بكيفية منا لامحال لا كاره .

وعليه قلا محال له اذالحادث قطعولا ترحيح، ومن هما محكميا بالاحاديث الواردة بألفاط ليسب هي من قبيل الحطابات الشفاهية ، و انما المعصما بالنسبة الي غير المحاطبين هو الاحماع وحيث لم يثبب الاحماع فيما محن فيه لم يصح التمسك بالأحبار لمشار الهما مطلقا

تعم لو كانت تلك الاحبار كلاً أو بعضاً متعلقة بسعدا المعصوم بعنوان الحصاب ، مثل موله عليكم أن لاتتقوا ميهن مثلاً ، لما كان لهذا الوحم و حسم تمكان الاجماع المركب قليتأمل .

و بالحملة لاشبهة مى عدم حوار العمل بهده الاحبار السامية للاعتبار و ومى الدكرى يمكن ان يقال ان هذه الثلثة لا يقع الانكار ميهاس العامة عاليا ، لانهم لا يمكرون متعة الحج و اكثرهم يحرم المسكر ، ومن خلع حقده وعسن رحليه علا انكار عليه ، و العسل اولى سه عبد الحصار الحال ميهما ، وعلى هذا ا يكون نسبته الى عيره كسبته الى نقسه من انه لا ينبعى التقية ، وأدا قدر حدوف صرر ناد و أحارث التقية .

و يتبعى الشبيه لأمور ٢

الأول : لو رالب الصرورة فيهل يبقى الطهارة كما تاله الحماعة (1) الملاء كما قاله اخرى ؟ (<sup>3)</sup> وجهال يتشأل من عموم قوله تعالى, إذا قمتم ، الى آحسره ، و

<sup>(</sup>۱) و منهم الدروس و الشيخ على و المحتلف وغيرهم ... ( منه )

 <sup>(</sup>١) و منهم الشيخ من المنسوط و المعتبر و التذكرة وغيرهم .

تتقدر الصرورة بقدرها قالثاني، ومن عدم عنوم في الآية بحيث يشمل لنحو النقام، حصوصاً بعد الالتفات الى ماميل من احماع النفسرين على أن النزاد أدا قبشم من النوم ، وقد تقدم نوثقة أنن بكير الدالة على ذلك فالأول .

وهو الاقرب سيما بعد الالتعاب الى العروى في اواحر ياب صعة الوصوا من التهذيب في الموثق عن يكير عن الصادق ((ع)): اذا استيقبت الك قيييد توصأب ، فايّاك ان تحدث وصواً ابدا حتى تستبقن الكاقد احدث، •

الثاني: هل يشترط من العس بالتعية عدم المندوحة (1) مطلعاً ١٥ لا مطلعاً ١٥ م لا مطلعاً ١٥ م لا مطلعاً ١٥ م لا مطلعاً ١٥ الم المربق الحصوص ١٠ و الثانيانكان بطريق العموم ١٠ اوجه اوجها اوسطها ، لما يصهر من الاحدار الامرة بالتقية ، يعد شم يعصها التي يعش ١٠

الثالث ؛ اذا معل المكلف معلاً على بهج التقية ملايحت عليه اعادته مطلقاً ، ولو تمكن من الابيان به على وجه مبل حريج وهمه بد امتثال الامريقتضى الاحرا ، مما عن المحقق الشيخ على في بعض فوائد » من القول بابه ان كما ن متعلق التقية مأد ونا فيه يحصوصه ، كعسل الرحلين في الوضو والمكتف في الصوة فلا يجب الاعادة ولو ثمكن سه على وجه غير التقية قبل حريج الوقب ، قال و لا اعلم في دلك خلافا من الاصحاب ، وأنكان متعلقها لم يرد فيه بض على الحصوص اعلم في دلك خلافا من الاصحاب ، وأنكان متعلقها لم يرد فيه بض عليه اد القتصى كقعل الصلوة التي غير المقبلة والوضو بالشيد ، قان المكلف يجب عليه اد القتصى الصرورة موافقة اهل الحلاف فيه اطهار الموافقة ، ثم ان امكن الاعادة في الوقب يحد عليه المعلق بيجد لا على يحد المقبل به لوفن التقية وجب ، ولو حرج الوقت نظر في دليل يبدل عليم وجوب القصاء ، مان حصل الظفر به اوجبناه والآثلا ، لان القصاء الما يحب بامر وجوب القصاء ، مان حصل الظفر به اوجبناه والآثلا ، لان القصاء الما يحب بامر وجوب ، شمنقل عن يعض اصحابنا القول بعدم الاعادة مطلقاً ، نظراً الى كنون جديد ، ثم نقل عن يعض اصحابنا القول بعدم الاعادة مطلقاً ، نظراً الى كنون

<sup>(</sup>١) اختاره في المدارك - (منه )

 <sup>(</sup>۲) و احتاره الشهیدان و المحمن الثانی می حامع المقاصد و احتاره الثــالث
 ایضا المحقق الثانی می بعض موائده - (سه)

المأتى به شرعاً فيكون محرياً على كل تقدير ٠

ورد بان الآذن في التقية من جهة الإطلاق لايقتصى أريد منس أظهنار النوافقة معالجاجة (11) انتهى -

و نيه نظر ، بل الحق صحة ما اوحبته التقية مطلقاً سوا كان مأمورا به يطريق الحصوص أو العموم ، له مندوحة عن الاتيان به تقية أم لا ، ولم يحب عنيه الاعادة مطلقاً ، كما يظهر من أحبار التقية بعد ضم بعضها الى يعض .

الرابع ؛ لا يحب مسح ماتحت الرابد من الطفر الذي يمكن قصه ، كناصرح به البعض لصدق الامتثال و للسيرة ٠

(ولوعسل) رحليه (محتارا مطل وصواء) بالاحماع، لعدم الامتثال، و اما في حالة التقية فعليه المسل، ولو مسح في حالها و اكتفسى سنه فالأقسرب المبطلان لعدم الأمر، مع ال الصحة في العبادات هي المواقعة له، ولسوداوت التقية بين العسل و النسخ على الحف، فعن الاصحاب وحوب العسل، لكونه اقرب الى المعروض \*

وقى التعليل نظر، وينكن الاستدلال له بعنوم الاحبار المابعة عن النسخ على الحقين ، مع عدم الدليل على رفع اليد عنه في نحو المقام ، سيما السعست الالتفات التي ورود الامر بالعسل تقية ، كالمروى عن ارشاد النفيد عين محمد بن اسمعيل عن محمد من الفصل ان على من يقطين كتب التي ابتي الحسن موسى (ع) يسئله عن الوضوء ، فكتب ((ع)) البه و ساق التي قوله و تعسل رجليسك السببي الكعبين ثلثاً ولا تحالف الله التي عيره ، الحير (١٢) -

( و يحبب مسج الرأس و السرجليس بيقيسة بداوة الوصو" ) بالاحتاعات

<sup>(</sup>١) وقيه أنه أن كان مافعله لاظنهار الموافقة هنبو العربصة في تلبيك البحبا ل شرعاً فقد مضى على الصحة بالاعادة مع عدم الدليل لاوجه لها والا بالواجنيب الاعادة مطلقاً فلاوجه للتفصيل ٠ (منه)

<sup>(</sup>٢) وقد بقلبا تمام الحبر من اللمعات وميه كرامة لمولانا الكاظم ((ع)) ١ (سم)

المحكية (1) المتحاورة عن حد الاستفاضة ، كالنصوص و سها

المروى في باب البوادار الواقع في اواحر كتاب الصلوة من الكافسيق في الصحيح عن ابن ادايته عن الصاداق((ع)) في حديث المعراج أنم أوحسي الله عراوحل ان اعسل وجهك ، الي ان قال أنم أمسح وأسك بعضل ما يقي في يبدك من الماء ورحليك الي كعبيك الحبر أ

و المروى عن ارشاد العقيد ، عن الكاطم ((ع)) في ديل الحب المتقدم قبيل المثن و استح بمقدم رأسك وطاهر قدميك من فصل بداوة وصوئك التحبر و المروى عن العقه الرصوى و منح الرأس و الرحلين بقصل البد وة التي بقيت في يدك من وصوئك ا

و العروى في آخر باب صفة وضوا رسول الله((ص)) من الكافي عرسلاّويمسخ بالبلة رأسه و رحليه ١٠

و المروى مى السهاية مى بات من برك الوصوا مرسلاً عن الصاد ق ((ع ال سيب مسح رأسك مامسح عليه وعلى رحليك من بلة وصوئك ، مان بم يكن بقي قى يد ك من بداوة وصوئك شيا محد ما بعى سه مى لحيتك و امسح به رأسك و رحليك، و ان لم يكن لك تحيه محد من حاحبيك و اشمار عينيك ((عينك ) و امسح به رأسسك و رحليك وان لم يبق من بلة وصوئك شيا اعدات الوصوا

و صعف السند غير فادح لا تحياره بالشهرة العطيمة التيكانات ان تكون احماعاً ، بل الظاهر تحقق الاحماع ، وماحكي عن الاسكامي من تحويره الاستيبات شاد متروك ، سيما بعد الالتفات الى ان العمارة المحكية عنه غير موافقة لهده النسبة ، قامه قال اذا كان بيد المنظهر بدارة يستبقها من عسل يديده مسح بيميده رأسه و رحله اليمني ، و بيده اليسري رحله اليسري وان لم يسمسق دلسك

 <sup>(</sup>۱) و من المدعين الحلاف و العنية و الذكرى و حامع المقاصد و انسرياض ، و المدارك و بعض شروح الجعفرية وظاهرالتجريز والتنقيح على ما حكى عبهم ١٠ ( سه)

اخذ ما اجديدا لرأسه و رجليه ، التهيي ا

هذا نصافاً الى اعتصاد المحتار بالاحبار البيانية المشتملة على المستح بانبله ، و برواية (١) رزارة المتقدمة في نسخ الرأس المتصنبة لقوله((ع) - وتمسخ بنلة يمناك ناصينك ، الى آخرة - و بالاحتياط ،

وعليه بالبروى في البهديت في بأت صفة الوضوء عن أبنى بصينترعين الصاد ق((ع)) عن مسح الرأس أمنيج بما في بدى من لند أراسي قال الا بنيل تضع يد كافي الماء ثم نتسج ا

و مى البات عن معمر بن خلاد قال بألت ايا البحس(دع) استحسركا الرحل يسبح قدميه بعضل رأسه و فقال برأسه الا ، فقلت البهاء حديد و فعال برأسه العم ، محمول على التقية «لبي هي في لاحكام الشرعية اصل كبل ببلية ، الداعن الشافعي ومانت وابي جديمة واحمد في احدى الروايتين تعين المسلح بالماء الحديد و الإعبراض (المعلم في عدا «لحمل بالنسبة الي الثاني بالمسلمة الما الرحلين وهم لا تقولون به غير وحيه الداعن الحسن المصرى و بسن حرير الطيري و «بن على الحبائي و احمد و الاقراعي و لتقوري هو حوار المسلم ، و عن «لشافيي وابي العالية و عكرمة و الس بن مالك تعين المسلم المسلم المسلم و المنافية و عكرمة و الس بن مالك تعين المسلم المسلم و المسلم المسلم

وحيث يحب أن يكون أنتسج ببداوة الوصود (عان أنسأنف ما حبد يدا بطل وصواه ، تعدم تيانه بالتأمورية (عان حف البلل عن يديه (أحبد منت لحيته و أشمار عينية ) ومن ساير مطان البنة (ومسح به ولا يحور (<sup>(۱۱)</sup> له الاستبناف حينة وفاقاً للمعظم بل عن صريح البعمن (<sup>(4)</sup> وهو طاهر الحماعة (<sup>(4)</sup> دعسو ي

<sup>(</sup>١) . و انتا لم تحمل رواية رزارة من الادلة لما تقدم هناك ١٠ (منه )

<sup>(</sup>٢) المعترض هو المدارك ٠ (مته)

<sup>(</sup>٣ - هذا الدامسج بالما الحديد واكتفى به ١٠ (سه )

<sup>(</sup>٢) وهو بعض شريح الجعقرية ٠ (سه )

<sup>(</sup>۵) ومنهم الفنيهي والتحرير وحامع الفقاصد والرياص ١٠ لمه،

الاحماع عليه ، وهو الحجة بعد مرسلة النهاية التتقدمة ٠

هذا مشاقاً الى المروى في البات عن حلف بن حياد غيش احبره عن الصادق عليه السلام عن الرحل يبسى منح رأسه وهو في الصلوة، قال الركان في تحيته بدل فلينسخ به ، قلب فان لم يكن له لحية قال ينسخ من حاجبيه اوس اشعار عينيه -

و العروى في النات ايضاً عن زرارة عن الصاد ق((ع)) من الرحلييسييستج رأسه حتى يدخل في انصلوة ، قال ان كان من لحيته بنل بقدر ما ينسج رأسه و رحليه فليفعل ذلك و ليصل -

و المروى في اواحر باب احكام الشهو من التهدّيب عن مائك بن اعيسان عن الصادق((ع)) - من نسق مسح رأسه ثم ذكر آنه ثم يفسح رأسه فان كان فسي لحيته بلل فليأحد منه واليفسح رأسه ، وأن لم يكن في لحيته فلينصسر فأو ليعد الوشوء -

و العروى في النهاية في نات من ترك الرضوا عن أبي يصبر عن الصنداق عليه السلام في رجل بنني منتج رأسه قال فليسنج قال لم يذكره حتى داخل فنني العلوة قال فليسنج رأسه من بلل لحيته ١٠

و ورود الاحبار تحالة التسيان غير صاير المكان عدم القول بالفصل ، كميا قاله غير واحد (1) وضعف الاستاد مقالا يضعف الاستباد اليها في تحو المقام ،

<sup>(</sup>۱) وهو حيثة التنفيح وحدائق (سه) ، واماها يتوهم من أشهاركلام المسهور التواعد على الاحتصاص حيث قال الاولود كرابه لم يمسح بنفيه البداوة هال لسم يبق في يديه احد من لحيته وأشفار عينيه وحاجبه ولولم تبق اعاد وقال الثانيي ال سي مسيح رأسه ثم دكرفي يده بلل من الوضو فليمسح بد لك عليه و على رحليب وال سبي مسح رحليه فليمسحها اداد كر بنلل وضوئه من يده قال لم يكن في يده بلل وكان في لحيته أوحاجبه أحد سه قال دكرماسي وقد حق وضوئه ولم يبقص بداوته شيء استأنف السهى فعيروجيه حداً سيّما بعد الالتفات الى الهارة لوحار الما الحديد في حالة العدد في القول، لفضل (سه)

تمكان استهره العظيمة التي لم يظهر لهامجالف الاسكافي في طاهر عبارسه المعدمة وهو سامروث من يظهر من التعص أن خلافه الما هي حال حقاف حميع الاعضاء البياء عني وقوع البدافي كلامة على سبيل الثمنيل -

وعينه فالعسظه مما يم يظهر فيه محالف

و ما ما بطهر من المشارى من نوع ميل التي التحييريين العسج بالما الحد بد وبين المسح بالبية الحاصلة في عبر البياس البقال التي اطلاق الامراء للمستح التؤيد للفط الكفاية الوارد في صحيح الحلبي العروق في أو حريات عقة توضوا من الديب بيا عن تصادى ع ال كرب و بيا في صفوت بيافد بركب شيئاً من ويتونين المعروض عبيب الديضوف والم الدى تسبيته من ويتولث و عد صلولك و يكتب من مسح راسال بأحد من تحبيث بدلها الاستياد ان تمسم رأسيلك فليسح يه مقدم رأسك ا

فأمر دوله حرط القياب العالمدام س الأدلة المعلداء للأطلاق سينس فني التاليد تأليد ا

واما المنافسة في ها «الاحتار بانها باله على تعين المسح ببلة التحية مطبقاً ، وأن كانت البلة موجود «في عبرها ، ولاقاس به ، فلالدمن حمل الامر أما على الاستخباب أو على الوجوب التحييري وعليه فلاوجه للاستدلان فعليسر وحية ، أد التقييد أولى من المجار حبث دارالامريسهما ،وعليه فليقيد الاطلاق بصورة عدم وجود البلة في غير للجنة ، فتأمن

هـ ا مصافاً الى حوار القول بان تحميص للحية من بين المطان ،محمول على العالب حيث يكون حفاف اللحية بعد جفاف حميح الأعطاء - فامهم ٠

و طاهر أنس لعكان العفهوم هو عدم حوار الأحد من العطان أدا كاسب البلة موجودة مى ليدين وهو ظاهر الأكثر (١) و صريح النعص ، ولعنه الاظنهسر

 <sup>(</sup>۱ و بسهم انفواعد و لبهاية و العدية والمراسم والتحرير والقواعد والعنشهسي و اندروس والذكري والنسالك الحامعية والكمه والرياض ومعاتيح وشرحه (دمنه)

عملاً يحبنه بن الاحبار المثقدية

و منها صحيحة ابن أدينه « خلافاً لحناعة من النتأخرين ، فيحورالاحدّ من البيطان مطبقاً ، وسهم المدارك تأثلاً بأن التقييد في عبائر الاصحاب قد خرج محرج الخالب ، و فيه نظر وعليه ملاينفعه الاطلاق ، أد ما تقدم للمحتارة قيد اله \*

هذا مصافأ الى كون المحتار هو الاحوط ، وعلى المحتار لوحف السيد اليسى دون اليسرى تبهل يحور حيثة الاحد من المطال مطلقاً ، كما قواه بعلمن مشايحنا ام لا؟ كما طاهر المتن وبحوه ، وجبهال ينشأن معاقد ساه بلمحتارة الثاني ومن اطلاق الامر بالمسح وانصراف عادل على وحوب المسح ببلة اليد الى عليل محل القرص قالاول ؛

اقول وعدم الاحد من المطان حينك هو الاحوط بل لعله الاظهر ٠ قسر و ع :

الأول: ليس مراد النش ونحوه من ذكر اللحية و اشعار العنيس ، هنو تخصيص النظار العنيس ، هنو تخصيص النظار بالمذكورين، ولا مراد بن راد (١ انجاحت عليهما، هوالتخصيص بن يحور الاحد سها وساير النظان ، كما قاله الرياض والمدارك مدعياً في الاحير بورود التحصيص مورد القالب ، وظاهر الاصحاب عدم كون الترتيب انمستعباد من مرسلة النهاية المتقدمة بين اقراد النظان معتبرا ، كما استظهره البعض ايضاً من مرسلة النهاية المتقدمة بين اقراد النظان معتبرا ، كما استظهره البعض ايضاً من مرسلة النهاية المتقدمة بين اقراد النظان العند الدين المراد النظان المعتبرا ، كما استظهره البعض المناهرا المناهدة ا

الثالي ؛ وظاهر الاكثر وصريح الحياعة عدم العرق عن النحية سن المسترسل وغيره ، حلافاً للمحكي عن بعض بيحتص بالثاني ، ولاوحه له بل الاحسواد هسو التعليم عملاً بالاطلاق ،

الثالث : هل يحب الاقتصار من الاحد عن اللحية على البابت منها مني محل القرض ، كما صرح به عني شميرج الجعمرية ، أم لا ؟ بل يجور الاحدُ مطلقاً كما هو ظاهر الاكثر ، وحهان والاحير اقرب عملاً بالاطلاق .

<sup>(</sup>١) كالمنتهى و القواعد و بعض شروح الجعفرية ٠ (منه )

الوابع: هل يجب تجعيف محل المسح من الرأس اذاكان ستلاً سما الوصو الم الا وحيان والاحير اقرب ، عملاً بالاطلاق ، بعم الاحسوط همو التحقيف الم

( قال حقّ) حبيع النظال ( بطل) الوصو"، فعليه أعادته وقاقا للععظم ، ويدل عليه عنوم مادل على لروم الفسح بنداوة الوصو"، خلافاً للاسكافسي فيمسنح بالماء الحديد ، بل يظهر من غير واحدال خلافه يحتص بهذا القرص •

و كيف كان قلاوحه له ، هذا ادائمكن مىالاعادة من المسحباليلة الوموئية الايشكن بنه لفرط الحرارة اوالبرودة ، قهل عليه المسح بالما الحديد علما هنو مقتصى من حور الاستيباف حيثك وهو العاصلان مى المنتهى والتحريروانشهيدان وغيرهم من الحماعة ، (1) بل طاهر الرياض مشعر بدعوى الاحماع عليه ه

ام عليه البناء " بالينسخ سعير ستيناف كما في التحرير حيث قال الوحف ماء الوصوء لجزارة الهواء المعرضة خار النباء ولا يجوز استيناف ما "حديد للنسخ»

معليه انتيام (٢) كما احتمله عير راحد (٣) وعن البعض انه قواه ؟ ارجه الحوطها العمل بالثاني ثم بالاول ثم بالثائث ، من غير (١) ان يعرث واحداً منها ، ولو امكن ابقا ؛ حرا من البد البسرى ثم الصب عنيه ، او عنسه في الما ، و تعجيب انست به فعليه ان يعمل كذلك ، ولوكان رجا ؛ كسر سورة الحر مثلاً الي احر الوقب فالاحوط هو التأخير ؛

تتبيعه ا

 <sup>(</sup>۱) ومنهم واندائنهائي والعدارك وحامع المعاصد و الدخيرة كما عس شسرح معاتيسجوالدرة وغيرهم ( مته )

<sup>(</sup>٢) و حكى القول بالتَّيم عن التحرير ايضاً ولكن لم احده ١ (مله )

<sup>(</sup>٣) وهو المدارك وحاشية الروصة للحوساري ٠ (مه)

 <sup>(</sup>۴) وقد السطنا العسئلة في اللغعات من أراد هذا قليدر حسنغ أكسبي
 مثاك ٠ (مثه)

دهب الحماعة (۱۱) التي حوار المسح وان كان في محل المسحرطونة تعلف رطوبة الماسح ، بل لعل طاهر التحرير هو الحوار وان كان المسوح في الماء ، حيث قال الوكان في ماء وعسل وجهه وبدانه ، وسنج برأسه و رحليه حار

کما من صریح المحکی عن الاسکافی ، هو حواره لکن فی حالة الصرورة حنت قال من نظهرالارخلیه فدهمه امر احتاج معه الی آن بحوص بهما بهراً منسلخ یدیه علیهما وهو فیالتهر ، آن نظاون خوصه وحاف حقاف ما وصأه من اعصائه ، وال لم بحف کان مسجه آیاهما بعد خروجه احت ،لی و اخوط ، انتهی ،

حلاقاً لما حكاه في المحتلف عن والده - فلا يحور مسح الرحلين و فيتهما رطوبةً ، و تقي عبد - لتعد في المحتلف - وعن المسهى المبل اليه - و توقف فيه في التحرير وغيره - ٢ - «

للأولين الأطلاق ولروم تطلال الوصو" في الحمام الممام المكاك الرطوسية الأحسيّة عن المحال ، وعدم اشتهار بالكامع توفر الدواعي "

و للاحير لروم كون العسج سنداوة الوضو؛ وعدم حوار التحديد و مع رطومة الرجلين ، يحصل النسج بناء جديد ٠

و الاقوى إن كانت الرطوبة الاحسية تحيث تسخ من صدق المسخ بنفساً ا الوضوءُ عرفاً ، فعليه أن يزيلها حتى يصدق المدكور ، ومع صدفه لايدٌ من الحكم بالصحة ، وفاقاً لنعص مثايجنا حاكياً له عن الجماعة

و أما مع الشك في الصدق، فلابد من أرالتها حتى بصدق تحصيلا بلغلم بالاتيان بالمأمورية •

<sup>(</sup>۱) وسهم الشهيد والمحتقين والعاصل الحوسناري والمحدث الكاشاني والنحلي والسيد الغروي والاسكافي ٠ (مثه)

 <sup>(</sup>۲) وقال الحلى من كان قائما هي الما وتوضأ ثم احرج رحله من الما و مستح عليهما من غير ان يدخل مده في الما فلاحرج عليه لامه ما أستح احماعاً والطاهر من الاياب والاحبار متناولة له ، استهى ( سه )

وعلى المحتار تلايحور المنح والتعموج في الماء ، ولا بحور أيضاً أذا ورد عنى ألة المنج ماء كثيراحبين -

(ويحب) في الوصور (الترتيب يبدأ بعسل الوحه ثم اليد اليسبي شم اليسرى ثم بمسح الرأس ثم الرحليل اللاحماع المحقق والمحكى في عبائر الحماعة وبالنصوص المتحاورة عن حد الاستعاضة ، فادا سبى الترتيب أعاد على ما يحصل معه مع القاء النوالات بلاحلاف كما عن بعض ، والنصوص لذ لك سنقيضة

قما في انتذكرة بما لفظه لو احل بالبرنيب باسية بطل وضوءه ولنسافعتي وجهال ، ولوكال عامدا اعاد مع الحفاف والاعلى ما يحصل ممه البرنيب، اسهى ا

قالظ هر انه اراد بالنسبان ماادا كريم يكن تحصيل الترتيب لاستفاء النوالاة ، وعليه فلا خلاف ، وعلى قرض كونه مجالفاً ايضاً لااعتباء به نسوصسوح العسئلة بكثرة الاحبار الآثن الى حملة منها الاشارة ،

و الما ماعن لاسكامي من العول باله لو يعني موضع لم يبتل فالكال دون المرهم بلها وصلى ، ومن كالب أوسع أعاد على العصو ومالعده ، والحف ما قبله استألف مستدلا بحملة من الإحاديث التي قال في المشارق أنها لم يثبت عبدنا .

علم أحد له موافقاً أصلاً ، و برده أطلاق حفية بن الأحيار أنداليــة علـــى انترتيب -

و اما اطلاق الرصوى المرسل المروى في النهاية في يات بين ترك الوصواء ، فيح حيوه عن انتقيب بما دون الدرهم لم يعمل به الاصحباب كما فسبي المشارق قلا اعتداد به ١٠

(ولا ترتیب بینهما) على المشهور على ماقانه الحماعة ، بن عن التحلى من بعض مقاویه لا اظل احداً حالف من دلك ، ونهم الاطلاق كتاباً وسنة ، حلاماً بلمحكى عن انصد وقين والقد يمين والدابلمي وابن جمهور والشنج على بن احمد النباطى والشنج مي ظاهر الحلاف ويحيي بن سعيد مي ظاهرانجامم ، فيحب بعد يم اليسي ، و احتاره الشهيد مي اللمعة والمحقق الثاني و الشارج الفاصل و

سبعه في العد رب و السبح النب في وغيرهم ، وبيم الأحماع المحكي عليبه عن صاهر الحلاف

و صحيحه محمد بر عبيلم المروية في الكافي في بات سيح افرأس عييس انتبادي ع. وقيها وعيج على القديير وابيد بانسق لأنس ا

المعتصد ما مروى في الكافي فيكتاب الحج في بات مرايد " بالمسروة عن على بن التي حمره عن الصاباي ع الدي رجل للد الاسروة قبل الصعام فأن يعيد الأخرى لله توالد " بسفاله فتر السنة في المضو

اردان بعد لولوا

و المروى عن حين في الرحال بالسيادة عن عبد الله بن رافع اوكان كالسيب المير المؤسس ع المالة كان لغال الدول الحداكم للصلوة عليت الانتقيل فيلل الشمال من حسيدة \*

اقول و تمثيله شدى تحل اسكان علياً من لا قدلاق بمعتصد بالتسليرة لمحكيه في كلام الحناعة المنبيا على تحليل و بالمروى في الاحتجلاح فيي لصحيح عن محمد بر عبداليه الحسون عن العالم على عرائيسج على الرحلين بأعلهما بيدا باليمين ونفسج عليهم حميف معا الأقادات المسج عليهم حميف معا فال بدا باليمين ونفسج عليهم حميف معا فال بدا باحد بهما فلاينتدى الا باليمين ، فلاول ومن فاللهاء بلكاني ، ومنه الاحماع المحكي لدى قد واقعه كثير من مساهير الصابعة ، فلايوهمه الشهرة المحكية على الحلاب فالتالي ولعل لاول لا تحلو عن رحجان ، البعات أقلبي فرب احتمال حفل الافر عدى الاستجمال ، الذي قبل هو مجاز مشهور بالنسبة فرب الي أوامر الاثمة اع المولي عدم صراحه كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع والمحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع المحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماع والمحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماء والمحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماء والمحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماء والمحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماء والمحكول ، والي عدم صراحة كلام المحكول الاحماء والمحكول ، والي عدم صراحة كلام الصدوق في نفل الاحماء والمحكول ، والي عدم صراحة كلام المحكول ، والي المحكول الاحكول ، والي المحكول ، والي عدم صراحة كلام المحكول ، والي عدم الاحكول ، والي عدم صراحة كلام المحكول ، والي عدم الاحكول ، والي عدم صراحة كلام المحكول ، والي عدم الاحكول ، والي عدم صراحة كلام المحكول ، والي عدم الاحكول ، والي عدم صراحة كلام المحكول ، والي المحكول ، والي عدم المحكول ، والي عدم الاحكول ، والي المحكول ، والي المحكول ، والي المحكول ،

و الى يعد دغوى الجماعة و سهم العصيف والسكرى و القدارك والداحيارة وغيرهم الشهرة - مح مجالعة هولًا " و عليه ، تبعله طهر لهم الهمارة أو الاستحباب كما يرشد البه للبية الذكرى الى الصدوبين الغرل بالاستحباب . والى ما تقدم عن الحلى الذي لا يبعد جعله حجة مستقلة كصحيحة الاحتجاج الصريحة في بعن البرنيب ولو في الحقلة ، وامرالاحتياط واصح السدنيب :

مقتصى صحيحة الاحتجاج ، حوار النعبية وعدم حوار تقديم اليسرى، وهو النحكي عن حناعة والمشهور كما في صريح المحتلف على جوار تقديم اليسرى ايضاً ولا يجبوعن دوع قوة ، ولكن الاحتباط عمالا يتبعني أن يترك .

( ويحب الموالات) من الوصوا بالاحماع المحقق والمحكن في عبائر كثير ممهم ، ويدل عليه ولو في الحملة مارواء الكافي في بالشك في الوصوافي، لعوشيق عن ابن بصير عن الصادي ((ع ادا توصأت بعض وصوئك ، فعرضت للسنة حاجة حتى ينشف وصواك فاعد وصواك ، مان الوصوا لا يتبعض ا

وفي البات عن معوية بن عبار عن الصادق((ع)) - ربنا توصأت فنعد (لما ا فدعوت الجارية فابطأت على بالما الله فيجف وصوئي ، فقال - اعد - ا

وعن العدم الرصوى اياكان سعص الرصواء وتابع بينه كما قال اللهتعالى ابدا بالوحه ثم باليدين ثم المسجعلى الرأس والقدمين ، قان فسرعت من سعص وصوئك وانقطع بك الما من قبل ان تتمه ، ثم اوتيت بانما قائم وصواك ادا كنان ماعسته رطيا ، قان كان قد حف ماعد الوصواء ، وان حف بعض وصوائك قبل ان تتم الوصوا من غير ان ينقطع عبك الما علمان علمان على مانعى حف وصوائك أملم يحف و بالحملة لا خلاف في اصل وحوب الموالات ، وانما الخلاف في تفسيرها ، قائل انتصاف هنا وفي التحرير والقواعد والمحتلف وغيرها ، (1)

(وهى السابعة) وفاقا للمقدمة و الشهدّ يب و المبسوط والتحرير كما عسب الحلاف والاحكام للراوددي، بل في الدكري عن بعض الافاصل أنه تسيسه التي الاكثر ولكنه (٢) صفف بلك النسبة، والمراد بالسابعة تعقيبه به تحسب العادة،

وهو التدكرة و المشهى - ( سه )

<sup>(</sup>Y) اى الذكرى · (مته)

كما في حامع المقاصد ، و ارباب هذا القول احتلقوا ، فقال المصنف والبحقيق بان تركها (احتيارا) موجب للاثم لاقساد الوصوا مالم يجب الاعصام ، بيل في حامع المقاصد و التذكرة كما عن فحر الاسلام و التنقيح انه قول كل من فيسير الموالات بالنتابعة ، ودهب الشيخ في المبسوط التي أن تركها احتياراً مبطل للوصوا وأن لم يحصل الحفاف ، ولكتهم اتفقوا بالبطلان فيما اشار اليه المصنف بقوله ،

(قان أخّرَ، بعض الأعضاء عن بعض (عجف المتعدم استأنف) الوصواء، هذا احد الأقوال في تعسير النوالات، ودهب الشيخ في بعض كتبه وابن رهزة وابن حمرة والكندري و النحققين والشهيدين والمدارك وغيرهم من الحماعة ، كساعن القاضي ويحيى بن سعيد ، الى ان المراديها الاتيان بما يحب الاتيان به قبل ان يحف حميح ما تقدم ، ونسبه الحماعة الى الاكثر ،

وعن الاسكافي أن المراد بها الاثيان بما يحب الاثيان به فينان يحتف شيًّ بنا سبن في غير الصرورة ، فلابدّ من بقاء البلل علىجميع الاعصاء انسابيَّة

ودهب الناصريات والسرائر والعراسم والمهدّب والاشارة على ما حبكنى عليهم ، الى ان العراد بها الاثيان بما يحب الاثيان به قبل ان يجف الاقترب اليه سواء حف السابق على الاقرب ام لا ، الا ان المحكن عن سلار والحسسي حمل البدين عصوا واحدا ، وعن سلار اعتبار رطوبتهما عبد المسجين حبيعاً •

اقول عبارة الناصرية هكدا عندنا أن الموالات واحبة بالوصو"، ولا بحبور التغريف، من فرق بالوصو" بمعدار ما يجف عنه عنبل العصو الذي انتهى الينه، و قطع الموالات منه في الهوى المعندل، وجب عليه اعادة الوصو"، دليلنا علبي وجوب العوالات الاحماع المتكرر، انتهى

و دلالتها على بطلان الوصوا بحقاف العصو الدى انتهى اليه ، بمالاشبهة فيه ، ولكن كون مراده بالتوالات هو دلك بما فيه الساقشة ، بل ريمانشعوب ها به في تعسيرها الى القول الاول ، و ذهب الدروس الى ان المراد بها الاتيان بما يجب الاتبان به قبل حصول النفاحش في التأخير حيث قال الاقرب اسبهت مراعب الحفاف ، الى أن قال ونو فرق ولم يحف قلااتم ولا انظال ، الالن يفحش التراجي ، قيائم مع التراخي ٠

ممار الاقوال في النسئلة حسة ٠

وللثاني من هذه الاقوال أصابه البرائة، والأطلاقات، والأحماع المحكي عن انعلية ويؤيده ما دل عني أن لناسي للمسح بأحد الرطوبة من انعطيان، بعضهور مدمانه لما عدا التعسير المذكور، وعن كثير من المحققين أسهم استندوا الى ذلك أ

و ما النبيد اليه الدكري بال صبط المنبوا لام بالجعاف أوليمن الاتباع ، لا ختلافه باحثلاف المكلفين ٠

و ما عن حملة من المحقفين، بل صرح المحفق الثاني باله من المستسبق الدلائل المائد بو وحمل المثالث لكان تركها منظلا لعدم الالبال بالمأسور بله على وجهه و اخلاله بهيئه الوضوا الواحلة و كثير من العابلين بوجولها لا يقولون، به ، وما ذال على الاكتفاء باقل العسل ولوادها ، وماذال على الاكتفاء بالعرفة في القسل ال

و للقول الاول وحوه ٠

الأول: الأجياع البحكي عن الخلاف: •

الثاني ؛ جملة من الاخبار ٠

منها جبرا ابن بعير و الرصوي المتقدمان .

و منها صحيحة الحلبي المروية في باب صفة الوضو" من التهديب عنسن الحبيق عن الصاد ق((ع)) اذا نسى الرحل أن يعسل يمنية فعسل شمالة ومنح رأسة و رحلية ، فذكر بعد دلك عسل يمينة و شمالة و منح رأسة و رحلية ،وانكان انما نسى شمالة فليعسل انشمال ، ولا يعيد على ما كان توضأ ، وقال التبسيع وضواك بعضة نفضاً ا و المروى في الكامي في باب الشك في الوضو" في الصحيح ، عن روارة عن الباقر((ع)) تابع بين الوضو" كما قال الله عروجل ابد" بالوحه ثم باليدين شم المسح الرأس و الرحلين ولا" ولا تقدمن شيئاً بين بدى شيّ تحالف ما امرت به ، فان عسلت الذراع فيل الوجه مايد" بالوجه و اعد على الذراع ، قان مستحست الرحل قيل الرأس مامسح على الرأس قبل الرحل ثم اعد على الرحل ، ابد" بمنا بد" الله به .

و رواه التهدّيب ايضاً عن الكامي، لكنه اسقط كلمة ولا ٢٠٠٠

و العروى في الباب عن حكم بن حكيم قال - سألت آيا عبدالله((ع)) عين رجل نسى من الوضو" الشراع والرأس - قال - يعيد الوشو" ان الوضو" - يشبسع بعضه بعضا - أ

الثالث: قوله تمالئ باعبلوا ، الى آخره ، و ذلك اما لان الامر للقور ، كما عليه كثير من الاصوليين ، أولان الامر في الشرع له كما عن المرتضي وابن رهرة مدعين عليه الاحماع (١٠) ، أو لان الامر في حصوص الآية الشريعة له كما عليل المهلسة المحتلف مدعيا عليه الاحماع ، أو لان العا الحراثية تقتصي التعقيب بلا مهلسه كالعاطقة كما عن الجماعة ،

الرابع : دوله تعالى (( وسارعواالي معفره من ربكم )) ، و قوله تعالى: (( و استيقوا الخيرات )) -

الحامس - أن النبي((ص)) توماً قال تابع وجب لقوله تعالى هذا وصوءً لا يقبل الله انصلوة الابه ، والاوجب خلافة وهو خلاف الاحماع

أقول وما احتاره النصيف عندي هو الأبرب

لما على وحوب المتابعة العربية ، صحيحة رزارة المتقدمة المتضمة القولم عليه السلام ولاء ، وعلى عدم المساد بمطلق التأخير الاصل والاطلاقات، وعلى

<sup>(</sup>١) وما حكى عن المحتلف من الاحماع لماحده في المحتلف في هذه المسئلة - (سه)

لعساد في صورة لتأخير خفاف الجميع ، الأحفاع المستفاد من النصب ، كما عن ظاهر المحقق •

و حمله من الاحتار ، شنها رواية التي يصير ، و رواينامعوية الواقعة (لرصوي السابقات

والد الوجود التي اشرنا النها أنها العول فعيها سافشة العم هليسي لتتأبيب صالحه ولو في الحملة كاحتاع أنا الحلاف وعبارة التصرية السفدمة والا لعارض المحتارات فد ساد للعول الباش الد ماقدمياه للمحتار تفيد بلاصلل و الاصلافات و ما احماع العلية فلح وهند للصبر مراعزفته إلى الحلاف المعارض باحماع التحلاف على الباصرية

و ما سائر لاقول علم حيالها ديملا فالله ليدكر

و بالحملة لاستهة لمن له دبي الاعتبار في ارجحية المحبار، وعدرالحماعة المتأخرة النعاد به عند الى القرل الثاني ، هو عدم الوقوف على كلمة ولا الانتهام بطرو الى الحبر في يدهد بنا ولم يتعطبوا الله رواه عن الكافي فلابد ليهم مسل لرجوع الله بالمدي لاحتمال السهو في المقل الذي هو كالتطبيعة الثالثة للاستان ولقد وقع لنشيخ في الثهد بنا كبراً ، و بنه في هذا الموضع حيث اسقط كنفية ولا الموجودة في الكافي وبعد اجاد صاحب الكشف في آخرة فيبي السواصية بهذا والعيرة فعييك بمحافظتها وعدم الحقلة عنها المدينة بعيناك محافظتها وعدم العقلة عنها المدينة بعيناك محافظتها وعدم العقلة عنها المدينة العيرة فعيناك بمحافظتها وعدم العقلة عنها المدينة المد

و يتبغى التنبيه على أمور

الأول. هل يضح الوضوا مع تحقق القوالات العرضة ولوحف حقيتم ما

(۱ وابعا حملنا احماع الحلاف من المؤيد التالحوار القول توهيه للصبير الأكتسر التي الحلاف حتى النافي الذكري الله القول بالمتابعة سخصر في المعيد رحمه الله ولو حمل قوله لا يحور على الكراهة المعد الاحماع وال كان في فسوال الدكسري هذا الماقشة والما حملنا قوله ((ع)) تابع بين الوصور و تحوه من المؤيد التالحوا والناد من المتابعة الترتيب بل هو الطاهر كما صرح بدلك الحساعية وقيد البسطا المسئلة في اللمعاب ومن ارادها فليرجع الي هماك قول الثاني الاسما

تقدم من الهوا المعتدل؟ كما هو طاهر الصدوقين و سعهما الحباعة (۱۱ ملا) كما قاله من الدكري و الدروس، وحهال ينشأل من الاطلاق المعتصد بالمو وي من العقم لرضوي والمروى من المهديت من الباضعة الوضو من الصحيح على حرير من الوضو يجف قال ملت ما رحف الاول مثل راعسل الدي يليم عال حف اولم يحف اعسل ما يقي ، وعن مدينة (۱۱ العلم اله استده الن الصادق العالم الدي وأول

ومن ما دكره في الدكري حيث قال طاهر ابن بالنوية إن الحفاف الأيصار مع الولاء والاحبار الكثيرة تخلافه، مع المكان حمله على الصرورة النابي، فالثالي و الاول هو الاقرب

و اما الاحبار التي اشار ليها في الذكرى فلم تحديثها ، و اما روايتااني بصير و معوية فيهما محتصان بصورة النعربي وقد يقال ال عروس الحعاف بدول التعربين ، ان كان عبد بقاء بعض العبلات فالحال كما عرفت و ن كان عبد شامها فحيث فيه اشكال من حبث احتمال ان يكون الحكم بالصحية حديث محالفا للاحماع ، لأن الاسكاني الفائل بحوار الاستساف من بين الاصحاب الطاهير الله لايقول بالصحة في هذه الصورة الداهية اشتراط وجود الله على حميد الاعصاء الانصرورة ، وهنهما لاصرورة والصدوقين بمائلين بالصحة حال الحقاف معالا شتعان بالفحة مع مروم الاستباف معالا شتعان بالفحة مع مروم الاستباف معالا شتعان بالفحة من بن مائولة على مائقل في الفقية ، محصوص لعبل ما نقلي عند الحقاف ، معال الصورة اعادة الوصوء حولاً محالفة الاحماع ، فحيث الدولي في هذه الصورة اعادة الوصوء حولاً متحالفة الاحماع ،

الثاني بستعاد من كثير من الاصحاب أن حقاف حميع ماتقدم باعتبار التراحي أنما يكون منطلا أنا كان أسهوا معبدلا والا فلا واربمانيافيه موثقية

 <sup>(</sup>۱ و سهم البدارئ وهو المثارق واستقبح و السرياض كيا عسى سيسر ج المقاتيج ١٠ (منه)
 (۲) و هذا الكتاب للصدوق ١٠ (منه)

ابي يصير المتقدمة المتصمة لقوله ((ع)) ؛ قان الوشوا لا يتبعض ، و أمسا و حسود البلل حساً فيهو كاف في صحة الوصوا ولو كان يحيث لو اعتدل البهوا الحسف ، وفاقاً للحماعة ، وفي الذكري و تقييد الاصحاب البهوا المعتدل لاحراج طبرف الافراط في الحرارة -

الثالث " قال بعض مشايحنا - لوجف في اثنا "عصو حبيع ماسبق عليه لم يقدح كنا هو ظاهر الاصحاب "

(و دُوالِحبيرة) وهي في الأصل كما صرح به غير واحد ، العيد أن والحرق التي تشد على العظام المكسرة ، و في حكمها ما يشد على الحروج والقسروج أو يطلى عليها أوعلى الكسور من الدواء أثفافا ،كماضرج بعاليممن:

ميرادهم بالحبيرة هنا المعنى المام الشامل للتذكورات

(پیرغها) ان امکن وکائت علی مجل المنبع لوجوب الصاق الناسسے پالمنسوح ، وان کانت علی محل الغسل وامکن البرغ والعسن ، پتحیسر ابنیس ان پیرغها ۱۰

(أو يكرر الما) عليها (حتى يصل الى البشرة) و يحرى عليها على الوحه المعتبر وفاقاً للمحتق والدروس، خلاماً للتذكرة فيتعين البرع خاصة كماعي طاهر الجماعة (1) والاضهر عبدى التحيير بين المدكورين، و العبس في الما وفاقساً للحماعة، التفاتاً الى الاطلاق السالم عن المعارض م

وادعا الدخيرة بالصراف الاطلاق الي ماكان حالياً عن الحائل، غير وحيه، كتوله بعد المذكور والا لرم حوار الاكتفاء به وان أمكن البرغ، والطاهسر انهم لا يقولون به الا أن يقال هذا مستثنى بالاحباغ، انتهى،

اذ كيف يستمع دعوى دلك مع دهاب الاكثر كما صرح به البعدض السي التحيير في المفروس ، هذا مصافاً الى حواز القول باحتصاص السرع بالتذكسرة

و مديم ألدياية و الفقيه و الخلاف و التحرير والستين ومحتصر النامع ١٠ سه).

بناً على قوة انصراف ظاهر الحياعة النواءق له الى العالب، وهو صورة عسدم التمكن من الغسل الا بالنزع ٠

و بذلك ظهر العول على اطلاق الامر بالترع الواقع في صحيحة الصفيدي و الاتية بعد المتن الاتي ، بعم الاحوط مراعات البرع ان امكن وان لم يمكن و امكن العنس بالعمس او التكوار فيتعين العنس ، وبيس له المسح على الحبيرة عملا مالاطلاق ، وبالمروى في الشهديت في ربادات باب تظهير الثينات فني الموثق عن اسحق من عمار عن العماد في عليه السلام عن الرحن يمكنر ساعنده و موضع من مواضع الموضو فلايقدر ان يستح عليه لحال الحير اد احبركيف بضنع على ادا ازاد أن يتوضا فنيضع انا فيه ما و يضعموضع الحنسر في الما حتى يصن الما من حلده وقد احراه دلك من غير ان يحله م

هذا كله (ان تمكن ) من العسل (والاستج عليها ) احماعاً كما من المحلاف و طاهر المنتهي و التذكرة والتحرير ومن الدكرى معى الحلاف عمه ، عملاً بالسمعتبير كالمروى من رياد اب بات عمه الرضو على الحسن (((ا) او الصحيح عن كلبسب الاسدى عن الصادي عليه السلام عن الرحل ال كان كبيرا كيف بصبح بالصلوة قال (ان كان يتحوف على نعبه مليسج على جمائزه وليص (

ومى إلى كرى بعد نقله قد بنة اع على حوار الاستنباط الاحكام لشرعية

و العروي في المكان في الصحيح على الاظهر عن الحسن بن على الواشاء

<sup>(</sup>۱) والترديد لبكان كليب - (منه)

قان سئنت ابا الحسن(ع) عن الدواء اذا كان على يدى الرحن ايجريه ان يمسح على طبي الناوا ٢ فقال - نعم يجريه ان يمسح عليه ٢

والمروى عن تفسير المياشي عن اسحق بن عبد الله بن محمد بن علسي بن الحسين عن الحسن بن ريد عن ابنه عن على بن ابيطالت ((ع)) عن رسنون الله ((ص) ، عن الحيائر تكون على الكسر كيف بتوصا صاحبها وكيف يعتمل اذا حسن عال يحريه المسلح عليها من الحيابة و الوصو ، قبت عاركان في بود يخاف على نفسه ال امرع الما على حسده ، فقر رسون الله ((ص) ((ولا تعلو الفسكم أن الله بكم رحيما )) •

و المروى عن العقه الرصوى ان كان بك مى المواضح التى يحساعيها الوصوا قرحة أو دماميل ولم توك ك محلها و أعسلها ، وان أحرجك حديها فاستجعلي لحبائر والقروح ولا تحلها ولا تبعث بحراحتك

وقد يروى مى الحائر عن الماد ن عليه لسلام ، مان بعسل مأخولها ، والمروى مى الحائرة بيت فى المكان المتقدم مى الصحيح عن الحليسي عسن الصادى ((ع)) عن الرحل يكون به المرحة مى دراعه أو نحو دلك من موضح الوصوء ميعميها بالحرفة و يتوشأ ويسمح عليها أدا نوص ، معان أن كان يؤديه المساء مليسم على الحرفة ، وأن كان لا يؤد به منبرع الحرفة ثم ليعسلها عان وسألته عن الحرح كيف يصنع به من عسله ، مال اعسل مأخوله ،

ولا يقوم في مقابل المحتار ثايل هذا الحبر والرصوى، كانبروى في الكافسى
في باب الحبائر في الصحيح عن عبد الرحس بن الحجاج قان سألت ابا الحسن
عليه السلام عن الكبير بكون عليه الحبائر او تكون به الحراجة كيف يصح بالوصوا و
عبد عسن الحبابة و عسل الحمعة " قال البعسل ماوصل اليه مما ظهر مما لبعن
عبيه الحبائر، ويدع ما سوى ، لك مقالا بستطيع عسله ولا سرع الحبائر و يتعست
بحراجته الحبائر،

والمروى في الباب أيضاً في الصحيح عن عبد الله من ممان عن الصاد قلاع ا

عن الجرح كيف يصنع به صاحبه تال يقسل مأحوله اذ الحاص ، اعبى مادن على المحتار من الاحبار ، مقدم على العام ٠

هدا مصافاً الى قوة حمل قوله ((ع)) و يدع ما سوى دلك ، على انه يسدع عسله التفاتا الى السيان ، ولايلزم من ترك عسله عدم مسحم ، اللهم الاان يتمسك حيفظ بالسكوت فيدقع بما مر -

والى ظهور خيرى الحلبي وعبدالته فيالجرج التجرد

و الى انا لوسلمنا طهور دلالتها على خلاف المحتار بظهور قوى ، قلاريف مى تقديم الاحبار الدالة على المحتار ، لمكان الاحباءات المحكية المعتنظ المسابة الشهرة العطيمة القريبة من الاجماع من لملها احماع من الحقيقة ، ولا عبارة بعين حماعة (1) من متأخرى السأخرين الى حوار الاقتصار على غسل ماحولها ، سع اعترامهم بعدم وحدان المحالف ،

و اماسية الحلاف الى الصدوق في العفيسة النفتي كالرصوى المتقدم، و
الى الكافي الراوى تحيري عبد الرحين و عبد الله المتعدمين ، فقيه مناقشة سيمان الثاني قد روى حيرى الحليق و عبد الاعلى المتقدمين ، ومن هما ترى النصنف في التذكرة أنه قال بعد تسبة وحوب البسح الى علمائنا احبع ولا تعرف فيه حلاياً لأنّ عبيسًا ((ع،) قال الكسرب احدى ربديّ، فسألب رسول الله ((ص)) عن دلك فامرتي أن استح على الحيائر، قال والربد عظم الدراع -

و بالحملة لاشبهة تحمد الله في النسئلة - مع كون التحتار هو الا و قسق بالاحتياط في الميادة ٠

تسروعة

الاول: أنا كان الكسروماني معتام (؟) مجرد ( ، مالاطهر جوار الاكتبعاء

 <sup>(1)</sup> كالشارحين اعنى المقدس و المحتى و السيد من المدارك والمعاتيج كما عن السيد تعمة الله الجرايري - (مته)
 (۲) كالجرح و القرح - (مته)

بعسل ماجونه عبلاً مصحيحه عبد الله بن سبال استقديه و با بل طحيحه التخليل الستقدمة التعاتأ الي السكوب وتأخير النبال خلاف الاصل وقاف للجماعسة خلاماً للدروس (1 كما عن النب) يه الاحكام عنجت المستح عليه شني و يمسح عليه ال

و اليه مان بعض بشايجنا سنبدلا بان فيه تحصيلا للافرت بي الحقيبعية لتصفين العيس أباء - فلايسقط ابتعيار أقبله

و فيه ما ترى مع آن العسان بيني دالا عليه باحدي من الثلث واموالاسباط و صح

ومی اید کری ولینطف توضع جرفه میلوله خونه الثلابیتری الیه التمسا ۴ فیستصر او بنجس ، ولو اختاج این معین وجب ویو با خرد ممکنه ۱۰

## تستنيبه

على المحتار من عدم وجوب الوضع ثم السبح - فيان بحب المسح عليه أنا وضع ام لا - وجهال بسبائل من اطلاق الامرة بالنسخ فلاول ومن ال المعادر منها المسح على الجرفة التي يكول من صروريات «تجرح فالثاني وبعله الاقرب والاحتياظ الابيرث - وكالفول بالبلا فيما الاشداب جرفة النداء لم متعلقي عنها ولم يحتها ، ولكن لعن الاقرب فيه المسح من كونة أحوظ

الثاني ، اد كانت الجنبوه في محل المسح ولمكن من البرع والألبال به فيجت بلا لمكان عملا بالأطلاق وال لم يتمكن من البرع ولكوار الما يحبث يصل التي النسرة فعليه المسح اللاحماع المحقق والمحكي في للعص العماثر بن عن جماعة و تحلة من الاحدار المتقدمة وال لم يتمكن من البرع وتمكن من لكبرار الما ، فعن طاهر الاصحاب وجوب المسح عليه حاصة من غير وجوب التكبرار وهو الاطهر عملا باطلاق حملة من الاحدار المنعدمة خلافا للحداعة فيحب البكرار

<sup>(</sup>۱) و احتاره المصابيح ايضا ٠ (سه )

لان الميسور لا يسقط بالمعسور، وفيه نظر، وأن استدلوا باطلاق منو ثقبة عنار المتقدمة في قبيل المثل فيحب عنها بالصرافها الى غير محل المحث (١١)

الثالث: اذا وحب المنح على الحبيرة وكان طاهرها تحباء ققد صوح الحماعة بوضح شي، طاهر عليها ثم المنح عليه ، بل لم اطلع فيه على محاليف ، بن في العدارك في الحلاف عنه ، وعن المعتصم وغيره حكايته عن الاصحاب ، و عليه فلا التعاب بعا احتمله في الذكري من الاكتفاء بعسن ما حولها ، وفي المشارق الاحتياط انتام ان يسنح أولا على الحرقة النحسة ثم على الحرقة ، لطاهرة فوقها، لاطلاق الامر في الرواية واشتراط الشهارة غير واضح ، و مستده عسوان يكون احتاعاً ، و اشاته مشكل الشهى ، ومايينه للاحتياط وضيه -

الرابع - لا يحب احرام المام على الحبيرة الكائمة من محل العسل محيت يصدق اسم العسل ، بل يكني مطبق المسح وفاقا لطاهر الاكثر عملا بالاصلاق ، و عن النهاية الاحكام احتمال وحوب عل ما يسمى عسلا ، وعن الكشف المقوام ، و لا وجه له يعثد به -

المخاص : الدا كالب الحبيرة في محل العسل فهل يحد ستيعسابها بالمسح كما قاله الحماعة (١) أم لا كما مال البه احرى " " وجهال يبشآل من أضافة اشتر ك البدل مع السدل سه ، ورواية كلب المتقدمة الأمرة بالمسح عمل الحيائز والحكم معلق على العام يتب لحميع حرثياته وعليه فيتب الاستيعاب ولو في الحيلة والمعمم الاحماع المركب فالاول .

و من الاطلاق مع عدم طهور المقيد ، أنا لادلين على الاصل المتقدم و يجور المنع بكون جمع الحيائر باعثنار تعدد الاحشاب ، كيف والحشية الواحدة لا تسمى حبيرة كما يرشد اليه عدم حكمهم بوجوب استيعامها إداكانت منى محل

<sup>(</sup>١) سيما بعد الالتفات الي تصسها للما الحديد (مه)

<sup>(</sup>٣) و سهم القاصلان والدروس والنسالك والنشارق والرباض ١٠ منه ٠٠

 <sup>(</sup>٣) و منهم النعاثيج والذكري و الذحيرة كما عن المسوط ١٠ (منه ).

المسح فالثاني ا

و لعله الاقرب ، ولكن الاول هو الاحوط -

و أما الجلن والفرح اللازمين مع الحبيرة فلاتحت مسجهما بلانشكان. -و أما جعن هذا، محن البراغ مين القائلين بالاستيمات وعدمه، كما عن بمفي الأعلام فهو خطأ محفي. «

السادس، لوعب الحيائر حبيع الأعصاء بنتج على الحبيع وفاقاً لتحتاعة عبلاً بالعبومكنافي الرياض والتأمل في شبوله لمحل البحث لبس في مقامته (د ليس مطلق العلية مانعا على الاستدلال بالعام (

تعم لوكانب بالعة الى درجة العلهدية والى مرتبة مرددة للدهن بال المرد من العام هن الطبيعة أو العرد العالب بحيث لا تربد احد الطوفين على احر، لكان الحمل على المعلود في الأول وحيها ، لمكان فيهم العرف كما لا يحكم بالشمون تلفره البادر في الثاني ، لوجوب الاقتصار فيما حالف الاصل على القدر المتيفي الدائناس في سعة مالم بعلموا ولكن فيما تحل فيه لم تبلغ المنسبة الى شن من الدائناس في سعة مالم بعلموا ولكن فيما تحل فيه لم تبلغ المنسبة الى شن من الدائناس في سعة مالم الشيف في بلوعها التي الدرجة الاحيرة ، ومحرف دليث لا يصلح الى يرفع اليد عن المعمل بالمام ، وديث واضح و عليه بنا الفقها و المقلاد في محاوراتهم هددا في المطلق

و ما في العموم اللحرى كما تصمه بعض الاحبار المتقدمة فليسس لسهد ا التأمل وجه صلاً لمكان شموله للفرد البادر، و مديوند المحتاران الامر دالربين الوصوء و التيم والاون اقدم انتفاعاً الى معهوم قوله ان لم تحدوا ما متيمواوفي المقام هو واحد للماء •

السابع الاشترط طهارة ماتحت الحبيرة علو تعدر تطهيره فعليت السبح كما صرح به غير واحد ، بل لم احد فيه مخالفاً ، وعليه يدل الأطلاق السبح كما صرح به غير واحد ، بل لابد منه حار المسح على دلك الرايد ،

التاس ١٠١ تحاور الحييرة بنا لابد عنه حار النسخ على بالك الرايد ، كما صرح به غير واحد حملاً لاطلاق الامر بالمسخ على النبهج المتعارف ، و ان تحاورت بما سه بد فلا يحور دلك معليه البرع ثم العسل ، عملاً بما دل عليه و وحوب العسل ، فلو وضع على غير سحل الحاجة و تعذرت الارالة مسح عليه و هل يعيد ماصلي بذلك الوضوا " فيه نظر من تعريطه و امتثاله ، كذا في الدكري ، وفي التذكرة الوجه الاعادة ان فرط في الوضوا و الا فلا -

أقول أو يمكن التعصيل بأن الوضع هل كان قبل دخول وقت العبدادة أم لا ؟ وعلى الأول هل كان النزع من أول وقت العبادة منكنا أم لا ؟ وحكم فني الاحير بعدم وحوب الأعادة دون الأون ماههم أ

وفي الدكرى بعد ماتقدم عنه ، ولا اشكال عندنا في عدم اعادة مساصلاه بالجيائز في غير هذا النوضع •

اقول - وظاهره دعوى الاحماع مي عدم أعاد تنها في غير هذه الصورة،وهو كذلك كما صرح به البعض ٠

ومن أعادة الوضوا قولان اقربهما العدم لما تقدم فينسشة المسح عليين الحف ١٠

التاسع : الاطهر عدم وحوب تقليل الحبائر، عملاً بالاطلاق وفاماً للمحكي عن المهاية الاحكام بعد الاستشكان فيه ، و طاهر بعض ( أسشايحنا التوقف ولا يحصرني له وجه يعتد به ٠

العاشر: صرح من التدكرة و الدكرى بأنه لو كانت الحبائر على منوضع التيم ولم يتمكن من ترعها صبح عليها و احراء، ولم ينقلا من ذلك حلاياً ، بنل ظاهر الاول يومن بدعوى الاحماع حيث قال بعد أن نسب الى اهل الحلاف اعادة ماصلاه بما لقظه وعندنا لا أعادة عليه لانه معن المأمورية و حسرت عن العبدة ، ثما ثبت منان الامر للاحراء ، انتهى .

أقول و يعصد العطلب أصالة بقاء التكليف بالصلوة، و توقعهاعلى الطهارة

 <sup>(</sup>۱) و هو الرياض - ( بته )

والحصارها هنا في ذبكو اطلاق رواية كليب المنقدمة

الحادى عشر: ادا لم يكل الكسروما في معناه في مواضع بطهاره بكل يتصرر نسبب عسل اعضاء الطهارة او مسحها فعليه حبيئة انتبام بلا اشكال و كد، اذا لم يكل في المواضع الكسروا تحرج والفرح لكل عرض عليها وجع بتصبير باستعمال الماء ولو كان حارا وفي الحمام كوجع العلي مثلا في عليه نتيم و في الدخيرة الماكان العضو مربضا لا يجرى فيه حكم الحديرة بل لابد من الدهم وحفي الشيخ في الحلاف و المبسوط الحمح بين الديم وعسل ساقي احوط التهيين وكذا أنا عبد الحديرة للأعضاء أو تصرر بالمسح في عليه السمم كناصح به الحمامة ، ولا يؤمر لحائف البرد يوضع حائل والمسح في عليه السمم كناصح ضرح به غير وحد يفقد مانات على استحاب حكم الحنائر في المدكورات والما أنا المعدمة المناس العلي عليه فحكمة حكم الحبائر لوواية الوشاء المعدمة

الثاني عشر: صرح عبر واحد بان المسل كالوضوء في حكم الحنائر قبن وهو طاهر الاصحاب بل في المسهى عنيه الاحماع حيث قال الافرق بينسس انظهارة الكبري و الصغري وهو فول عامه العلماء لان انصرر بلحقها بنرعها

اقول وعليه يدل حمله من الاحبار السعدمة و سبب السوى ، و روايسه عبد الرحس ، تصريحان في بالكولوفي الحملة و المعلم المركب وسبها اطلاق رواية كليب و رواية الوشاء و رواية عبد الله من سبال ، و معتصا ها كاطلاق العتواى و صريح عبر واحد العمل باحكام الحبيرة مطلعا ولو تمكن من التيم

وعليه ما في حمله من الأحدار كالمروى في الثهديب في باب التيم فلي الصحيح عن داود بن سرحال عن الصاد ق ((ع في في الرحل نصيبه الحدابة و به حررج و قررج او پخاف على نفسه من البود فقال الايعنسان و يتيم

وفي ليات المولين عن محمد بن مسلم عن حد هما ((ع في الرحن يكون

<sup>(</sup>١) أي أعضاء الوضوء ١٠ أسه

به القررح من حسده فتصيبه الجنابة ، قال يتيمم ٠

وفي البات عن محمد بن مسلم عن الناقر((ع)) عن الحثب يكونيه القروم، قال - لا بأس بان لا يغتسل يتيم ٠

و في الياب عن ابن ابن عبير عن بعض اصحابه عن الصادق((ع)). يوُّ مم المحدور و الكسير ادًا اصابتهما الحناية -

و في الياب في الصحيح عن احمد بن محمد بن ابي بصوعن الرضا ((ع)) في الرحل يصيبه الحبابة والله فروح او حروح او يجاف على نفسه البسود قال الا يعتسل يتيمم \*

و في الكافي في بات الكسير عن محمد من مسكين و غيره عن الصاد ق((ع)) قيل له - أن فلانا أصابته حماية وهو محدور فعسلوه فمات ، فعال فتلوه لاسأنوا (لا يمعوه أن شفاء العلى المنكوال •

وفي الباب عن جمعر بن ابراهيم الجعفري عن الصاد ق((ع)، أن النبسق ((ص)) ذُكر أن رجلا أصابته حياية على جرح كان به فامر بالعسلماغتسل فُكُمُّرُ<sup>(1)</sup> قمات بقال رسون «لله((ص)) - قتبوه قتلهم الله أنما كان دوا<sup>ء</sup> العي أنسوًال

و انمروی علی دعائم الاسلام ومن کانت به قروح او علهٔ بحاف مسهاعتی تعسم. یتیمم ۰

محمول (٢) على صوره عدم التمكن من استعمال الماء مطلقا ، كما يسادى يذلك بعض اشاراته ٠

والحاصل أن التعارض مين الاحبار المشار اليها العموم من وحصه و

<sup>(</sup>۱) الكرار كعراب دا" يتولد من شدّ م المرد (سه)

<sup>(</sup>۱) خيرلما ٠ (مته)

الترحيح مع المحار(1) لعتوى الاصحاب ، ولا اعتداد بعبارة الشيسج فسس الميسوط في بحث التمم سيما بعد الالتفات الي ما قاله في تحث أفوضوء، و في المشارق أدا كان الكسر ومافي حكمه في موضح الطنهارة و كان عليه حسيسر -صهرة فالطاهران الحكم بوحوب الطهارة المائية ميهده الصورة احماعي شهي هذا مصافأ الى حوار الثول بال التعارض لين هذه الأحيار ، والتيسين حميه من الاخبار السالعة في الحبيرة العموم العطيق. بعد الالتفات السي منا قدمناه من الباليل على أتجاد حكم الحبائر في أنمائية ، و بالكالان هذا الإحيار بالبسلة الي لحوالفروم المحرداء والمسدوداء مطلعة واحملة مل الاحبار المتعسدامية هاك . محتصة بالمشدودة ، فالمعبد حاكم على المطلق سيما بعد اعتصاد مبعامر وغيبه فمقتحي هنده الاحتار الامر بالنييم في المجردة وصحيحة عبدا ترحس المتقدمة للغلد الالتعاب الى تصلن السوَّال بقوله أو لكون له الجواجة المعتصيدة لصحيحه عبد الله بن سبال المتعدمة ، كافيه في رده بنه على أعتصاد هب بطاهر لفتوى الفنجمل الاحبار الامرة بالنيم بما حملناها عليه ، الدهو قرب المحامل يعد الالثقاب ابي للوبحاب لعدهره منها والأحوط الجمع بين الطبهاريين سيما في لعبس وقيما ١٠١ كانت الحبيرة طلاء أو لصوفاء وال كان الأطبهسر عبدي تحقق الاحماع في النمر كهما مع التحليزة في الاحكام وحود وعدما كمسلما اشرنا اليه في أول المسئلة ٠

<sup>11</sup> قال في المسوط في تحت التيم ومن كان في تعص حسدة وبعض عصائه مالاصرر عليه والناقي عليه صررفي ايصال الما البه حاراته التيم ولا تحت عسسل اعتباء المصلحة وان عسلهاوئيم كان حوظ سوا كان الاكترضحيجاءم عبيلاوقال فيه في بحث الوصو حدير و حرجوه سنههما وكانت حرفيه مشدودة في مكته بر عهاوان لم يعكنه صلح على لحدير سواء وصعت على طهر أو عبر طهر و لاحوظ النستجري حميفة وقال بصاغين مكته عسل تعصل والحصياء و تعدار في لدفي عنين وم المكته عسلة وليستج على حالى مالا يمكنه عسلة والي المكته وضع التعصوات ي عليه الحالية والمحتول العصوات والمحتول عن المنتبية والي المكتبة والي المكتبة والي المكتبة وضع التعصوات وكانت بركة الحكم عن المنتبية والمنتبية والمنتبة والمنتبية و

(وصاحب السلس) وهو الذي لا يتمكن من استمساك بوله ( بتوصأ لكسل صلوة ) على المشهور عملاً باطلاق ما دل على تاقصية البول ، حرج منه الواقع في الصلوة الواحدة بالد ليل ولا دليل على حروج سايرا لأفراد فليحكم بمعتصى الاطلاق حلافاً للبسوط فيجور له ان يصلى بوصوا واحد صلوة كثيرة ، و اليه قد مال بسعسين المحتقين فستظهراً بأن مراد الميسوط منع كون القطرات الحادثة فسى الساا المطوة حدثا ، لا البول الذي يبوله بارادة و قصد ، و ما استطهره هسو الاطهر عندى ،

و لهذا القول ما رواه التهذيب في بات الاحداث في الريادات في البيادات في البيادات في البيادات في البيادات في البوثق عن سفاعة قال سألته عن رحل احده تقطير من فرحه المادم و الما عيسره ، قال فليصنع حريطة وليتوصا و ليصل فاضا ذلك بلا البلاية فلا يعيدن الا من الحدث الذي يتوضا عنه •

وفي آخر هذا البآب عن الحلبي عن الصادق((ع)) - عن تقطيــر البوال قال: يجمل خريطة اذا صلى -

وفي الكافي في بأب الاستبراء في الصحيح عن منصور بن خارم عن الصاد ق عليه السلام عن الرحل يحتريه البول ولا يقدر على حبسه ، قال فقان لي «أذّ الم يقدر على حبسه فالله أولى بالعدر ، يحمل حريطة -

و أما السائشة في الأول سنداً بالأصمار، و دلالة بال غايته المعبوعما يتحدد في أثنا الصلوة لابعدها ، أذ البول من الحدث الذي ينوصاً بعيروجيه -أما الأول فلحلالة النصير المابعة عن السوال غير المعصوم ((ع)) -

و أما الثاني فلان الظاهر من قوله الاس الحدث ، الى آخره ، حصير الاعادة في الحدث الاحتياري المتعارف ، وبعن كون القطرات اليولية باقصية ، كما ينادي بذلك تفريح قوله فلا يعيدن ، وعدم تصريحه بوحوب الوصيو الكل صلوة ، مع اقتصام المقام له •

وبهدأ طهر الحواب عنا يورد على الحبرين الاخيرين ببان عدمالتعرض

للثنى بيس دليلا (١) عنى عديه ، هذا بعد ألى بريم قوله قابله اولى بالعدار بالعدام ، وعليه فلاوحه للسنت باطلاق بادل عنى باقضية البول الالمعيد حاكم عنيه مع حوار لقول بعدم الصراف الاطلاق لي بحو المقام ، وعليه فيكفلون في العدم استصحاب صحة الوضو للدانق فضلا عن الاحدار ، والما العلول بصحة التنسك بالاستصحاب الماحصل السلم بعد الوضو برافع للحدث وبعد مهاف حصل في الدخون في الصلوق ، والمسلوق ، فلا اليال الرافعة بنا عنى للمستخاصات الماهو بالسنة التي الصوة الواحدة ، فلا التنافية بنا العدار للمحرح عليه النباهو بالنسبة التي الصوة الواحدة ، فلا يعدى من الحوع بنكال الاحداد المحرف وليس لقلية معنى محصلا ، بعم يمكن بملاحظية ، باكن يعدى من الأول موضوعي وهذا حكمي والأول معدم على بالك حيث لايمكن دفعة بال العالم فيه المحدة على بالكافحيث لايمكن دفعة بالأحداد في المحدة على بالكافحيث لايمكن دفعة بالرافعة على بالكافحيث لايمكن الحدم على بالكافحيث لايمكن فيه المحدم على بالكافحيث فيه المحدم على بالكافحين فيه المحدد ال

و معا يوُند هـ القول ما رواه الصدوق في العقية في باب باينعص الوصوا في الصحيح عن حريز عن الصادق (ع) الده قال الده كان الرحل بقطرهه البول والدم اذا كان حين الصنوة ، الحد كيما وحمل فيه قطب ثم علقه عليه و أد حسن دكره فيه ثم صلى فيه ، تحمح بين الصلوبين الصهر والعصر ، يؤخرا بطهر ويعجن العصر ، بادان و فالمثين و يؤخر العفرات و بعجن العشاء بادان و فالمثين ، و يفعل ذلك في الصنيح .

د عدم بعرضه بتحدید «لوضو" بكل صلوة يومی بعدم وجوبه كديك، و العه يومی «يضا كلمة بجمع

وعليه فعقتصاه حوار الحمع مين الطهرين موضوع و كدنك في العشاطيس و يتوضأ للصبح ، واليس الحضر مافياً للاكتفاع بوضوع الطهرين في العشاطيس وافني عيرهما

۱۱ د الاصل عدم تأخير البيان و آن شئت مقن ثبرك الاستعمان مقيه العموم
 في المقال ۱۰ (سه)

وعليه مما احتاره المصعف في الستهى و الشارح المقدس و تلميسده فنى المدارك بانه يحمع مين الظهرين بوضوا و كدلك في العشائين ويتوضأ للصبح ، عبلاً بهذا الحبر مما لاوحاهة فيه بعد الالتعاب الى ماعرفته ، من وحود دليسل على جوار الاكتفاء بوضوا واحد مالم يحدث على النهج المتعارف ، ادلاتعارض بينهما حيثئذ

تعم لو متع دليل المبسوط و فيل بان الاصل في كل بون القصيته حتى لى بون القصيته حتى لى بحو المقام، عملاً بالاطلاق، أو قيل بأن مقتصى قوله تعالى: أذا قبتم ، الى آخره ، وحوب الوصو لكل صلوة -

لكان قولهم في التسك بالحبر المشار اليه وحه ، لكن في الاولين ماعرفته ، وفي الثالث عدم تسليم العموم الاطلاقي في كلمة آدا ، التي هي ساداة الإهمان بحيث يشمل لنحو النقام اولاً ، و تعسير الموتعة المتقدمة في البياحث السابعة له بان العراد آذا قمتم من النوم ثانيا ، هذا مصافأ آلي آن من اراد القيام التي منوات متعددة و توضأ للحميع بوضواً واحد واثن بها حميعاً مكتفياته ، يصدق عليه عرفاً أنه امتثل قوله تعالى ادا قسم ، التي آجره ، اد الامر لا يعيد التكوار ،

و بالحملة ما احتاره شيخ الطابعة في البيسوط قوى بحسب الدليل، ولكن الاحوظ متابعة المشهور فلايبيعي العدول عنه ، سيما يعد الالتعاب الى بدر ة قول الميسوط حتى أن صاحبه في الجلاف وأدق المشهور ٠

هذا كله بينا أذا كان التقطير مستوعياً للوقب -

و أما أنا حصل له فتراة تسع الصلوة في آخر الوقت ، فيهل يحب التأخير كما داهب اليه الحماعة من غير خلاف <sup>(1)</sup> طاهراجده أم لا ؟ وجهان والأول هو الأحوط ٠

وهليجب الميادرة الى الصلوة بعد الوصو" كما صرح به المدارك أم لا ؟

 <sup>(</sup>۱) ويظهر من الشارح العقد من ميل صعيف الى الثانى عبلاً بعموم ادلة أو قات الصفوة وكون العذر موحماً للتأخير عبد السيق - (منه)

وحهان والاول هو الاحوط

و مقتصى الروايات وحوب تعليق الحريطه و يحعل فيها قطعاً ، كما في صحيحة حريز \*

وهن يحب تعيير الحريطة و تطهيرها لكل صلوة ام لا ؟ كما فاله غييسر واحد وجهان (١) .

والذي يظهر من صحيحة حرير عدم الوحوب مقالطهرين مع الحمسع و كدنك من العشائين ، ولكن الاحوط التعيير والتطهير لكل صلوه .

(وكدا المنظون) وهو من به دا البطن ، والمراد هما من يعتريه الحدث من عابط أو ربح بحيث لا يمكنه البحفظ ، فأنه يتومناً لكن صلوة بلا خلاف اجده ، و ربما يصهر من الدروس كون المبسوط مجابقا هما أيض ، ولكن صرح في بمشاري بعدم اطلاعه عليه و استدل لما بك ماطلاق ماذل على حدثية الغابط حرح منه الصلوة الواحدة ولا دائيل على حروج ساير الافراد

و میه نوع سافشة ، ولکن الاحتیاط سالایسعی ترکه سیما می نحو «لعقنام» هذا اذا کان حدثه مستمرا .

و اما النا شرع من الصلوه منظهر اللم طرا التحدث من الاثنا عمل المعظم الله ينظهر وليبني و دهب النصف في المدكرة و المحتف التي مه ال كناب يتمكن من تحفظ نفسه بمقد از زمان الصلوه مانه يتظهر ويستأنف الصلوة ،والكال دائماً بحيب لا ينقطع مانه نبني على صلوبه من عبر ال يحدد وضوا ا

للمشهور البروى في التهديب في أواجر ريادات بات الأحداث عن محمد بن مسلم عن الباقر((ع) صاحب البطن العالب ينوصاً ثم يرجع في صلبو تنه فيتم ما يقي ١

وفي النهاية في بات صلوة البريض عن محمد بن مسلم عن الباقر ((ع))

(١١) كالروض و الدخيرة في بحث الاستحاصة ١٠ (سه)

صاحب اليطن العالب يبوصاً ويبين على صلوته -

و في الكافي في ياب الصلوة الشيخ الكبير عن محمد بن مسلم عن الباقسر عليه السلام عن المبطول ، فقال بيني على صلوته ،

و للمصف أن الحدث المذكور بقص الطهارة لا بطل الصلوة ، لأن بن شروط الصلوة الشيوط حتى في تحدو الصلوة استعرار الطهارة ، و فيه منح كون الاستعرار من الشروط حتى في تحدو المقام ، والاحوط الاعاده بعد الاتمام ، هذا أدا لم يستلزم النظهير واحدامن قواطع الصلوة ، والا قالاظهر البطلان ٠

(ويستحب) للمنوصي (وضح الانا على الينين ان كان منا يعترف مله باليد، قاله الاضحاب كما في الدكري وغيره ، وعن انتجريز انه مدهب الاضحاب محتجاً بانه امكن في الاستعمال ، وقصاء وضعه على اليسار ان كان صيف الرأس محتاجا الي الصب سه ، كنا عن الجماعة ، ولم احد على ذلك نصبابال عبن النبي (اص) ان الله يجب المياس في كل شي .

و روى أن البين ((ص) كان يجب التياس في طهوره وتبعله وشأته كله ،
ولا ينافيه العروى في الكافي في بات صفة وضوا رسول الله ((ص)، بالسبي الصحيح عن رزارة عن الباقر ((ع)) ، الحاكي لوضوا البين ((ص) و فيه فدعا بقعب فيه شيء من ما "ثم وضعه بين يده الحبر ، أداد دلك المالييان الحوار ، أوصد رعلي سبيل المحار ، أذ الوضع على البعين يطلق عليه هذه العبارة كثيرا، والاول احود ،

( والاعتراف بها ) وهو مدهب الاصحاب ، كما عن التحريزو عليمه يدل العروى في باب النوادر الواقع في آخر كتاب الصلوة ، من الكافي في الصحيح ، عن ابن الدينة عن الصادق ((ع)) في حديث المعراج ، وفيه عدني رسول الله ((ص)) مرصاد ، وهو ما " يسيل من ساق العرش الايمن ، فعلقي رسول الده ((ص)) الما " بعده اليمني ، فمن أحل دلك صار الوصو " باليمين "

هذا نصافاً الى الرصوات النيانية ، هذا بالنسبة الى عسل السوحية و اليد اليسري بنا لاحفاء فيه ١ و اما اليسى فليأحد بها ثم ليصب في اليسار ثم ليعسل به اليسى ، كما قاله الاصحاب ، على ماقاله في الذكرى وجامع النقاصد والمشارق .

وعليه بدل حبر محمد بن مسلم المروى في الكافي في بات صفة وصوار سول لله ((ص) ، عن الماجر(ع) الحاكي لوصوا النبي (ص) ، ، وقيه ثم احدكفا آخر بيمينه قصية على يساره ، ثم غسل به ذراعه الايس .

و خبر رزارة و بكير المروى في الشهديت في بات صفة الوضو"، عن الباقير التحاكي توضو" السي(( ص )، و فيه " ثم عمس كله اليسي في الما" فاعترف بهامن الما"، فغسل يده البيني الخبر "

واما ما ورد باله((ع)) احد بالبسرى فعسل اليسيء كرواية رزارة المرويسة في البات المتقدم ولحوف ، فالما هو لبيال الحوار كما في الرياض .

وفي التكان عن ابي يصير عن الصاد ق((ع)) ، ينهذا التصنون -وفي الناب في الريادات عن عيض بن القاسم عن الصاد ق((ع) - من ذكر التم الله على وصوفه فكأنيا اغتسل -

و مقتصى الاطلاق اله لو اكنفى بنيم الله لاحراء، كما يرشد اليه العروي هي الكامى في بات النوادر الواقع فيل ابواب الحيص ، عن محمد بن قينس عسن الباقر((ع)) عن النبي((ص)) ، و فيه الما وصواك فانك دا وصعت يدك في الاثاث ثم قلت بنسم الله ، تناثرت منها ما اكتنبت من الدنوب الحبر

مكن رواء السهاية مي مات مصائل الحج ، وهيه حسم الله الرّحمن الرّحيم ،

<sup>(</sup>١) كالدكري والمشارق بل عن الحماعة ١٠ (سه)

على مافي النسخ المعتمدة، وأن كان في نعص البسخ؟الكافي، و كيف كان فبلا صير في النسختين

فيحور العول على الوحهين ، وأن كأن الأفضل العمل بالمسر و ي فسي التهديب في بأت صفة الوضواء في الصحيح ، عن رزارة عن البافر عليه السلام الداوضعات يدك في الماء ، فعل بسم الله وبالله اللهم احملني من التوابير واحملني من المتطهرين عاداً فرعت فعل الحمد لله رب العالمين

و بالمروى من النهاية من بات صعه وضور اميرانيوسين (ع) قال وكان امير المؤسين ((ع) ادا توصاً قال بسم الله وبالله و حير الاسماء بله واكبرالاسماء بله و قاهر بين من السماء وقاهر لين من الارض التحد لله الذي جعلين لدا كلشيء حلى وأحيى قلبي بالايمان ، اللهم ثب عني وظهرتي و قص بي بالحسيني واربي كن «بدى «حيث و فتح بي بالحيرات من عندك ياسميح الدعاء

و اما العروى في المهديد في رياد بالد عبة الوصوا في الصحيد , عن ابن عمير عن بعض اصحابنا عن الصاد و((ع الدار وحلا لوصاً وصلي ، فقال له رسول المه((ص)) عد صبوتك ورضوات و كذا قال به بعد وصوف و صلوتيه مرتبن ، فشكن الرحل الى على((ع)) فقال عن سنيت حيث توصاً عال لا قال حسم على وصوفك فيض ونوصاً وصلى الى البني ((ص فنياً مرة الي فيد

منحبول على تأكد الاستحباب واما حمله على ترك البية كياتاله التهديب فبعيد حداً ، ولو نسيها في الابتداء فالافرب التدارك في الاثناء عملاً بالاضلاف بن مقتصاء التدارك فيه في التعمد ايضاً ، كنا افتى به الشهيدان و انتمساك بحديث عدم سقوط النيسور بالمعسور غير وحيه ،

(وتثنية المسلات) الثلث على المشهور السمور، بل من لابتمار والعبية و السرائرعليه الاحماع، وفي الانتمار الاحلاف بين المسلمين أن الواحد هي العريضة و عاراد عليه سنة ، عبلاً بقول الماد ق((ع)) في صحيحتي معوية وصعوان (١) حيا خل -

و روایة رزارة ، المرویات فی آلتها یک فی بات صفة الوضوا النوضوا مشیمشی و روایة رزارة ، المرویات فی آلتها یک فی و یقول الکاظم((ع) فی خبر محمد اس الفضیل المروی علی آرشاد المعید با علی این یقطیل توضأ کما امر الله ، اعسل وجهك مرة واحدة فریضة و احسار ی السباعات و اعسل ید کامل المرفقیل کالک ا

و تمعيهوم قون الصاد ق((ع) في رواية عبدالله من تكير المروبة في الناب من لم يستبقن أن واحدام من الرضو" تحرية ، لم يؤخر على الشنين "

و بقوله ((ع)) من رواية يونس بن يعقوب المروية في بات آداب الأحداث من الشهدُ يب : ثم يتوضأ مرتين مرتين ،

و بقوله (ع) على مرسلة الأحوال المرولة في السهالية في بات صفة وصبو " رسول الله (اص)) - فرض الله الوصو" واحداء واحداث واوضع رسول الله (على ا) اثبتين النشين للماس (

و تقوله ((ع في مرسمه عمرو بن الي المقدام المروية في الناب سبيلا عجب من يرغب أن يتوصأ اثبتين أثبتين وقد توصأ رسول الله (أص)؛ اثبتين •

و تقول الصدوق في الناب روى في مرتبل أنه أسباع.

و بقول الرضاعي روا به الفصل بن شاد ال المروية في تعليون الوضو مرة مرة فريضة و اثبتان السناع

و بالمروى عن الكشي عن ، اود الرفي عن الصادق ، (ع عن عدد الطهارة مقال (ما ما وحيه الله تعالى مواحدة) و أصاف اليهارسون الله عن) وأحددة تضعف الناس ، ومن توضأ ثلثا ثلثا ملا صفوة له

وفي دين الحير لداودين (١١) زريق - توضأ مثني مثني ولا ترس عليه - ا ن

را) و سند روية داود هكدا الكتي عن حمدويه و ابر اهيم فالا حدثنا محمسد بن اساعيل الزاري قال حدثني احبد بن سلنفان قال حدثني داود أبرقي قال دخلت على ابن عبدالله ((ع)) (منه)

ردت عليه فلا صلوة لك

و بالمروى عن القائم ((ع)) - الوشوع كما امر الله اعسل الوحه و اليدين، و امسح الرأس و الرحلين واحدة و اثنان استاع ، ومن راد عن الاثنين، ثم ٠

حلاماً للصدوق و الكامي كما عن البريطي فليست بمستحبّة ، و تنعيهمهم الجماعة من متأجري المتأجرين ، عملاً بقون الباقر((ع)) في حبر ميسر المروى في التهديب مي باب صفة الوصوء الوصوء واحدة واحدة ،

و يقول الصادق ((ع)) - مرة مرة ، كما في حير يونس بن عمار المسروى في الياب بعد السوّان عن الوضوا للصلوة ٠

و بقوله ((ع)) في خبر عبد الكريم المروى في انباب ماكان وضوا على ((ع)) الا مرة مرة •

و بقوله ((ع)) من مرسله ابن ابن عمير المروية من الباب الوضوء واحدة فرض ، و اثنتان لا يوجر ، و الثالثة بدعة ،

و بقوله ((ع)) من مرسلة النهاية المروية من بأب ضعة وضوا رسول(لله(إض) ماكان وضوا رسول الله ((ص)). الامرة مرة -

و بالاحبار النيانية الحالية عن الارشاد اليها

و فيه أنها لاتقوم في مقابلة ما دل على المختار، بن وجوه عديده ومنها الاحماعات المحكية الدائة على المختار المعتصدة بالشهرة العظيمة التي حكم في التحرير يعتروكية قول المحالف بأسباً له إلى ابن بأنويه وليحس ماد إعلى أنه مرة على الواحب و كالوصوات البيانية التي ليس المعصوم ((ع) فيها فسي صدر بيان جمع المستحمات ، مع ما عرفت من رواية عمروس ابي المقدم الدائسة على أن النبي النبير و المقدم الدائسة على أن النبي النبير و المقدم الدائسة على أن النبير و النبير و المقدم الدائبة على أن النبير و المقدم الدائبة على أن النبير و النبير

و بدلك ظهر حال مرسلة المهاية ، و رواية عبدالكريم -

و اما مرسلة ابن ابني عبير قمحمولة على التفية ، أن حكى في التذكره عسن مالك المقال الابوحر على الثانية ، و يحتمل حملها على ما أنا اعتقد عدم إحراء الواحدة ، التفاتأ الى رواية أس كير المتقدمة -

و أما حمل الأحبار الدالة على المحتار على التقية (١) التعاتأ الى أن العامة تروى في أحبارهم التثنية ، كالفروى في التذكرة عن أبي هريزة أن النبي ((ص)) توضأ مرتين مرتين ٠

وعن ابن بن كعب عن النبي((ص)) انه توصأ مرة مرة ، وقال هذا وصو " لا يقبن الله الصنوة الآبه ، وتوصأ مرتبن مرتبن ، و قال من توصأ مرتبن اتاه الله احره مرتبن ، و توصأ ثنثا ثنثا ، و قال هذا وصوئي و وصر" الأبيا" مبلي ووصو" حليلي ابراهيم "

و بهدا استدل التذكرة لشافعي و احمد واصحاب الراي بعدان بسب ليهم القول بالاستحباب ثلثا ثلثاً ، فعير وحيه ، التفاتأ الى مايطهر من روايية د ود الرقى المروية في رجال الكثني و روايه على بن يعطين المروية فسي ارشاد المعيد ، الدقيهما بعد الامر بالتثليث بلنعية ، الامر بالثنتين بعد روالها .

و بالحملة ولاشبهة في ارجحية المشهور لمكان الاحماعات المحكية والأحمار المتقدمة ، بل لم احد حمراً يدل على بقي الثالبة حتى في الاحمار السامسيسة للاستخباب ؛

وعليه فلا خلاف في اصل الجوار بصاً - بل ولا فتوى ، كما عن بعض . وفي الامالي حيث يصف دين الامامية (٢٠) الذي يحب الافرارية ، بعالفظة

<sup>(</sup>١) كما عن الحلاف و المنتهى • (منه)

<sup>(</sup>۲) عن الكشى في الرحال بستده عن داود الرقى قال دخلت على الصادق((ع)، فقلت له كم عدة الطهارة بقال اما ما وحب الله تعالى مواحدة واصباف البيلها رسول الله (ص)) واحدة لصعف الباس ومن توماً ثلثا ثلثا فلا فلاصلوة له انامعه حتور حا داود بن روبي فسئله عن عدد الطهارة فقال ثلثا ثلثا من نقض عنه فلا صلوة له فارتعدت منه فوايضي وكاد أن يدخلني الشيطان وابصر الصادق((ع)، وقد تعير لوبي فقال اسكن يا داود هذا هو الكفر أوصوب الاعتاق، قان فحرجنا من عسده وكان ابن روبي الى حوار بستان ابن جعفر المنصور كان وقد انقي الى ابن جعفر وكان ابن وقد انقي الى ابن حقید وكان ابن روبي الى حوار بستان ابن جعفر المنصور كان وقد انقي الى ابن جعفر وكان الناسية وكان الناس روبي الناسية وكان ا

ا يوضوا مرة مرة ، ومن توضأ مرتبن فهو جايز ، الا انه لا يؤخر عليه التهيي وعليه فما في الحلاف عن تعص الاصحاب الن القول بعدم مشروعيتها

-- امر داود انه رافضي وتحتلف الى جمعر بن، محبد ((ع.، فقال أبو جمعير السمور ابي مطلح آلي ظهارته فان هو نوماً وموءٌ جعفر بن محند فاني اعتبر ف طهارته حقف عليه الغون ولغتبته فاطلع داود يتهيأ ببصلوة من حبث لايبدري فاستع د ودين زريي الوضوء ثبثا ثبثا كما البرة الصادي ((ع)) قما اثم الوضوء حتني يعب أبيه أبو جعفر المصور فدعاء فان فقال بأأود أقلبا أن بأخلت عليه رحسب من وقان با داود فیل فیک شی؛ باطل و ما ایت کنزیک قد اطبعت عنیط پاریت وليس ظهارة الرافضة فأجعلني في حن فاعرابه تماكه أنف بارهم فأن فقال داويا الترقى، لتعبب داود الرزيي عبدالصاد و((ع)) فقيت به جعلت فيبداك تحقيت د مائنا في دار بدنيا وبرخوان بدخن بخبك و بركابك الجيم فقال الصادي ١١ ع ١ فعن الله بكاو باحوابكاس حميع المؤسين فقال الصاد ق(ع)الداودان روسيق حدث داود الترمي به مرعليك حتى تسكن روعته بحدثته بالامركله ... فسفسال الصاد و((ع) (با أوتبته لانه كان أشرف على العثل فريد هذا العباد تبلم قان لد اول روبی نوماً مثنی منتی و لا بردی علیه آن رد با علیه ملاصلوه لك وعن رشاد البغيد عن على بن يقطين أنه كتب ألى أبي الحسن((ع - يسئله عن)أبوضوا فكتب بيسه أبسوالحسن ،ع)، فيهمت ما ذكرت من الاحتلاف في الوصور والدي آمسر ك هي دانكان تنصعص ثلثا وتستنشق ثلثا والعسل وحبهك ثلثا وتحلل شعر لحيشك واتعسل بدكالي المرفقين ثلثا وتمسح وأسكاكله واتمسح طأهراء بيت وباطبيهما وتعبس رحليك الي الكعبين ثبثا ولاتحالف دنك الي غيره فلما وصل الكتساب اني على بن يقطين تعجب مما رسم فيه معا أرجع العصابة على خلافه ثنم قنبا ال مولاً ي أعلم بما عال وأنا المثل امره و كان يعلن في وصوته على هذا الحدويجالف ما عليه حميع الشيعة امتثالًا لأمر أبي الحسن ,(ع ؛ و سعى بعلي بن يعطين، و فيل أنه رافضي فامتحنه الرشيد من حيث لايشعر، فلما نظر أني وصوفه و بـــاد أ ه كدات يا على من يقطين من راعم أنك من الرافضة واصلحت حاله علماء واورد عليه كتاب أبني الحسن عليه السلام و ابتداء الآن به على بن يقطين موصاً كما المسوالله تعالى اعسن وحهك مرة واحدة فريصة و احرى استاعاً و اعسل بدك من المرفقيين كدلك والمسح يعقدم رأسك وقدعيك من فصل بداوه وصوئك فقد رال منا كتسا نخاف عليك والسلام ٠ (منه )

سا لاالتعاث عليه اصلا

وعليه فيحور الحكم بالاستحباب ولوالم بكن هنا دلين مثين كاف مسى الواحبات والمحرمات ، الثقاتاً الى التسامح في ادالة السنن والكواهة ا

هذا مقافاً الى عدم التيام الحوار مع الدان على عدم وحوب وحجا ن العبادة فاقهم •

## قسرعان ۽

الاول - لو قلبا بعدم استحباب العسبة الثالية فهن يستحب وحدة العسل بعرفتين " كما قاله المحدث الكاشائي ام لا " كما عن طاهر الاصحاب وحهان ينشأن من العروي في الكافي في ناب صعة وصوا رسول النه (اص) في المصحيح عن زرارة و تكير عن النافر ((ع) وقيه فعلنا صلحك الله فالعرفية الوحدة تحرى للوحه ، وعرفه لندراع قال العم ادا بالعب فيها و الشنشان يأتيان على دلك كله فالأول ومن الأصل العربد بالوصوات النيائية فالثانيي ولعله الأظهر ، وفي دلالة الخير متاقشة المنافية العلمة الإطهر ، وفي دلالة الخير متاقشة الإسلام العرب العرب العربة في التاليات النيائية في التاليات النيائية المناب العرب الأصل العربة المناب النيائية في التاليات المناب العرب الأصل العربة المناب النيائية في التاليات النيائية في التاليات النيائية الخير متاقشة الإطلام العربة في النيائية في النيائية الخير التوليد المناب المناب المناب المناب المناب الأطلام ، وفي دلالة الخير متاقشة الإطلام المناب المناب

بعم بو اتن بهما من بات الاستاع فلا بأس ، عملاً بالأخبارالدالة عليه و منها المروى من البهديت في بات حكم الحبابة في الصحيح،عن محمد الحليبي عن الصادق عليه البيلام البيع الرضوا ان وحداث ما الوالا فيكفيك اليسيسر، ولكن لاحصوصية على بالك في العرفتين

الثاني ، المشهور السمور هو تحريم العسلة الثالثة، عملاً بحيرى ابس ابن عبير و داود المتقدمين ، السحبرين بالشهرة ، كانبروى عن القسائسم ((ع)) المتقدم المصرح بالاثم ،

هذا عضافاً الى سافاتها للنوالات العرفية الواحبة خلافاً للمشاروكماً عن القديمين والنفيد قليست بجرام للاصل ، ولاوجه له بعد ما مر -

تحدّ نبيها: على المحتار هل بيطن الوضو" " بمحرد فعلها مطلقاً كماعن الجلبي، اولا مطلقا ؟ كما عن التحرير، أو المطلان أن مسح بمائها مطلقاً حسوا" کانت می الید انیسری ام لا "کنا هو طاهر الجماعة (۱) او لبطلال ال مسلح بمائها و کانت می انید لیسری "کنا علی ، پانه الاحکام اوجه بنشأس رواینة داود المتعدمة فالاول ومل الاصل فالثانی ومن تعلق انتهی بالجارج معضعف روایه داود سندا المکال احمد بن سلنمان و عدم تسلیم کون الشهرة انسانعیه قریبة الصدق صدورها الم تحدهم ان یدکروها می کشیم (۱ میلی حکمهسم بالتجریم متمسکین بها ا

وعلیه فلا وجه للمطلال الآن بکون المسح بمائها فالمانت ،ومن بملکور بعد الالتفات الى ن عبد عسل البسرى مرسل فلا بم احد (بما) بلوضوا فكلما اجده بعده بکون ما حد بد ولاک لت عبد عسل بيسي و لوجه ما در بح و بعيان بتالت هو (لاظهر وبکن لاحتماط مما لايترك

و لدع عدد كل فعن بالمروى في الديد بيت في ناب صفة الوصيوا عن عدد الرحمن بن كثير عن انصاد في عني بديا " امير المؤسس الع الدارات يوم حالما مع الدم الله الدفال له بديد التدين بالما بين ما السوطياً الله المحمد بالما العاكاة بنده ليسرى عني بده الدمين الدم خال بيدم الله و الحمد لنه لدى حمل بما طيورا ويم تجعيه بحسا عم استنجيبيي فقي اللهم حصن فرحي و عقه و السر عورتي و حرمي على بدار فال المسلق تنصص فقال اللهم لقني حجيل بوم الذات و اصبق لماني بداكري و الدروس و المحتلف و المداري الله المنتشبيق المداري الدروس و المحتلف و المداري الله المناسية المداري الله المنتشبية المداري المدارية المداري المدارية المدارية

۱۲ مان قلب أن يم يكن السهرة فريمة بصد في العد ورافلة استدالت بالحيسر العدكور في المنظمة المتعدمة فلب هذا عدد بعدد للاحدار فلحور التعسب سية وال كانت أيض بحسب السند صعيفة المكال حصول الطال من الحسلع هيد المصافأ الى حوال العول بأن التحجة في الحقيفة هي السهرة والاحتياج الى لرواية المطابقة بها أنما هو للعرار عن وقوع الشهرة على عدم حجيتها بأن يعاللا بسلم وقوعها في العقام ، فاقتهم \* (مته)

المنافعة المنحة فضارت الفاعقي بينا بحن برقية الما ي الما بين أوقات رقيقًا إلى عن الشجاح

و طاهر لفظ الحبر لتكان الفاء ان هذه الادعية بمد القراع من العمل، و يحتمل المعية بان يكون المراد ابعد الشروع فيه ، فافهم ،

وعن الفقه الرضوي. البنا مؤس فر" في وضوئه أنا البرلياء في لبلة العدار خرج من ذاتوية كيوم ولداته أمه ١٠

عن كتب الاحتيار وعن الناقرّ ((ع)) من قرّ عنى وصوته آنة الكرسي مره اعطاه الله ثورب اربعين عاما و رفع به اربعين درجه و روحه الله ربعين حوراً . وعن النبي (ص،) يا على ادا توصأت بقل بسم الله اللّهم ، تى اسألك ثمام الوصو، و تمام الصلوة و تمام رصوالك و ثمام معمرتك مهدا ركوة الوصو،

و قد تقدم مي التسمية صحيحة رزارة والعلوي ملا تعمل ١٠

روعسل اليدين ا بالاحماع المحقق والمحكى عن الحماعة ، و بالأحسار الآثية من الربدين كما قاله الحماعة ، اقتصاراً فيماحالف الاصن على العدر المتيقن حلاماً للمتن ، والحماعة فاطلقوا د لك النفاتا الى اطلاق الروايات وهو كذلك لو لم يكن المعتى المتقدم متبادرا ...

و ليكن العسل ( قبل الدحالهما الأباء) الذي يعترف مله ، عملاً بحبسري

الحلبي وعيد الكريم الآثيين ، و ربعا يشعر البتن وبحوه من عبائر الحفاعة بعد م الاستحباب ادا توضأ من عير الانا كتهر و نحوه كما عن الحفاعة (١١) .

لكن ينافيه اطلاق حملة من الاحبار الآثية ، و سها حبر حرير ، ولا ينافينه حبرى الحلبي وعبد الكريم بوحم من الوجود ، و مقتصى الاصلاق الاستحباب مطلقاً ، سوا كان الما كثيراً ام طيلاً ، والانا صيق الرأس ام لا ، وبذيك افتى الجماعة ،

مما من المدارك من الاحتصاص بالقليل ، التفاتأ الن حبيري الحلبي و عبد الكريم - بناءً على أن المالت في الآباء هو العليل ممالا يلتعب النيسة ، الد لا تعارض بين الاحبار ، فليحكم لمقتصى الاطلاق -

وليكن عسلتهما مرة من حدث (النوم واليون ومرتبن من العابط العسلس النسهور، بل عن حملة من الكتب دعوى الاحماع عليه، عملاً بالنووى في التهديب في بات آدات الاحداث في الصحيح ، عن عبيد الله الحديث قال سألته عن الوضو كم يفرع الرحل على يده اليسي قبل ان يدخلها في لادا "قان واحدة من حدث النول و اشتال من العابط و ثلث من الحناية

و المروى في السهاية في بات حدّ الوصوا عن الصاد ق((ع) - اعسل يدك من البول مرة و من العبابط مرتبن و من الحبابة ثلثا -

و المروى في البات عن الصادق ((ع)) اعسل يدك من النوم مرة و في التهديب في مات آدات الاحداث عن عبدالكريم عن لصادق((ع)،
عن الرحل يبول ولم يمن يده اليمني شي، ايد حلها في وصوئه قبل اليمسلما؟
قال الاحتى يعسلها ، قلت فانه استيقظ من نومه ولم يبل ، ايد حن يده في
وصوئه قبل أن يعسلها ؟ قال الا لأنه لا يدري حيث ناتب يده فيعسلها .

الرحدة بالنوم والمرتبين بالعابط والنوم، قعير صالح المعارضة المحتسارة مس وجوه عديدة، وأن حكى دلك عن بعض ملتحمل على التداخل، أد هو حاير كمسا صرح به غير واحد ، بل عن الاصحاب ،

و الجملة الاعتداد بهذا القول ، كتالا اعتداد بما عن المقبع - بأن لليوان مرة وللجايط والنوم مرتبن - و بما في التقلية كما عسن النيان - بأن لكسل مرة و بما في اللمعة ؛ بأن لكل مرتبن ،

ان بم احدثها وحما اصلا كمالم حد الوحه لما ربما يظهرس اطلاق اللعمة من استخباب المرتبن ولو لعير الاحداث الثلثة كالربح بالاظهرالاحتماض بالثبثة وقافا للاكثر، وصرح غير وحد بال عسل البدين تعبد محص علو تبقّل طبهارة يده استحب الغسل اينماً •

وهل عسبهما من سبن الوصوا عليه احبال كما عن الستهن من حيث الامراء ومن حيث الامرائيوم النحاسة لعوده (مع) الأنه لا بدري الني آخره والتحريس ولهدين الوحمين ترديدي الساكرة في افتعاره الى النية ، وفي التحريس كما عن الستهي ، حكم يعدم الافتقار ال

و ليكن العسل اثلاثا من الحمالة) عملا بروايتي الحسى وحرير السابقتين و بحرى بالك العسل في الحماية من الرندين كما عن المشهور وعليه يدل حمله من الاحبار، و من باون المرفق كما يبدل عليه بعض الاحبار، والي صف الدّراع كما يدل عليه آخر، ومن المرفق كما يستعاد من آخر (١١)، وليس دلك العسسل و عسن اليدين في الوضوا واحداً عند علمائنا احمع، كما في التذكرة -

(والتضعمة) وهي ادارة النا" في النم "

ا و لاستنشاق وهو حديه الى داحن الابعة على النشهور ملعى العبية كما عن المتهى و بهاية الاحكام عليه الاحماع ، ويدل عليه بعد رواية عبيد

<sup>(</sup>١) وهو رواية يعقوب و رواية احمد بن محمد بن الناصو و رواية قرب الاسباد (مه)

الرحس المتقدمة في الدعاء ، مارواه الشهديب في باب صفة الوصوء ، عن عبيد الله بن سنان عن الصادق((ع)) المصنصة والاستنشاق مناسن رسول الله((ص)) وفي الناب في الصحيح عن ابي بصير عن الصادق((ع)) هما من الوصوء . قان نسيتهما قلا تعد . •

و بهذا النصنون في موثقة سناعة النزوية في الباب 🕛

وقى العلوى المروى عن محالس ابي علي ابن الشيخ الطوسي - فانظرالي الوضو' قانه من ثمام الصلوة تفضمن ثلث مرات واستنشق ثلثا - •

و مي العلوي أن النبي((ص)). قال لنه تنصيص و استبشق

و في المروى عن الحمال في حديث الاربعيالة العصصة والاستنشيدي سنة و طهور للانف وانعم ٠

و في البروي عن ثوات الاعمال مسبدأ عن النبي((ص)). ليبالغ احدكمٍ في التضمصة والاستنشاق ، مانه عفران لكم وللفرة للشيطان. •

حلافا للمحكي عن العماني فليسا بفرض ولاسته ، و بذلك يشهد المنزوى في الناب عن زرارة عن الباقر((ع)) ليس المصفصة والاستنشاق فريضة ولاستة ، اتما عليك أن تعسل ما ضهر

ولكنه لا يقوم من مقابل المحتار من وحود عديدة ، فليحمل السنة عسلسي الواحبة المبوية مع عدم ثبوب كوسها حقيقة في المعنى المصطلح عليه ، و بدلك يقرب ذلك الحمل مي كلام العماسي ايصا -

و أما صحيحة رزارة المروية في البات ، عن اليافر((ع)) المصمصية و الاستنشاق ليسا من الوضوا .

فالعراد ينها عدم كوتنهما من قرائض الوضوا 🕙

و بذلك ظهر الحال في المروى في الناب عن ابني بكر الحصرميني عين الماد ق((ع)) - ليس عليك استشاق ولانصنصة لانهما من الحوف ، سيما بعيد الالتقبات المروى عن قرب الاستاد عن على بن جمعر عن الكاظم((ع)) - عين النصيصة والاستنشاق، قان بيس بواحب، وان تركهما لم يعد لهما صلوة .
ولحل الوحه في نقيهم لهما في هذه الإخبار وفي غيرها ، هو وقع مذهب
احمد واسحق وابن ابن لبلي القائلين بوجوبهما على ماحكي عنهم في التذكرة .
قسروع :

الأول : يستحب التثليث في كل سهما ياتفاق الإصحاب قاله البعض بل عن المُتية عليه الاجماع :

وعليه يدن العلوى السعدم في خبر المعلى المروى في انكافي في بنا ب السواك ، عن الصاد ق((ع)) الاستياك قبل أن سوصاً ، قلب الرأيب أن سبي اى السواك حتى يتوصاً ، قال البساك ثم بتعضمي ثلث مراب ا

معدم «كر ليش ونحوه له غير صابر» ومقتصى الاطلاق خوار الاقتصار على كف لكل سيما ، كما في النهاية والنصاح وعن مختصره و العواعد والوسيلسنة و الاشارة والمهدات الكن في التذكره كما عن النهاية الاحكام الحكم بنت عرقات لكل منهما ثبت وعن المسوط الافرق بين أن يكونا بعرفة واحدة أو تعرفتين ، وعن الاصناح ويتنصفص ثلثا ويستنشق ثلثا بعرفة وعرفتين و ثلب

والعمل بالكل حسن ائة البه لمكان التسامح

الثاني مقتصى حبرى المحصال وتواب الاعمال ادارة الما على حميح العم والالب المسالمة كما عن السنهى وفي التذكره فيد براما المصمصة في حميج فيه ثم ينجه و يحتدب ما الاستشاق الى حباشيمه الالصالم ، وكذا في الدكرى بريادة قوله ولسالح فيهما بالصال الما الى اقصى الحلك ووجهى الاستال و اللثاب مبرا اصبحه عليهما و ارالة ماهماك من الادى ، وكذا في الرياض بريادة اله لو ابتلح الما (الما حار وليكونا بالنمين ، ولو فعلهما على غير هذا السنو حمة تأدت السنة وان كان ادون قضلا ا

<sup>(</sup>١) وعن السنهي وسهايه الاحكام ايضاً حصول الامتثال مع الابتلاع ٠ (سه)

الثالث: مقتصى حبر عبد الرحس المتعدم على شرح بول المصنف والدعا اللي آخره كالترتيب الدكرى عي أكثر الأحيار الصعدمة ، تقد بم المصنفة على الاستنشاق و هوانستفاد من الاكثر بل عن المبسوط لا يجوز عديم الاستنشاق و هوكد للتدمع قصدا نشرعية لعدم الثبوت و رواية عبد الرحس هذا وان كانت مروية عن الكامي من بات المسلوا در الواقع قبل ابوات الحيض ، و فيها فم استنشق فعال الن ان قال تنصيص و الكامي اصبح من التهديب ، لكن المهابة ايضاً رواها من بات صعبة و صوا المير الموتين ((ع)) كالتهذيب ،

قالطان الحاصل من الأثنين اشد سيما بعد ملاحظة الشهرة ، فلا وحنه للتقديم مع قصد الشرعبة أصلاً ، فلوقدم وصحب المصنصة فيعيد الاستشاق يعدها كما في الرياض ،

وهل يحور الحمع بيسهما بأن بتنصمص مرة ثم يستنشق مرة و هكند اشتا سواء كان الحمح بعرفة او عرفتين او اريدكما عن السهاية الاحكام ، املاء وحبهان والاحوط تقديم الاول مطلقا ١٠

( و بدعة الرحل بطاهر دراعية عي) العسلة ( الأولى و بناطبهما في الثانية عكس المرأه ) وفاقل للحماعة ، و منهم المحكي عن المنسوط و المهاية و العنيلة و العنيلة و الحليموالاصباح والاشارة الله التدكرة كماعن طاهر العنية عليمالا جماع وهو الحجة ،

مصافأ الى المروى في الكافي في نأب حد الوجه، عن تحدد بن اسمعيل بن بريغ عن الرضا ((ع)) - فرض الله على النشأ في الوضو اللصلوة ان يبتد بسن بناطن الدرعين ، وفي الرجال بطاهر الدراع -

و المروى عن الحصان يسده عن حاير الجعمى عن الباقر((ع). ، قدال المرأه تبدئ في الوصو" بباطن الدراع و الرجل بطاهره ٠

وليس المراد بالفرض الوجوب ، أذ دلك ليس تواجب أحماعاً ، كما فسي السكري وغيره ، بن المراد الثقدير كما في الثدكرة -

و مقتصى الحبرين عدم العرق بين العسلتين كما افتى بدلك الحماعة ، بل

من الدكرى و الروصة الاكثر لم يقرقوا بين الاولى والثانية بين الرحل والمرأه (۱) و هذا القول وحبه بحسب بادى النظر ولكن لما لم يكن ظهور الروايتين من العسلتين طهوراً قوياً ، الثعاثاً التي حوار القول بحصول الامتثال بالبداة من المرة الاولى و اما الثانية قليس الامرد "لا على شي بالنسبة اليها ، وعليسه ميتطرق الحدل من اطلاق الاكثر ايضاً ، وعليه بالاحماءان المحكيان ممالا محيمة

(و الوصوا بيدٌ) عند علمائنا و اكثر اهل العلم، قاله في التذكرة و النصوص بدلك بعد الاحماع المحكي عن التحرير والستهي مستعيمة ، منها المروى في النهاية في ناب مقد از الما اللوضوا عن النبي ((ص)) الوصوا بدّ و العسل صاع و سيأتي اقوام بعدى يستقلون دلك فاولتك عسلسي حلاف سنتي و الثابت على سنتي معني في خطيرة القدس .

و المروى في النهديات في بات حكم الحناية في الصحيح ، عن ابن يصير و محمد بن مسلم ، عن البامر ((ع١٠ - كان رسول الله ((ص١) يعتسل بماع من ما ، و يتوضأ بند من ما ، ،

وفي البات في الصحيح على رزارة على الصادق ((ع)) كان رسول الله ((ص)) يتوضأ بمد و يعتسل بصاع ، والمد رطل ونصف والصاعسته رطال يعنى بالمدني احماعاً كما ادعاه البعض مل الحماعة مع تأمده بكونه رطل بلد الامام ((ع)) ، فيكون المراد بانضاع تسعة ورطان بالعراقي ، و بالمد رطلين و ربعا بالعراقي وليس في استحمات هذا الهقد از دلالة على وجوت عسل الرحلين كماعن بعض "

العامة ، بنا على رياد ته عن ما الوصواعلى تقدير مسجهما ولاعلى د حول ما الاستنجاء كما هو احتمله في الدكرى ، مستشهد آ بجبر عبد الرحين المنقدم في الدعا ، و بحبر الحدا العروى في البهديب في بات صفة الوصوا وصاب ابنا جعفر بحميع وقد بال فياولته ما فاستنجى ثم صبيب عليه كما فعسل وجهه الحبر اد ما الوصواعلى تقدير الاتيال به على الوحه الاكمل يبلغ غشعشرة (١) كما أو ربع عشرة والمدلا يريد على دلك بكونه رطلين وربعا بالعراقي بالاحماع المحكى عن الحلاف ، و العبية و ظاهر موضح من المشهى و الدكرى وبالأحبار و اما ماعن ابن ابني تصير بأنه رطن و ربع بالعراقي فسروك -

و الرطن العراقي مائة و تلثون درهما على المشهور بلحبرين (٢) حلاماً للمحكى عن المنتهى و موضع من التحرير مهو مائة و ثمانيه و عشرون واربعة السباع درهم، ولاوجه له يعتد به ٠

والدرهم ستة دوانيق باتعاق الحاصة و انعامه كما عن الحماعة وعن عيسر واحد انه نعن أهل اللغة وعليه يدل الجبر ٢٠١٠

و الدانق ثماني حيات من اوسط الشعير بلا خلاف، كماصرح به المعلمي

<sup>→</sup> استاع درهم وهو تسعون متفالا وكدا دكر احمد بن على من العامسة فين كتاب النحادي ونسب الأول الى النفاية والظاهر أن هذا شهو منه رحمت الله الى هذا الموضع باظرا في كتبهم و تبعيهم فيه داهلا عن مجابعة نفسه في المواضع ومحانفة الأحبار واقوال ساير الاصحاب فعلى الأول الرحل العراقي مائة وثلثون درهما و على الثاني مائة درهم وثمانية و عشرون درهما و اربعة اسياع درهم و الرحل العدني على الأول مائة و حمسة و تسعون درهما والمكي مائتان و ستسول درهما وعلى الثاني المدنى مائة و اثنان و تسعون درهما والمكي مائتان و سبعة و حمسون درهما و سبع درهم كدا دكره المحلسي رحمه الله عن الرسالة ، ( منه )

<sup>(</sup>١) والترديد لمكان غسل اليدين مرة او مرتين باحتلاف الاحداث ٠ ( منه )

<sup>(</sup>٢) وهما خبرا ابراهيم وجعقر ٠ (مته)

<sup>(</sup>٣) وهو حبر سلينان - (بته)

بل عليه الما وعلماء العربتين كما ماله المحلسي (1) طالتراه في الرسالة قال والدينار و المثقال الشرعي سجدان وهذا بمالاشك قيه وهما ثلثة ارباع المثقال الصيرفي فالصيرفي مثقال وثلث من الشرعي و المثقال الشرعي درهم و ثلثة السماع درهم والدرهم لصف المثقال الشرعي و حمسة و لصف المثقال الصيرفي و بصب اربع عشره فيكون معدار عسره دراهم سبعه مثافيل ميكون المشرون مثقالا أول نصب لدهب في وران ثمانية وعشرون درهما و اربعة اسماع درهسم و المأتا درهم اول لمات العصة في وران مائة و دريمين مثقالا أ

وهده لنصب معا لاشك فيها واتعف عليها الخاصة وانعامة

و الدى هو ربع الماع (۱۳) مائة و ثلثه و حسون مثقالا ونصف مثقبال ، و نصف ثبيه بالمبيرين ، فيريد على ثبن البن انشاهى الدى يقال بالفارسية پنجاه درم بثلثة مثاقيل و نصفه و تصف ثبته ،

وعليه ملا وحه لتوهم بعض العامة بمامر، ولا احتمال ما تكلفه في الدكري ، مع أن الحدوين لبسا بشاهد بن فيما أحدمله الدهما قصيته في واقعة ، فعن أيس علم كون الما المقدر المدا ولم يكن الاستنجاء من المون من الثاني طاهر فيسه أو عليه ميكفي مثلا ماعني الحشفة فيهد الابتقض الما المامعتدية وعليه فلا يعسى ذلك من الحوغ المحتدية وعليه فلا يعسى

ويتبغى التنبيه لأموراء

الأول : يستحب السواك مطلقاً ، وبلوضوا والصلوة بالأحماع المحتسق و المحكي في نعص العبائر ، عملاً برواية المعلى السقدمة في الصبصة ·

و بالمروى من النهاية من بأب السواك عن النبي، (ص١) - لولا أن أشقَّ على

<sup>(1)</sup> وهو ملاسحمد باقر · (مته)

<sup>(</sup>۲) قال بعض المحققین لاحلاف فی كون الصاع ستة ارطال بالمدینة و تسعیة ارطال بالغراقی والدرهم عشرة منها سبعة متاقین بالمتقال الشرعی ثلثة ارباع لفتقال الصیرفی والصاع ستفائة مثقال صبرفی و أربعة عشر مثقان و ریسع مثقال صیرفی و المد ربع هذا الفقدار ، انتهی ۱ (سه)

المِّتي لا مرتهم بالسواك عند وصوع كل صلوة -

وفي الناب عن النبي ((ص)) - يا على عليك بانسوا كعب وضوا كل صاوة • وفي الباب عن النافر والصاد ق((ع)) - صاوة ركعتين نسواك افصل من سيعين ركعة بغير سواك •

وفي البات عن الباقر في السواك الاثدعة في كل ثلثة ديام ، وبوان ثمر ه مرة وأحدة ٠

> وفي الباب عن النبي((ص)) اكتحلوه وثراً ، واستاكوا عرضاً وفي الباب عن النبي((ص)) السواك شطر الوصو<sup>4</sup>

وفي الباب عن على بن جعفر عن الكاظم((ع))، عن الرحل يستاك مسرة بيده الدا قام التي صلوة الليل وهو يقدر على السواك، قال الداحات الصبح فلا بأس به ه

وفي الناب عن الصادق ((ع، من السوات اثنتا عشرة حصلة هنو من النسبة ، و مصهرة للعم و محلاة للنصر ويرضى الرحس، ويبيض الاستناب ، و يذهب بالحفر، و بشد اللثة، و يشهى الطعام ويدهب بانبلغم ويريد في الحفظ ، و يضاعف الحسناب ، و تفرح به الملائكة ،

وفي الكافي في الباب عن أبي بكرين أبي السماك عن أنصاد في ((ع)) أدا قيب بالليل فاستك ، فان الملك يأتيك فنضح فاه على فيك ، و ليس مسن حرف تتلوه و تنطق به الاصعدية إلى السبا" ، فليكن فوك طيب الريح ،

وفي الناب عن على باستاده قال ادبى السوات ان تدلك باصبعك وفي التهاية في الناب روى ان الكفية شكب الى الله عرو حل ما تنقيس اتفاس المشركين، فاوحى الله تبارك و تعالى البها قرى يا كفية فابي مبدليك بهم قوماً يتنطعون بقضان الشجر، فلما بعث الله عرو حل بيّه محمد((ص)، برل عليه الروح الأمين جبرئيل بالسواك ،

و بالحملة الاحدار الدالة عليه متواترة ، و ظاهر الاصحاب والأحباركو ن

السواك من سين الوضو"، حتى لو بدر الاستان الاتنان بنسبه فعليه أن بأسيبه و عليه يدان النبوي المتعدم الدان على كونه شطر الوضو

بعم لا يحور أيقاع النية عنده بالاحتاع على ما حكاد النعص وعنب فمراد من قال أنه ليس من مستوناته أن كان عندا المعنى فنعم أنوفاه و معمر فلا رحه له أهدا على الغون بكونها عبارة عن الصورة المحطرة وأنه على العال بالداعي قلاوحه لهذه الكلمات •

و المتبادر من الأخبار كون السواك فين الوصور وبه صرح خبر المعدى المتعدم في المصطفى، و ذال بأنه مع نسبياته حتى بنوصاً يستاب بعده وبسعى النابيكون السواك عرضا كما عن الحماعة وعبيه بدل النبوى السعدم سناس عن يعفى كراهته طولاً ،

وعن المشهق بيد؛ تجانبه الايس الأن البيق الص اكان يجب الساس بن كل شيءًا ١٠

و یستفاد من بعض الأحبار استقدامة السحمات کونه من تصون الاسحار کما عن البعض ، ومن الذکری انصلها (۱۱ لاراك العمل انسلف اربیکن بینا بثلا یقرح اللثة ، قان کان یاپسا این یالما<sup>ن ،</sup>

و شأدى اصل السنة بالحرقة الحشية قال يجور الاعتياض عن السلسوات بالمسلحة والاينهام عنداعدية او صدى الولك اليا رواء ثم نقل رواية على بال حمقير المتعدمة و قال الولد السدة في الشهابات الى السكولي

اقول وعنى به المروى في آخر بات!. ب الاحداث في الرياد ب عسن السكوني عن جعفر عن أبنه عن آبائه - أن رسون (لله ((ص) - قال - السنسو بسك بالا بنهام والمستجة عند الوضو؟ سو ك

وفي الدكري الطاهر عدم كراهية استياكه بسوات غيره باذته للأصل، قال:

() و افضلها الاراك لأن نبيه ((ص)) يستاك به كما في الكاره فلا ساح السي التقليل بقمل السلف كما في الدكري شرح الندكرة ا لوضعفت الاستان عنه خار تركه ، وعليه يدل ما رواه النهاية في باب السواك أن المأد ف عليه السلام ترك السواك قبل أن يقيض بسبتين ، و 3 لك أن استاك م صعفت -

الثاني: يستحب فتح العين عبد الوصو" كما قاله الحباعة ، عسلا بالعروى في النهاية في بات حد الوصو" عن السي ((ص)) افتحوا عيونكم عسد الوضو" لعلها لاترى ناراً جامية (1) ،

وعن دعائم الإسلام بثله

وعن الحفاعة النهم استظهروا كون المواد باستحباب دلك محرد فتحها استظهار العسل بواحبها ، دون عسلها لنافيه من المشقة ، حتى روى ان ابن عبركان يقعل فعنى قذلك ،

اقول وهو حيد التعاتا الى ما عن الحلاف من دعوى الاحماع على عندم استحباب ايصال العا<sup>م</sup> الى داخل الحين ، ادلاتلام بين انقتح و بينه ، و ا ن كان ربما جافيه خبر الراوندي ، ولكن لاالتعاب عليه بعيده ،

واما ماعن تعص القاصرين من الحكم بوجوب أد حال اتما أ في أد الحسل العين - التفاتا إلى كونه من الطواهر ، فتجارفة صرفة أ

الثالث: صرح البعض باستحبات أن يكون حال الوضوا مستقبل القبلة وعن الدكرى لم أقف على بص للاصحاب عن استحبات الاستقبال ولا عن كراهية الكلام من أشائه ، ولو أحد الأول من فوله ((ع)) المصل المحاليس منا أستقبل به القبلة ، ولئاني من مناماته الدعوات والأدكار أيكن أنتهى ، مامهم -

(و يكوه الاستعابة) في الوضواء والقراديها كما ذكره الحماعة طلب صب الماا على اليد ليفسل المتوضى بنفسه، وأما الصب على نفس انفصـــو فأـــه بولية محرمة كما يأتي انشاءالله، والدليل على الكراهة هوالشهرة المحققـــة و

 <sup>(</sup>۱) جهدم وعن توادر الراوندي عن الكاظم عن آبائه عن النبي((ص)) اشريسوا
 عيونكم الما العليها الاثرى نارا •

## المحكية ٠

و اما الاستدلال لذلك بالمروى في التهديب في باب ريادات بساب آدات الاحداث ، عن شهات بن عبد ربه عن الصادق ((ع)) كان اميرالمؤمنين عليه انسلام ادا توصأ لم يدع احدا يصب عليه الما تعليل له يا اميرالمؤمنين ((ع)) لم لا تدعهم يصبون عليك الما تقال الااحت ان اشرك في صلوتي احدا ٠

ورحيه أن حملنا صب الماء عنى أنصب عنى اليد كما يشعربذ لك كلمة الا أحب الطاهرة في الكراهة ، وأما أن حيشاه على الصب عنى نقس العصو ، فكلمة الاأحب محموله على الحرمة - فلا وجه للاستدلال .

و اما الاستدلال لدلك بالعروى عن محمع البيان ، ان ابا الحسن عليه السلام دخل يوماً على انفاً مون مرآه بنوصاً للصلوة والعلام يصب على بده الها ، فعال (الايشرك بعباده ربه حد ١١ فصرف الفامون العلام وتولى اتفام وصوئه بنعسته ، فله وجه صحة ، فامهم •

و اما الاستدلال بالمروى من آجر ريادات بات صفة الوصوع الكافسي باسددة لى الحسن بن على انوشا ، والكافي روة في بات النواد را بواقع قبل ابوات الحيض ، قال دخلت على انوضا ((ع)) و بين يدية ابريق بينزيد بن يتهيأ سه لنصلوة فدنوت منه لاصت عليه قابي لك ، وقال مه يا حسس ، فقلت له لم نسهني ان اصب عليك تكرة أوجرقان تؤجر انت و أورزانا فقلت له و كيف دلك ؛ قال اما سمعت الله عروض بقون ((فس كان يرجولها وربه فليعمل عملاً صالحاً ولا بشرك بعيادة ربه أحدا ((وها انادا أنوضاً لنصلسوة و

فعيه ساقشة التعاتأ الى كلمة أورر مع عدم ثبوت صيروره كلمة الكراهسة حقيفة حين صدور الحير في المصطلح عليه بين الطائفة وعليه ، فالأظهر حملته على التولية المحرمة ،

و بالحطة لاشبهة من الكراهة بناء على السامحة في أدلة الكراهة ، ولم

أجد في المسئلة قائلًا بالحرمة •

و يدل على الحوار رواية ابن عبيدة الحدّا؛ المروية من التهديب من بات صفة الرصوء، قال وصأب ابا جعفر بحمع وقد بال، ساولته ما؛ فاستنحى ، ثم صيب عليه كفأ فعسل وجهه ، وكفأ غسل به دراعه الايمن ، وكفأ عسل دراعه الايمن ، وكفأ عسل دراعه الايمن ، م

و رواه می هذا الباب می مكان آخر و میه بدن ثم صببت علیه توله ثم أحد ، والاول اظهر تمكان وقد بال اما رواه بعض الأخلاء عن مجالسس انصدوق بسنده عن عبد الزراق عال حملت جاریه لعلی بن الحبین((ع)) تبكسب الماء علیه وهو یتوصاً مسقط الابریق علی وجهه الحیر ع

وهل يكره (1) الاستعابة في احصار الما واستحابه أم لا ؟ قولان والاحير اظهر عملاً بالأمن مع بـ لالة غير وحد <sup>(1)</sup> من الأحيار بعدم مباشرتهم ((ع) لأحصار الما \* •

(والتسس) أي تحقيف ما الرضواعي الأعضا المعسولة بالسدين عملاً بالشهرة ،

واما الاستدلال لدبله بروایهٔ ابراهیم بن محمد العرویهٔ می الکافیی می باب البودد را ابراقع قبل ابوات البحیص عن النظام قر(ع)) من توصاً فتمسدل کانت له حسم وال توصاً ولم یتمدل حتی بحف وصواء کانت له شئون حسیه فعیه ساقشهٔ مسیّما بعد ورود المستعیضهٔ التی ظهورها می الاستحباب اشد ، و لعل بملاحظتها دهت المرتضی فلی شلوح ابرساله و الشبح فلی احد قولیه الی عدم الکراههٔ ولکن ورود ها مورد التقیهٔ اظهر ادعی ابی حقیقه و حماعهٔ منهم تحالیهٔ غسالهٔ الوضو و کانوا یعدون لدلك مندیلا یحقفون به

 <sup>(</sup>۱) دهب الى عدم الكراهة الرياس كماعل المشارق والكشى واليها الشارح الفاصل (۲) وسها رواية عبد الرحس المتعدمة مى الدعا مواجع الى الأحبار البيالية و غيرها ٠ (منه)

اعضام الوضوم و يغسلون العنديل م

و بالحملة الكراهة اظهر، ثم انه هل بحنص الحكم بالمنديل أو ما يشعل الديل والكم و تحوهما أو السديل والديل حاصة أويلحق به التحميف بالسار و الشمس أيضاً ؟ أقوال على ماذكرة البعض، أظهرها الاقتصار على المستديل وقافاً لبعض الأحلاء اقتصارا فيما حالف الأصل على موضع الوقاق -

(و يجرم التولية احتيارا) فيفسد الوصواتها احتاعاً ، كما في استرياض و عن التحتاعة (١٠) عملا نظاهر الأوامر الآمرة بالوصوات الداسبات المعنى لي فاعلمه هو الحقيقة وعيره مجار لا يصار الله الا بالعربية -

ويرواية الوشاء المتقدمة

وما عن الاسكامي يستحدان لابشرك الاسلان مي وصوله غيره بان يوضيه أو يحينه عليه ، شاد لا يلتفت الهه ،

و يحور التولية في حال الإصطرار احماعا كما عن المنتهى والتحر بلسر و استدل بعضهم لدلك بورود الأبر لها في شمم المحدور في المعشرة، فيحلب في المسئلة الدلاقائل بالقرى، و احر بعموم الميسور لا يسقط بالمعسور ، فقلله مناقشة و احر بال المحار يصار البه عند تعدر الحقيقة، قفيه أن الأوامر العاملة كقوله تعالى فاعسلوا محمول بالنسبة الى المحدر على الحقيقة، فلو حملته على المحار بالنسبة الى المحمل المدار بالنسبة الى المحمل بالمحترب عنه عند المحترب باطلاق واحد ، وهو مرغوب عنه عند المحتتين .

# تسروع ا

الاول: صرح الحماعة بعدم حوار النولية من النبة بناء على عدم تعقل تعدرها بالنبية اليه مع بقاء التكليف مهو وحيه أن كأن المراد أن ينوى قبول الطهارة أو هذا القعل الذي يقع ، وأن كان المراد أن بنوى الن اتوصأ معينر

<sup>(1)</sup> ومنهم النصنف والانتصار - (عنه)

وحيه أذ كيف ينوى معل العيرالأن المباشر هوالعاسل والماسح من الحقيقة .
وأما مامي المدارك بان النبية تتعلق بالساشر لأنه الفاعل للوصوا حقيقة .
معير وحيه لعدم الدليل على دلك ، ومجرد كونه ماعلاً للوصوا لا يستلزم القنول
بتعلق النبية عليه .

بعم لو بويا معا كان حسنا ، كما صرح به الجماعة

الثاني: لو امكن عمس العمو في الما "لم يجر التولية"، كما صرح بـــه الحماعة"، ولو امكن النعص تعين فيتولى من الباقي كما فاله الحماعة "

الثالث: لو احتاج المعين الى احرة وحب قصاء للبقدمة ونو راد بعن الحسرة المثل بعم ان حصل الاحجاف بعاله عقد صرح في الدكرى وغيرة (١١) بعدم أنوحوب واستدن الأول بنفي الجرح -

الرابع: أنو تعدر النولية و أمكن النيم وحباء ولو تعدر فهو السلط الطهارة . • المعهارة .

او يحد الوصو وحميع الصهارات الشرعية المالمطلق على المعروف بيدم ، بل عن البعض عليه الاحماع ، حلاما للمحكى عن الصدوق ميزمع لحدث بما الورد ، هو صعيف لما يأتى الثناء الله في احكام المياه طاهر، فلا يحدو الطهارة بالمحس لما يحي مقامه المعلوك او مناح ؛ أو مأدون فيله بحديث الشرع ، فتبطل الطهارة بالما المعصوب عالماً عامداً بلا خلاف كما قاله بعل الأحلاء ، أما مع الحهل بالصفف فالسطهر بعض الأحلاء الاتفاق على عليه التحريم والانطال ، لعدم توجه النهى اليه ،

واما حاهل حكم العصب عهل هو كالعامد ... او كالحاهل المعسدور؟ قولان احودهما الثاني، لعدم توجه النهي اليه ٠

وهل يشنرط اباحة المكان في الصهارة " كما عن مشهور المتأخرين ١٠م

<sup>(</sup>۱) وهو الذخيرة (سم)

لا ؟ كما عن التحرير والمدارك وههان ولعل الأحير اظهر للاطلاق و أمسر الاحتياط وأصح ٠

(ولو تيتن الحدث وشك في الطهارة) معده (أو نيتنهما و شك في المتأجر) سهما (أو نيتنهما و شك في المتأجر) سهما (أو شك في شيء سه) أي من الوضوء بأن شك في الأتيان بيعض أقعاله (وهو على حاله) بأن لم يعرع من الوضوء معد (أعاد) الوضوء في الأولين والتعضو المشكون فيه مع مابعده في الأحيرة

اما وحوب الاعادة من الصورة الاولى ماحماعي كما ادعاء الحماعة وعليه يدل بعد حملة من الأحبار الآتية موتعة بكير المروية من الكامي ميهاب الشنامي الوضوء ، عن الصاد و((ع) ادااستيمب بكاحدثت متوصأ واياكان تحدث وصوء ابدأ حتى تستيمن الكامد احدثت

و للمروى عن العقة الرصوى وإن كنت على يعين من الوصوا و الحدث و
لا تدرى أيهما سبق فتوصل و أطلاقة بحكم بالوصوا ولو مع العلم بالحالة وهو
المشهور كما عن الحماعة ، بل في المحتلف نسبة إلى ظاهر الأصحاب و هنو
الحابر لصمف الحبر خلافاً للمحكى عن المحتفين، التاني صريحا والأول ظاهرا،
فيأحد بصدماعدة ، وللمصنف في المحتلف فيأحد بالمعائل لاعتبارات هيّنة هي
في مقابل الحبر المتعدم عينز وحيهة ، فمن أراد الاطلاع عليها معلية بكتابنا

بعم توعلم من عادته شيئاً معليه البناء على ما علم، لكن ابن هوسمسئلة

<sup>(</sup>۱) الرياض ٠ (مته)

<sup>(</sup>۲) البشارق - (بته)

الشك آلافي بأدى النظر

واما وحوب الاثيال بالمشكوك فيه وبما معده في الصورة الثالثة فللنعوا ي غير واحداً عليه الاحماع اوعن الحماعة لعن الحلاف عنه

و بصعفه بال المستفادين ظاهر القواعد والمراسم و الصدوق في العقيسة بطلال الوضو الصروالشك المدكور وعلى المعلج عدم الالتعاب التي الشلك الدكال تحاور المحل كما في الصوة اللهم الآثى يقال بال السافين للحلاف اطبعللوا على فرينة صارفة بظواهر عبارات هؤلا التي ما عليه الأكثر او اطبعواعلى كلام لهؤلاء يدل على موافقتهم للأكثر الحرفة بطاقها للأكثر المنافقة ال

م توقعه عند اسم بن التي يعقور التنوية في الشهد بنت في بات صنعية التوصور عن الصادان ((ع)) الدا شككت في شيء من الوصور وقد داخلت في غيره فليس شكك مشيء أو الما الشك الذا كتب في شيء لم تجرم أ

تغير صالحه للمعارضة النفاتا التي احتمال رجوع صغير غيره انتيا توضوا سيفا بعد الالثقاب التي قرية -

<sup>(</sup>۱) كالمشارق و الرياص ٠ (منه)

<sup>(</sup>٢) اى اصالة عدم الاتيال بالمشكوك فيه - (سه)

و ما العنومات لتى تنقلها في انشك في إيمال الصلوة الدانة على عدم الانتقات الى التشكوك فيه بعد الدخون في عبرة ، فعير صابحة للمعارضة من وجوه عديدة ٠

قسر ع: لانصح الرجوع التي لمشكوك فيه ادا قاب التوالات فدخف الأعضاء السابعة بلا خلاف طلع عليه ، فقا بستفاد من لمشارق من التأمر في دالك بنعه النعوم وجوب القوالات البحيث بشفن البحو المقام فعير وحيسته فعليه مع الجفاف أن بعيد الوضوء رأسا

تفههه ، صرح كثير من الأصحاب بال كثير السك لا بلتعب لى شكسه بن سبق على الصحه وهو كذلك الثقاتا التى لتعلين المستقاد من غير واحد من الأحد والاليه في كثير التي العرف وفي حامح لقاصد و ربما حمداد الكثرة بثلث مراب و يسكن بعدم لبن فبتعين الرحوع التي العرف و يرول الحكم بروال الكثرة .

و ولو بيش انظهاره و شك في الحداث أو سكافيشي سمعد الأنصراف بم ستفت الله عدم الانتقاب في الأول فاحداعي كما صرح به الحداعة أوالأحدار يدالك متجاورة عن حد الاستفاضة

و سها حيثه بن الأحيار الذالة على أن بن كان على يعين فيشك فليمض على يقينه فان الشك الايتقين اليقين •

و مسها انفروی فی انتہا با فی بات الاحداث فی الصحیح علی رزارہ
قال قلب له ولیاں انجدیت الی ان قال فیب فی حرث ابی حبیہ شی ولم یعلم به قال لاحتی بسیس انه بدنام حتی یحی من دلت امریس والا
قاله علی یقین من وصوئه ولا تنفض البعین ابدا بالشند ولکن ینقصه یقین آخو
و منها موثعه نگیر انفتقدم الی غیر الله من لأحبار

و با عدم لانتقاب في السك في شي؛ بن فعال الوصو؛ بعد لانصراف عنه والقيام عن محله، فاحماعي ابيت كما ادعاء الجماعة ، و بدل عليم، فلحماجه رزارة المتقدمة في قبيل المتنى ، ما رواه التهذيب باسناد فيه ايان عن بكير بـــن اعين ، قال قلت له الرحل يشك بعد ما يتوضأ فان هو حين يتوضأ اذكرمته حين يشك

و مارواه في البات في الصحيح عن محمدين مسلم عن الصادق((ع)) عن رجل شك في الوصو؛ بعد مافرع من الصلوه، قان ينصى عليه صلوته ولا يعيد-والمعلم الاحماع المركب، ومقتصى حيرى بكير المتقدمين و حير ابسس ابن يعقور المتقدم و عنوم حملة من الاحبار، عدم الالتعاب الى انتشكوك فينه بعد الفراع عن الوضو؛ وان كان حالسا في محلة ،

و بدلك صرح الحماعة و يعتصبه المتن وبحوه من عبائر حماعة ، سبل طاهر البروصة دعوى الاتفاق عليه ، وعن البعض انه مما قاهب اليه الأشجاب بسبل صريح المدارك دعوى الاحماع عليه حبب قال عدم الالتفات الى الشك مي شيء من امعال الوصوء بعد الانصراف من امعاله وان لم ينتقل من محالف ما حماعي ، خلاماً لطاهر القواعد و السرائر و المراسم والعنبة والوسيلة و نهايسة الأحكام والهداية فيلتفت الى شكة و للشهيد في الذكرى والدروس فيلتفت ، من لم يحصن المكت الطويل ولاريب في صُعفها لما عرف ،

ولا يعارضه معهوم قوله ((ع)) من صحيحة رزارة المتقدمة من قبيل النشل ماذا قبت ، الى آخرة ، اذ المكامؤة المشروطة من التعارض هنا منفقو دة ، اذ المرححات من حالب المحتار حصوصاً بعد الالتفات الى تعارضه بنفهوم قو له عليه السلام من هنده المصحيحة ادا كنت قاعدا الى آخرة ، والترجيح معه ،و الى قرب احتمال أن يكون كل من القيام والقراع والصيرورة الى حالة احسارى تعسيرا للآخر ، فوقع التعبير عن الانصراف يعبارات محتلفة ،

# نسروع:

الأول : الاشكال في أنه أذا شك في الحراء الأحير وهو بعدام يعتقد الفراع ، فعليه أن يأتي يه عملا بالأصل ، و بما براً ، و ابد ادا شك ميه بعد ان اعتقد العراع ولم يقم من محله ، مهل يلتفت اليه ام لا ° ميه اشكال يتشأ من عدم معلومية العراع حيث ، قلا يشمله بأ دلّ عبى عدم الالتعاب بعد العراع فالأول ، ومن عنوم ما دلّ على عدم حوار نقسم اليقين ما بشك ادلا يشترط من النفس المحكوم بعدم حوار نقصه ، ان يكون مطابعا طواقع بقول مصنى فالثاني وبعله الأرجح وهو الأحوط هو الانتفات .

وعن الكشف المان هذب إلى توقف عدم الالتمات الى الشك في الحراء الأحير على أحد أمرين الانتقال من المحل والمكب الطويل، وليس لبه واحده يعتد به أ

الثاني: صرح الحماعة كما عن طاهر الأصحاب بأن الشك في النيبة كالشك في الأممال، وبدل عليه أنها فعن من الأفمال، و الأصل عدم فعلها، و يعمده بأن الشك فيها مستلزم للشك فيها عداها من ساير الأممال، و بأن الشك في الأثناء أذا وحد الرجوع فلئن يوجد الرجوع أبي النيه بطريق ولي حلافاً لطاهر المشارق على اشكال فلابحد الرجوع بالدجول الي فعل آحسر كافعال الملوة -

و له عنوم الأحيار الداله على عدم الانتفات الى المشكوك قسيسه العسد الداخول في فعل آخراء و ورود ها في الصلوة غير صاير الدالعبرة بعفوم اللفسط الاحصوص النجل - والمسئلة مجل اشكال والأخوط كونها كسائر أفعال الوصواء -

الثالث: وهل الشك في الاستدامة كالشك في ساير الأفعال أم لا "بل لا ينتفت ولوكان في الأثناء كما قاله بعض مشابحنا ، وحهان ، والأحوط كونها

الوابع : الطاهر أن حكم الطن كحكم الشك كناصرة به البعض واستظهر ه أحراً من كلماتهم فظان الطنهارة مع بيش الحدث محدث ، وبالعكس متطهر

<sup>(</sup>۱ وهو الرياض السه)

<sup>(</sup>۲) وهوالمحقق الحولساري في حاشية سم ٠ ( سم )

وعليه يدل ظاهرعير واحدمن الأحيار المتقدمة -

هذا بالنسبة الى الظن بالطهارة أو الحدث مع اليقين بالحسدات أو الطهارة

و أما الظن في الأمعال فالطاهر أنه أيضاً كالشك أنه أكان في الأثناء عملاً بالأصل و أما أنه أكان بعد العراع فالطاهر عدم «لالثقات»، أنه أسثال لأمر يقتصى الأحراء، وعليه يدل أيضاً ظاهر بعض (١١) الأحمار المتقدمة

علم به لاحلاف على الطاهر النصرح به مي بعض لعبائر علي شرعية التحديد ، بل عن الحناعة عليه الاحماع والأطهر حصول الاباحة به لو طهير فساد انسابق وفاقاً للحماعة و سهم الشيخ في النسوط عبلا بالأصل (٢) و وجهة في لتحرير لكن فيده بما ادا قصدايقاع الصوة على الوحة الأكبن لكونة فصيلية لا تحصن الابه وعن بعض انكار حصول الاباحة به ولم احد له وجه يعتديه الواعمة فانه (الوحدد) الوصوا اندياً ثم باكر بعد الصوة الواعمة هنا

( احلان عصوا من احدى انظهارتين مع احبهن تعيينه أعاد الطهارة والصنوة الأمكان أن يكون الخلن من الأولى - فيكون الثانية وأقمة على غير وجهما الواقعي فتكون بأطلة عبد المصنف حيث أعتبر بيه أبوجه ( الأمع بدنية الطهارتين فأن الصلوة صحيحه حيث الحصول الجرم بسلامة أحديهما

تعصیل «لکلام ال الوصوایی اما واحبال او سدومال او بالتعریف و علیکل تقدیر فالثانی اما الله بکول محدداً ام لا " فانصور ثمال و علی التقادیر فاما الله یعتبر القربة حاصة او یضم اللها الوحه فقط او یضم اللی د لك «حد لأمریل مسل الرفع والاستباحة ، و حبث لاد لیل عبدی علی اعتبار ما عدا العربة ، فانصلمون فی هده الصور باحممها صحبحة ، لال احدی الطهارتیل صحیحة مل عیرمریة

 <sup>(1)</sup> وهو موثقة يكير - (مته)

<sup>(</sup>١) أي الأطلاقات - (شه)

و اما على اعتبار ما عداها فيظهر الحكم في الكل بملاحظة بيان الصبور الثمان، فنقول

الاولى سها لى يكونا واحبين وانتانى غير محدد، كما لو توضأ للعسر يصة بعد لا حول الونب ثم دهل عنه ، و توضأ وضوا واحبا لو تيقن الحدث و شبك مى الصهارة او تيقيهما و شك في السأخر فتوضأ ثم ذكر الوضوا بتسأخراً عسس الحدث ا

فلا اشكال من عدم الاعادة من الصور المدكورة و استظهرالبعضالا معاد الثانية النابية النابية النابية النابية محدد كما يولد التحديد فيبيعين الحكم بالصحة الناكفيدا بالقربة اوليها مع الوحه ، فلذا قيد المصلف يعلو له بدب وبالفساد الناعتيرالية الوقع والاستناحة عظيما لاحتمال النابكول لحين في الأول ، وال قلبا باشتراط ليه احدهما عبد المكنة بالنابكول داكرا لوحسود الحداث لانقطما فالعدهر العبحة ايضا الاستمال احدال الطهارتين على حميع ما يعتبر فيها شرعا والعل الشيخ بطرائي داك حيث احتاز في المبسوط الصحة مع قوله فيه باستراط احداي الأمرس ، أو بطرائي أن العرض من شرعية النحد يد تدارك حيل السابق بو استمن عليه عما بعرى البه من المنافضة ممالا وحدادة

بعم لوعلم بقوله باشتراط سيه احدهما (۱۰ مطبقاً لكان عنيه آن ينجبكسم بالتطلال كما قتباً حلاماً للمحكن عن السيد حمال الدين بن طاوس والمبتهي ملا يحكم بالتطلال لاندراجه تحب الشك من الوضوا بعد الفراع و استوجهه البيان على ما حكى عدم ۱۰

و يمكن دفع دنكانان البعين هذا جامين بالثرك و أنما حصل الشك في موضوعة التحلاف الشبك يعد الفراع فانه لايعين فيه لوحه ... و المنتقدر مسن

<sup>(</sup>١) أي الرقع و الاستباحة ٠ (منه)

الأحيار المتصمة لعدم الالتناب الى الشك في الوضوء بعد القراع ، السوضوء المتحد الذي حصل الشك فيه بعد القراع سه

الثانثة ١ ال يكونا مندويين والتالي غير محدد ، كما لو توصأ قبل دخول الوقب بلتاهب أو للصلوة باقلة ، ثم دهل عنه فتوصأ كذلك قبل دخوله وحكمها كالاولى ١

الوابعة: ان يكونا مندوسروالتاني محدد فيسمى الحكم بالصحة ان اعتبرنا القربة فقط ، وان اعتبرنا الوحه أيضا فالوحه الصحة ان كان وقوع الثاني قبل اشتمال الدمة بالمعابة الواحية وان كان بعد ها فعيه وجهان من البطسر الى الطاهر أو الواقع وان كان مقتصى الدليل الصحة في هذه يمت لمكسان الأصل ، وإما أن اعتبرنا بنه الرقع والاستياحة فيبيعني الحكم بالبطلان على تعصيل طهر سابقا ولما كان المصنف في هذا الكتاب يكتفي ناصافة الدوجة حاصة الى القربة من غير اعتبار بية الرقع والاستناحة ، فقد الحكم بالصحة بطبقا الحامسة إن يكون الأون مندوناً وانتابي محدداً واحبا ، كما لوسندر

التجديد ، وحكمها يستنبط ما سبق ٠ السادسة : المادة حال الماذا ما محدد كالمادة : المادة ا

السادسة ؛ الصورة تجالها وانتاني غير محدد، كما لو توصأ لننافسة ا و بلتاهب مثلاً .. هن عنه و توصأ للعريضة بعد ناجّون الوقب .

السابعة : أن يكون الأول واحبا والثاني سدويا محددا

الثاملة · الصوره بحالها والتابي عبر محدد ، كما يو توصأ للصندوة الواحبة من وقتها ثم دهل عنه و يوصأ بلتاهب للريضة احرى قبل دخول وقتها ، فحكم الصور التثليث يستنبط سا مر

لولو تعددت الصلوة ، الواقعة بعد انظهارة انتابية (ايضا) كناتعدوب الطهارة انتابية (ايضا) كناتعدوب الطهارة (عاد انظهارة والصلوتين اعلى ما يراه النصيف دلا فرويين الصلوة الواحدة واستعدده على ذيك ، واما لو وقع صلوة بينهما علا اشكان فيستسى اعادتها و عاده الطهارة ، و احتمال الصحة كما عرفتها من الستهي ومن تبعيه

مريف

(ولو تطهر وصلى واحدث والمراد مرتبا كما ذكر، واللم يكل السوا و للترتيب عند النصف و اكثر التحققيل (ثم تظهر وصلى) كذلك (ثم دكر احلال عصو عجهول) بالنسبة الى الطهارتيل وأل علم عينه كالوحه مثلا (أعاد الصلوتيل بعد الطهارة ال احتلعتا عددا، كالمعرب والعشاء ، لقساد احديهما مع عدم المكال الترديد للاحتلاف (والآ) الى وأل لم تكونا محتلفيل كالطهر والعصر مشلا (فالعدد ، الى وحب اعادة فريضة بعدد احديهما مرددا بيسهما في البية عنى المشهور ، عملاً بالأصل خلافاً للمحكى على المبسوط فيحيد الصلوتيل تحصيلا لليقيل ، حتى أوجب قصاء الحمس لو صلاها بحمل طهارات ، ثم دكرالا خلال المدكور في احدى العلمها رسم تحلل الحدث

وعن الخلس وابن رهرة اللهما وافقاف

و على ما ذكرتا يحريه ثلث فرائص ، رناعية مرد دمّ بين الطهر و العصير والمشاء محيراً بين الجهر والاحقاب ، و الصنح والمعرب اعملابالأصل مع عندم طهور معارض له في نحو المقام ، هذا أدا كانت الخائبة من فرض المغيم

و أن كانت من فرض المسافر أئى يمفرت ، و نشأئية مردد قبين الطهرين والصبح والفشاء ، ولا ترتيب بينهما عملاً بالأصل ، وستطلع في كتاب الصلوة في يحث القصاء ما يعيشك أعانة تامة - فلا وجه هنا للاطالة -

و اعلم آن الوصوئین یمکن مرضهما واحبین و مندوبین ، گان توشأ قسسل دحول الوقب للتاهب ثم صلی بعد دخوله ، ثم احدث وتوصأ للاحری ضبسل دخول وقتها ، ثم صلی ثم دکر الاحلال المذکور و مختلفین ،

وعن بعض انه استشكل صورة البديين والبدب بعد الواحب الحواز ال يكون الحلل من الاولى افتصد الصلوة فتيقى في الذمة فيقع في غير موقعه <sup>(1)</sup> وفيه

 <sup>(</sup>۱) اد المكلف كان أمورا با يقاع العمل على الوحه الدى يعتقد اتصاف العمل به و
 انكان بحيث لواطلع على الواقع والذلك الاعتقاد والأمرا لواقع عبر مؤثرا ذا لم يعلم (منه)

منافشة انتفاقاً إلى أن أسئال الأمر يقتصي الأحراء ٠

النظر الثالث في اسباب العسل؛ وعرف السيب بالوصف الطساهسر
 انتتصبط الدى دال الدليل على كونه معرفاً الحكم شراعى تحيث اللزم من وجود ما الوجود ومن عدمة العدم لداته الوجود.

(انما يحت (انعسل) بالحنابة وانحيص والاستخاصة) على تفصيل بأتنى (والنقاس ومس الأموات تعد يردهم بالموت وقبل العسل) وماعل المرتضيعي الحلاف في الأخير مريف كما بأني انشا (الله) وعسل الأموات (وهو اما معطسوف على المستكن في يجت او مبتدا (محدوف الحبر ، ولعن تعبير الاسلوب لأجل عدم كونة كساير الأعسال ، ولو قال بدلة النوب لكان اولى (

روكل الأعسال لابيد معهامل الوضوا الاالحياية) بالاحماع المجعسق و المتحكي في عبائر الحياعة في المستثنى الصافا التي النصوص الآتي التي حاملة منها الاشارة، وعلى المشهور بين الطافعة في المستثنى منه، عبلا بالمروى فتي لتهديب في بات حكم الحيابة عن ابن التي عبير عن حماد بن عثمل وعيرة عال الصادق ((ع) قال في كل عبيل وضوا الا الجنابة

و يظهر من المحتلف كما عن عبوه (۱۱) كونه مسدة وحسب ، والحكم مسهبو المحمدات وغيره الثماثا إلى أن الموجود في كتب الأحمار الأرسان ممالاوحاهه فيه ، أذ شهادة الإثبات متقدمة ،

و بالعروى في الكامي في ناب صفة العسل في الصحيح ، عن ابن ابن عمير الثقة الديء و بالعروى في الكامي عمير الثقة الديء العداء الديء العداء الديء العداء ا

وفي التهديب في ناب حكم الحنابة عن على بن يقطين عن ابني الحسن الاول((ع)) الدا ارداب ان تعسن للجمعة فتوضأ و اعتسل ، والمعلم عدما يقول

<sup>(1)</sup> وهو الذكرى • (مند)

بالقمل كنا ادعاه بعضهم ٢

و با سروی عن الحوالق عن السق((ص)) - كل الأعسال لايد الد إست استان الوضوء الا الحناية ا

وعن العقة الرضوى والوضوا في كل عسل ما خلاعين الحالم الحمالية فريضة تحريه عن العرض الثاني ولا يحريه سابر الأغاب العسن سنة والوضوا فريضة ولا يحرى سنة عن فرض وعسن لحماء مريضتان فاد احتمى فاكترهما يحرى عن اضغرهما والالحمال فابدا بالوضوا ثم اعتسن ولا يحرلك العسل عن لوضو وراست

و ما بساتشة في الحير الأول وتحوه بدلاليه على الحود بيا حوجه فيردها التبادر •

و أما حديد على الاستحداث النفات التي عدم وحدث بوسر على مـ المبيث عبد الأكثر، فعدر وحدث بالتحصيص ولي من النح حصوباً المحالف لعهم النشيور المعتصد لعموم قوله تعالى الله فعلم الداخرة

و اما الغول بال طاهرة وجوب الوصور للعسل ولا عالى به على حبر فيبيعنى لحمل على الاستحباب ولا بنائع منه فلا بليغت الله سنما بعالد الاستثباء اكالقول بآل طاهرة وجوبة مع كل عسل ولوكال سننجب ولم ما من موجبات الوصوء ، ولم يقل به احد على الصاهر اولا بالح بن الحسين عالم الاستحباب الم

و أما قصور سند حمله من تبك الأحبار فعير صاير في نحو أنبت عكان انشهوة العطيمة القريبة من الاحماع كنا قانه غير واحداً بن عالم سعيب الاحماع على وحوب تعديم الوضوا على كل عسل فنه وضوا عدا الحداد بن فسي

<sup>(</sup>۱) كالرياض وعن الذكري • (سه)

الأمالي حيث بصف دين الامامية الذي يحب الاقرار به وكل عسل فيه وضوءً فني «وله الاعسل الجنابة فانه فريضه ، فأذا احتمع الفرضان فاكبرهما يحرى عسسن اصغرهما ، انتهى -

حلافاً للمحكى عن المرتضى والاسكامي فلا يجب الوضو مع كل عسل ولومطلا. و اليه مال جماعة من متأخري المتأخرين ٠

و لهم العروى في البات في الصحيح عن محمد بن مسلم عن الباقر ((ع،) العسل يحري عن الوضوءُ و أي وضوءُ اطهر من العسل.

وفي البات في الصحيح عن حكم بن حكيم عن الصادق((ع)، عن عسس الحتابة فقال العض التي ان قال قلب ان الناس يقولون يتوصأ وضوا الصسوة قبل العسن ، قصحك و قال واي وضوا العي من العسل و ابلغ ا

وفي البات عن حماد بن عثمان عن رجل عن الصادق((ع)) فيني الرحين يعتشل للجمعة أو غير ذلك (يجريه من الوضوَّ معال((ع)) ...و(ي وضوَّ (طنهر منن العشل ...

ومى الباب من الموثق عن عمار الساباطي عن الصادق (ع) عن الرحل ادا اعتسل من حياسة أو يوم عيد ، هن عليه الوصو" قبل دليك أو بعده أو يوم عيد ، هن عليه الوصو" قبل دليك دلك بعده أو عير دلك فليس عليها الوصو" لاقبل ولا بعده داحراها المسلب من حيص أو عير دلك فليس عليها الوصو" لاقبل ولا بعده داحراها المسلب أ

وقى الناب عن الراهيم بن تحمد - ان تحمدان عبد الرحم الهمند الى كتب الى ابني الحسن الثالث (ع)) ، انسأله عن الوضوا للصنوة في عسل الجمعة فكتب - لا وضوا للصلوة في عسن يوم الجمعة ولاعيرة -

وفي اليات في الموثق عن سليمان بن جاند عن الباقر((ع)). السو صسواً بعد الغسل يدعة •

وفي الياب عن عبد الله من سليمان عن الصادق ((ع)) , محود ٠

وفي الياب عن محمد بن احمد بن يحيى مرسلاً الرضوء قين الحسسل و بعده بدعة ٠

ولهم ايضاً حملة من الأحبار الواردة في احكام الحايض والمستحاصية و النفساً ، بناء على عدم تعرضها للوضوء مع أن المقام مقام النيان

والحواب أن هذه الأحبار لا نقوم من مقابله الأحبار المعدمة ، والاحباعين المحكيين المعتصدين بالشهرة العطيمة ، التي قال غير واحد (11 أنها كان ب تكون حفاعاً ، هذا مصافا الى أن أقوى هذه الأحبار الأولان ، و الأحبار الأولان ، و الأحبار الأولان ، و الأحبار الأولان ، و الأحبار الأولان الاحصية بقيدة لهما

والى ما عاله الجماعة من تبادر عسن الجماعة ، كما تصميها سوّال الثاني ،
ولعن المصنف يشم في الأول ايضاً مستوقية بسوّال او تعريب ليس لك لمكنا ن
عدم العلم ان تعييه بانه مايياست الأعم ، كما يشم من كلمة الى الموضوعة للعموم
لد احلة على الوضوا كون التعميم في حضوص الوضوا ، ولو كان المراد التعميسم
في العسل لكان الانسب ان يقول الي عسن اصفف من الوضوا والقص طهوا ا
والى قضور ساير الأحمار سنداً بل ودلالة ، الاستحباب معتقد الحصم
والرجحان مجمع عليه كما قاله البعض الله المالاستحباب معتقد الحصم

واما سكوت حملة من الأحدار الواردة في الأعسان الثلثة ، فلايقوم فسيي مقابلة مامر من وجوه عديدة - سيعاً بعد الالتفات التي ماقاله بعض مشايحنا بأن الظاهر من سياقها الحاجة ،لي معرفة الرامع للاحداث الثبثة وبنائه الانيسان غيره من الواقع للأصغر فقد يكون وجوب رفعه في حقّهن معروفاً ومعلوساً مسن الحارج -

و بالحملة المشهور هو الأظهر مع كونه الأحوط ، وعليه فهن يجب تقديم الوضو" ٤ كما يظهر من الصدوقين وابن رهزة ، وعن الشيخ في الحمل و كتابيي

<sup>(1)</sup> كالذكري و الرياض ٠ (منه )

الأحبار و الحلبي والنفيد ، و تبعيهم غير واحد من متأخري المتأخرين ويطهوس الدكري الميل الله و حكم باشهريته ، و كلامه وان كان حارياً في الدماء الثلثية و من الميت ، وذكن الصاهر عدم العول بالعصل .

ام لا " كما احتاره المصبف والمحقق وعن الوسيلة والحامع و السهاية، و
موضع من المسبوط ، بل في السرائر ، قد يوحد في بعض كتب اصحابنافيكيفية
عسل الحايض بوحوب تقديم الوصو على العسل الى ان قال بعد حكممالتحيير
في التقديم والتأخير وان ازاد أنه يحب تقديم الوصو على العسل فعير واضح
بلا خلاف التهي والظاهر التعميم لما عرفت ا

وحمها روالأول افرت، عملا بحرى اسابى غمير والرصوى المتقد ميس، و بحير عمي بن يقطبن المتقدم ، وبالاحمامين المتقدم عن الحلاب المتقدم عن الحلى فعير مسبوع ، لما عرفته ، بن عرفت ان الدكرى حكم باشهرية المحتار ، و عليه قدموى اكثرية العائل بالثاني كما صدر عن المعض ساينطرق عليه الساقشة و لم احصّله ، وعلى المحتار لا تعلق له مصحة العسل بلاحلاف كما عن معض ، معم يترتب الاثم ان أخره عن العسل عملاً ولرمه الاثبان به لمشروط بالطهارة كما دل على المحبوع الرصوى المتقدم .

هدا أذا كان لعسل من وقت الصنوة وأما مع تقدّمه عنه فالأظهر عندم وحوب الوصو قبلة و احتمال (1) كونه للعسل آلا لمشروط بالطهارة حسشني يستدعى بالك الاحتمال وحوب انتقد م مطلقا ولو حارج الوقب صعيف حيداً بل عن النعص دعوى عدم الحلاف في ديك، وعن طاهر آخر (7 انه احتداركل من قال توجوبه، وفي المشاري الاحتياط النام أن كان غير وقت الصليبوة النيوساً فين هذه الإعبال، سيما عبل الجمعة للروانتين فيه محصوصه المهمد كالعدام ثم يتوضاً للطاوة العملوة التام الحملة المروانتين فيه محصوصه المهمد كالعدام المطاوة التام الحملة المروانتين فيه محصوصه المهمد كالعدام المحلوبة المهمد العبادة المهمد العبادة المهمد المهمد

<sup>(</sup>۱) المحسن المشارق وعن الذكري ، (منه)

<sup>(</sup>۱) وهو البدارك - (شه)

#### تنهيسه :

قد عرفت عدم وجوب الوضوا في عسن الحياية وعليه فهل يستحد معه كما يظهر من التهديب ، النقاباً التي حمله حبر الحصرمي المروى في التهديب في بات حكم الحياية الآمر بالوضوا معه ، على الاستحباب على اشكل مافي هذه النسبة بنا على احتمال كوله لمحرد التحمع أم لا كما هو المشهور ، بسل عن غير واحد (المستحب لوضو عد باحلاماً بلشيخ في التهديب شهى وعن بعض السأخرين العطام بالتحريم

وجهال يستأن من الامرافي الحير المتقدم وفي خير محمد بين المبسير المبوى في البات فالاول ، ومن حملة من الاحدار السقدمة الدافية له و حملة من الأحبار الحاكمة بالبدعية فالثاني ، وهو الأطهر وليحس الأمر على النفية السبي هي في الأحكام الشرعية اصل كن بلية كما يتربم بالله خير محمد بالمسلسم المتقدمة والمروى في البات عن محمد بن مسلم عن لداقر عاد الداعل الكوفة يروون عن على الإعادات كان بأمر بالوصوا فين العسن من الحديد في كان بأمر بالوصوا فين العسن من الحديد في كان بول كيم حييا على على ((ع)) ما وحدود في كتاب على ((ع)) فال المدعائي والكيم حييا فاطهروا)) ا

وعن المشهى طبق الحمهور على استحبابه قبله و بقن في صدر لمسئلة عن الشافعي في حد قولية الوحوب لوجامعه حدث اصغر وهو روايته عنين داود وابن ثور ٠

### ( ثبيبهنا مقاصد ) •

، العقصد الاول في الحناية ، وهي في اللغة النعد ، والترادهنا كيفية موحية للبعد عن احكام الطاهرين ، حاصلة من الانزال اوالحماع التوحب للعس و( هي تحصن للرحل والمرأة بالزال النبي مصفاً انقطه ونوماً النسهوة وغيرها

 <sup>(1)</sup> وهو الدكري رجامع المقاصد • ( مبه )

<sup>(</sup>۲) ما وحديا حل ٠

بدوق أم لا ، عبد علياتنا أحمع ، كما في التذكرة عملاً بالأحبار الكثيرة ، مصافياً الى الإحماعات المحكية عن الحماعة .

ما عن النقيع وان اختلب البرأة بالرئت فليس عليها عسل و روى ان عليها القسل أنا الرئب ، مبالا يعلني به ، وان دلب عليه رواية عبيد بن رزارة و تجوها البروية في التهديب في يأب حكم الجنابة ، أد يردها المسروى في الباب في الصحيح عن محمد بن اسمعيل ، قان اسألب ابالحسن ((ع)) علن البرأة ترى في سامها فتبرل عليها عسل؟ قال النعم ا

وفي الكافي في بات أحيلام الرحل في الصحيح عن الحبيق عن الصاد ق عليه السلام عن المرأة ترى في المنام ما يرى الرحن - قال - أن الرسب فعسليها العسل وأن لم تمرل فليس عليها العسل -

الىغير ذلك من الأحيار ٠

# تسروع:

الأول \* دو البرن من غير الموضع المعتاد فيهل يكون موضاً للعسامطالقاً كما هو طاهر التذكرة، ام يكون موضاً مع الاعتياد او السداد الطبيعي؟ كماعن الذكري، ام يكون موضاً مع الحروج عن تحت الصلب ولامع الحروج عن فوقه "

اوجه أوجمها الثاني ، انتصاراً بيما حالف الأصل على اللدر المتيلن من الإطلاق ٠

الثاني: دو احس بابنقال السي عبد الشهوة قامين ، كره ملم يحسره ملا غسل ، للأصل ، ولو حرم بعد رمان معليه العسل ولو لم يكن بشهوة او كان مد اغتسل قبله ، ولو حرم المنى باعتسل ثم حرم بنه شي آخر معليه العسل ،وعن العصيف ، ليه د هب علما و الا و عليه يدل ، لا طلا وال

ولو راى انه حامع واسى ثم استيقط علم ير شيئاً لم يحب العسل احماعاً، كما في التذكرة •

وعلته يدل الاصل، والمروى في الباب في الحسن عن الحسين بن ابني

الملاعن المادي((ع)) عن الرجل يرى في المنام حتى يجد الشهوه فهو يرى انه قد اختلم فاد الاستيقط لم يرفى ثونه الفاء ولافي جسده ، قال الينس عليمه القبيل -

و كان على ((ع)) يقول - إنما العسل من الماء الأكبر - فادا راى في منامه ولم ير الماء الأكبر فليس عليه غسل -

وكدا الكلام في المرأم، فلايكفي انتقال النبي الي الترائب ما لم يجرح التي ظاهر الفرح ، كما صرح بذلك ابن فهد مستدلا بان ام سليم امرأة ابي طلحة قالت - يا رسول الله ان الله لا يستحي من الحق - هل على المرأم مس عسسل اذا هي اختلفت ؟ فقال - بعم ادا رأت الما أ .

والظاهر أن الحكمالمدكور أحماعي . وعليه يدل الأصل وعيوه ٠

ولو راى بللا لا يعلم أنه بنى فلا عسل ، وأن احتلم بالأحياع عبلاً بالأصل كذا انتى في التذكرة لكن قال على أشكال (١١) ،

وعلى الحكم يدل محبحة معوية بن عبار المروية في الباب عن الصاد في عليه السلام عن رجل اختلم فلما انتبسه وحد مثلا - فقال - ليس بشي الآأن يكون مريضاً فعليه العسل - -

و ستعلم وجه الذيل •

الثالث ؛ لو حرج سى الرحل عن فرح المرأة لم يحب عليها العسل، كما قابة غير واحد ، عملا بالأصل ، وبالعروى في التهديب في باب حكم الحبابة في الموثق عن سليمان بن حالد عن الصادق ((ع)) وفية بعد السوال عن النمسرا في يخرج منها شيء يمد الغسل ، قال لا يعيد •

معثلاً بان ما يجرح من المرأة الما هو من ماء الرجل (٢).

والاشكال فيه يحتدبه • (عنه).

 <sup>(</sup>٢) وعليه أيضاً بدل رواية عبد الرحس البرزية في الكافي في باب السر جسل و البرأة يغتسلان ١٠ (منه)

و تربب منه صحيحة منصور المروية في البات ٠

۱۰۰۰ المصور الصاعد عمائنا قاله في التذكرة ومعتصى التعليل عدم الحسن في سير شنك يصاكما بأتى بيانه في مسئلة الاستبراء ، وفي السدكري الاحوط الوحوب للاحتياط المظنون .

وفي ومقصى الأصلوالثملين عدم الوجوب ولوطن الأخبلاط - بعم لسو المدار - حدث بعديها العبس للأطلاق -

سريح يرجح العيس بلول الدم فهل يوحب العيسل كما استعبريه في الكوري على الدي المحل العيسل كما استعبريه في الكوري م در الرجم المحل المحلية المحلية المحلوم الحواصفا الأولى، م يستحل الحق بالدما العالمات والتاسي و الأول الجوط الم

مدح من فين ليواه حتى تعيب الحشقة (١ ) بالاحمياع ، عملا المروق في بكافي في بات ما يوجب المثل في الصحيح عن التامين عرف الرضا (ع) عن الرض بجامع الموأه قريبا من الفسوح فلا الحب المسل عدل الما التقي الحتايان فقد وجب العسل على الحبايين هو عبولة الحشفة قال العم

وما الما التي التنجيح عن محمد إلى مسلم عن احد هما ((ع)) مثني رحمت الحد الله المراه العمل و المهرو المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه المراع المراع المراع المراع المراع المراع المراع ا

. با تطعب الحسفة بالمعشر الدخال بدرها ، كما عن الأصحاب عسم الأ بالمسمى التفاتا الى اطلاق الحبر الثاني معيس

المام ال ساحل الدكر اسفل العرج وهو محرج الولد و لحيص وموضع الحتال عاده و بيسهما تفله للنول و حيث فلا ينصور التقاء الحتالين حقيقه فليكل العراف للقالل كف بعال بلاق العرسان و التقياد تقابلا و بعهم التعلليس بعيب ويله الحشقة ١٠ (مته)

وحبه لمكان بدرة هذا العود ، وسيما مع عدم محالف ظاهراً عني المحتار

(وفي دير الأدمى كذلك وأن لم يبرل الما) أما وحوب العبس بالحماع من دير البرأة فعليه العفظم ، خلافاً بلاستنصار كناعت طاهر سلار فلا يجب ،و بعله الطاهر من النهاية أيضاً عملا بالأصل ، وبالبروي في باب أحكام الحبايسة من التهديب في المحيج عن الحلبي عن المادي ((ع)) عن الرحل يصيب المراة فيما دون العرج ،عليها عسل أن هو أبرل ولم تنزل هي ؟ قال فيبسس عليها عسل أن هو أبرل ولم تنزل هي ؟ قال فيبسس عليه عسل \*

وفي البات عن البرفي رفعه عن أنصاد ق((ع)) - دا التي الرحن العسراً م في بابرها علم يبرن فلا عسل عبيهما - فان الرل فعلية العسل ولاعسن عليها -

وفي الدادر الواقع في آخر كتاب الصوم من التهديب عسن بعسص الكومبين يرمعه أأ عن الصادق الع) في الرجل يأتي المرأة في ديرها و هسي صائمة ، قال الابتعض صومها وليس عليها عسل أ

وفي اساب عن عني بن الحكم عن رجل عن الصاد في (ع)؛ - د اأتي لرجل المرأة في الدير وهي صائمةً لا تنعص صومها ولنس عنيها عبين

والمشهور هوالاقرب عملا بالمروى في الصافي في بات الرحل يجامع لمرأه فيما دون الفرح ، عن حفض بن سوفة عمن احتره عن الصاد ق((ع)، عسن رحبل بأتى اهله من خلفها قال . هو حد الماتيّين فيه العسل .

وضعه السد غير قادح ، لا تحياره بالشهرة العصيمة الفسر يبسة من الاحماع ، بل قال علم الهدى لا أعلم خلافا بين المسلمين في أن وطي الرحل في النوضع النكروة من ذكر أو أنثى ، بحرى محرى أنوطي في القيسان المسلح الايقاب و عيبوبة الحشفة ، في وحوب العسل على الفاعل والمععول به وأن لم يكن أنزال ، ولا وحدث في الكتب المصنفة لا صحاب الإمامية الا ـ لك، ولا سمعت

المصاعبه وعلى ايليه في زيادات الصوم من سيب التهديب ال

من عاصرتي منهم من شيوجهم بحوا من ستين سنة يعتى الآبديك بعهده المسئلة احماع من الكن ولو شئب الن اقول اله معلوم بالصرورة من دين الرسون (إض الاله لاحلاف بين الفرحين في هذا الحكم فأن داود وال حالسف فسي الن الايلام بالفين ادا يم يكن معه الرال لا يوجب العشن ، قاله لا يقسر في بيست الموحين كذلا بقرق بافي الأنة بينهما في وجوب العشل بالانلام في كن واحسد منهما أو اتصل لي في هذه الأبام عن بقض الشيعة الأمانية ال الواطي في منهما أو اتصل لي في هذه الأبام عن بقض الشيعة الأمانية ال الواطي في السدير لا يواحب العشل تعويلا على ال الأصل عدم الواحوات أو علني حبر يذكر الله فواحواد في منتجبات سعد أو غير هما فيهادا مما الا بلسفت اليه أما الأول فياطل لأن الإحماع و القرآل والهام في معارضة الإحماع و القرآل مع يريل حكمة أو أما الحير فلا يعتمد عليه في معارضة الاحماع و القرآل مع أنه تم يعتب به تعين العشل بالحماع والاللاح في الفرح قالة بدل على ما أرد باله الال كل حير يتصفي تعدين العشل والدير الاحلاف بين هل اللعبة والسرع فيي دلك القرح يتناون القبل والدير الاحلاف بين هل اللعبة والسرع فيي دلك التهي كلامه على ماحكي عنه أنها التهي كلامه على ماحكي عنه أنه التهي كلامه على ماحكي عنه أنها التهي كلامه على ماحكي عنه أنه اللعبة والسرع فيي دلك التهي كلامه على ماحكي عنه أنه التهي كلامه على ماحكي عنه أنه التهي كلامه على ماحكي عنه أنه أنه اللعبة والسرع فيي دلك التهي كلامه على ماحكي عنه أنه التهي كلامه على ماحكي عنه أنه أنه التهي كلامه على ماحكي عنه أنه أنه التهي كلامه على ماحكي عنه أنه أنه أنه التهية والمراح في القرع المناب ا

وعن ظاهر الحلي ايضاً دعوى الإحماع على بالك

هذا عطاق الى الآية انتقدمة بنا أعلى اله بماني جمين الملامسة سبيبا للتيم مع فقد الما"، و النيم أما عن الوضو" أوعن العسن لاسبيل الى الأوان للاحماع على عدم أيجاب فرد من أفراد الملامسة الوضو" فيتغين الثاني ، حرح منه العلامسة فيغير الفيل والدير بالاحماع فيفيا دا حلين في الآية وهوالمطنوب وأما العروي في السهد بن في أواجر بالدالاحداث في الصحيح عن أنان ساعتهان عن أبي مريم عن البافرازع الساملول في الرحن بنوصاً تميدعو حاريشة فتأحد بيده حتى بنتهي الى المسجد ، فأن من عبدت يرغمون الم الملاسسة المنادلك يأس واربيا فعيده ، وما يعلى بهدا أوبسيم المسلماء الآ

مايوكد دلالة الآيةعلى المحتار ، فاقتهم ٠

وابي المروى في التهديب في بات حكم الحنانة في الصحيح عن رزارة عن الباقر((ع)) قال حمح عبرين الخطاب اصحاب النبي((ص))، فقال "ما تقولون في الرحل يأتي أهله فيحالطها ولاينزل؟ فقالت الأنصار ، أنما عن الما ، وقال المهاجرون الداء لتفي الخنانان فقد وجب عليه العسل ،

فقال عمرلغني ((ع)) ما نفول يا آباء لحسن ؟ مقال على ( توجيون عنيه (لحدو الترجم ولا توجيون ضاعا من ما<sup>دي ( السناد</sup> ) دا التقى الحتا بالمعدوجي عليه العسل . فقال عمر ؛ القول ما قال المهاجرون ...

و دعوى ما نابت الانصار بنا على دلالته بالاستقهام الانكارى على أن اثبات الحد والرحم مع عدم ابحات الصاغ من الما الذي هو كناية عن انعسل كالحمع بين النقيصين ادا هما معلولا علة واحدة و ايحاب احد هما مع نفى الآخر يؤدى الى اثبات النعلة و رفعها في ومن واحد ، أو على أن ايحاب الصاغ من الما أوبى بالاثبات من أيحاب الحد ، بكون الحد ببنياً على اسحفيات بحلاف ايجاب الصاغ ، فيقال كنما ثبت الحد والرحم ثبت النعسل أو كان أولى الثبوت ، والمقدم ثابت بالاحماع والروابات ، على ماضرح به النعص فتثب الثالى والى اطلاق صحيحة محمد بن مسلم المتعدمة في قبيل أنعتن ،

ولا يقوم مى معابدة المحتار ما تعدم للنامى ، لعقد التكافؤ من وجوه عديدة ولا يقوم مى معابدة المحتاد البيدة صبلاً مد مصافاً الى ان ماعدا حبر الحدين ممالا بحور الاستباد البيدة صبلاً لمكان الارسال كما اشار اليه انباعي مى لتهديد ، حيث قال بعد نقل مرسلة على بن الحكم هذا حبر غير معمول عليه ، وهو مقطوع الاسباد لا يعول عديه وكلامه هذا يومي على منزوكيته ابضاً بين الطائمة ، ككلامه في كتاب الصوم من المبسوط على ما حكى عده والحماع في انفرج انزل او لم يمزل سوا كان قبيلاً وديرا فرح امراً ه او فرج علام او ميتة او بهيمة و على كل حال على الطاهسر من

<sup>(</sup>۱) عليه من ما تحل ٢

البذهب التهيء

و مقتصى كلامه حيث اطلق الفرج على القبل و الدير كما هو معماء لعمة و شرعاً هوعدم صحة الاستدلال بحير الجلبي ايصا الكان كلمة دون -

وعليه قحكم الحبر مما الااشكال فيه كما يتربم عليه مفهوم المروى في الكافئي في ياب مايوجب العسل في الصحيح عن الحلي عن الصادق عليه السلام عن المفحد عليه عسل قال ، تعم إذا إثرل .

ابنهم الا أن يقال أن المعنى الحقيقي وأن كان أعم لكن لماكثر استعماله في العرف على أنقبل كما أشار أليه أنفيومي في المصباح المبير حيث قال الفرح من الأنسان القبل والدير وأكثر استعماله في العرف الفيل ، أنتهى أ

قانواجب حمل اللغط على المعنى الشايع ، وعليه بيضع الاستدلال ، و فيه أنه عنى هندا لابد من حمله على عبر الدير كالتفحيد و نحوه ، حمعاً بيسه و بين الأدلة الحاصة المتقدمة بلمحدر ،

و بالجملة لاشبهة في ارجحية المحتار فلا وجه للاطالة ٠

و اما وحوب العسل بوطئ العلام فعليه الأكثر، و منهم علم انهدى مدعياً عليه الاحماع البسيط كنا عرفته والمركب كما ادعاء النصيف ابضا في المحتلف قال السيد رحمه لله كل من أوجب العسل بالعيبوبة في برالمرأة أوجبه في دير الذكر وكل من نفى بقى ، ولما كان الوجوب في الأول ثابتاً بالأدلة المتقدمة كان الحق مع القائلين به فيكون الامام داخلاً قبهم ، ويلزم من بالك الوجوب في الثاني كذا حكى عدم ا

و اما الساقشة على السيد بامه لاحاجة له أبى دعوى الاحماع المركب مع دعواه الاجماع مل الصرورة في الحكم، فعير وجيهه لحوار القول بالمراده افامه دليل آخرعلي المدعى م

وما ادعاء من الاحماع هو الحجة بصافاً الى ما رواء من أألكافي في الحسن (١) في باب اللواط من ابواب كتاب البكاح ٠ (مده) كما قاله عير واحد ، عن الحصرمي عن الماد ق((ع))عن النبي((ص)) بن جاسع علاماً حاء جنبا يوم القيمة لا ينقيه ماء الدنيا الحبر، والى فحوى صحيحة رزارة المتقدمة، خلاماً للمحكى عن التحرير فلايحت عبلاً بألأصل، وفيه انه محمسين بما مبر "

## فسروعة

الأولى ٤ ، لموطوثة قبلاً ودبرا كانواطئ، عملاً بالاحماع المتقدم عن السيد و بصحيحة محمد بن مسلم المتعدمة، و بعجوى صحيحة رزارة المتقدمية، وكذا ا الحكم في الموطوط لما تقدم من دعوى الاحماع عن السيد .

الثاني: وهي النيب أيضاً يوجب العبيل، كما عن ظاهر العقها الوعن عاهر يعض دعوى الأحماع عليه وهو الحجة ،

و أما الاستدلال لدلك بما ورد عنهم((ع)) من أن حرمة البيت كجرمة الحق و «طلاق ما دل على وجوب العسل بالايلاج في الفرج ، فقيه ساقشة أما فبنسى الأول فلحوار القول بأن وجوب العسل بالوطئ ليس لاحل حرمة الحي ، و أمنا في التابي فلمكان ندرة هذا الفرد ، ولاعسل على الميت لعدم التكبيف •

انقالت: هل يحب العسل في وطى البهيمة كما عن صوم البهسوط و تبعه الحماعة، بل عن المرتصى دهات الاصحاب اليه، ام لا ؟ كماعن الحلاب و الجامع ، و بحث الجماية من المبسوط ، و تبعيهما الحماعة، وحبهان يمشأن من ما تقدم عن السيد ، و فحوى صحيحة رزارة، مصافا السي المروى عن الأمير عليه السلام: ما أوجب الحد أوجب العسل ، لكنه على القول يثيوت أنحد في وطيها دون التعريز فالاول ، ومن الأصل فالثاني ، والاول اترب

الرابع: وطئ البالع في الصبي والصبية، يوجب العسل عنيه، وظاهر كلام السيد المتقدم دعوى الاحماع عليه ٠

و أما وطئ الصبى للبالع والبالعة فهل يوحب العسل عليهما ؟ قسيمه اشكال، والاحوط هو العسل ثم النقص ثم الاتيان بالطهارة ثسم الدحول في

المشروط يها

وهل يجب العسل على غير البالع بمعنى وجوبه عليه ادابلع آملا؟وجهان ينشأن من ان هذا الحكم هو من الاحكام الوضعية او التكليفية، وعسن بعسض المنع من قراءته العزايم و امثالها ٠

وعلى الاول هل يستباح المشروط بالطهارة بعسله أم لا ؟ وجهال و الاطهر الاستباحة أن كان مبيراً وماقاً ليعمل المحفقين، لكون عباداته شرعية على الأصع ١٠

الحامس: الامرق في وجوب العسل بالوطئ في الفيلبين كوبهما، ثبين أو مستيقطين أو بالتفريق كما صرح به الجماعة عملاً بعموم أدا التقا الحتسانان، ا ألى آجره، وكذا يجب العسل على المستبعط بالوطى في دير أبنائم والبائمة، الأطلاق كلام السيد المتصنى لدعوى الاجماع -

وكدا يجب العسل عليهما مي هذا الفرس للدليل المتقدم ٠

و ما رجوب المسل بالوطى في الديرعلى البائنين وعني المس<u>ت ينقبط</u> القابل من البائم ، فعيه لوع اشكال <sup>(1)</sup> مالاحتياط الايترك -

السادس: الحماع بالدكر الطعوب كغيره و ان علطت اللمانية، عميلا بالعموم ، وكذا الحال لوكان الذكر مكشوفا لكن في الفرج حرقة ،

السابع: العسل يحب على الكافر كساير العيادات تحصول السببولا يسقط بالاسلام ، عملاً بالأصل، ولا يصح منه حال الكفر لمدم بية القربة ، و لو اغتسل ثم ارتد لم يبطل عسله، بلا حلاف بين الاصحاب كما صرح به البعض،

الثامن : لو أولع في عير القبل والدبر كالسرة و شبعها لم يجب العسل الاسل مع الاسرال ، اجماعاً كما في التذكرة ، وعليه يدل الاصل ومفهوم حبرالحسي

 <sup>(</sup>۱) وجه الاشكال أن المتبادر مس كلام السيد المتصمن ندعرى الاحماع عيسر المعروض قلا دليل يحصن الاصل متأمل ٠ (ممه)

المثقدم والمعمم الاحماع المركب

(ولواشتبه البني) اى اشتبه الحارج هل هو بني أم لا (اعتبر) في الرحسل الصحيح (بانشهوة) البقاربة له بان يتلدد بحروحه (والدفق) قال الله سبحانه ((بن ما دائق)) (و قتور الجسد) بعده •

عبلاً بالمروى في التهديب في بات حكم الجنابة في الصحيح ، عن عنبي بن جعفوعن الكاظم ((ع)) عن الرحل يلعب مع المرأه و يقبلها فيحرج بنه لنبي فيه عليه ؟ قال الدا جاءب الشهوة و دفع وفتر بحروجه فعليه العسل ، و أن كان الها هو شيء لم يحد له فترة ولا شهوة فلا بأس -

و مقتصاه عدم اعتبار عبر الاوصاف المدكورة كفرب رايحته من رايحة الطفع و المحين عادام رطبا ، و بياس البيض ادا كان حافا ، كما اعتبره الشهيدان فلا وجه به ، و استفادة النص سها لا تعنى عن الحوع لعدم دبيل على حجيته في بحو المقام ، و معتصاه عدم العسل بعدم وجود الاوصاف الثلثة جميعاً فسلا يكفي البعض ، ودقأ نظاهر البش وبحوه و صريح عير واحد عملاً ، بالاصل بعسد ذلك الصحيح ،

ولا يعارضه مفهوم دينه اد مفهوم الصدر مقدم لفكان الأصل خلافاً لنشيخ العاصل والمحقق الثاني فيكفي البغض التفاتاً الي ان ذكر الاوضاف الثلثة لأجل العالب ، بل ادعى انثاني في جامع المقاصد عدم الخلاف في وحوب العسسل بالرابحة فقط ، و فيهما ماتري •

بعم الأصهر في البرأة الاكتفاء بالشهوة كما صرح البعض ، عملاً بالمروى في الباب في الصحيح عن اسمعيل بن سعد الاشعرى عن الرص ((ع)) عسن الرحل يلمن فرج حاريبة حتى تمرل الماء من غير أن يناشر يعبث بها بسيسدة حتى تمرن ، قال اذا الرئت من شهوة فعليها الغسل -

ومى الناب عن محمد بن الفضل ، عن ابن الحسن(ع)) تلزمني المرأة او الحارية من خلفي و انا متكي على حنب ، متتحرك على ظهري فيأتينها الشهوة و تبرل العام ، أفعليها عسل ام لا؟ قال معم ادا جائب الشهوة و استراست المام عليها العسل ،

ولا يعارضه صحيحة على بن جعفر النثقدمة لاحتصاصها بالرحل ، وعنيسه فالتعميم المستفاد من اطلاق المثن ونحوه مما لاوحه له ٠

(ومى المريص لا يعتبر الدفق ) بليكمى الشهوة حاصة ، عملاً بالمروى في الكافى في باب احتلام الرحل في الصحيح عن ابن ابني يعفور عن الصادق ((ع)) الرحل برى في انسام و يحد الشهوة فيستيفط و ينظر فلايحد شيئاتم يمكث بعد فيحرج ، قال ان كان مريضاً فليعتبل وان لم يكن مريضاً فلاشئ عليه ، فال فقت فه فما فرق بينهما "قال لأن الرحل ادا كان صحيحاجا "الما "بدفعة وتوة واركان مريضاً لا يجي " الا يعد "

وفي البات في الصحيح عن زرارة قال الداكسة بريضا فاصابتك شهوة قاله ربما كان هو الدافق ولكنه يحي بحيثاً صعيفاً لسن له قوة لكان مرصيبك ساعةً نعد ساعة قليلا قليلا فاعتسل منه ا

و ربعا يومن المتن باعتبار السهوة والعثور معا و يرده الحبران كمايرد ، ن لعا دهت اليه المجعق الثاني والشارج العاصل من الاكتفاء سناير الاوصاف ولو كان رايحة كل دامع الاشتباه ، و أما مع القطع بالمنوية فيجب العسل، لااشكال ولا حلاف على الطاهر ، كما عن الجماعة ولو لم يكن بالصفات المذكورة ،

(وبو) بام ثم (وحد بعد الانتباه (على جسده او ثوبه المحتصنه منيا) مع احتمال كونه سه (وجب العسل) عليه ، عبلا بالبروي في زياد اب باب الاعسال من انتهديب ، في الموثق عن سماعة قال سألته ((ع)) عن انزجل برى في ثوبه المنى بعد مايضنج ولم يكن راى في سامه انه قد احثلم ، قال فليعتسل ، وليعسل ثوبه و يعيد ضلوته ،

والله عدا الداب في التوثق عن سماعة عن الصادق ((ع)) عن الرحل ينام ولم يرفى دومه أنه احتلم فوجد في ثويه وعلى فحده الما"، هل عليه عسل؟ قال

نعم

وعن المحمق معد مقل الحير الأول و سماعة وأن كان واقفيد لكن عمسين الاصحاب بمصمون روايته هذه ، السهي .

هذا مصافأ الى أن الموثق حجة على الأصح ، وظاهر الحيرين الاكتعب، بالنظاهر هنا ، كنا صرح به الحياعة بن عن التذكرة الاحماع ، ولكن يسبعسي الاقتصار على مورد هنا ، من وحد المعبيهما بعد الانتباء ، كنا صرح به النعص ، وهو ظاهر محتصر النافع اقتصارا فيما حالف الأصل على القدر المتبقن -

من هو طاهر المن وتجوه الله عن طاهر الاكثر، من الحكم بوجوبه عليله بسوحد ال المني عليهما مطبقاً ، مما اليس له وجه يعتد ابه ١٠

واما البروى في هذا الناب عن آبي بصير عن الصاد ق((ع عن الرحل يصيب بثوبه نبياً ولم يعلم الم احتلم، قال اليعسل ما وحد ثوبه وللبوصاً ٠

فالأفرب حمله على غير مورد هما كما استقرابه غير واحد ، وأنا حمله على الثوب المشترك كما صبعه التهديب فلحيد

(و بما كان ليسادر من لحيرين الثوب المحتمى ممليه الابسحسية العسل لو وحده (مى المشترك المطلقاً ولو بالتعاقب مع وحد رصاحب اليوسية لم يعد احتمال كونه من الشريك ، عبلاً بالأصل وبعير واحد من الأحيار الدائد على عدم بعض اليقين الايمثله ، وباقا لصريح الحماعة وطاهر المنن و بحوه بسبل عن طاهر الاكثر ، حلافاً للدروس والمحقق الثاني و لندرج العاصل فيحب علني صاحب النوبة مع وحد الديم ، ولا وجه له يعبد به .

بعم لوعلم باوانبوية أنه منه يوجه من الوجوة وجب العسل عليه ، الآ استه الامن حيث كونه صاحب النوبة

و حدث حكم الاصل بعدم وحوب العسن على لمستركين المدكورين، فين يحور ايتمام احدهما بالآخر ام لا؟ قولان افرينهما الاول، عملاً باطلاق الأمسير بالتحماعة، و العلم الاحمالي المرداد غير بأهم المتقييد ، بعد حكم السدليسل الظاهري العدم ومن هنا اتفقوا كماصرج به غير واحد ، على سقوط احكامالحناية من كل مقهما ٠

وحيث حكما بوجوب العسل ، فهل يحب عنيه قصاء كل صلوة صلاها بعد عسل رافع كما عن الميسوط ؟ أو قصاء مالا يحتمل سنقه على الحبابة كما د هب اليه الأكثر ؟ وجهان والاحير أفرب ، اقتصاراً فيما حالف الأص على العدر المثبقن •

و حيث حكما بعدم وجوب العسل عن المشتركين المذكورين ، فهل يستحب العسل كما عن الاصحاب ام لا ؟ الاظهر بعم ، فينوى الاستحباب او محسر فا لعربة ، فما في الرياض من بية الوجوب حيث مما ليبن له وحسه اصلا ، وبو تمين الاحتياج اليه فالاظهر الاحتراء به وفا فالبعض ، وعن بعض عدم الاحتراء ولا وجه به يعتد به

( ويحرم عليه قراءة العرائم ) بالاحماع كما انتاه الحماعة وسهم السكرة ، عملا بالمروى في التهديب في ناب أحكام الحمانة في الموثق عن رزارة و محمد بن مسلم عن الباقر ((ع)) الحايض وانحنت يعران شيئا قال ، نعم ماشآ ، ألّا السحدة و يذكران الله تعالى على كل حال ،

وفي ريادات بات الاعسال في الحسن عن محمد بن مسلم عن البافر (ع) الجنب والحايض يفتحان المصحف من وراء الثوب ويقران من القرآن ما شآء الآ السحدة ، ويدخلان المسحد محتارين ولا يقعدان فيه ، ولا يعربان المسجديسين الحرمين ،

وبصحيحة رزارة الآنية في اللبث في المساحد

والمراد بالسحدة في هذه الأحبار نفس الصورة كما فهمه الاصحاب ، و عليه يدل مافي التحرير حيث قال ، كما حكى - يجوز لنحنب والحايص ان يقرًا ماشاء من الغران الاسور العزايم الاربعة ، روى دلك البرنطي في حامعت عبن المثنى عن الحسن الصيفل عن ابي عبد الله ((ع))، وهو مدهد، فقهائنا اجمع ، وما عن العقم الرصوى ولا بأبي بذكر الله و قراءة العرآن و انت حسب الآ العزايم التي تسجد عيها ، وهي الم سريل و حمّ السحدة والنحم و سورة اقر ، • و من القرآن ادا كنت حباً اوغير وضو، ، و من الاوراق .

و منا يعصد فيهمم ال حمل التحدة على الجنيفة متعدر، وعليه فليكس المراد اسبورة لشيوع مثله في القرآل كحم و يس والصافات والفيل وتحوها وعليه فما استظهره بعض متأخرى المتأخرين من تحصيص الحكم بنفس آية السجندة، منالا وجه له يعتد به، سيما بعد ملاحظة ما استظهره في المشارق فللسابعدم الحلاف ، وما تقدم على ظاهر التحرير من دعوى الاحماع كما في الرياض صريحاً، ومافي المدارك الاصحاب قاطعون بتحريم السور الأربعة كلها ، و تقلوا عليمه الاجماع ، التهي المتهي العليات الاجماع ، التهي الرياض في المدارك الاصحاب في المدارك المناس المدارك المناس ال

معنهرينا ذكر حربة ترااة السور الاربعة ٠

(وابعاصها) المحتصة والبشتركة بينها وبين غيرها مع النية كالبسطة و (ومس كتابة الغران ؛ بالاحماع كما «دعاء الحماعة، عبلاً بالرصوى المتقدم و يمحوى ما دل على التحريم بالحدث الاصغر، وحلاب الاسكامي لمكان فتواه بالكراهية غير معنوم ، لاحتمال ارادة «لحرمة» مع المه لوكان محالفاً معير صاير في بحو المسئلة ؛

(اوشي مكتوب عديه اسم الله تعالى) بالاحماع كما عن العدية و سهايسة الاحكام ، عملاً بالمروى في التهديب في ناب حكم الحماية في الموثق عن عمار عن انصاد في ((ع)) لا يسن الحدث درهماً ولاد بناراً عديه اسم الله ، و المعجم الاجماع المركب -

و براد البتن و نحوه هو بنن نفس الكتابة ، كما هو صريح التحرير وغيره •
مليكن البراد من الحبر ايضاً دلك جمعاً بينه و بين المروى عن التحرير من
كتاب الحسن بن محبوب عن حائد عن ابن الربيح عن الصادق((ع)) ... فسني
الجنب ينس الدراهم و فيها ابنم الله تعالى و اسم رسوله ، قال الأباس به و

ربعاً معلت ذلك ، بخطه على العوضع من الدراهم الذي ليس فيه اسمهما ، و بذلك طهر الوحة في العروى في الياب عن اسحق بن عمار عن ابي براهيم((ع) عن الحنب وانظامت يمنان بايديهما الدراهم النيفي ، قال - لا بأس

مع عدم تصمن الحبر لكتابة اسمه تعالى عليها -

( أو أسماء الأبنياء والاثنة ((ع)) ) وعن العنية عليه الأحماع وهو الحجة ، قد هات الجماعة إلى الكراهة مما لايلنفت اليه ٠

(واللت في المساحد)على الأشهر الأظهر، بل عن العلية علليك الاحماع، وعن العليمية لا تعرف فيه خلافاً الأمن سلار فاله كرهم، ويطهر من الصدوق جوار لومه في العلمدة ، ويرد هما الآية لعل الالتعاب الى المروى في العلل في الصحيح عن زرارة و محمد بن مسلم عن الباقر((ع)) الحايض والجلب يدخلال المسحد الا " قال ألحايض والحلب الايدخلال المسحد الاسحد الاسحد الاسحد الاسحد الاسحد الاسحد الاسحد الاستاري بن الله تبارك وتعالى بقول ((ولاحسا الاعابري سين حتى تعليموا)), وبأ حدال من العلمد ولا يصعال فيه شيئا ، قال رزارة قلب له فيا بالهما يأحد النمه و لا يصعال فيه " قال الالهما الحدال علل من العلم ويقد رأل عللي وضع ما يبده في غيره ، قلب في من بقراً من القرآل شيئاً " قال العم ماشلالا السجدة و يذكران الله على كل حال "

و حسبة محمد بن مسلم المتعدمة في العرايم ٠

و صحيحة حميل المروبة في الكافي في باب الجنب يأكل عن الصادق ((ع)) عن الحنب يجنس في المساحد ، قال الاولكن يمر فيها كلها الآ المسجد الحرام و مسجد الرسول ((ص) ٠

و الحير المروى في الناب عن حميل عن الصاد ق ((ع)) للحنب أن يعشي في انفسا حد كلّها ولا يحلس فيها الا المسجد الحرام ومسجد الرسول ((ص)) الى غير ذلك من الأخيار - (١)

 <sup>(</sup>۱) وسها روایشحمد بن حبران انبرویهٔ فی انتهدیت فی کتاب البراز فی بات بحریتم
 انمدینهٔ والمروی عن این حبرهٔ عن الصادق علیه انسلام (سم)

و اما روبية محمد بن الفاسم المروية في ريادات باب الاعسال من التهديب عن الرص ((ع)) عن الحب ينام في المسجد ، فقال يتوصأ ولا تأس ن يسام في المسجد و يمر فيه ، فمتروكة بين اصحابنا كما فاله غير واحد (1) فليحمل على السهية ، اد عن احمد واسحق حوار النبث اد توصأ ، وعن المربي وداود ، و ابن المندر ؛ جواز اللبث وأن لم يتوصأ ،

هذا مع الاختيار واما مع الاصطرار فيحور انتكت في حفيع المستأخبت متيمماً ، قال امكن النيم خارجا والاحار بتراب السنجد ، و يعيده كلما أحدث ولو صغر كذا في الرياض ؛

ا و وضع سيَّ فيها عنى الأسهر، بل عن العبيه الاحماع، عملاً بصحيحة رزارة و محمد بن مسلم المتقدمة ٠

و بالبروى في النهديت في بات حكم الحيانة في الصحيح عن عبد للعبن ستان عن الصادق((ع)) عن الحلب والحايض بندولان من المسجد المتساع بكون فيه، قال العم ولكن لايضغان في المسجد سبك

> حلاقا للبحكي عن سلار او موضع من الحلاف قالكر هذا ٠ والنيما الإصل واقيه ما ترى ٠

وعن بعض بمتأخرين فيحص بتجريم بالوضع بمستدم بلنك في سنايسر المساحد ، و الدخول في المسجدين ، ولاوجه به يعتد به ، وانجبران دفعانه، ولافوق بين ان يكون الوضع من داخل او خارج كيا ضرح به اسعص اعبلانا لعموم، و معضى انجبرين عدم بجريم الاحد منها كناهو المجمع عليه على ما قاله البعض و عليه يدل الاصل ،

د و لاحتيار في المنتخدين المنتخد التجرام وستحد النبي إص ١ - عسست علمائنا ، قاله في المذكرة وطاهر المدارك كما عن العدلية و التجريز الاحماع، وهو

<sup>(</sup>١) كالمحقق في التحرير والذحبرة ٠ (منه )

التجحه مصاف الي الأحبار المتقدمة في اللب في المساحد -

وعليه فالعجكي عن نصد وفنن و نمفت و سلار و انسيح في تحين و لافستار والمسيح و كدري من اطلاقهم حوار الاحتيار في المساحد مع عسدم تعرضهم للمسجد بن معالاتصر في نحو المستد سما مع عدم المصبير يسخ بالمحانفة ، بل ولاالصهور المعتبات النقاد الى الاحتياب المحكية ، ومقتضي الاصل و الاحتياز المسار لبيد حوار الاحتياز في ساير المساد وهومجمع عليه بين الاصحاب ، كما في المدارك ،

وهل به البرد دفي خوانت المساحد تحسب يجرح عن سم للحسسار لاطليهر لا ... وقاما بتجماعه عملا لمتحمجة أرارة و محمد بن مسلم المتعدمة

تعم لو تردد فتيا يحت الأنجرج عن الأحديان فلا سكان في الحسور و فاطلاق مافي بعدارات ، وارتما طائر من الاحدار جوال بيرد داده في جواتيات بضاء الاطلاق الآدان و بمرورا تم السنديث برواته حميل المتعدمة فتى تلييت المتصفية لقوية ع التلجيب ، التي جره مما بيين فيه وجاهة بعد الالتقاب الى الصحيحة المتدار الشها

تنبيهان :

الاول - قال في بشاكره بو كان في المسجد ما كبير فالاقسرتعندي خوار الدخول اليه والاعتسال فيه مالم بنوت المسجد بالنجاشة ، السهي

ا قول وقیه اشکال ، نمکان صحیحه این راه و محمد این مسلم المتعدمه الدانیه علی حرمه این حول الآعلی سنیل الاحتیار ، نعم لو عیسل فالحکم بعدم الصحة محل اشکال ، الل الاطهر الحکم بالصحة وال کان اثما ، تعدم تعدی السهللی بالعیس ، هدا ایا استرم العیسل البیت کما هو العالمات ، والاقلا ثم یصا

الثاني عمل بلحق بالمساحد في حرمة اللبك المساهد المعدسة و الصرائح المساوة كما دهب المالسهيد إلى، أم لا كمايستفاد من تحماعية؟ وجهال بنشأل من الدال على تعظيم شعائر الله و العروى على الصفار في بصائر الدرجات في الصحيح على ماقيل ، عن يكر بن محمد قال حرجنا عن البدينة بريد الصادق((ع .. فلحقنا ابو يصير حارجاً من رقاق ، وهو حنب ولا تعلم ، حتى دختنا عليه((ع )) فرقع رأسه الى ابى بصير فقال يا ابا محمد ما تعلم به لا ينبغي لحنب الله يدخل بيوت الاسبساء ، قال فرجع ابو يصير و دخلنا ،

و مثله عن قرب الاستاد وعن الكثنى في كتاب الرحال بسيده عن يكيبر،
قال لقيب ايابصير، فعال آين بريد " فقلت اريد مؤلاك، قال الناتيعيك،
فمضى قد حلنا عليه واحد النظر اليه فقال هكدا بدخل بيوب الانبيا و السبت حيث فعال أعود بالله من عصب الله وعصيك، وقال استعفرالله ولاأعود

و تجوه عن المقددي الارساد ، وعن كنيف النعبة الله رواه تقلاعن دلائل التحميري ، فالأول

و من الأصل و تطرق التأمن في تعبيم لعطيم الشعائر بحيث ينفع للمقام ، و طهور كلمة لا يسعى في الكراهة ، و توجه العناب علهم((ع)) بالسسلة اللها غالباً فالثاني ،

و طاهر الأحيار المذكورة على فرض الدلالة على التحريم ، تحسريم محسره الدحول ، وأن كان لامع اللبث كما جمع المم تعص الأحلاء ، و أمسر الاحتياط واضع ٠٠

(ويكره الأكل والشرب الأيعد المصعصة والاستنشاق) دهب البه علماوات قاله في التذكرة وعن العنية الاحماع ، عملا بالعلوى المروى في السهايسة ، في بات ذكر حمل من مناهى رسول الله سهى رسول الله ((ص)، عن الأكل علسي الجنابة وقال أنه يورث الفقر ،

و بالبروي عن الفقد الرضوى ادا اردات ال تأكل على حيابتك فاعسل يدك و تعصفص و استنشق ثم كل و اشرب دالي ال قال العشسل فال اكلب او شريب قبل ذلك احاف عليك البرص ولا تعود الى دلك ١٠ و بالهروي في انكافي في آخر باب الحنب يأكل ، عن السكنو سنى عنس الصاد ق (ع)) وفيم الا ينندوق الحنيب شيئاً حتى يعنس يديه ويتعصمص فاته يخاف من الوضع (1) - «

و لاحبار محبوبة على الكراهة لبكان لاصل والسياق، و مصور الاسانيد مع عدم قائل احده بالحربة ٠

واما مافی العقیه الرجل ادا ارد ال یأکل و یشرب فس العبل فیم یجر له آلا ال یعسل بدیه و پنتصبص وبنندی فاته ال اکل و سرت فیل این یعسل جیف علیه من سرص ، و روی ال الاکل عبی انجابة یورث الفقرانتهی ا فعیر صریح فی انجرمة ، بل التعلیل مسعر بایکراهة ،معاته بوکان محالف فلا عبد دانه فی نجو المسئلة ، سیما بعد الالیفات الی المروی فی لبات فی الموثق عن این یکیر عن الصادی ((ع) ایا عن انجیت باکل ویشرت و یفیر ، فان تعم یأکل و یشرب و بعر و بدگر الله ماشا ا

و طاهر المن و نحوه كما عن المشهور ، النقاء «بكراهة بعد المصمصة و الاستنشاق ، ولم «جد جنو» يدل عليه ، نقم هو طاهر الرضوى المتعلدم ، لكن بالضمام عسن اليد كما هو طاهر «لعقيه وعن طاهر الهد» ية و الأماني .

و اما صحیحه رزارة المروبة في انتهدیت في ماب حكم الحمایة عن البافسو علیه السلام - لحب ادا از دان یأكل و بشرت عسن بده و تصنص و عسسل وجهه و أكل و شرت ٠

فعير دانة على انتفائها بالمدكورين في المتن مع عسل الوحية كما عين البعبية ، بمكان اهمال الاستنشاق ، ولاعلى انتفائها تعسل اليدين مع المصمصة كما عن التحرير لمكان ذكر الثالث في الحسر -

واما عايظهر من التحرير والدروس كما عن العشهي و سهامة الإحكام مين

<sup>(</sup>١ - توضح البرض على ماقاله غير واحد وفي الكبر علييست ماسد برض ١٠ منه ١

التفائلها بالوصواء العصعصة والاستنشاق، قلم احد له وحمها ٠

و اما المروى في ريادات بات الاعتبال من التهديب في الصحيت عنى
عبد الرحمن بن ابي عبد للمعن انصادي ((ع). عن الرحل بواقع اهنم اينامعني
دلك " قان ال الله يتوفي الانعن في سامها ، ولايد ري ما يظرقه من البليسة
اد، فرع فليعبسل ، قنت الأكل الحنت قبل ان ينوضاً " عال انا لنكسن ،
ولكن ليفسل يده فالوضوا افصل •

و المروى على السهاية في بات صفة عسل الحمامة في الصحيح عربه بيد الله بالله على السهاية في بات صفة عسل الحمامة في الصحيح عربه بيد بن على المحلمي على الساقر ((ع)) (د) كان الرحن حبيا لم يأكل ولم يستسرب حتى يتوصأ ، فلا دلالة لهما على دلك ، والاطهر نرسب الأكن في العصيلة والاكبل لوصو ثم المصحة والاستنشاق مع عسل اليدين و الوحه شم الشئة و الاول ثم الاول مع الاحيرين ثم لاوبين ثم عسل اليدين ، وحكم في الشسر ايسع بالمحفة بالأمرين في المثن لا المعاثم المائكلية ، و اطلاق المبوى المتقد مد ال عليه وهل يكفي الاثبان بالمدكور مرة واحدة مطلف ، اولالد أن يكون عبد كسل اكل و شرب ، مع العصل بالمعتاد ، و مع التعدد عرفا ، او مع تحدل الحدث؟

وجه و لعل الاوجه الاول عملا بالاطلاق ٠ (و مس انصحف ١١ى ما عدا المكتوب منه على المشهور المنصبور عميلاً

(و مس الصحف ١١ى ما عدا التكتوب مته على المشهور المصنور عميلا محسنة محمد بن مسلم التثقدمه في قراءة العرائم

و بالمروى في التهديب في ناب حكم الحناية ، عن ايرا هيم بست عبست الجميدعان أبي الحسن((ع)) - المصحف الأيمسة على غير ظهر ولا حتنا ، ولا يمس حيظة ولا يعلقه ، - ن الله يقول لا يمسه الا المظهرون -

و التقريب في الاحير الاحبران لمكان المحوى، و وجود الخطاء في لحيط في بعض النسخ غير صاير ، لمكان الدليل العقلي الدال على المسامحة في ادالة الكراهة ، فاقهم ذلك ان كنت من اهله ، مع أن الاحير لنم ينقبل فينه الاحتلاف فيكفي بعد الالتفات إلى المحوى، خلافاً للمحكى عن المرتضى فيحرم

و يرده الاصل: ، والمروى عن العقم الرضوى - ولا تمس الغرآن اذا كنت جنبـاً. ( و على غير وضواً ومس الاوراق ، و يظهر من حبر ابراهيم المتقدم كراهة النعنيق. و عليها العمل: •

(والنوم الا بعد الوصو )عند علماتنا كما في البدكرة وعن المنتهي و التحرير و العنية الاحماع ، عملاً بالمروى في النهاية في باب صفة عسل الحنابية في الصحيح ، عن غييد الله بن على الحلبي عن الصادي ((ع)) عن السرجيل اليبعي به ان ينام وهو حسب وقال يكره دلك حتى يتوضاً ،قال وفي حديث آخر قال انا انام على ذلك حتى اصبح و دلك ابني (ريد ان اعود ، وبالمروى عن العلل عن ابني بصيرعن الصاد ق((ع)) عن ابنيه عن آبائه عن على ((ع)، لا عن العلل عن ابني بصيرعن الصادق ((ع)) عن ابنيه عن آبائه عن على ((ع)، لا ينام العسلم وهو جنب ولاينام الاعلى ظهور قان لم يحد الما فليتينم بالصعيد وطاهر المحبيح المتقدم كالمثن ونحوه ، انتفاء الكراهة بالوضوء ، و صرّح البعض بالحقة كما عن ظاهر النهاية والسرائر مستند ابا ريمتضي جبر عبد الرحمن المتقدم في الأكل وانشرب ، بقائها إلى الإعسال انتفاتاً إلى تعليده ، و فائللاً المتقدم في الموثق عنين سماعة النان في المروى في رياد اب باب الإعسال من التهذيب في الموثق عنين سماعة قال سألته عن الجنب بن يستنو صاً قال سألته عن الجنب بن يستنو ما فليعمل و العسل أفضل من دلك وان هو نام ولم يتوماً ولم يعتسل فليس علينه فليه انشاء الله اشعاراً بذلك .

و فيه مناقشة بنا على حوار القول بدلالتهما على استحباب العسل قبل النوم ، لاكراهة النوم قبله فافهم ٠

و أما عن الاقتصاد من أطلاق الكراهية، وعن المهدب تحصيصها بعد م الاعتسال أو الاستنشاق و المصفصة، قلا أجد لهما وجهاً وجيهاً •

(والحصاب)على المشهور، بلعن العنية الاجماع، عملاً بالمسروى في انتهديب في ناب حكم الحيص، عن جعفر بن محمد بن يوسى، أن آباه كتب الى أبي الحسن ((ع))، عن الجنب يحتصب أو يجنب وهو محتصب، مكتب:

لا احباله<sup>(۱)</sup> ،

و المروى عن الفصل بن الحسن الطبوسي في مكارم الاحلاق مس كتاب

«بلناس للعياشي ، عن الرضا ((ع)) - يكره آن يحتصب الرجل وهو جنب، وقال

من احتصب وهو حنب أو أحنب في حضابه لم يؤس عليه أن يصيبه الشيطان

بسواء ، وعن جعفر بن محمد ((ع)) - لا تحتصب والساحيب ولا تجليب و أسلت

محتصب ولا لطاعت ، قال الشيطان يحصرهما عند دلك ولا بأسبه للنفساء .

و بالمروى في الياب عن كردين المسعمي ٠

حلاما تطاهر الصدوق فلا كراهة ، وله خير اسماعة وعلى النافيا إلى ، المرويان في الناب ، كجنري التي حبيلة و السكولي المرويين في الكافي في با ب الجلب يأكل ، ولكن هذه الاحتار محمولة على الكراهة حمما لين الاحبار ،

وفي الكافي في الناب و روى أن المحتصب لا يحسب حتى يأحد الحصاب قاماً في أول الخصاب فلا

واماماعن القواعد من تمليل الكراهة بال الحصاب يمنع وصول الماء التي ظاهر الحوارج التي عليها الحصاب ، فقيه ال مقتصي دلك عدم التجليبو الرالا الكراهية ٠

و أما الاعتدار المحكى عن التحرير وكانه نظرائي أن اللون عرض لا ينتقبل فيلزم حصول أجراء من الحصاب في محل اللون ، فيكون وحود اللون بوجودها لكنه حقيقة لا يمنع الماء منعاتا مافكر هنب اللون ، فعيه ما ترى

( وقراءة مارادعلي سبع آيات ) وفي المحتلف المشهور كراهيسة ما راد

<sup>(</sup>۱) ذلك حل ٠

على سبح آيات او سيعين من غير العرايم، اسهى -

وعليه يدل المروى في التهديب في باب حكم الحبابة في الموثق عن سناعة قال: سألته عن الحسد هل يقرأ القرآن ؟ قال مابينه وبين سبع آيات ٠

(وتشتد الكراهة فيما راد على سبعين) آيه نما قاله التهذيب بعدد الحبر المتقدم، وفي رواية رواعة عن سماعة سبعين آية، خلافاً للمحكى عسرسلار فتحرم مطلقاً، ولة المروى في النهاية في باب النواد ر الواقع بعد حكم العلين، عن أبي سعيد الحدري عن النبي ((ص)) يا على من كان حليا في القراش سع امراته قلا يقرا القرآن قاني احشى أن تنزل عليهما نار من السماء فتحرقهما المراته قلا يقرا القرآن قاني احشى أن تنزل عليهما نار من السماء فتحرقهما المراته قلا يقرا

و هيه و ان الحبر لمكان صعف سنده، مع عدم حابر له، لسده الساب المشهور الى الحوار ، بل عن الانتصار وانحلاف والعنية و احكام الراوسد ى و التحرير عليه الاحماع ، مما لايصلح لمعارضة الاصل و العمومات ، وسها جملة من الاحبار المتقدمة في قراءة العرائم فليحمل اما على العرايم كما قاده في العقيم في الباب يعد نقله، او يطرح ،

و أما خطه على الثقية كما احتمله البعص فلايحبوعن مناقشه ، لكونه نيسو يا فاقهم ٠

و للمحكى عن القاصى و ظاهر القواعد و النهاية و بعض الاصحاب كـمــــا حكاه في الحلاف و محتمل التهذيبين ، فيحرم ماراد عنى السبع حاصة ٠

و للبحكي في الستهن عن يعص الاصحاب وفي بهاية الاحكام عن انقاصي كما قيل فيحرم ماراد على السيعين حاصة ، وليس لهما وحد يعتد به ٠

و للمحكى عن الحصال والمراسم لسلار و ابن سعيد فتكره مطلقاً ، و لهم اطلاق المروى عن الحصال عن السكوني عن الصادق ((ع)) عن آيائه عن على (ع) سبعة لا يقراون الراكع والساحد وفي الكنيف وفي الحمام والجنب و النفسساء و الحايض •

و فيه أن الخبر لا يقوم في مقابلة العمومات الامرة بالقراءة، معصعهم سبداً

و محالفته للشهرة ، و ادلة المعامحة تعم الاستحباب والكراهة ، فيلينقيست الاطلاق بالتصفرين (۱٬۱۱ لفتقد مين ، او يحمل على الثقية لموافقتها بمذهب بعض العامة ،

وهم في المستبدة مختلفة فعن الشافعي عدم خوار فرائة الحنب والخايص لشي من القرآن، وعن الله المسدر عن التي ثور المحكي عن الشافعي جسوار فرائة الخايص، واروي كراهة الغرال عن على ((ع)، وعمر والحسن المنصبراي و المنحمي و الرهري و فتادة ، وعن عبد الله اللي رواحة الرائم المرائم مع حاريث فذهبت التأخذ سكينا الفعال المارأيتي أليس مهي رسول لله ((ص)) الل ينقسرا احداثا وهو جنب ؟ فقالت : اقراً فقال :

شهدت بأن وعد الله حسيق وان السار مشوى الكنا فيريبنا وان المبير بين فيون الله عدد و فينيو في العبيرش رب العالمينا و تحملها مبيلا كنة نسيداد مسلالكنة الالبية مستومينا

فقایت صدی الله و کتاب بصری ، فجا<sup>ه</sup> الی النبی((ص)، فسأخبره و ضحك حتی بدت تواجده •

وعن عبد الله بن عباس: يقرُّ و رده وهو جنب ٠

وعن سميد بن المسيب و داود و ابن المندر يقر الجنب ، وعن ابي حميدة و احمد يقر الجنب ، وعن ابي حميدة و احمد يقر أياب يسيرة ، وعن الك الحامل تقر أياب يسيرة ، وعن الاوراعي الايقر الحبب الا آية الركوب و البرول والمعود ((سبحان الدى سحبر للدهدا)) ((رب الرلبي منزلا مياركا)) .

و يحب عليه العسل ابسيب الحيامة وان لم يكن محاطباً بمشروط بالطهارة، فهوعند النصيف واحب للعسه كما يحب لعيره ، واليه حلح حماعة من متأخري المتأخرين كما عن والد النصيف و السيد و ابن حمرة وابن شهرآشوب

<sup>(</sup>۱) ای مصدر تا سناعه ( منه )

و الراويدي ، خلافاً للحلى والجماعة فوجوده لمشروط بالطهارة لا لتفسيه و حكاه الجماعة عن «لاكثر بلعن الحلى عليه الاجماع ، وهو الحجة مصابباً التي اصابة البراءة من وجوده قبل وجوب المشروط به ، والى قوله تعالى ((وال كنتم حياً فاظهروا ۱) بنا على كونه معطوفاً على الحراء في قوله تعالى ((ادا قمتم التي الصلوه فاعسلوا ۱) ، فالتقديرا د افيم التي الصنوة و كنم حياً فاظهروا ، والتقريب قد مر فيني شرح فول النصب فانوصوا بحب للصنوة ، التي آخره ، واحتمال كون الواو للاستناف مدفوع ، أما ناصالة كون الواو للعطف ، أو بما عن الجلى هما من دعوى بعي الحلاف في كونها للفظف ، وأما احتمال العلمات على الشروط فيميد ، وألى معهوم الشرط في صحيحة رزارة المنقد مقطاك المعتصدة بشروط فيميد ، وألى معهوم الشرط في صحيحة رزارة المنقد مقطاك المعتصدة بين يحيى الكاهلي عن الصادي ((ع)) عن المرأة تجامعية الرحن فتحيض وهي بن يحيى الكاهلي عن الصادي ((ع)) عن المرأة تجامعية الرحن فتحيض وهي المعتسل فتحتسل أم لا " قال قد حا" ما يعسد الصلوة فلاتمتس ،

و بالاستقراء التعاتأ الي أن أكثر ما يحب بنصبوة غير وأحب في نفسه

و للأولين اطلاق الأحبار الأمرة بالعسل على محرد حصول سبب الحيابية وقد تقدم أبى حملة منها الأشارة، ومنها صحيحة محمد بن مسلم المتقدمة عي التحماع في القبل، عن أحد هما ((ع)) متى يجب العسل على الرحل والمرأه؟ فقال الذا أد حل بها فقد وجب العسل والمهر والرحم ،

و فيه مع قطع النظر عن حوار القول بورودها في بيان حكم آخر ، أن التعارض بينها و بين معهوم الآية المطلق والنقيد ، فالآية مقدمة لنكان الاحصية و بين معهوم صحيحة رزارة العموم من وحه ، والترجيح مع العمهوم ، لمكان الاجماع المحكى المعتضد بها مر ،

قادان الاظهر عندى الاحير مع ان الاظهر عندى الاكتفاء بانقرية وعندم وجوب بية الوجم ، وعليه قلائمرة مهمة في العسئلة بحيث يوحب النطويل الذي ارتكبه الحماعة ، اد الطاهر اتعاق القائلين بالمحتار علني كونه مستحبأ لنفسه كما استصهره (١) بعض مشايحنا حاكيا عن ظاهر عير واحد ايضاً -

و يمكن الاستدلال لذلك بصحيحة عبد الرحمن المتقدمة في كراهة الاكل ، و بروايتي ابني بصير و سماعة المتقدمين في كراهة النوم ، والظاهر اتفاق القائلين بالمحتار على جوار الدحول يهدا العسل المعدوب في المشترط بالطهارة كما استظهره (٢) بعض مشايحنا حاكباً عن ظاهر الجماعة ايضاً ، وعليه بتسرم هذه الاحبار بعد الالتفات الى اطلاق الامر بالصلوة و حصول الطهارة به وملاحظة سيرة الشيعة وعمل الطائعة -

بعم قد يظهر للبراع على تقديرعهم وحوب بية الوجه ثمرة، قلما يحشاح اليها وهي مالو على الوفاة قبل اشتعال دمته بمشروط به، فيحب المبادرة على القول الأول دون الثاني ،

( ويحب ميه الديه ) على تعصيل مرّمي الوصو" ، ويريد هذا الاستدلال بالآية لديدة الاستباحة صعفاعلى مد هذا النصبف من وحوبه لنفسه و عن الحفاعة الدام الحد ت كالمستجاصة يقتصرعلى بية الاستباحة ولا يصح منه لية الرفع ، فرقا لينهما بالاستباحة عبارة عن رفع المائم ، وهو مستفر "

و لهذا وجب تحديد الوصو لكل صلوة ، وقية نظر، فالقول بحوار بيسة الرفع مطلقاً كما هو السقول على الشهيد في بعض تحقيقاته ، و تبعد عيسره ، قوى التفاتأ التي الن الحدث الذي يبكن وقعه الحالة المعبوية التي لا يصح معنها الدخول في المشروط بالطهارة ، فقتى ضح للبكلف الدخول في الصلوة ارتفع عنه تلك الحالة ، عاية الامرال روالها تدينعني بعاية .

و البيطون و السلس كالصحيح أن قلباً بأن الحدث المتحلل غير مبطل ، وعنى القول بالابطال يحتمل الصحة هنا المكان الصرورة ، وهل يجرى الخسال في الصلوة الواحدة من غير وضو" ؟ وجهان "

<sup>(</sup>١) دى الاتفاق ٠ (سم)

<sup>(</sup>٢) أي ألا ثقائق ٠ (متم)

(عبد الشروع) في واجبانه كعسل الرأس في الترتيبي ، وحراً من البندان في الارتباسي ، أو مستحباته كغسل اليدين ،

وهل التقديم عبد عسلهما على طريق الجوار فقط ؟ كما عن ظاهرالبعض، ام الاستحباب ؟ كما عن الحماعة، وجهان وقد تقدم في بحث الوصوا ما سقدم فلاحظ ولاتفعل البتة ٠

( مستدامة الحكم ) بالمعنى المتقدم في الوضو" ( حتى يفرع من العسل . و ) يحب (عسل بشرة حميم الحسد باقله ، أي باقل العسل ، والتفصيل قد تقدم في الوضو" فراجع الى هماك ، و وجوب عسل البشرة بما يسمى عبيسلاً اجماعي كما في التدكرة ، وعليه يدل الإحبار ، والمراد بالبشرة طاهرالحلد

(و) يحب (تحليل ما الى النبي الذي الأيصل البه) أي لسسى الجسسد (الما الابه) أي بالتحليل كالشعر ولوكان كثيفاً والحوم، احفاعاً كما صرح بسم البعض، عملاً بالأمرة بعسل الجسد ا

و منها صحيحة رزارة المروية في النهديب في باب حكم الحناية ، عنس الصادق ((ع)) وفيها - ثم تعنيل حسدت من لدان قربك الى قدميك ليس قبلته ولا البعداء وصواء ، وكل شيء المنستة الناء فقد القيته الحبر ،

و بالمروى عن الفعه الرصوى ومينز شعرك بالأطك عبد عسل الحباية فامه روى عن النبي ((ص)) ان تحت كل شعرة الجباية فبلغ الماء تحتها في أصول الشعر كنها ، و الطرال لايبقي شعرة من رأسك و لحيتك الا و تدخسل تحمها الماء ،

و في صحيحة حجر بن رائدة البروية في الناب عن الماد ق((ع)) من من ترك شعرة بن الجناية متعبداً فهو في النار ٠

و أما المروى في الياب في الصحيح عن أبراهيم بن أبي مجمود عن الرصا عليه السلام " الرجل يحنب فيصيب حسده و رأسه الحنوق وانطيب و الشي" اللرق مثل علك الروم و الطرار(( الطرب )) وما اشتهم، فيعتبل فادا فرع وحسد شیئا مد بقی می حسده بین اثر انجلوق و الطب و عیره ، قال الاناًس ٠ مطروح اومواول علی مالم یمتع الوصول ٠

کالمروی می التهدیب می ریادات بات الاعسال، عن سععین سرایی ریاد عی جمعرعی ابیه عن آباته((ع) کی سناء انسی(ص) ایا اعتسال مین الحنابة پیقین صعره انظیت علی احساد هی ، و دلت آن السی(اص امرهی ان یمبین الباء صیا علی اجسادهی ،

و این المروی فی نکافی فی بات صفه الفسل فی لصحیح على تحسیل بن این المعلاعی الصادق ۱۱ع علی الحالم ۱۵ اعسیت ، قال حوله می بکانه ، و قال فی الوضوء بدیره و آن بسب حتی تقوم فی الصبوة فلا امرک تعید الصلوة فکا الخیرین ۱۰

قما في المشارق لانتعد انقول بعدم الاعتداد بنقاء سيء تحير لا تحسل عرفا بعسل حميع الندان الله مطلق الرامج السنبال، وهو انطاهر لواتم النكس احماع على خلافه، لكن الاوتى ال لا تجترى عليه السهى

منا لایلتف البه فی نحو هذه المسئلة ، التی لم يعلم له فيها موافق اصلاً وعن المسهی و يجب عليه انصال الماء التی حميح انظاهر من ندامه دون اليواطن منه بلا خلاف فيه ، انتهان ۴

وعلى هذا الحكم بدال البروى في التهديب في ناب صفة الوصيو على الصحيح عن عنى بن جعفر عن الكاظم ((ع عن عن البرأة عليها السوار و الدلليج في بعض دراعها الاندري أيجرى الماء تحتما ام لا كيف تصبح الانسو صأب و اعتسب القال الحركة حتى يدخل الماء تحته او نبزعة النحير النصراء

و مقتصى الأصل عدم وجوب عنيل الشعر بل عن ظاهر التحرير و اندكرى الأحماع ، و أما قون القواعد قال كان السعر متندود أحليم، ففي التهسديت يريد به أدا لم يصل الما الى أصل الشعر الا بعد حله قاما مع وصول الما ولا يجب الذلك ،

و يعمده ما عن الستهى لا تعرف خلافاً في ان الما الذا وصل لم يجنب الحل ، وعليه يدل العروى في التهذيب في بات حكم الحنابة عن محمد بن على التحليي عن رجل عن الصادق((ع)) عن ابيه عن على((ع)) الا تنقص النبسراً م شعرها اذا اغتسلت من الجنابة ،

بعم لو منع من وصول الناء الى انتشرة بيحث من باب المقدمة. •

( ولا يحتعمل البواطن) بلا خلاف ، كما تقدم عن البيتهى و عليمه يدل المروى في انتاب عن ابي يحيي الواسطى عن بعض اصحاب عن الصادى((ع .. الحنب يتنصمن ، قال - لاانبا يحبب انطاهر ،

وفي الناب في الصحيح عن ابي بكر الحضريني عن انصاد ق((ع)) - لـيـس عليك تصنصةً ولا استشتاق ، لانتهما من الجوب ٠

وعليه فما عن المحفق الشيخ على في حاشية السرايخ الحكم بايضال لما؟ افي باطن الادان مطلقاً ، مما لاوحمانه

بعم الطاهر وجوب عبل ما يتدير للبرائي من سطح باطن الادبين عسب تعمد الرؤية لدجوله في الطاهر وان توقف على التحبين ، و بدلك يستظهر في التذكرة حيث قال ويعسل طاهراد بيه و باطبهما ولايد حل الما أ فيما بطن من صياحه ،

وهل يحب ارالة الوسح تحب الطفر ادا لم تتصبن الشدة و العسسركما عن بعض ، وعن المنتهى انه استقرابه ، ام لا " كما احتمله في المنتهى عسىما حكى عنه ، وجهان والاحير اقرب ، عملاً بالاصل مع عدم ظهور محمصله في نحو المقام ، مع كونه منا يعم به البلوي ، فبعدم البيان يظهر العدم ، فامهم \*

(والترتيب) بين الاعضاء الثلثة (بأن يبدء بالرأس) احباعاً كما حكاه الجباعة ، عبلاً بالبروى في الكافي في بات صفة العسل في الصحيح عن زرا رة عن الصادق((ع)) من اعتسل من حبابة فلم يعتسل رأسه ثم بدأ له ان يعسسل رأسه لم يجد بدأ من اعادة الغسل ،

و بالمروى عن العقه الرصوى - قال بدائت بمسل جسدك قبل الرأس فاعد الغسل على جسدك يعد غسل رأسك •

و في صحيحة محمد بن مسلم المروية في الناب عن احد هما ((ع)) - عسس عسل الجنابة ، فقال - تبدئ بكفيك فتعسلهما ثم تعسل فرحك ثم تصبعلي رأسك ثلثا ثم تصب على ساير جسدك مرتين فما جرى عليه الماء فقد ظهر

وفي البات في الصحيح عن رزارة قال قلت كيف يمتسل الحسب؟ فقال الن لم يكن أصاب كفه شيء عمسها في العاء ثم بدء بعرجه فالقاه بثلث عرف ، ثم صب على مكبه الأيمن مرثين ، وعلى مكبه الأيسس مرثين ، وعلى مكبه الأيسس مرثين ، وعلى مكبه الأيسس مرثين ، وعلى مكبه الأيسس

وفي موثقة سماعة المروية في التهدّيب في بات حكم الحبابة عن الصادق عليه السلام (دا اصاب الرجل حبابة فاراد العسل ، فليفرغ على كفيه فليعسلهما دون المرفق ، ثم يدحن يده في آبائه ثم يعسن فرحه ، ثم ليصب عسى رأسسه ثبث مرات ملا كفيه ، ثم يصرب بكف من ما على صدره وكف بين كتفيسه ، ثم يغيض الما على حسده كله ، الحبر (

وفي دلالة الاحبار الاحيرة وان كانت ساقشة . لكتها عيسر صايرة في محو البسئلة ٠

و أما رواية هشام بن سالم العروية في البات ، المتصمنة لامر الصادق((ع)) الجارية في الحكاية المعروفة، بعسل الرأس بعد غسل الحسد ، فمتسر وكة أو مواوله باشتباه الراوي \*

مع أن في البات قد روى محمد بن مسلم هذه الحكاية ، من غير ذكرشي ا ينافي المسئلة . • .

و يدحل الرقبة هنا في الرأس كما صرح به الجماعة ، بل قال بسعس المحققين - انه المعروف من الاصحاب ، بل عن بعضهم الاحماع عليه ، وعليه يترم مقطوعة رزارة المتقدمة ، و العظم عير صابر لمكان اشتها والعمل بسه مسع

ان البدكرة و التحرير لقلاها عن زرارة عن المادق ((ع ... و يعصد المحتار سيرة الشيعة ٠

وأما ما عن الاشارة من عسل كل من الحاسين من رأس العنبي، فيحتسل ان يكون مزاسة من الرأس الاصل فلا محالف في المستنة طاهراً.

رثم الحالب الايس تم الايسر عبد علمائنا احبح قاله في لتذكرة وفي الاستمار ايضا كما عن المسلمي و العليه و الحلاف و الحلي عليه الاحلام ، عملا بما دل على تقديم الرأس ، بعد الاسعاب الى عدم قارق بقول بتقديما دون الايمن على ما قاده في التذكرة و الذكري والرياض ، والما دن على تقديم الايمن في الوضوا فكل من قال به فيه قال به هما ، قانفرق محالف للاحماع على ما دعاء في الدكري و الرياض ، والمن عمل الميت عمل الميت مرشب باللحو المبعدم ، فعلل الحيالة مرتب باللحو المبعدم

أما الصعرى، فللأحبار المتجاورة عن حد الاستفاضة ٠

و مسها المروى في الكافي في بات العلة في عسل الميت عن سليمان عس الصادق ((ع)، وفيه فات الحرجب الروح من البدل حرجت هذه التطافية معيسها منه كائناً ما كان صعيراً أو كبيراً ذكراً أو الثي ، فلذلك يعسل الميتب غسل الجناية ،

و المروى في رياد أب بات تلفين المحتصرين من التهديب عن محمد بن مسلم عن الباقر((ع), عسل المبيت مثل عسل الحيب -

و المروى في العلل في بات العلم التي من احلها يعسن الميت ، عن عبد الرحمن بن حماد عن ابي ابراهيم((ع،) عن انميت لم يعسل عسن الحبابة؟ قال وساق الكلام ابي قولم فادا مات سالت منه تلك النطقة بعينها لاغيرها فمن ثم صار الميت يعسل عسل الجبابة -

الي غير ذلك من الاحبار •

و اما الكبرى، فيما لا شك فيه، وعليه بدل المستعيضة، ومنها روايتا

## ا کاهنی و بونس نمرونان فی کافی فیانا عبل نفیت

فيثل بعد رب بي عدم وجوب بعدام ليمين شعابناعي الصدوق والأسكافي حيث خلا كلامهما عن وجوب بعديم النمين وعن العمالي عطف الانستار علي الايمن بالواو النفاد لي اصلاق حمد من الروايات وقد تقدم لتني يعصهما الاسارة

ميالا وجه به بقا مراسيما بعد الصداعة أي بادي التجريز

الكن فقايا با اليوم باخيفتهم بفتول للغدايم التيبان عال السفال الوبجعلومة شريد عن شجد العشيل الوقد فتى با بنيا تستند و الديايج الانتهان ا

و بعد الابتداء الى كون داملان بوعد بلغاية و بالحييد لاستهاء لحيد الله في البسئلة ١٠

## مبروع:

الاون الانجب الانتداء بالاعلى في المواضع الثلثة كما صرح التعليمين حكما عن طاهر الاصحاب اعتملا الاصل والتحليم فالقدم في داللي حمري مجمعة التنظم والرازم المنفد مفي التحليل واصدره غير مناف كما لانجمعي

بعم في خير زراره المتعدم في فيتن المنان العنب على الرأس و المنكب و د هيا المعمل الى استخلاب المدائه بالأعلى التعاثا التي دلك وتعلم الأساسة

الثاني : يجور بوريع الواقع في الحد لمسترث كالسرة والعور لين ، بال يعسل تصفيما مع كل حالت مع ربالا غاسي؛ من بال المعدية ، و تحور الاكتفاء لعسل العورة مع احد الحاليين كما ستظهره الحقاعة و منهم الدكرى عملانالأصل و يعموم الاحتار المسار اليها في الفرع السابق ، وعن تعص الحكم بعسلها مع كل من الحاليين ، وهو الاحوط ،

لثانث : لو أعمل المعتشل ترتيباً عن لمعمّ من بدله العدصرج الأصحاب على ماقالة يعمى الأحلاء من عبر خلاف أصبح عليه بالها أن كانت في الحاليب

الايسرعسمها وان كانب في الايعن فكذلك مع أعادة عسل الانسر الحيصليلاً للتراتيب ا

و بهدا بعيد اطلاق المروى في الكافي في بات الشك في التوصيو فيي الصحيح عن حمد س عبدي عن زرارة عن الباقر(اع ۱۱ ، قال دا كنت و سباق الكلام التي ال قال قال حماد و قال حرير و قال زرارة فنت بد رحن برك بحض درعه او بعض حسده من عبيل الحيالة فقال دا بك ثم كانت به بلة وهو في صلوته مسح بها عديم، وال كان ستنفل رجع فأعاد عليم لما المام يصب بلية ، قال دحيم النيك وقد باحل في حال احرى فليمض في صلوبه ولاشي عديم، وال استيفل رجع و اعاد الما عديم قال راء و سنم لحيث عليم و اعاد الصليوة باستيفال وال كان شاكاً فديس عليم في بيكم بي قديمض في صنوبه السائرة .

و اما المروى في التهديب في ريادات بات الاعسان في الصحيح في الي بصير عن الصاد ق المحيح في التي من الحيالة فقيل الماد بقيب المعلمة في من الحيالة فقيل الماد بقيل الماد معال به ماكان عليك لو سكت ، ثم مسح ثلب اللمعلمة (11) بيده .

وفي الذكري بعد نقله فان الجعفي او العصمة شفيه الأان يحمل علني الترك اللتعليم ٠

و المروى عن توادر الراويدى بسيده عن موسى بن اسماعيل بن موسيى بن اسمعين عن انيه عن حده عن الكاظم عن آبائه عن على ((ع . اعتسل رسول الله (ص)) من حديدة ، فاحد من بلل شعيره فسيح ديك الموضع فصنى بانياني

قائما هو قصَّم في واقعة لاعبوم لها ، فلعل المعة كانت في البحسانية

 <sup>(</sup>۱) ويحتمل حمل الحبر على عدم فراعه ((ع)) من العسل ف شبعاله ((ع) السبق سافل البدي مع نقا "تلك اللمعة في اعاليه استعجل الراشي لها بأحباره بها والافهاب كان يرجع عليها وفي قوله (ع) ما كان عليث تعليم للمحبر بعدم وجوب الأحدار بمثل دلك (منه)

الايسر اوكان العسل ارتماسياً ادالترتيب ساقط فيه ٠

فلدا قال البصنف (الا في الارتباس) بنعني الانعماس في أنفاء دفعسة واحدة بحيث يشفل لحبيع البدان ، قان سقوطه في هذا الفرض احباعي كمسا حكام البعض ٠

وعليه يدل المروى في الشهديت في بات عسل الحنابة في الصحيح عن روارة عن الصادق((ع) عن عسل الحديثة فعال البدء التي ال قال الوقاد الرحلاً ، رئيس في الماء ارتباسة واحدة احرأه ذلك والنام يدلك حسده -

و المروى في الكافي في ناب صفة العسل في الصحيح عن الحديث عس الصادق((ع)) اداء رئيس الحديث في الباء ارتباسة واحدة احراء دلك من عسله وفي ناب مقد از الباء الذي يجرى لتوضوء عن السكوني عن انصادق((ع)) الرجل يجنب فيرئيس في الباء أرثباسة واحدة وبخرج يحريه دُلك (أقال نعم وفي النهاية في ناب صفة عسل الحيانة في الصحيح عن الحليبي قال حدثني من سمعة يقول ادا اعتمال الحيانة في الباء اعتماسة واحدة الحيراء دلك من عسلة ، وفي بعض النسم بدل اعتمال و اعتماسة رئيس وارتباسة ا

و مقتصى الاصل و هذه الاحبار عدم الالتعاب الى ما عده المسوط عسل بعض الاصحاب ، اله يترتب حال الارساس حكماً سوا اسرد لك باعتفاد الترتيب حال الارتباس كما عن الفاصلين و احتمله الدكرى ، أو بان العسل بالارسما سامى حكم العسل المرتب بعير الارتباس احتمله في الدكرى باقلا الفوليد لك عن الصافى قائلاً بطهور الفائدة بوحدان النمعة المعقلة ، بوحوب الاتيان بها ويما بعده على دلك و أعاد العسل من رأس لو قين بسقوط الترتيب اصلاً لعدم الوحدة المدكورة في الحديث ا

انول فليسك عما سك الله وقل ال معتصى الاحبار المتقدمة الالعسل على توعيل ترتيبي و ارتماسي من عير معارضة بينها ، فاصل هذا النقبول بكلا

تفسيريه، و تقريع العائدة و الصفع بين الأحبار كنا صبعه في الصنافي الكنف محص و احتماض في الصنافي محص و احتماض في الحمار تعلل التحديد في المنافقين لمنافي الدكري بأن احدا بم يفرق بينه و بين ساير الأعمال وعليه يدال ما دال على اتحاد عسل الحنابة والحيم وعبل النب مع الحنابة، والمعمالاحتاع المركب

# فسروعة

الاول لو اعفل العربيس لمعة فيهل يكتفى بعسلها مطلقاً "كما قوافقى لقواعد و نفى عند «ببعد في المشارق أو يعيد مطلقاً "كما في لدروسوعن البدن و المسهى و ولده ام الاول مع قصر الرمان وانثاني مع طوله "كمافى حامع المفاصد ، "م الاول مع عسل مابعد ها "كانفرنت كما احتمله في الغواعد مقويا له على لثاني

اوحه بنشأ من عبوم صحيحة رزارة المتعدمة في التحليل المتصمة لقوله ((ع)) وكل سيء استحداث العد فقد الفيته ، التؤيدة لعموم بابلي خبري محمد بن مستم و إزارة المتقدمين في البد فة بالرأس ، والعموم صحيحة رزارة المتعدمة في فليل المثل النفاد التي برك الاستعصال فالاول .

ومن عدم صدق الارتماس التعلي منه شبول الماء لحبيع البدان الافساسة فالثاني

> ومن صداق الواحدة مع القصر وعدمه مع الطول فالثالث ا ومن ترتب الارتماس حكماً فالرابع ال

> > ارحمها الاول والاحتياط ممالايسعى تركه ٠

الثاني : على يعتبر في العسل الارتماسي ، توالي عس الاعصالحيث بنجد عرفا كما عن المشهور بين المتأجرين ام لا ؟ كما اختاره بعض الأحسلاء، وجهان ينشأن من نفيند الارتماس في الاحبار المتقدمة بالواحدة والمرد ينها العرفية فالاول ، ومن ظهور وقوع الارتماسة الواحدة في مقابلة الار تساسات السعددة المعسرة في الترتيبي ، بمعنى أن الارتماسي لا يجتاح الى رمس كل عضوعلى حده او الى ارتماسات متعددة لاحل كل عصو بل يكفى ارتباسه واحدة فالواحدة احترار عن البعد دالمعتبر في الترتيبي لا يمعني الدفعة ، فلو حصل فيه مايناً في الدفعة العرفية لم يصر بصحة العسل فألثاني ، والاول افسرب،ولا ينافيها توقف ايصال انفاء ابي البشرة على تحليل ما يعتبر تحليله كالشعروبجوم

الثالث : ادا قام تحب المطر بحيث يحصل به عسل البشرة فلا اشكال في احرائه عن العسن في الحطة ، عبلا بالمروى في التهديب في باب حكم الحماية في لمحيح عن على بن جعفر عن احيه موسى((ع)) عن الرحل يحسب هل يجريه من عسل الحماية ان يقوم في العظر حتى يعسل رأسه و حسيده وهو يقدر على ماسوى دلك ° قال ان كان يعسله اعتسالة دليا احراء دلك •

وفي الكافي في باب صفة العسل عن محمد بين ابي حمرة عن الصادق((ع)) عسن راحمال صابته الحمامية فقام في المطراحتي سال عن حسده البحراية دالك من العمل ؟ قال النعم -

و بعموم صحيحة رزارة المتعدمة في التحليل ، المعتصدة بالعمومات المشار الينها في القرع الاول -

فانه الاشكال في انه هل يحت عنيه حيث مرعات التربيب بال يسوى بدلك اولاالرأس ثم البميل ثم ليسار كماد هب اليه الجماعة (٢) ام لا ؟ بل هبو محرى لارتماس في سقوط التربيب كما احتاره احرى وسهم المصنف والمحكى على الاسكافي و الاصناح و ظاهر البسوط والاقتصاد ، وجهال والاول هو الاحوط بل تعلم الاطهر ، عملا بما دلّ على الترتيب مع عدم صدق الارتماس عليه ، و عاية الحبرين المذكورين مع صعف الثاني سندا الاطلاق ، والمقيد حاكم عليه ،

تذنيب :

هل يحتص الحكم بالبطركما يظهر من بعمل المجعقين ؟ ام يعم الوقوف

<sup>(</sup>١) في البطر حل ٠

<sup>(</sup>٢). وعلهم البحكي عن الحلي و البحققين • ( بله )

تحت المحرى ايضا؟ كما عن المسبوط و الحق في التذكرة الميزات و شبهه، و عن بعض الاصحاب انه الحق صب الانا؟ الشامل للبدن، قال في الدكترى و هو لارم للشيخ أيضاً ، ولعل وجهه تعدى الشيخ عن مورد الرواية ، وعليه فسلا وجه بلاقتصار بالمحرى ٠

وجهان يستأن من الاقتصار على المتيفى فالاول ، ومن عنوم صحيحة رزارة المتقدمة في التحليل المعتصدة بالعمومات المشار الينها في الفرع الاول ،ومما يستنبط من قوله((ع)) في حبر على بن جعفر المبعدم ان كان يعسب ، الى آخره ، فالثاني ، والعلم الاحود ، والمر الاحتياط واضح ،

الرابع ، هل يحت في العبيل الارتباسي الحروج عن انباء بالكليسة ثم انقاء نفسه فيه دفعة ؟ كما عن الكفاية ، أم يحور وأن كان بعضه في المساء ؟ كما ضرح به غير واحد عل حكام بعض الاخلاء عن الاصحاب ،

وجهان والاحير أقرب ، عبلا بالأصلاق - وتوهم كون الأرتباس مني الياء د الاعلى الأول ، توهم بارد -

معم لو كان بدن كلمة الارتماس ، قوله وقع في الما الكان هذا التوهموجة ،
ولمعم ما قال الشيخ على في الدر المشور وما احدث في هذا الرمان
من كون الانسان ينبعن ان يلقى نفسه في الما البعدان يكون جميع حسده خارجاً
عند ، ناش عن الوسواس المأمور بالتحرر قال و القاء النفس الى مايحتمل معه
تعطل بعض الاعصاء لاظهور له من الحديث ، و كان الشيطان لعند الله يريد
ان يكسر اعضاء بعض المؤمنين فيوسوس لهم دلك و يحسد ، قال و لم يسقبل
عن احد من علما المتعدمين والمتأخرين فعل ذلك وهو مما يتكرر و يتسبو فسر
الدواعي على نقله ، مع منافاته للشريعة السهلة المحمدية حصوصافي المرابطهارة
التهي -

و بالحملة الارتباس مى الماء كما يصدق على من كان بديه حارجاً عن الماء مالكلية ، كذا يصدي على من كان ميه بحيث يبعى من بديه حراحانج، بل الظاهر صدفه على من كان حميع بديه في الماء ويوي العسل بدلك ، ثم عميس فينه تحيث يحري الماء على حبيع بشرته ، وهو المفهوم من غير واحد ٠

و مثل المدكور مالو كان لحت المحرى او المطرالعريز، فأنه لا يحتاج الى ان يحرج او يحصل به مكاناً حالياً من نزول المطراو الميراب ثم يحرج اليه، كما صرح بعدم الاحتياج عير واحد -

و بما دكرما ظهرات لامانغ من انعسل ترتيباً (۱) معكون انشخص هيي الماء ، و دنك بتصور على وجوه شآى - فعليك بالاستجراع - •

الخامس؛ قان لشيخ في المبسوط ان كان على بديه تحاسة ارابها ثم اعتسل وبن حالف و عبسل اولا ارتفع حدث الحيابة وعبيه ان يزيل التحاسسة ن كانت لم تزل وان رالت بالاعتسان فقد احرأه عن عسلها ١

اقول و هده العبارة دالة على احكام

احدها وحوب بطهير الحدد اولا وهو المحكى عن الحناعة ، بل عن ابن رهرة عليه لاحناع وهو بحجة ، ويعصده حببة بن الاحبار منها صحيحة حكم بن حكيم بمروية في لتهديب في باب حكم انجدته عن الصادي ((ع) اعن عبل الحناية ، فقال افعى على كفك اليسى من ابنا العليميا ، ثم اعبيل ما اصباب حسدك من ادى ، ثم عبيل فرحك ، و افعى على رأسك و حسدك فاعتسل ، فان كنت في مكان نظيف فلايصرك الاتمبيل رحليك ، وان كنت في مكان نيس بنطيف فاعبيل رحليك و منها حملة من الاحبار المتعدمة في الترتيب المنتيد و المناحة من الاحبار المتعدمة في الترتيب المنتيد الم

و ثابيها: أن طهارة المحل ليسب شرطافي العسل، وعليه ذهب المشباري

<sup>(</sup>۱) والتربيبي على اقسام منها ماهو انبتعارف و منها ان يعسن رأسه بعنوان الاربعاس ثم نيبين كديك ثم النسار كذلك ومن هدين العسمين يتركب اقسام مثن عسن برأس كالاول و الجانبين كالثاني و بالعكس او الرأس واليبين كالاول و النبيار كانثاني و بالمكنن و منها كون انبعين من كل الثلث بالصب والبعين الآخر بالعبس و بالحيدة الشعوق كثيرة و مقتضى العبوم الصحة كما صرح بدلك بعض المحققين - (ميه)

وعيره ، والشايع على السنة الفقها على ما ادعاه جامع المعاصد هوالاشتراط وهو الاحوط ، وأن كان أثباته بالدليل مشكلاً ، التفاتأ الى الاص -

و ثالثها، ان المسل الواحد يحرى لدمع الحدث والحدث معا، وتبعه الحماعة و حالقه احرى و منهم حامع البعاصد قال الانتهما سببان وجب تعداد حكمهما قان الداخل حلاف الاصل، ولان ما العسل لابدان يقع على محل طاهر والا لاحرا انعسل معبقا عين النجاسة ولانفعال انبا القليل وما انظهارة يشترط ان يكون طاهراً احماعاً ، التهي

اقول وفي الأول ما ترى ، وأما في الثاني فلنوجه البنع اليه ، بعم لو كيان غين البحاسة ما بعدة عن وصول الما على البشرة ، لحكما بلابديّة ارالتها حتى يحصل الما الي البشرة ، لكن هذه الحيثية لا دخل لها في المعام ، و أمافيي الثالث فان أريد الإجماع على طهارته قبل الوصول فلا ينفعه أد بيسالكلامقية وأن أريد الاجماع عليها بعد الوصول فهو مسوع فيكون بطيره عبيل البحاسات قامه لا يكون الا بما طاهر قبل الورود و تحاسته بعد الورود بنجاسة المحين لا تسلب الطهورية عنه ، نعم ربما يشكل بعد الالتفات إلى ما دكرة بعض الأخلام بأنهم اجمعوا من غير خلاف يعوف على أن ماكان تحسا قبل التطهير لا يكون مظهراً ، وإلى عاهو المشهور بينهم من تجابية العسالة من الحيث .

بيان الاشكال ان الما<sup>م</sup> ينجس بوصوله الى الموضع النحس فادا انتقسل الى موضع آخر من الندان لابد ان يحكم بعدم طهوريته ، بناء على ما مرّ ا

لكن يمكن أن يقال بان من أراد العرار عن هذا الأشكال لا يجب عليه الدهاب التي ما قاله حامع المقاصد ، بل عليه أن يقول بمقالة بها يقالا حكام حيث حكم بالاكتفاء بعسلة واحدة للحدث والحنث فيما لا ينفعل بالملافات كالكثير ، وفي القليل بشرط أن يكون النجاسة في آخر العصو -

ورابعها أنه لولم ترل النجاسة الحبيثة ارتفع حدثه و وحب عليه ازالة الحبث بعد العسل ، ويحب تقييد ذلك نما أدا لم يكن للحبث عين ما نعة عن وصول

الماً الى أبيدن، ودنك التقييد اعتباره واضح ، وهذا الحكم وحيه ، لكن يحب لمن اراد العرار عن الاشكال المتعدم أن يقول بمقالة بهاية الاحكام ،

و أعلم أن القول بكفاية العبيل عن الحدث والحيث ، أنما هو أدا كان الحيث ممايكتفي فيه بالفرة ، وألا فعليه أتمام أنبافي أ

السادين: يحور لارتباس في الماء مطلقاً ولو كان ركداً قليلاً عملاً بلاطلاق في القواعد لا يبيعي لم ن يرتمس في الماء الراكد فانه الكان قليلاً افسده و ان كان كثيراً حالف السنة بالاعتسال فيه ، ممانم نعرف مأحده سوى ما يرىعن النبي ((ص)) لا يبولن احدكم في الماء الراكد ولا يعتسل فيه من الحديثة ، ولكن فيه ما ترى ، وقد قال بعض الاجلاء بانه لم يعل بعوله احدمن الاصحاب قبله ولايعده حيلا بعد حين ، واما مادكره في التهديب فلايعني من الحوع ، والترك في مقام التبكن من العير هو الاحوط ، حروجاً عن الحلاف ا

(ويستحب الاسبرا) وما ما لأكثر المتأخرين كما عن المرتضى والحداسى ، خلاما للمحكى عن المعيد والعاصى فيستبرا بالبول مع التيسر والاقبالاجتهاد ، وعن المبسوط وابن حمرة و رهرة وجوب احد الامرين بل عن الاحير الاحماعطية وعن ظاهر كلام الجعفى وجوبهما معا ، وسب في المحتلف وجوب الاستبرا الى سلار والحلبى ، وفي الدكرى الى الكندرى ، و ظاهر صاحب الحسا مسبع قال (١) وقال ابو الصلاح يلزم الاستبرا ، و ابنا بابويه فاحتهدان تبون ، وفي من لا يحصره الفقية من ترك البول على اثر الحنابة أو شك يردد بقية الما في من لا يحصره الفقية من ترك البول على اثر الحنابة أو شك يردد بقية الما في بدية فيورثه الداء اندى لاد وأ له ، وهو مروى في الجعفريات عن السبسى (ص) ، و قال ابن الحديد يتعرض الحنب وادا بال تحرط وبثر ، وسبب في الدكرى اندول بانوجوب ابن المعطم ،

والاظهر عبدى الاستحباب عبلاً بالأصل المؤيد بحلو كثير مس الاحبيار

<sup>(</sup>۱) ای الذکری - (مته)

الواردة في بيان العسل مع التعرض للادات المستحبة، وبنا بتريم عبيةالنبوي المتقدم عن الجعفريات ٠

و أما أحتجاج الصافي لوجوب الاستنزاء بالبول بالأحبار لامرة باعسادة العسل مع الإحلال به (۱۰ و حروج شيء عبير وصف، أد عاية الدلابة لوجوب الشرطي المحص لاالشرعي ، وبقله أيضا مراد الصافي وعليه فينفوي أحبمال أوادة دلك من كلام ساير القدما أيضاً ، علم يظهر مجالفه بقدما المسار البيهم للمحتار بطهور يعبد به ، سبعا بعد ملاحظة برم حمله من نلب الأحبار الآمرة بالأعادة بعدم وجوده ، فتعمق فيها ،

و اما الاستدلال للوحوب بالمروى في التهديب في بات حكم الحياية في الصحيح عن تحمد بن محمد عن أبي الحين(ع عن عسل الحديدة فعال العين عن تحمل الموقيل التي اصابعك ، و ليون ال قدرت على ألبوال، ثم تدخل يدك اليمني من المرفقيل التي اصابك سم، ثم أمن على وأسب و حسد في ولا وضوا فيم

فليس له ظهور بعند له للكان السناق الصعف للدلالسة ، سيما لعلد اعتصاده بما مرّ للمحتار ٠

و أما الاستدلال بتوجوب برواية أحيث بن هلال البروية في لبات قال سألته عن رجل أعينل قبل أن يبول ، فكتب أن العيس بعد البول الأن يكون باسياً قلا يعيد بنه العينل ، فضعيف حداً بضعف السند بل الدلالة ، لتضميها الاعادة الاقي حالة النبيان ، وهو كما ترى ،

و اما الاستدلال له بالعروى عن العقه الرصوى عادا اردب العسس من الحمادة فاحتهدان تبول حتى تجرح فصدة النبي على أخليك، والرحهدب وما تقدر على البول فلاشيء عليك و تنظف موضع الادى منك الى آخرة فعمام

<sup>(</sup>١) اي البول ٠ (سه )

يثب اعتبار سنده تحيث بصح ال يستند اليه في الواحبات ، مع عدم حابر له في انبقام -

و ما سبه في الدكرى التي المعظم قد عرف فراد تهم الدوحاوب الشرطى، مع أن يعض مشايحنا قد سبب استحناب الاستبراء بالسبول التي الاشهر ، هذا مصافا التي تطرق التحصيص التي فوله((ع)) فلا شدى عليك و الاحتياط في البول مع التيسر ثم الاحتهاد والعراد بالاستبراء في المحتى المنتى الاحتهاد بارالة بقايا المنتي المحتلفة في المحل بالبول ، أو الاحتهاد بالاستبراء المعهود لا الاستبراء المعهود مطلقاً ، فلاتعقل

(وهل الاستبرا "محتص بالمحرل) كما صرح به الحجاعة م لا بل ثابت للتحديث مصنفا ولو لم يدرن وجهال والاول احود ، فلو راى غير العدرل بللاً مشتبها فسلا اعادة عليه وفي الدكرى بعد حكمه بعدم الاستبرا "للمولج بعير الرال ، هدامع تيقل عدم الالرال ، ولو حوره المكل الاستجباب الاستبرا "احدا بالاحتياط ، الموجوب العسل بالبيل ملاءلان اليقين لا يرمم بالشك

(طووحد) المعتبيل التستير[المديون عنيه التراما بالمصندر التعبير ل المدلول عليه باليعام (بللا مشتبها بعده لم يلثقت و بدونه يعيد العسل) أقول دا راى المعتسل بللا بعد المسل فان عليه بولا أو سيا لحقة حكمه بالاحماع، وأن علم المعيرهما فلايلحق عليه حكمهما بالاحماع كما عن بعض أواد الشتبة فلا يحلو أما بال واستبراء أو لم يعمل شيئا منهما أو بال ولم يستبراه أو استبراه ولم يبل مع الامكان أو التعدر، فالصور حمس :

الاولى: بال و استبرا علا اعادة عليه اجباعاً كما ادعاء عبر واحد، عملاً بالاصل ، وبالمروى في التهديب في باب حكم الجبابة في المحيح عرمحمدعن الصادق((ع)) عن الرحل يحرج من احليله بعد مااغتسل شي ، قال بعتسل و يعيد الصلوة ، الالن يكون بال قبل ان يعتسل قابه لا يعيد غسله قال محمد و قال ابو جمعر((ع)) من اعتسل وهو جنب قبل ان يبول ثم وجد بللاً فقد انتقص

وان كان بان ثم اعتسل ثم وحد بللأمليس ينقص عسده ، ولكن عليه الرصو " لأن البول لم يدع شيئاً •

وفي الباب من الصحيح عن الحلبي عن الصادن(ع))عن الرجل يعتسل ثم يجد بللا وقد كان بال قبل ان يعتسل ، قال ان كان بال قبن العسل ملا يعيد العسل •

وفي الباب عن سماعة في النوثق قال - سألته عن الرحل يحنب ثميعتسيل قبل أن يبول فيحد بللا بعد ما يعتسل ، قال المعيد الحسل ا فأن كان بال قبل أن يعتسل فلا يعيد عسله ولكن يتومأ و يستنجى ١٠

وفي البات عن معوية بن ميسرة عن الصادى ((ع)) في رحل راى بعدد العسل شيئا ، قال الكان بال بعد جماعه قبل العسل فلينوصاً ، واردم يبس حتى اعتسل ثم وحد البلل فليعد العسل ٠

و الامر باعادة الوضوا محمول على عدم الاستيراا بعد البول ، وأما معم ملا وضوا أيضاً لما مرافي بحث الوضوا ،

الثانية ، أن ينتفي الأمر أن، فالمشهور المنصور أعادة العسل، بل عن الحلى والممنف عليه الأجماع ، عبلاً بالأحبار المتقدمة، وأما مادل علني عدم الأعادة مطلقا كجبرى عبد الله بن هلال و ريد الشجام المرويين في الباب، أومع نسيان البول كجبر حميل المروى في الباب قشاذ لم يعرف قائل بتصنوبه ،

تمم ظاهر العقيه كما عن ظاهر المقنع - جوار الاكتماء بيما ادا راى بنسلاً ولم يبل بالوصوء ، مستنداً الى المرسل العروى في النهاية مى بات صعة عسسل الجنابة : ان كان قد راى بللاً ولم يكن بال طبتوصاً ولا يعتسل ، انما دلك من الحيائل ،

لكن جوار الاستماد اليه في نحو النقام بما دونه حرط القتاد ،

الثالثة : بال ولم يستبر"، فالمعروف بينهم أعادة الوصو" حاصة بل عن الحلى الاحماع ، وعليه يدل غير وأحدس الاحبار المتقدمة، وقد تقدم مي بحث الرصو" ما دال على الرصو"، فما ربية ينقل عن ظاهر الشيحين في القواعدة، و التهديبين عدم الرصو"، ايضا بنا" على عدمه مع عدل الحنابة، ففيه مد ترى فلا تعقل في خبر محمد المتقدم وماضاهاه -

الرابعة : استبراً ولم يبل مع الكالم، فالاشهر الاظهر اعادة العسل، بل عن الحلاف الاحماع هنا وفي الصورة الآتية ، عملاً باطلاق الاحبارالمتقدمة وينوح من كلام الشرايع عدم الاعادة ، وهو صعيف -

الخامسة ، استبرا ولم يبل مع تعدره ، فعن المشهور بين الاصحاب عدم الاعادة وعن المشهور بين الاصحاب عدم الاعادة وعن المشهى التوقف ، ويظهر من حماعة من متأخري العقد الاعادة ، وبهم اطلاق حملة من الاحبار المتقدمة ، وللمشهور ما تقدم عن النعقة الرضوى المنحر بالشهرة ، وحبرا عبيد الله و ربد المشار اليهم و العمر بنة في حملهما على معروض هي الرضوى والشهرة ،

و المسئلة محل اشكال ، وان كان الاوللاحدوعن رجحان ما والثاني هجو الاحوط ٠

## قىرھان ؛

الاول : اعلم المعروف بين الاصحاب كنا صرح لبعض هنو عدم وجوب اعادة الملوة الواقعة قبل رؤية البلل البشته عبلاً بالاصل حلاقاللبحكي عن البعض فيعيدها ، وله صحيحة تحمد المتعدمة والاستناد اليهافي تحوالمسئلة محل اشكال ، ويمكن حملها على الاستحناب اوعلى الواقعة بعد رؤية البلل ، والاحتياط عطاوب -

الثاني: هل يحتص الاستبراء بالرحل ؟ كما صرح به الحماعة ومنهم النصف كما عن النبسوط والجبل والعقود والنصباح و مختصره و الوسينسية و الاصباح والسرائر و الحامع ، وعن ظاهر ابن رهرة الاحماع على سقوط وجنوب الاستبراء بالبول عن المرأة ،

ام يعم المرأة ايضاً ؟ كما يستفاد من النفيد في القراعد ، وقال - وينبغني

لها أن يسبرا قبل العسل بالبول قال لم تتيسر فها دلك لم يكن عليها شيا ، والشبح في النهاية حيث قال ادا أراد العسل من انجنائة فليستبرا نفسه بالبول ، قال تعدر عليه فليحتهد قال لم يتات له فليس عليه شيا، وكدنك تعمل المرأة ، وعن الحلبي أطلق الاستبراء .

وصهان ينشآن من الأصل واختلاف المحرجين فلا بثمر فالأول ، ومن هاب بعض الاصحاب اليه مع اشعار حبر احمد بن هلال المتعدم في قبيسل المتن بالتعميم ، وعدم الفائدة غير مسلم لامكان عصر اليول محرج المني فيحرجه ، ولا كان فيد دفعتها لشول بقايا المبني كما بشاهد عبد دفست العابط ، مع ال محرج مني الرجل الصاغير محرج موله الا الهما بالمسينة اليه العابط ، مع ال محرج مني الرجل الصاغير محرج موله الا الهما بالمسينة اليه العابط ، فعالد الإحراب ، فعلدوا رادب المعرب بالعربي كما عن القرم ،

#### تىدىپ :

ادا رات بعد العسل بللاً مثنيهاً فلايحب عليها العبيل ولو لم يصدر عليها الاستبراء ، عبلاً بالاصل مع احتصاص احبار الاعادة بالرحل ، وكندا بنو علمت بالعبوية ولكنها احتملت كويه (١) من الرحل ، لمكان الاصلوبخبرى سليما رو مصور المتقدم اليهما الاشارة في أوايل المعصد ، وما عن الحلي من المطنع بوجوب العبيل حيبتد لعبوم الماء من الماء فعيه ما ترى

(و)كدا بستحب (ابرار اليد على الحسد ، حباعاً كمايظهر من التحريبر والمنتهى والتدكرة وعن الحلاف ، عملاً بالمروىعن العمه الرصوى بقال(ع) بعد ان ذكر انه يصب على رأسه ثلث اكف وعلى جانبه الايس مثل ذلك وعلى جانبه الايس مثل ذلك وعلى جانبه الايس مثل ذلك وعلى جانبه الايسر مثل دلك ، بما لفظه ثم تمسح ساير بدبك و تذكر الله تعالى ، الحير وقد تقدم في صحيحة رزارة المتقدمة منى شسرح قول النصيف الأفى الارتماس

<sup>(</sup>۱) اي السي -

ماتقدم ملاتمهل

( و تحليل عليها اليم البام) كانشجر الحقيف ومعاطف الآدبين والأنطين وعكرة البطن في السفين وما تحت ثدى المرأم و تحو دلك العاعن الفقه الرصوي مان((ع)) - والاستظهار فيم ادا امكن م

و أما الاستدلال لذلك بالمروى في التهديب في بات حكم الحسابة في الصحيح عن حميل عن الصادق((ع))، عما تصبح النساء في الشعر و العسروان، فقال الم تكن عده المشطة، (١) أنما كن يجمعنه ثم وضعا ربعة المكنة ثم قان يتالجن في القسل «

وفي انتاب عن محمد بن مسلم في الصحيح عن انتام((ع) قال حيد ثني سلمي حادم رسول(بله((ص)) قالت كان (شعار نشاء النبي((ص)) فرون رؤسهن فكان يكفين من الماء شيء قلبل فاما (ننشاء الآن فقد يستقي لنهن أن يبانعس ، ففيه نوع ماقشة أ

و نقل في أندكري عن النصيف أنه حكم باستخباب تجليل التعب طبيف و العظون و منابث الشعر و الجائم و السير قبل أفاضة الياء للمسل اليكون أبعد من الأسراف وأقرب الى ظن وصول الناء ، قال أو تتفعليه فد ماء الاصحاب ،

(والمضمصة والاستنشاق) احماعا كمامي المدارك عملاً الاحمار منها العروى مي البات في الصحيح عن زرارة عن الصادق ((ع)) وقيم ثم تعصمص و ستنشق ثم تعسل حسدك، التي آخره، والمروى عن العقم الرضوى قال ((ع)) وقد يروى ان يتصمص و يستنشق ثلثاً ، و روى مرة مرة تحريه و قال ،

(والعسل بصاع) بالاحماع كما قاله غير واحد ، غملا بحملة من الاحبار المتعدمة فني شبرح قول المصنف والرضوا بمدّ ، ويستفاد من صحيحة رزارة ومحمد بن مسلم والتي يصير المروية في باب الاعسال من التهديث في الرياد الت

<sup>(</sup>١) العشط مثلثة و بالعتج أي الحلط و ترجيل الشعرعي القاموس •

ان ما التي الفرج داحل في صاع العسل -

( و يحرم التولية ) بلا حلاف احده الا ماعن ظاهر الاسكامي من الحوار ، وهو صحيف عملاً بظاهر الآية و الاحبار الآمرنين بالمسل ، وقد تقدم في الوصو ؟ ما يعينك »

( و يكره الاستعامة) كما عن الاصحاب ، وقد تقدم في الوصيوء ما يسفعنك مراجع أليه ٠

ويبعى التسيدعلي أمور

الاول تستحت عبيل كل عصو ثبثاً كما قاله الحناعة ، عبلاً بما دل علي المساوات بين عبيل الحناية و بين عبيل المبيت مع ثبوته ميه و مسابحة في الدلة السبن لمكان د هاب الحناعة ، وقد تقدم في المزار اليد في الرصوى تثليث الصب في الاعضاء الثلثة ، ذكن في مقطوعة رزارة المروية في الكافي في باب صفة العبيل ثم صب على مكنه الايمن مسرتين وعلى مكنه الايمن مسرتين وعلى مكنه الايمن مسرتين وعلى مكنه الايمن مرتين الحبر ، وهو محمول على الحوار

كما أن مافي خير ربعي المروى في أنباب عن أنصاد ق((ع)) يقيمي أنجب على رأسه الماء ثلثا لا يجريه أقل من ذلك ، محمول على الثأكد -

وفی اندکری استخب آین الحبید بلمرتمس ثلث عومات یحیل شعره و یعسج سایر جسد دعقیت کل عوصة ولایانی به لما فیه من صورة التکرارثلثاحقیقة انتمهی ، و فیه تأمل بعم لایانی به مسامحة ، انتمهی -

الثاني: عد الجناعة من المندوبات النوالاه ، ولا بأس به تسامحا وتنافيه من النبادرة الى المعفرة ، وفي الذكرى للتحفظ عن طريان النفسد في العسل ولان المعلوم عن صاحب الشرع و دريته المعضونين((ع)) فعل دلك ، انتهى ، قافهم ، (۱)

 <sup>(</sup>۱) فوله فامهماشارة التيجواز القول بالمالما كان من الافعال العادية التسبى
 هي أسهل و أقل كلفة في عالم الإحوال فلدلك حصل النواطية عليها فتأمل (مده)

وعدد ان العوالاء لاتحب مى العسل ، كماقاله مى التهديب كناعن المستهى و مى التدكرة وهو مدهب علمائنا ، وعليه بدل حبر هشام العروى مى التهديب مى باب حكم الحبابة مى قصية الم السماعيل وما رو ه الكامى مى باب صفة العسل عن الراهيم بن عمر اليماني عن الصادق ((ع) الن علبيّ ((ع)) لم برياً اللهجيب عن الحب وأسمعدوة و يعسل ساير حميد معمد الصلوة ، وما رواه المنهديب مى باب صفة الوصوا مى الصحيح عن حرير مى الوصوا بحف قال علب فاداحف الاول قبل ان اعسل الدى بليه قال حف او لم يحف اعسل مامى ، علب و كدلك عسن الحبابة قال هو بتلك العبولة و ابدا بالرأس ثم اقتى على سايسر كسدك ، قلت وال كان بعض يوم قال بعم وعن المقدالرضوى الأبأس بتبعيض لعسل ، تعسل يديك و فرحك و رأسك و توجر عسل حسدك الى وقب الصلوة مم تعسل الناردت دلك

ابثالث : يستحب الدعاء بالمأثور في الاحبار منها العروى في ريادات باب الاعبيال من التهديب في الموثق عن عمار الساطق عن الصادق ((ع) في الدا اعتسلت من حياية فقل اللهم طهر فلبي و تعلّل سعيني واحجل ما عبدت ، خيراني اللهم احجلني من التوابين و جعلني من المتظهرين وادا اعتبلست للحمعة فقل اللهم طهر فلبي وكلّ آفة نمحي ديني ويبطل به عملي اللهم احملني من التوابين واجعلني من المتطهرين ...

والظاهر حصول الامتثال بالدعاء حال الاعتسال وبعده كما استطهستر ه غير واحد - «

الرابع : يظهر من الاحتار أن الأصل في العسن هو التسريبي ، وأن الارتماسي المايجري عله وعليه فالأولى هو الاثيان بالترتيبي .

(وبو احدث) المعتسل(في اثنائه) اي اثناء العسل(بما) اي بحسد به (يوجب الوصوء اعاده) اي العسل ، وفاقا للمحكي عن ابني بابويه و النهاية و المبسوط والاصناح والجامع و تبعيهم الشهيد الاول والثاني في السريا ص ، و حماعة من متأخرى المتأخرين ، بل عن المجعق التاسسي فسي شرح الألفيسة السنة الى الشهرة ، خلافاً للمحكي عن الفاضي والحلى فلاشي عليه ، واحتار ه المحقق الثاني والشرايع للمحقق كماعن السيد الداماد والشيح سليمان المحراسي وللمحكي عن المرتضى فيتم العسل و يتوضأ ادا اراد الدحول في الصدوة ، و احتاره المحقق والروضة و حماعة من متأخرى المتأجرين

والاول عندي لا يحلو عن توة ، عبلاً بالمروى عن العدد الرصوى فان احدثت حدثًا من بول او عايط او ريح بعد ماعيلت رأست من قبل ان تعسل حسيد ك قاعد الغسل من أولد .

و تحوه عن الصدوق في كتاب عرض التجانين ، عن الصادق((ع)) ، يكين بريادة كلمة أو مستى بعد قوله أو ريح --

و قصور السند سجر بالشهرة المحكى التي سها الصدوق الذي ربما عسد متاويه مي عداد النصوص عند اعوارها ، ولولا النجير المدكور ال لكال القول الأحير قويا ، عملاً باستصحاب الصحة ، والمعنوم حير الرارة المتقدم في وجسوب التحليل المتصمل لقوله((ع) كل شي السسته الما عقد المعيته ،وحدري محمد بن مسلم و رزارة المتعدمين في المرتب التصمل الأول لقوله الماحري عليه الما فقد طهر ، والثاني لفوله وماحري عليه الماء مقد احراه ، والمعنوم مادل عليي المحاب الحدث الأصغر للوصوء ، حرج منه ما حرج بدليل ولاد ديل على حروج الماص فيه عنه لامن احباع لمكان الحلاف المنعدم ، ولامن حير لجوار القبول بالمراف مادل على عير محن المرمي، متأس (١) ،

قيماً ذكر ظهر الحوات عما تنبك به العول الثاني لعدم الوصدو \* ، بما دلّ على عدمه مع عسل الحناية والاحتياط في الاتمام ثم الوصو و الاعبادة، و

<sup>(</sup>۱) موله متأمل اشارة الى جوار القول بالصراف الاطلاق المستبيط من جهة القصية الدال على احراء هذه العبيل الى محل غير العرض ولكن يمكن دمعه بال هد الاطلاق اقوى دلالة من اطلاق الاحيار الدالة على كفاية العسل للوضوء متأمل .

احوط من ذلك احداث حدث بعد العسل ثم الوضوء من ذبك الحدث قسروع :

الاول : هل يمكن فرض تجلن الحدث في اثناء العسن الارتماسي؟ كما يظهر من معض أم الاء كما يظهر من آجر (١٠) وجهان ينشأن من كسون العراد بالدفعة المشترطة في الارتماس العرفية م فيمكن الحدث بعد الشروع وقبس استيلاء الماء الحميم البدان ، ومن عدم حصول الارتماس الابعد الدحول تحسب الماء واستبلاء الماء على اجراء البدان ، كما يرسد بدلك كلام حماعة من بنقلسة البحة بان الارتماس هو الانجماس و وصول الماء الى حميم البدان يعد الوسوح دفعي ، واما الدحول شيئاً فشيئا قانما هو من المعدمات ا

وعلي الأول فهل حكمه كالبربيني ؟ فيه اشكال ، ولو فلنا بشمول لعمومات المتقدمة أولا لنحو المعام ، فالعول الأحير فوي ، والاحتياط لايبرث ؟

الثاني: عن تخص الغائبين بالأنمام والوصور الاكتفر باستيماف العسال ، وبيه النبية ما يوى قطعه ببطلاته بدلك، فيصير الحدث متقدما على العسل، وفيه النبية العظم أنما تتتصى بطلال مايقم بعدها من الافعال، أدا وقعب بتبك النبية الإماسيق •

الثالث: هل يحب به العسل عما او ثبنا على الروح ام لا " قال فيي السنيني عنى محكى فيه تعصيل، قال بعصيم - لا يحب مع عبائها ، ومع العقسر يجب على الروح تحلينها النقل الى الما "او ينقل الما" اليها ، وقال آخرون يحب عنيه ما "الشرب والحامع ال كل واحد منهما ممالابد منه والاول عنسدى افرب ، وفي الذكري ما "العسل على الروح في الاقرب لأنه من حمية السفسقة فعليه نقله اليها ولو بالثمن او تمكينها من الانتقان اليه ، ولو احتاج الى عواص كالحمام فالاقرب وجوبه عليه ايضامع تعدر عبره وحم العدم الدلك مؤمة التمكين

<sup>(</sup>١) وهو الندارك - (سه)

<sup>(</sup>٢) وهو الحداش كيا عن ظاهر الدكري ٠ (سم)

الواحب عليها وربم فرق من عسل الحيابه و غيرها، أد أكار سنب محيابة من الروح.

واما الامة فالافرب المكالروحة لاللها مؤلة محصة والتقاللها الى لتيم مع وحود الما العبد ، وحمله على دم المتعة قياس من غير جامع ، ويعارض لوحوب قطرتها وكذا ما طهارتها ،

وفي الداروس وفي وجوب ثفن الفاء على الروح انظر بعم يحب تفكينها -و يظهر من التذكرة الثوقف الأاء

و سيحي مي كتاب النكاح ان ساعدنا التوفيق تحقيق الكلام في دليك انشاءالله تعالى -

الرابع ؛ الأطهر ان الحدث الاصغر الواقع في اثناء غير عسن الحنابة لا يوحب بطلان العسل ، بل عليه الانتام والوصوء تنامر -

و أما التحريج المحكى عن النيان بأن الراقع لتحدث مجبوع العسل و الوصوء فكل منهما علمة باقصة في رفعه فالحداث المتحلل لالدلم من رافع والوصوء منفردا أو مع للعص العسل لايكفي في رفعت ، فلاللذ من لاعادة فقيه ما ترى

الخامس؛ لوشك في شي، من فعال العسن بعد لقراع من بعسل فلا ينتقت ، أد امتثال الأمريقتين الأحراء ، وبما سيأتي ، ولو شك فيه ولم يد حيل بعد في غيره من الأفعال التي به ، غفلا بالأصل ، ولو شك في فعل من فعالله وقد دخل في فعل آخر من افعاله فالأظهر عدم الألتفال ، التعاثأ التي المووى في التهديب في بأب أحكام السهو في الريادات في الموثق كالمحيج عن محد بن مسلم عن الباتر((ع)) \* كلما شككت فيه مما قد مصي فالمصه كما هو \*

ویعصده موثقه ۱۰ برایی معور عن الصادی ((ع) اداشکک می شی سالوصوا وقد د حلب فی غیره قلیس شکك بشیی ۱۰۰ ما الشك اداکت می شی الم تحره ۱۰

و التقريب تعليم الحصر حرج منه افعال الوصو ولاد ليل على حروج عيره ، س يمكن جعل هذه حجة مستقلة وكدا الكلام في ساير الأعسال ٠

(١١ وقد صرح بعص الأحلاء ايصاب لتوقف مال لعدم المص في المقام ( ممه )

فيما ذكر ظهران ماذكره الالعبة وغيرها بان الشك فيه كالوصوا ، في وجوب الاثيان به وهو في حاله ولو دخل في فعل آخر من افعائه ، ممالا وحه لميمتد به والعمل بالاصل بعد الحبرين بمالا وحه له ، كمالا وحه لما قالمه البنعيمن حاكبا عن لحماعة ايضا بان شكه لو كان بعد الانصراف فان كان مرتبسا أو من عاد ته الموالاة لا ينتفت ، قال اللطاهر و لروم الحرج والضرر بالثقاته ، وبعنين ، لاحبار يتدوله بعمومه ، وأن لم يكن كذلك فكانشك في الاثماء ، قال ولم أقبق على خلاف في دلك ، ولا يبعد الاصالة المدم ولا ظاهر أينافي بحسب الظاهير وليبحث فيه محان بولا عدم الوقوف على الحلاف ،

وقال مى المقاصد الملية بعد حكمه بالرجوع لوكان الشك مى الأشمال كالوصول ولوكان بعد الانصراف من العسن لم يلتعت الن كان مرتساوس عاداته المتابعة ، أو كان الشك مى غير الحرا الأحير مع تحقق فعل الآخر ، عملاً بالطاهر والا فكالشك مى الأثناء لمدم الاكمال وإصالة عدم الفعل المشكوك فيه ، ويحتمل وحوب لعود الى المشكوك فيه في عسل التربيب مطبقاً لاصالة عدم فعلمه أو عدم لحكم بالاكمال مع الشك في شيء من سابق الافعال لاصالة عدم فعلم ، و مطلال عسن لواقع بعده لعدم التربيب ، انتهى ا

اقول الحق هو سطناه في الشك في الأثناء وكذا في الشك بعد اعتقاد الانصراف، الدامنثال الامريفضي الاحراء، بن مفتصاه عدم الرجوع ، وبوكتاب الترك مظنود وكان متعنقا بالحراء الأحير فقا ظنك بالشك ؟

وما تقدم من التفصيل في حل كلام المقاصد العلية وغيرة ممالا وجه له يعتد مه ، وعدم حراة انفاصل المتعدم على الحلاف حيث لم يحد محالفاً، ممالا وحمه مه في نحو المسئلة التي لم يعرضها اكثر العلماء في كتبهم كالمقام فافهم ذلك ان كنت من اهله ١٠

(المعصد الثاني في) بيسان (الحيض) وهو لعة السيل كنا عن المشهبور من قولهم حاص الوادي إذا سال ، ثم نقل إلى الدم الذي يقدقه السر حمادًا بلعب المرأه، ثم تعتاده عالبا في اوتاب معلومة لحكمة اعداد المرأه للحمل ، ثم اعداده حبيباً ثم رضيعاً باستحالته ليما ، فاذا حلت من الحمل و الرضاع للى الدم لالمصرف له فيستقرفي مكان، ثم يجرح عالباً في كل شهر هلالي سبعة ايام أو اقل أو اكثر، بحسب فرب مراجها من الحرارة و بعده عنها ، ويستعد د من كلام جماعة من أهل اللغة اطلاقه على هذا المعنى ، فيدور الأمر بين النقل والاشتراك والمحار ،

(وهو في الاعلب) والتقييد به لاحراج به الصفر أه و انكدرة الموجودة ألى ا أيام العادة قامها حيض ، كما أن ما تضمن للصفات الآتية في أيام السطسهسر استحاضة -

دم اسود خاریخرج بحرقة) وهی الله ع الحاصل من خروج الدم بدهم و خرارة ، عملاً بالمروی فی الکافی فی بات معرفة دم الحیص من دم الاستخاصة عن اسحق بن خریر فی الموثق عن الصادق((ع)) ، و فیه دم الحیص لیسبن بنه خفاه وهو دم خار تجدله خرقه ، و دم الاستخاصة دم فاسد بارد .

وفي البات في الصحيح عن الحفض بن البحثري عن الصادق ((ع)) - دم الحيض حار عبيط (1) اسود له دفع و حرارة - و دم الاستخاصة اصغر بــــارد ، فادا كان للدم حرارة و دفع و سواد فلتدع الصلوة ،

وفي الباب في الصحيح عن معوية سعمار عن الماد ق((ع)) ـــ ان بد م الاستخاصة و الحيف ليس يحرجان من مكان واحد ، ان دم الاستخاصة بارد، و ان دم الحيف خار -

و أما رواية محمد بن مسلم العروية في الكافي في بات الحملي ، و مرسلة أبن أبي عمير الفروية في التهديب في بات الحيف في الرياد أب، المعرفيان لدم الحيض بالحمراء ، المعتصدتان بتوضيف دم الحيض في مرسلة يو بنس

<sup>(</sup>١) العبيط من الدم الحالمن الطَّري من الصحاح ١٠ (منه)

المروية في التهديب في ريادات باب الحيص بالمحرابي الفعسر بالتحميرة الشديدة كما عن كتب اللغة ، وفي التذكرة البحرابي الاحمر الشديد ، لحفرة و السواد ...

ومما يقتصى تعريفه بالاحيركا صنعه في القواعد ، أو يألا سود و الاحسر كما صبعه محتصر النافع الثماتا التي الجمع بين الاحبار لا الاقتصار على الاسود كما صبعه المتن وحملة من الكتب، لكن يمكن الدفع لملاحظة قيد الأعلب، فأفهم و والمستعاد من حملة من هذه الأحبار بعد ضم بعضها التي بعلص ، أنبه حيث ماوحدات هذه الاوضاف يجب الحكم بالحيض الاماحرج بدليل كما قالله التجماعة (1)

و اما مايطهر من اسعمن التأمل في دلك قال بل المستفاد من بعصها الرجوع اليها عبد الاشتباء بينه رئين الاستخاصة حاصة ، فقيه مناقشة العماللورد هو الاشتباء بينه و بين الاستخاصة ، و ذلك لا يقتمي التحصيص .

و بالحملة المستفاد من غير واحد من الاحبار ، دوران الحيف مسدار هـا وحوداً وعدما ، الا ماحرج بدليل كما قاله غير واحد .

(قان اشتبه) دم الحيس (بالعدرة) أي بدم العدرة بحدف النصاف و عني يضم العين المهملة و سكون الدال المعجمة البكارة وضعت قطبة ٠

(عان حرجت القطبة متطوقة فيهو) دم (عدّرة والا) كان حرجت مستنقعة (فيهو حيض) وفاقاً للأكثر، عبلاً بالبروي في الكافي في باب معرفة دم الحيض و العدرة في المحيح، عن حلف بن حباد عن الكاظم((ع)) و فيه تستند حيل الفطئة ثم تدعيها منيا ثم تحرجها احراجاً رقيقاً، فأن كان الدم مطبو قاً فني القطبة فيهو من الحدرة، وان كان مستثقماً في القطبة فيهو من الحيض الحيض .

ومي الباب في الصحيح عن رياد بن سوقة عن اليافر((ع)) ، عنس رحل

<sup>(</sup>١) و متهم الحدائق و الدحيرة و المدارك - ( سه )

افتص امرأته او امته فرأت دما كثيرا لا ينقطع عنها يوماً ، كيف تصبع بالصلبوة؟ قال تسك الكرسف ما يحرجب القطبة مطوقة بالدم قانه من العبارة ، وتعتسل و تمسك معنها قطبة و تصلي قان حرج الكرسف صعبسا بالدم فهو من الطبيب ، تقعد عن الصلوة ايام الحيص •

وعن الفعه الرصوى - وأن اقتصها روحهاولم يرق الدم، ولا تسدرى أدام الحيض هو أم دم العدرة، فعليها أن تدخل قطئة قال حرجت القطلة مطوقية بالدم فهو من العدرة، وأن حرجت سعمسة فهو الحيض ·

و طاهر محتصر النامع و صريح التحرير التوقف في الحكم بالحيصية مع الاستنقاع ، ولا وحه له بعد الاحبار المذكورة ، السحيرة بانعاعدة بان ما البكن ان يكون حيضا فهو حيض ، سيما بعد الالتعاب التي ما حكى عنه في التحسر ير بعد دلك ، بان ما تراه البرأه من الثلثة التي العشرة يحكم بكونه حيضا و الهلا عبرة بلونه مالم يعلم الله لفرح أو عدرة ، و بعل عليه الاحماع ، هذا مصاب التياب المحكى عنده في التحرير فرض المسئلة فيما أنا حاء الدم بصفة دم الحيسمن ، وعليه فلاوحه لاحتمال التوقف ، فما طبك به ؟

والاطهر العمل مصحيحة حلف المتقدمة السببة لكيفية العمل في ديك .

عما في الرياس وضعت قطبة بعد ان تستلقى على ظهرها وترفع رحليها
ثم تصبر هبيئة ثم تحرحها احراجاً رفيقاً ، الى ان قال و مستند دلك روايات
عن أهل البيت ((ع) ، ، لكن في بعضها الامر باستد حال القطبة من عيسر تنفينيك
بالاستلقا وفي بعضها استد حال الاصبع مع الاستلقا ، و طريق الحصاع حمل
البطلق على المفيد والتحييريين الاصبع والكرسف اظهر في الدلالة ، انتهى ،

مما لم احد له وحهاً ، ولم اقف عليه في شيّ من الاحيار ، كما صرح بذلك الحماعة و منهم سبطه في المدارك ، ولعل منشأ توهمه هو رواية القرحة الآتـيــة قعرص له سهو في احرائها في المقام ،

(وما) اى الدم الحارج عن المرأه (قبل). اكمال (التسع ومن الايمن وبعد)

سل (الياس واقل من ثلثة ابام متوانية والرايد عن اكثره ، اى اكثر الحسسى و الرايد عن (اكثر النقاس ليس تحيض) حبر بلغاء الموصولة ، اما الحكم الاول فاحماعي كما حكام الجماعة الرعلية مدال غير واحد من الاحمار .

كالمروى من التهديب من كتاب الطلاق عن عبد الرحس من الحجاج عن الماد ق عليه السلام ثلث يتروجن على كل حال التي لم تحص و مشلبها لا تحييض، قال ما حدها " قال اد اتن لها اس من تسع سمس، و لتي لم مدحن بها ،والتي قد يشبب من المحيض وسلها لا تحيض قال فلت وما حدها قال : اذا كان لها خمسون سنة .

والد الاشكار المشهور دامهم ذكروا أن الحيص دلين على البلوع فكيف المحتمع دلك مع حكمهم هنا بال ماتراء قبل النسخ فليس بحيض" فعند حيب عنه بحمل ما هنا على من علم سنها فانه لا يحكم بكون الدم السابق علمي اكمال لتبنع حيضا ، وحمل ماسيأتي على من حهل سنها مع حروج الدم الحد مسنع لاوضاف الحيض ، فانه بحكم بكونة حيضا ويعلم به البلوع كما ذكرة الاصحاب فقل فيه الاحماع .

ا بول و یویده بافی بعض <sup>(۱)</sup> الاختار ایا بنج العلام ثبت عشرسیهٔ کثیب له انجستهٔ و کثیب علیه انسیئه ، و آنا اطعاب الجاریهٔ بننج نسین فکانت و بابد انها تحیقی لتسم نسین ۱۰

واما أن اندم الحارج من الايس فليس بحيض بل الحيض هو الحارج عن الايسر، فهو المحكى عن الاكتر، عملاً بالمروى في أنتهد يب في بات الحبيض في الريادات عن محمد بن تحيي رفعه عن آبان عن الصاد و((ع) فتاة منابها قرحه في حوفها والدم سائل لايدرى من دم الحيض أو من دم العرحة ، فتقال مرف فلتستلق عنى ظهرها و ترفع رحميها وتستد حل أصبعها الوسطى ، فسان

<sup>(</sup>۱) وهو رواية عبد بن سان ۱۰ (مته )

حرج الدم من انجابت الايسر فيهو من الجيفي ، وأن حرج من الحابث الايمس فيهو من الفرحة -

حلاماً للمحكى عن الاسكامي ماعتبر الحيمي عن الحالب الايس، و تبلغته السكري والدروس، وله الحير المتقدم، لكن لرواية الكامي أن هو رواه مي بنا ب معرفة دم الحيمي والعدرة بابدال الايسر بالايس والايس بالايسر .

اقول و الكافي وان كان اصبط من الشهديب ، لكن الترجيح هنامي رواية الشهديب بمكان الشهرة ، وقنوى الصدوق ، والعروى عن العقة الرصوى قان ((ع)) وان اشتبه عليها الحيص ودم الفرحة فريفا كان من فروحها فرحة ، فعليها ان تستلقى على قفاها و تدخل اصبعها فان حرج الدم من الحالب الايس فهومن القرحة ، وان حرج من الحالب الايسر فهو من الحيض ،وماقالة بعض المحققين بأن المعروف من النساء والمشهور بينهان ان الامر كذلك .

و اما مامی الذکری بال کثیرا بن نسخ التهدیب کالکامی وسا علی این طاوس بال ماتعدم علی التهدیب می بعض نسخه الحدیدة ، فقیه ال قصاب الشیخ الی المحتار اتوی شاهد می کول الروایة کما بقلباها عنه ، هذا مصاف اللی المحکی علی البعض من اتفاق نسخ التهدیب کما تقدم ، وایی ابالم بعشر علی بقل تسخه احری لامن المحشین ولامن المیر سواهما ، ونعل من هما رجع الشهید ملی البیال و افتی بالمحتار ال البیال متأخر علی ماضرح بعضهم ،

ميما دكر طهر أن مافي المدارك كما عن التحرير من عدم اعتبار الحاسب بالمرة مما لايتبغي الالتقات اليه •

وهن الحانب يعتبر مطبقاً ؟ كما يظهر من المتن وغيره (١<sup>١</sup> في العدارك و هوغير بعيد ، قان الحانب أن كان له مدخل في حقيقة الحيمي وحب أطراده، و الا قلا ،

<sup>(1)</sup> وهو الاسكافي ، (يته)

ام لا بل يحتص بحال الاشتياء بالقرحة ؟ كما يومى اليه الاكثرحيث قالوا به بعد قرص الاشتياه بالقرحة ، وجهان \*

و بمعم ماقال في الرياص فللتوقف في هذه المسئلة وحه واضح ، وأن كان ولا بد فالعمل على ما عليه الاكثر اي الاحتصاص .

و اما ابه لاحيص بعد الياس فاحتاعل ، كما عن الجناعة لكن الخلاف كما سيحوا في حدم .

و اما أن البيائض عن الثلثة فليس تحيض ، فاحماعي ايضاً كناصرة البعض • واما الحكم الحامس فاتفاقي ايضاً ، كما صرح البعض و سيحي بياسه ، و بيان الحكم السادس انشاء الله •

(وبيأس) المرأة (غير القرشية) وهو النفسوية التي النصر بن كتابة بابيلها كما عن المشهور، وعن ظاهر الحباعة كفاية الانتساب بالام ايضا، قين و هسدا الاحتمال هما ارجع منه في نظايره، لان للام مدخلاً شرعياً في حكم الحيص في الجملة بسبب تقارب الامرحة، ومن ثم اعتبرت الحالات وبناتهن في لستد شة

(واسبطیة) وهی علی استعید من الحوهری والفطرری و این الأثینسر، و صاحب القاموس صف معروف پیرلون بالبطایح بین العراقین الکوفة والبصرة وفی المحاج عن بعضهم ان اهل عمان عرب استنبطوا واهل البحسر پستنبط استمریوا ۰

(بيلوع حسين) اى باكمال الحسين والعراد البهلالية ، عملاً بالمتبادر (واحديهما) اى القرشية والتبطية (بستين) سمة اقول احتلفوا فيبسا يتحقق به الهاس ، فالمحكى عن الشبح في السهاية والحمن الحسون مطلقاً وواحتاره الشرايع في كتاب الطلاق والمدارك ، وفي الشرايع وفي بحث الحيف الستون مطلقاً وهو المحكى عن الستهى ، والاظهر التعصيل بين القرشية فالثاني وغيرها فالاول ، وفاقاً للحماعة بل العشهور كما صرح به اليعض (1) واستطهره

آخر (۱) عملاً بالمروى في التهذيب في باب الحيص في الرياد ال في الصحيح ، عن ابن ابني عبير الثقة المحمع على تصحيح ما يضح عنه ابدى لا برسل الا عند الثقة على ما قيل ، عن بعض اصحابنا عن انصاد في ((ع) - ادا بلغيب النمر ته حسين سنة تم تو حمراً الا ان تكون المرأة من قريش -

وعدم دكرالستين غير مادح لفكان الاحداع المركب المعتصد بالعروى عن المبسوط حيث قال شأس المرأة ادا بلغت حمسين سنة الا ان نكون المسرأة من قريش ، قائما روى انها ترى دم الحيض الى ستين سنة ، وعن القواعد روى ان القرشية من المساء والبنطية بريان الدم ابي سنين سنة -

و كون الحمرة من الحمر كتابة عن الحيض مما الأسبايل التي الكاره ، سيسا من كلام الامام الذي هو اما م الكلام .

و ما دگر طهر وجه الجمع بین اطلاق الاخیار اندالهٔ علی الجمسیدی کجبر عبد الرحین المتقدم، و روایته الاحری، و مرسلهٔ این این نصر المرویشین فی الباب المتقدم، و مین اطلاق ما دان علی السئین کالمروی فیباب ریادا ب البکاح من التهدیب عن عبد الرحمن من الحجاج عن الصادی((ع ۱ شلک یتروجن علی کل حال التی قد یئست من المحیفی و سلها لا تحیص قلب و متی تکون کدلک؟ قال ادا للحب سئین سنهٔ فقد یئست من المحیص .

والاظهر اطلاق السطية بالقرشية وقاماً لنفضف وغيرة ، بن سنسه على حامع العقاصد و الرياضائي الشهرة ، عملاً بعرسية العواعد المتقدمة المعسميدة بالشهرة المحكية ،

و أما الاستفاد في دلك بالسبية أبي النبطية والفرشية بالعمومات الدالية على تحصيص المرأة برواية الدم ، حرج عبرهما بالمسبية ألى ما رابعن لحسيس اللاحمار المشار اليها ولاد ببل على حروجهما عنها التفاتُ الى الصليس ال

<sup>(</sup>١) وهو الحدايق - (منه)

اطلاق الدالة على الحمسين الى عيرهما لمكان بدرتهما ، فعيضاقشة (الواصحة سيما بعد الالتفات الى الاستثناء المعسدم كمحيحة ابن ابي عبيسرالمتقدمة فاقهم الم

## تلبيسه :

كل المرأة علمت سنتها محكمها وضح ، و أما أنا اشتبه فقد قال حدعة (٢) بان الأصل عدم كوتها فرشية أو ببطبة ، و الظاهر أن المراد به هنا الراجع كما صرح بعصهم (٣) ويظهر من الدخيرة ، التأمل فيه ،

اقول وهو في محله اذا كان شكاً متساوياً او كان العدم مرجوجاً ، وأما مع حصون الظن بالعدم ، فالأفوى متابعته عبلاً بالسيرة المستمرة ، ادفلما يسوحنا شخص يعلم نسبه ١٠

(و اقله ) اى الحيص ( ثلثة آيام منوالية واكثره عسره مالاحماع في الحديد كما حكام الحماعة عملاً بالنصوص المتحاورة عن حد الاستعاصة .

و منها المروى في السهديب في بات حكم الحيص في الصحيح عن يعقوب بن يقطين عن ابني الحسن ((ع)) أداني الحيص ثبثة و أقصاء عشرة أ

و اما صحیحة عبدالله بن سبال المروية في البات عن الصادق((ع)) اكثر ما يكون الحيص ثمان و أدني ما يكون منه ثلثة ، ففي الشهديب هذا حديث شاب احتيمت العصابة على ترك العمل به أ

اقول و يحتمل ان يكون الوحه فيها الاكثر بحسب انعادة و العالب ءا ذ بلوغ العشرة في العادة فادار حدا الا بحسب الشرع وعلى الاشهر الأطهسر في اشتراط انتوالي في الايام الثلثة ، عملاً بالمروى عن الفقه الرصوى وان رأت

 <sup>(</sup>۱) وجه الساقشة أن لنا على ذلك أن نقول هذا الكلام بالنسية النسبى كنل طائعة و دونه حرط القتاد بن الاظهر الشعول ٠ (منه)

<sup>(</sup>٢) وهو المدارك وشمرج معاتيم والروصة ٠ (مله)

<sup>(</sup>٣) وهو شرح بعاتيج ٠ (سه )

يوم أو يومين ملبس دلك من الحيص مألم تر ثلثة أيام متواليات ، وعليبها أن تقصى الصلوة التي تركتها في اليوم واليومين ، و فصور السند منحسر بنعشو ي المشهور الذي سهم الصدوفان ، اللدان يظهر من التتبع في كلامهماان كتاب العقة الرصوى معتمد عند هما في العالية لحيث بنطبقان كثيراً على أحاد ينشسه العبارة كالمعام ، حيث قال في العقية حاكياً عن أبية في الرسالة فان رأب الدم يوماً أو يومين إلى آخر الرصوى م

هذا عماله الى أن سند الكتاب مع قطع النظرعن هذا لا يحسبو عن اعتبار ، قراحع الى أوايل البحار في ذلك ،

خلافاً للمهاية فقال قال رأب المراه الدم يوفاً أو يومين فلمرك الصوة و الصوم معان رأب اليوم الثالث أو فيما بعد هما أنى نوم العاشر فلب سنك دم حيض موان لم تربعد بالكادما الابعد العصاء العشرة مام قال دلك ليبس بدم جيض مو وجب عليها قصاء الصنوم والصوم فيما تركبه موان رأب الدم بلغد عشرة ايام فذلك ليس بدم جيض

وظاهره عدم اشتراط التوالي كما عن العاصي، ولهما المروى عن الكافيي في بات الدين الحيض، عن يوسن عن بعض رحاله، عن الصاد والأع) الدين الطهر عشرة ايام و دلك ان المرأه اول ما تحيض ربما كابت كثيره الدم فيكون حيضها عشرة ايام، فلا ترال كلما كبرت نقصت حتى يرجع الى ثلثة ايام فياد الحجم الى ثلثة ايام أرأت المرأه الحدم في الله ثبتة ايام أرتفع حيضها ولا يكون اقل من ثلثة ايام ما دارأت المرأه الدم في ايام حيضها تركت الصلوة، قان استفر بها الدم ثلثة ايام فهي حايض وان العطعاندم بعد مارأته يوما ويومين اعتملت وانتظرت في يوم أن الدم يوماً أو يومين الله عشرة ايام، قان رأت في تلك العشرة ايام من يوم رأت الدم يوماً أو يومين حتى يتم لها ثلثة ايام، قد لك الدى رأته في أول الأمر مع هذا الذي رأته بعد دنك في العشرة فيهو من الحيض، وان مرابها من يوم رأته الدم عشره ايام و لم دنك في العشرة فيهو من الحيض، وان مرابها من يوم رأته الدم عشره ايام و لم دنك في العشرة فيهو من الحيض، وان مرابها من يوم رأته الدم عشره ايام و لم دنك في العشرة فيهو من الحيض، وان مرابها من يوم رأته الدم عشره ايام و لم دنك في العشرة فيهو من الحيض، وان مرابها من يوم رأته الدم عشره ايام و لم دنك في العشرة فيهو من الحيض، وان مرابها من يوم رأته الدم عشره ايام و لم دنك في العشرة فيهو من الحيض، وان مرابها من يوم رأته الدم عشره ايام و لم دنك في العشرة واليومان الذي رأته لم يكن من الحيض، الماكان من علة الحير الدم فذلك اليوم واليومان الذي رأته لم يكن من الحيض، الماكان من علة الحير الدم فذلك اليوم واليومان الذي رأته لم يكن من الحين الماكان من علم المتورة المالدم فذلك اليوم واليومان الذي رأته لم يكن من الحين الماكان من علم المتورة الميوم واليومان الدى رأته لم يكن من الحين الماكان من علم الكان من علم المتورة الميوم واليومان الدى رأته لم يكن من الحين الماكان من علم الدى والمية المن المرابة المياه ال

والمروى في التهديب في بات حكم الحيص، في الصحيح على الصحيح لله المكان ابراهيم بن هاشم، عن محمد بن مسلم عن الباقر ((ع)) قال الدارات العرأة الدم قبل عشرة ايام فهو من الحيصة الاولى دوان كان بعد العشسرة فهسو من الحيصة المستقبلة .

وفي الناب في النوثورغن بحيد بن مسلم عن الصادق((ع)، قال - اقليسا يكون الجيض ثلثة آيام ، و آدا رأب النام فين عشرة آيام فهي من الحيصة الأولى وإدا رأته بعد عشرة آيام فهو من حيضة أحرى مستعبلة - •

والأول لمكان قصور سنده مما لا يقوم حجة و كذا الثاني - فيما ان احاليفه فيه مشهور الطائفة كالمقام ، حصوصاً بعد ملاحظة رجوع الشيخ المحالف لمهم في النهاية عن قوله في كتاب الحمل على ما حكى عنه .

و بدلك طهر حال الحبر الثالب ، هذا مصاماً الى صعف دلالة الاحيرين الدالة التعريب في الاستدلال عليهما هو ماذكره بعض الاحلاء بال طاهرهما الله لعشرة التي وقع التعصيل فيها بكول روّبه الدم قبل تمامها فيكول مسل الحيصة الاولى ، أو بعده فيكول حيضة مستقلة ، أنما هي عشرة واحدة وهي مابعد روّبة الدم الاول سواء كان يوماً أو يومين أو ثلثة ، ومندواها الفطاع الدم الاول ، واللم في العشرة الثانية عهدية كما في قوله تعالى ((وارسلماالي فرعول رسولا قعصي قرعول الرسول)) ،

قال وعلى ماذكروه يلزم ال يكون مبداً العشرة من اول الدم الاول ، وهو وال تم لهم بالنسبة الى اول الترديدين الا أنه لا يتم لهم بالنسبة اللي ترديد الثاني ، وهو قوله وال كان يعد العشرة مانها عيارة عن عشرة ايام انظهراليتة ،

و بالحملة فأن مبنى كلامهم على أن المراد بالعشرة الأول مبند؛ الندم الأول ، وبالعشرة الثانية من انقطاعه ، ولا يجفى مافيه من التمحل بل البط ، الد المتنادر من الترديد بن المدكورين هواتجا دالعشرة لا تعددها ، انتهى ؛

وقيه أنا لوجعلنا مبدء العشرة الأولى من انقطاع الدم الأول لامن أول

رؤيته ، يلزم بحوير كون الحبص اكثر من عشرة هيما لو رأت يومين ثم لم بره الابعد التسعة ، لصدق انها رأت الدم قبل اتمام العشرة ، وهو محالف بلاحما عنصاو فتوى -

وعليه فالمراد يانعيد٬ اول الدم كما يدل عبيه المرسلة لمتقدمة المحسراه استدل بها لهذا القول، وعبيه علا براع في مدلول الحضرة السوافيات في العشرة المسكورة من الحيصة الاولى، وبيس المراد بالعشرة السوافيعة في الترديد الثاني غير العشرة الواقعة في لنزديد الاول، حتى ينزم التعكيك بين العشرتين، بل المراد مسهما بعربية السادر شي٬ واحد ولاصير فيه العم عايسة الامران قوله وأن كان بعد العشرة شامن لما أذا لم يتحلل بين الدميس أقبل الطهر ، أعنى عشر أيام أوادا تحفل والاول محالف فلاحماع فليقيد الإطلاق بالثاني، و شيوع التقيد في الكتاب والسنة لمكان، حتى قبل ما عن على م الا

و أن قلب هد أن المرد بعد المعشرة مند الرؤية ولكن الأطلاق يكفينا المعضوم قلب بيس الاطلاق تحيث تطمش به النفس لحور العول بان المعضوم (أع، هذا عن صدد بيان حكم آخر هب ولكن يجب تقييده بما مر هذا مصافا أبي أنه لو قبل بان المتباد رمى الحير الأحير وماضاهاه الثلثة المتوالية لما حارلها التحطئه

## نسروع:

الاول : قال الشارج العاصل على هذا العول يعنى عدم اعتباراتولى ولو رأت الاول والحامل والعاشر فالثنثة حيض لاعيبر، و اعترض عليه المدارك بال مقتصاه أن ايام النفاء المتحللة بين أنام رؤية أندم يكون ظهراً ، و هو مشكل لان الطهر لا يكون أقل من عشرة أيام أحماعاً ، و أيضاً قد صرح التحرير والستهى وعيرهما من الاصحاب بالنها لو رأت ثلثه ثم رأك العاشر كان الايام الارسمية وما بينها من أيام النفاء حيضاً ، والحكم في المستنبين واحد

اقول والایراد می موقعه کنا پطهر لك انشاء الله فی المتن الآسنی ، و عبارة التهایة کنا عرفتها لاطهور لها فیما قاله اصلا ، وظهور صدر النمسر سلنة المتقدمة علی فرص تسلیمه معارض بذیلها ، و المرحجات مع الدیل ،

الثانى : هل يجب على المحتار استمرار الدم فى الثلثة بلياليها محيث متى وصعب الكرسف تلوت ، كما فى حامع المقاصد و عن المحرر ومعطى الكافى للحلبي والعدية وعن المبسوط اله ادا رأب ساعة دما و ساعة طهرا كذلك الى العشرة لم يكن دلك حيضاً ، على مدهب من يراعى ثلثة ايام متواليات، ومن يقون يصاف الثاني الى الاول ، يقول ينتظر فان كان يتم ثلثة ايام من حملة العشمرة كان الكل حيضاً ، وإن لم يتم كان طهراً ،

وعن المشهل بو تناوب اندم وانتقاء في الساعة في المشرة ، يضم لدما ... يعصبها الى بعض على عدم اشتراط الثواني .. وكدا عن الحامج

وعن ابن سعید بو رأب یومین و نصفاً و انقطع بم یکن حیصاًلاًمه لمیستمر ثلثاً ملا خلاف ، انتهی ۰

ام يكنى وحوده في كل يوم من الثلثة وأن لم يستوعبها؟ كماصوحه الحماعة وسهم المدارث و آلد حيرة باسبين له الى طاهر الاكثر ، وعن المذكرة و نهاية الاحكام أن لحروج الدم مثرات الاتحل بالاستمرار، وفي الاول الاحماع عليه ،

ام يعتبر ان يكون في اول الأول و آخر الآخر وفي ان حرا من السوسط؟

عادًا رأته في أول حرا من اول ليله من الشهر فلابد ان تراه احر حرا من اليسوم

انثالث بحيث يكون عند عروبه موجوداً ، وفي يوم الوسط يكني آي حراكان كف عن السيد حسن بن السيد جعفر معاصر الشارح العاصل، و بقي بعسص (١)

عنه البعد ،

أوجه تنشأ منا يظهر منا تعدم عن المبسوط والستهي وأبن سعيسد من

<sup>(1)</sup> وهو الحيل المثين • (مثه)

مسلمية اعتبار الاستعرار عند العائلين بالنوالي ، مع اشعار الاحير بالاحساع و عدمسامات ما تقدم عن السكرة وسهاية الاحكام له ادالمراد حصول التلويث ولو في الحملة في القطنة ، فالاول •

و من اطلاق الرصوى ، وعدم بروم البطاب<mark>قة</mark> بين الطرف **و النطـــــروف** قالثائي ،

و مما شب مانتص والاحماع من ان الحيص لا يكون (مل من ثلثة ايسام)، و دلك يعتصي اعتبار وحوده في الطوفين المدكورين ان لو لم يعتبر كذلك لم يكن الاقل اقل، فالثالث (•

و انتانی قوی ، ولکن لعل الاول اقوی سیما بعد احتمال ورود الاطلاق مورد انعالت من احوال النما ، من رؤیتهان الثلثة علی سنیل الاستعرار ، و نو بحصول تلویت مافی انقطعة علی ماهو الطاهر ، وقد اسمعت ذالك منان حماعة مثاباً ، هذا عماماً الى ما بنازتم علیه مرسلة بولس المتعدمة المتصمة لقوله ((ع)) قان استمرابها الدم ثلثة ایام قهی جایمی \*

و اما تسبة التالي الى الاكثر بعيه سامتة ، سيما بعد ملاحظة ما في حامع المقاصد الالبعرف في كلام أحد من المعتبرين تعييناً للمراد بالتوالي والمتبادر من الافهام من كون الدم ثلثة آيام حصوله فيها على الاتصال ، يحيث وصعب الكرسف تلوث به ، وقد يوجد في يعمل الحواشي الاكتماء بحصوله فيهب فني الحملة وهو رجوع الى ماليس له مرجم ، التهلي ا

وعدم العرفان المذكور لا يوهن المحتار ، لما عرف من وحبوده في كلام حماعة من الاحيار على المهج المتقدم المؤذّن بما عرفته

الثالث : على الليالي معتبرة في الآيام الثلثة ؟ كما صرح به الحماعة و مسهم حامع العقاصد قال أمّا لكوتها داحنة في مسماعا ، او تعليبا وقد مهسرح بدحولها في سعص الاحيار من طرق العامة

و منهم البحكي عن الاسكامي والمنتهي والساكرة مع دعوى مهسم الاحباع

عليه متهما 🕚

ام يكفى ما عد الليلة الاولى؟ كما قواه بعض مشايحتا حاكيا عن ما حثمله البعض ٠

ام يكنى المهار حاصة " كما احتمله بعض مشائحنا قال الآان العدهم عدم الحلاف في دحول الليلتين فيها ٠

وحه تبشأ منا تعدم عن العبشهي وانتكره فالأول ومن الاطلاق فالثالث، ومن ظهور عدم الحلاف في دخول اللينتين على ما دعاه من اشربااليه فالشامي وبعله الاحود ، وماتقدم عن المشهى والبدكرة فيه بأمل واضح ا

الرابع : انظاهر أن المراد بالثلثة بعد رها من الرمان ولو بالتنعيق اقلو راته من أون الطهر مثلا اعتبر الامتداد التي ظهر اليوم الرابع كما استنظام، يعص الاحلاء الصآ و النسام إلى نظير بالكافي نحب صلوه المسافر في فاملة العشرة .

(وهي اي تعسره برس تطهر احباعا تعبه الحباعة ، عملا بالعروي فتي الشهديت في نات حكم تحيض في تصحيح عن محمد بن مسلم عن ساقر ((ع لا يكون القرافي في قل من عشرة فيا راد فن بايكون عشرة من حين تظهر لبي ان ترى الدم -

و بعربية يوس العنقدية ، ولاصبر في استدائها على العربات باهي حييف كانعام المحصص فيما يفي حجه ، وصفات البند ها في بحوالتقام سجير بالاحماعات المحكية وليس الحيارة في نحو التقام باعبا لاعتبارة فيما لم يقم عبيه الحابر فافهم بالك ال كتب من الفياء ، ولاحد الأكبر الضهر بالاحماع ، كما في الله كرة ، فان وقول التي الصلاح اكثرة المنه النهرانيا على عالم التعادات النون و عنصله يدان الأصن الأصناب

وما بينهما الكال من الثبثة والعبسرة يكون حيف الحسب السعبادات. المستفرة بدا سار اسه: ولسنفر ١١ي العادة! بشهرين منفين العلق الحسبوال

و بعضفرة سماعة المروية في أول هذا البات في النوثق. فأذا اتفقشهوان عدة أيام سواء فتلك أيامها ٠

و ينبعي الثنيه على أمور

الاول : هل يشترط مى استقرار العادة ومتا وعدداً ، استقرار الطهير بتكرره مرتين ؟ كما مى الذكرى ام لا ؟ كما احتاره الحماعة ، وحهال و الاحيسر اقرب ، عملاً بالاصل والحبرين المتقدمين ، ومى الدكرى تظهر العائدة لوتعايس مى الوقت الثالث ، مان لم يعتبراستقرار الطهر حلسب لرزية لدم ، وان عتبراه مبعد الثلثة أو حصور الوقب ، هذا ان تعدم على الوقب ، وبو تأجر امكن ذلك استطهاراً ، او يمكن القطع بالحبص هما .

الثاني : اعلم أن داب الجادة على أتسام ثلثة

احدها مادكره المصلف بان يتقي وقناً وعدداً ، كان ترى الدمسيعة مي اول الشهر ، ثم تراه في اول الثاني ايصاً سبعة ،

و ثانيها أن يتقى في العدد دون الوقت ، كان رأت السبعتين فيشهر بعد تحلل أقل الطهر •

<sup>(</sup>۱) و(۲) توالت ځل ۰

و ثابتها عكس دلك ، كان راب في اول شهر سبعة وفي ول الاحسسر ثمانيه

و كما تحصل العادة بالأحد والانعطاع كدا تحصل بالتمير ، فلو تمينزت دما شهرين سواء ، تحققت عادتها كما عن الاصحاب ·

الثالث : لا يشترط من تحقق العادة تعدد الشهر الهلائي ، و ما منا للحماعة وسهم الدكرى حاكيا له عن المستوط و الحلاف ايضا ، و سهم المحكي عن المعتبر و للهاية الاحكام ، حيث قال الاحبر لعد قولة و تثبت النعساد ة بتولي شهرين ترى فيهما الدم ابا عاسون والمراد للسهرها المدة التسي فيها حيفي و ظهر و اقله عندنا ثلثة عشر يوماً ال

و منهم التحكي عن فجر التحققين عملا باطلاق اخبار التعادة الصادق بديث ، خلاما لتتحفق بثاني وغيره ، فيسترط تعدد الهلالي في تحقق توقيية مطلقاً ، عملاً بالخبرين التثقدمين "

و فيه أن المبادر من تسهر الواقع فيهما وأن كان البهلاني ولكن لطاهر لحمل على العالب كما صرح به الحداعة و مدهم الدكرى ، تعم حييب الا يمكن تصور أنوقتية بدون أعسار بكرار أنظيرين المتساويين في غير الهلالي ، فيليد أ تحكم بلا مدينة تكرار الطهرين المساويين في تحققها بالنسبة أبن سهر وأحد ، كما حكم بدلك غير وأحد "

وعلى بمحتارهم قاله في جامع المقاصد استقرار العادة وقتا بما يكوان يتماثل زمان الدمين بالنسبة التي السهرين «بهلالين ، فدوارات ثلثه ثم القطاع عشرة ثم راب ثلثة ثم العظع عسره ، ثم راته وعبر العشرة فلا وقب الها ، العسد م تماثل الوقت ياعتيار الشهر \*

مما لاوحاهة فيه ، بل الأطبهر تحققها وقداً وعدياً بدلك، تعم وحيه على ما احتاره

الرابع : تترك أب العادة الوقتية مطلقاً الصيوة والصوم يروَّية أيدم فيي

عادتها احماعاً في التدكرة وعن المنتهى و التحرير ، عبلاً بالمروى مى التهذيب في باب الحيص في الريادات في الصحيح ، عن محمد بن مسلم عن الصبادي عليه السلام: عن المرأه ترى الصفرة في ايامها ، فقال الاتصلى حتى القصصي ايامها فان رأت المفرة في غير ايامها تومأت و صلت ،

وقى الكامى من ياب ادنى الحيص عن يونس عن بعض رحاله عن الصاد ق عليه السلام "، وقيه قادًا وأت المرأه الدم من ايام حيضها تركب الصلوة ، التي ان قال ؛ و كلما رأت المرأه من ايام حيضها من صعرة او حمرة مهو من الحيص، و كلما رأته بعد ايام حيضها مليس من الحيص ٠

الىغير ڈلك س الاخبار ٠

و اما اذا رأته قبل عادتها فهل يحكم بكونه حيضاً مطلقاً كما احتارهالحماعة ام هي حيثة كالمبتد ثة والمصطربة كما احتاره في المسالك؟ وعليه فيعلينها الاستظهار، كما يستفاد من قوله في المبتد ثة لكن على تفصيل، حيث قال في المسالك قوله وفي المبتد ثة تردد ، لاريب ان الاحتياط للعبادة اولى لكن لو ظنت الحيف جارلها ترك العبادة قبل مصيها ، التهي ،

ام الأول أذا كان يصفة الحيص كيا احتاره الحناعة ؟ ومتهم البدارك • أوجه أوجهما الأول ، عبلاً بالمستفيضة الدالة في تحسيص البرأة يعجسون الروّية ، كما سيأتي اليها الأشارة •

و بالمروى في التهذيب في باب حكم الحيص في الموثق عن سباعة قال ، سئلته عن المرأّة ترى الدم قبل وثت حيصها ، قال فلتدع الصلوة فانه ن مسا يجمل به الوقت ، الخير -

وفي الكافئ في ياب المرأة ترى الصعرة ، عن علي بن ابي حمسر ة عسن الصادق((ع)) : عن المرأة ترى الصفرة ، فقال ؛ ماكان قبل الحبيس فهنو من الحيف ، وما كان بعده فليس منه ،

وفي الياب عن معوية بن حكيم قال قال: الصفرة قبل الحيص، يومين فيهو

من الحيف، و بعد أيام الحيف ليس من الحيف، وهي في أيام الحيف حيف و وفي التهديب في باب الحيف في الريادات في الصحيح ، عن أسحق بن عبار عن أبي يصير ، عن الصادق((ع)) في المرأة ترى الصعرة ، قال أن أن كان قبل الحيف بيومين فهو من الحيف ، وأن كان بعد الحيف بيومين فليس من الحيف "

وعن العدة الرضوى - الصفرة قبل الحيض حيض - و بعد ايسام الحييض ليست من الحيض -

و في صحيحة العيض بن القاسم الدروية في هذا الباب ، عن الصاد ق(اع)ا عن المرأة داهب طثمتها سبين ثم عاد البها شيءً فان تترك الصلوة حتى تظهر، و الما طلاق مفهوم خبر حفض المثقدم في ضعه الحيض المقيد بعفها و هذه الإحبار ...

وهل الحكم بالحيصية في القبلية محتمي باليومين قبل العادة كنا دارعتيه يعمن الإحيار التتقدمة ،ام لا؟ كنا دان عليه اطلاق آخر ؟

وحهان والاخير اقرب ، ولم احد للاول داهما من الاصحاب ،

التجامس: هن تحيص المنتد ثم لمحرد الروّية ، كما اختاره الحماعة ، و منهم الشيخ والمصنف في السنتهي والمختلف ، من المشهور على ما فاله عير (١) واحد ٠

ام عليها الاستطهار يعمل العدادة حتى بلصى ثلثة ايام؟ كماع المرتصى والاسكامي والحلبي والحلي وسلار وأحتاره المحقوق المصلف مي لتحريروا لتدكرة المالئاتي بالتسبة الى الامعال ، و اما التروك مالاحوط تمتقها بروية

ام الناري بانتسبه الى الفعال ، و النا النزوي 10 حوط العلقها برو . الدم ، كما عن البيان •

ام الأول ادًا كان بصعة الحيص لامطلقاً ؟ كناقاله من المدارث والسحيرة ؟

<sup>(</sup>١) وهو الرياض و شرح النفانيج ٢ ( بله )

اوحه اوجهها الاول ، عملاً بالاحبار الكثيرة ، و سها المروى في الكامي مي بات أول ما تحيص ، في الموثن عن سماعة بن مهران قال سألته عن الحارية البكر أول ما تحيض ، في الشهر يومين وفي الشهر ثلثة أيام ، وتحتلف عليها لا يكون طمشها في الشهر عدة أيام سواء ، قال علها أن تحلس و تد عالصلوة ماد أمت ثرى الدم مالم تحرال مشره ، فاد التعق شهران عدة ايام سواء ماد أبيامها ،

و المروى في التهدّيب في باب الحيص في الريادات في الموثق ، عن عبدائله بن بكير ، عن الصادق((ع)) المرأه ادا رأت الدم في اول حبيصبها فاستمر الدم ، تركت الصلوة عشرة آيام ثم تصلي عشرين يوماً ، فان استمريبها الدم بعد ذلك تركب الصلوة ثلثة آبام وصلت حبيعة و عشرين يوماً ،

وفي هذا الباب في الموثى عن عبدالله بن يكير، قال في الحارية أو ل ماتحيفي يدفع عليها الدم فتكون مستخاصة، أنها تنتظر بالصلوة فلاتصلى حتى نصى أكثر ما يكون من الحيض ، فأذا عصى ذلك وهو عشرة أيام معلم ما تقعمه المستخاصة، ثم صبب فبكتب تصلى بقية شهرها ، ثم تترك الصلوة فين المسرة الثانية أقل ما تترك المرأه الصلوة، و تجلس أقل ما يكون من الطبث وهوئلت أيام، فأن دام عليها الحيض صلب في وقب الصلوة التي صلب وحملت وتباطهرها اكثر ما يكون من الطهر، و تركها الصلوة أقل ما يكون من الحيض ،

و سها المروى في هذا الناب في الموثق عن مصور بن حارم عن الصاد ق عليه السلام: أي ساعة رأت الدم فهي تعصر الصائعة أذا طعثت وأذا وأت المطهر في ساعة من النهار رفضت صلوة اليوم والليل مثل ذلك

و في هذا الياب في النوش عن محيد بن مسلم عن الياقر((ع)) عن النوأة ترى الدم عدوة (و ارتفاع السهار أو عند الروال ، قال - تفطر - -

وفي هذا الباب عن التي الورد عن الباقر((ع)) عن المراة التي تكون في صلوة الظهر قد صلت وكعتين ثم ترى الدم، قال تقوم من مسجد هاولا تقصل الركعتين ، الحبر ،

وفي هدا الناب عن ابي بصير عن الصادق ((ع)) عن المرأه ترى لدم حبسة يام والطهر حسنة ايام وترى الدم اربعه أيام وثرى الطهرستة ايام ، فعان أن رأب الدم لم تصل ، وأن رأت الطهر صلب، ما بينها وبين تلثين يوما ، التحبر ،

و منها العروى في بيات حكم الحيص من التهديب عن محمد بن مسلم عن الباقر((ع)) في المرأء ترى الدم من أول النهار في شهر رسمان أتفطر المتصوم؟ قال تفطر أنما مطرها من الدم أ

وفي الكافي في يات البرأة تحيض، في النوثق عن الفصل بن يونس عين ابي التحسن الأول((ع)) ، و فيه - و إذا رأت المرأة الدم معد عاينصي من روال الشيس اربعة اقدام ، فلتفسك عن الصلوة ، الحير ،

وفي بات المرأة تكون في الصلوة في الموثق عن عمار عن الصاد ق((ع) في المرأة تكون في الصلوة فتظن النها قد حاصت ، قال - تدخن يدها فتمن الموضع قال رأت شيك انصرف واللم ترشيك اتمت صلوتها ...

و اما مااستدل به المحقق الثاني بان مقتضى الدلين نزوم العبادة حشي يتيقن المسعط ولا تيمن قبل استبراره ثلاثه آبام - فعيه السع من وجود - لدليستل المقتضىللمبادة في تحوالمهم هب - ونكن المسعط (١١) الأحيار المتعدمة

والها الثالث علم احد له دليلاً يقبل الدكر -

وان الرابع فله بفهوم خبر حفض النتقدم في صفة الحيض، فقية الله للا علينا، التفاتأ الى ال مقتصاه الحكم بالحنصية فيما لو اتصف بصفته و يسلحق عبر المتصف به بعدم القول بالفصل كما صرح به النعص، أذ موضع البراعالاغم كما صرح به النعص، أذ موضع البراعالاختصاص كما صرح به الحماعة و مسهم المحكى عن الحلن والمحقق وقول المدارك بالاختصاص بالأول غير مسموع ، و حكايته دلك عن صريح المحتلف بما لاوحه له بعم عبسارة المحتلف مشعرة به حيث استدل ببعض الاحبار السين لصفة الحبيس ، لما

<sup>(</sup>١) والتقريب في الأحيرتوك الاستعمال مع عدم اعببا را لطن في الموضوعات (سم)

احتاره من مذهب الشيح بعد أن معل توله و قول المرتضى على حهة الإطالاق فى الدكرى فى ديل الاستدلال ما يترم بالاحتصاص ، ونكن يمكن القول بان عرضه فى الاستدلال تتميم البافى بعدم القائل بالعصل كما هو داب المعها عن كثير من أمواضع ، وعليه فلا وحه لاعتراض الذكرى عليه بان الديبل احصيان، بمدعى •

أقول و كلام الدكرى سيما اعتراضه هذا في عاية الطهور في كون منوضح المسئلة هو التعميم ، فاذن هذا أحداث قون لم يعرف من لطائفة فلا يحو ر العمل به ، هذا مصافأ التي أن أدلة المحتار معتصدة بالشهرة المحكية وغيرها فلا يعارضها المفهوم المتقدم ، والاظهر في المصطربة أنها كالمندئة فينسب

(و، الدم دو(الصعرة) وهي لون الاصعر (و) دُو(الكدرة) وهسي صدد الصعرة كما عن الحوهري الواقعتين (مي أيام الحيض يحكم بالنها ، حديدس، احماعاً على النصاهر (11 كان النزاد بايام الحيض آبام العادة، وعلى الاصهبر ادًا كان المراد الدم البحكوم لكونه حيضا سوا "كانت آيام العادة ام عيرها,عملاً بما تقدم في الامر الرابع

و في مرسلة يونس المروية في الكافي في بات ادبي الحيض ، عن الصاد ق عليه السلام . و كلما رأت المرأه في ايام حيصها من صفرة او حمرة فيهوس الحيض و كلما راته بعد ايامها قليس من المحيض -

ومی صحیحة محمد بن مسلم المرویة می بات المرأة تری الصغرة ،عن الصاد علیه السلام عن المرأة تری الصغرة فی ایامها ، قال الا تصلی حتی تبقیصی ایامها ، وان رأت الصغرة می غیر ایامها توصات و صلت

و اطلاق الديل محمول ما عرفته عني الامر الرابع

وفي رواية اسمعيل الجمعي العروبة في الناب ، عن الصادي((ع)) ١٠١رأت المرأة الصفرة قبل انقضاء ايام عداتها لم تصل ، وأن كانت صعرة بعد الـقنصاء ايام قراتها صلت ، و اطلاق البعدية محمول على ما ستعرفه في الاستظهار ٠

(كما ان) الدم (الاسود الحار) الواقع (من ايام الطهر) يحكم بانه (فساد)
اى استحاصة ، و انها سميت فسادا الأنهامرض محصوض دال على عدم اعتبدال
المراح ، كما ان الحيض دال على اعتداله كما صرح به عير واحد ، قان : و من ثم
كان عدم الحيض سنة اشهر في الحاربة من شأسها ذلك ثرد مه لكبو ته عيباً ،و
اذا وحب الحد على المستحاضة لاحد حتى ثيراً .

اقول وفي خير يوتس الفروى في الكافي في بات أناني الحيض ، عن يعض رحانه عن الصاد ق((ع)) - اليوم واليومان الذي راته لم يكن من الحيص انما كان من علة أما قرحة في وجوفها وأما من الحوف •

وليعلم ان الدم المحكوم بالحكم الاستقراري بكونه حيضاً متن القطع على العشرة قما دول حكم بكونه حيضاً مطلقاً ، ولو لم يكن بصفته ، مالم يعلم الملحرح او قرح او تحوهما ، و سوا كانت بمعتادة او ستدئه او مصطربة ، على المعروف من مذهب الاصحاب ، عملاً باصالة كون الدم من الحيض ، و بالقاعدة الآشيسة المدعى عليها الاحماع من أن مايمكن ان يكون حيضاً فهو حيض ، وعملاً باطلاق حبري محمد بن مسلم المتقدمين في اقل الحيض ، وفي المتذكرة (١) اذا اسقطع الدم لعشرة وهو مما يمكن أن يكون حيضاً فهو حيض احماعاً ، و اطلاق ما ينافي الحكم من الاحبار محمول على غير هذا المقام .

(و) اما (لو تحاور الدم عشرة) ايام معد امترح الحيص بالطهر ، لما علمت من ان الحيص لا يريد عنها ، فلا يحلو حينئذ اما أن تكون دات عادة مستقرة محفوطة أو سندته أو مضطربة عدداً ووقتاً أو عدداً حاصة أو وقتاً حاصة ٠

وعلى التقادير الحمسة فاما أن يكون لها تميز أم لا ؟ وعلى الأول قساما

 <sup>(</sup>۱) وفي الداكرة ايطالد اكرة لعادتها عدداً ووقتها آذا تحاورت العادة و لم يتحاور الاكثر فالجميع حيض سواء تقدمت العاده او توسطت او تأحسسرت احماعاً ، ائتهى ٠ (منه)

يوامق التمير العادة وقتاً وعدداً أم لا ؟ وعلى الثاني قاماً يكون بينهمنا اقبل الطهر أم لا ؟ فعليك بالاستفاع لاحكام هذه الاقسام -

قبقول اما الحكم من الاول مهو ما اشار اليه بقوله (رحمت داب العادة المستقرة) بما بينه رحمه الله سابقا(اليها) بان تحمل مقدارها حيضاً و الباقسي استحاصة آدا لم يكن لها تمير ، عبد علمائنا أحمع كما من التذكرة ، عسمسلا بالأحبار الآتية ، وكذا أن كانت دات تمير و يوامق العادة ومتاً وعدداً ،وأن تحالفاً وكان بينهما أقل الطهر مهل عليها الرحوع إلى العادة مقط "كما قانه الحماعة ، أم يجعلهما حيصين "كما قاله أحرى -

وحمهان والاول اقرب ، عملا بالاحبار الآتية الشاء الله ٠

وعن تهاية الاحكام الترددسين حمن العادة حيضاً ، أو الممير حيضاً ،أو حملهما معا كذلك ، وأن لم يكن بينهما أقل الطهر ، ولم يتجاوز المحلوع عن المعشرة ، فهل يجعلهما حيضاً و أحداً كما عن غير وأحد من المتأخسرين ،أم الترجيح للعادة \* كما احتازه غير وأحد من متأخرى المتأخرين ، وعن الشبيح أيضاً في أحد قوليه ، أم الترجيح بلتمير \* كما عن الشبح في قوله الآخر -

أوجه خبرها أوسطها ، لعوة الاحبار الاتبة -

وال تحاور المحموع عن العشرة (١) فالاشهر الاظهر هو الرحوع الى العادة ، عملاً بالمروى في الكافي في بات معرفة دم الحيص من دم الاستخاصة في الموثق عن المحق بن حرير عن الصاد و ((ع)) ، وقية قالت له ما تقول في المرأة تحيض فتحور الم حيصها قفال الكان الم حيصها دون عشرة ايما مستطهرت بيوم واحد ثم هي مستخاصة ، فالنه فان الدم استعربها الشهير و الشهر بن والثلثة ، كيف تصبح بالصلوة ؟ قال تحلس الم حيصها ثم تغيسل لكل صنوتين ، قالت له أن الم حيضها تحتلف عليها وكان يتقدم الحيص

 <sup>(</sup>۱) كان رأت عن العادة صعرة وقبلها أو بعدها بصفة الحيش و تسحماً و ر المجموع العشرة ٠ (مته)

اليوم واليومين و الثلثة و يتأخر مثل الله ، فما عملها به ؟ قال دم الحبيب بيس به حقاً ، وهو دم حار تحف له حرفة ، و دم الاستحاضة دم قاسد بارد .
والتعريب المره ((ع)) بالرجوع التي انعادة كلماراحفيه في الكلام مع عندم
الاستقصال ، ولم يامرها بالرجوع التي النمير الاحيث احبرته بالاصطراب .

و بالمروى في بات حامم في الحابض ، في الصحيح عن يوسن عن عسيسر واحد عن الصاد ق((ع). عن الحايض والسنه في وقته ، فقال: أن رسول الله ((ص)) سن مي الحيص ستن بين ميها كل مشكل لمن سعمها و مهمه، حتى لا يدع لاحد مقالاً فيه بالراي، أما أحدى أنسيس فانجايضانتي لهاأيام معلومة قد احمشها بلا اختلاط عبيها ، ثم استخاصت فاستبر بنها الدم وهي في دويه تعرف أيامها ومبلغه تهاءفا رامزأه مفالأنها فاطفه بنساني حبنس ستحاضب فاتب م سيمة ، فسألب رسول الله (ص) عن ذلك ، فعال - تدع الصلبوة قدر اقرائها و قدر حیصها ، و فال انعا هو عرق فامرها ان معتبل وتستثغر بثوت و تصلى ، قال ابوعبدالله((ع)) - هذه سنه النبي((ص)) في لتي تعسرف ايام اقرائها بم بحثلط عليها ، الا ترى أنه لم يسئلها كم هي ؟ ولم نقل أنا رأن مه على كدا يوما مانت مستحاصة ، و أنما سبق لها أيام معلومه ماكانت من فنيل أو كثير ، بعد ان تعرفها ، و كذلك افتي ابي((ع)) ، و سئل عن المستحاصية ، فقال ابنا ديك عرق عابر أو ركمه من الشيطان ، فلندع الصنوة أيام أقرأ شهائم تعتسل و تتوصأ بكل صلوة ، قيل ا وان سال ، قان ا وان سال مثل المتعب ، قال أبو عبد الله ((ع)) هذا تفسير حديث رسول الله((ص)) وهو منوافق له تهدّه سبة التي تعرف آيام اقرائها لاونب لها الّا آيامها قلب أو كتسرب ، تم ساق الكلام مي المصطربة و مين ال حكمها التمير ، و قال ولوكانت تعرف ايامها ما احتاجت الى معرفة لون الدم ، لأن انسبه أن تكون الصغرة و الكدرة فيمينا موقها من أيام الحبص أنا عرفت حيضاً كله أن كان الدم أسود وعيسر دلك، فهذا بين دلك أن قليل الدم و كثيره أيام الحبص حيص كله ، أنحبر ٠

وفي الباب في الصحيح عن معوية بن عمار عن الصاد ق((ع)) المستحاضة تنتظر أيامها فلاتصلى فيها ، ولايقربها معلها ، وأدا حارث أيامها ورات الدم يثقب الكرسف ، اعتسلت للظهر و العصر تؤخر هذه وتعجل هذه ،الي إنقال وهذه يأتيها بعلها الافي أيام حيضها .

و في ناب الحملى في الصحيح عن الحمين من تعيم الصحاف عن الصاف عليه السلام، و فيه الدا رات الحامل الدم مثل الوقب الذي كانب ترى فييه الدم بعليل ، أو في الوقب من ذلك المشهر قائم من الحيضة ، فلتمسك عن الصلاح عدد أيامها التي كانب تستفعد في حيضها ، قان العظم الدم عنها قبل ذلك فلتعشيل و لتصل ، وأن لم ينقطم الدم عنها الابعد عاتبضي الآيام التي كانت ترى فيها الدم بيوم أو يومين ، فلتعنسل ثم تحتشي و تستتفر و تصلى انظهر و العضر ، ثم لتنظر قان كان الدم فيفا بينها و بين المعرب ، الحير .

وفي التهديب في ناب حكم الحيم باستاد معتبرعن رزارة عن البافسير عليه السلام عن الطانت تفعد بعدد آيامها ، كيف تصبع؟ قال - تستظنهسر بيوم أو يومين ثم هي مستحاضة -

وفي الباب في الموثق عن سفاعة ، قال سألمه عن المرأة ثرى الدم قبيل وقت حيضها ، قال فلتدع الصلوة عاله ربعاً يجعل لها الوقت فالداكان اكتثبر من أيامها التي كانت تحيض فيهن فلتربض ثلثة أيام بعد عايضي أيامهافادا تربّضت ثلثة أيام فلم ينفظم الدم عنها فلتصنع كما تصنع المستجاضة ،

وفى الباب فى الصحيح عن تحمد بن عمروين شميد عن الرضا ((ع)) ، عن الطاعث كم حدّ جلوسها ؟ فقال - تنتظر عدة ماكانت تحيض ، ثــم تستظهــر يثلثة ايام ، ثم هى مستحاضة - •

و بحوه صحيحة أحرى مروية في البات عنه ، عن الرصا ((ع)) • الي عير ذلك من الاحبار الكثيرة التي لو تعرضنا لنقلها لنظال المقام • خلافاً للمحكى عن النهاية فترجع الى التبير ، وله صحيحة حفض البرويعي في التحرير ايضاً ، وكيف كان فلا وحه له يعتد به ٠

الكانى مى باب معرفة دم الحيص من دم الاستخاصة ، دخلب على ابن عبد الله ((ع)) امرأه يستمريها الدم فلاتدرى حيص هو او عبره ، قال فقال لها الدم الحيص حار الني آخرما تقدم في صفة الحيض ، وفيه النها محبوله على النفاد ألمادة كما يترم عليه قوله الاندرى ، هذا مصافا الى أحصيه الأحبار السعد بة والى شدود العائل .

بل عبارة النهاية عنى ما وحد ته طاهرة في المحتار، حيث قال المستحافظة هي التي ترى الدم الذي وصفياء ، او تكون قد مصب عليها ايام حيصها ، شم رأت بعد دلك الدم فأنه ايضا دم استحاضة ، وان لم يكن بهده الصعة التهي و لما حكاه في انشرايع عن معمل فتتخير بين الرحوع ،لي العادة وانتمير وله الحمع بين هذا الحمر والاحبار المتعدمة ، فقيه ما ترى ، مع شدود القائل و صرح غير واحد بان هذا العول لم ينقله احدمن الأصحاب عيره ،مع عدم نقله له

و للمحقق الثانى فترجع الى الجادة المستفادة من الاحد والانقطاع دون المستفادة من التميز ، حدرا من لزوم زيادة الفرع على اصلم ، وهو صحيت كما في المدارك وغيره .

(و) لم تكن للمرأه عادة وكان لها تمير، بان الدم على توعين أو أسور على بعضها مشابه للحيض ، رجعت (دات التميز اليه) سوا كانت مبتند ثة أو مصطرية ، على المشهور بين الأصحاب ، بل عن التحريز و المشهى الاجتماع فيها ، وفي التذكرة كما عن الحلاف الاحماع في المبتد ثة ، خلافاً لما حكماء البعض عن ابن رهزة فجعل عملهما على اصل أقل الطهر و أكثر الحيض من ون دكر التميير ، وكذا عن الصدوقين والمعيد من عدم ذكرهم آياه ، وعن التمي رحوع المصطرية الى نسائها ، فان فقدن فالي التميير ، و المبتدئة الي نسائها ، فان فقدن فالي التميير ، و المبتدئة الي نسائها عادة ، و فني التندكير ه قال في المبسوط طبورات أي المبتدئة ثلثمة عشير يبوما بصفية الاستحاصية و البيا في يصعة الحيض و استمر فثلثة من أوله حيض وعشر طهر ، وما رأته بعد ذلك من

الحيصة الثانية ، و فيه اشكال ، أدلا بمير هنا «لا أن يقصد اعتبار الاقسل لأسنه المتبقن ، وعن المحقق أيضا استشكاله معدم تحقق التميزالي انقال الكران قصد انه لا تميز لها فيقتصر على ثلثة ، لانه المتبعن كان وحها .

أقول والعشهور هو المصور لدعوى الاحماع العتقدم ، وللاحبار المتقدمية في بيأن صفة الحيس ، و منها صحيحة حفض المتقدم صدرها في قبيللالمش الشامل كعيره للمند ثة و الحصطربة ، وعليه فما يظهر من مرسلة يونس المروية في الكافي في بأب جامع في الحايش ، من احتصاص دلك بالمصطربة ، مما لا يلتف اليه ، سيما بعد ملاحظة فوله((ع)) في موثقة اسحى المتعدمة دم الحيس ليس به حماء ،

عليحمل المرسلة على العالب لما قيل بان الاحتلاف في دم السبئد ثة بعليته بادر، هذا بالبسبة الى المبتدئة و المصطربة عدداً و وقتاً ،

و أما المصطربة وقتا حاصة ، فلوغارض التميز العدد ، كأن كانت عادتها حسبة مثلاً و رأت بصفات الحيض أفل أو اكثر منها ، فهل الترجيح لنعدد كما قواه بعض الاحلام ؟ أم للثنير ؟ كما يظهر من المثن و نحوه -

وجهان والعل الاول اقرب

واما العصطرية عدد احاصة ، فنوا تحدرما ب الشروع في الوقت مع انتهير ، فسلا اشكال في الرجوع الى السير فلوتعارض الوقت مع التمير ، فأما ان يكون بينهما أقس الطهر أم لا ؟ وعنى الأول فهل الترجيح للتمير ؟ كما حتاره بعض المحققين ، ام للوقت كما هو ظاهر بعض الأحلاء أو يحملهما حيف ؟ كما عن طاهر الحماعة ،

اوجه اوجهها الاول ، لعموم مادل على التمير مع عدم صهدورعموم مدى طرف الوقت ، وعلى الثاني فيهل الترجيح للمبيركما احتاره ؟ البعسيس ، أو للعادة ؟ كما احتاره آخر -

وجهان والاول اقرب . و يشترط في التبيز اليور :

الأصل به -

الاول انصاف الحيض باحدى الصفات العتقدمة في الأحبار ، كانسواد و الحمرة و العبوطة (1) و الحرارة و الدفع ، فلا تغير لفاقد تها ، خلاباً للمحكني عن الفاصلين و جماعة ، فاوحبوا الرجوع في الحيض الى الافوى ، وفي الاستخاصة الى الاضعف ، من غير احتصاص بما ورد في الاحمار ، و اعتبروا الفسوة بالمسور ثلثة

اللون مالأسود عوى الاحمر ، وهو توى الاشقر وهو توى الاصعر ،وهو تبو ي الأكدر •

و الرابحة مدو الرابحة الكريهة بوى مالا رابحة له وما له رابحة صعيعة ٠ و انتجى فالتحين قوى الرقيق و دو الثنثة قوى الاثنين ، وهو - قـــو ى دى الواحد - ، وهو بوى العادم ٠

و بعن بطرهم حصول الطن باكنفاء السارع بالمطبة لها في تعيين حيصها من الاستقراء و تتبع موارد الحيص بحيث اللهم((ع)) وصفوه مرة بالأسود، و احرى بالحمراء ، وثالثه بالبحرالي ، ومرة اكتفوا بوصف واحد ، واحرى راد و عليهاغيرها و هداغير بعيد ولكن الافراد هو الاقتصار بالاوصاف المنصوصة ، اقتصار أفيما حالف الاصل الدان على عدم حجية المطبة في الموضوعات على النقدد و المتبقى ، ولم يحصل مما دكرناه على تحيث يطبش النفس له حسلي يحصص

وعد بعض مشايحنا الثخانة من الأوضاف المنصوصة ، قال السوصيف الاستخاصة في بعض الأحبار بالرقة ، قال كان مراده من الحبر عارواه التهديب في بات حكم الحيض ، في الموثق عن سعيد بن يسار عن الصاد ق((ع)) عن المرأة تحيض ثم تظهر و ربعا رأت بعد دلك الشيء من الدم السر قيق بنعسد اعتسانها من ظهرها ، فقال - تستظهر بعد ايامها بيومين أو ثلثة ثم تصلسي ،

<sup>(</sup>١) حيث في محيجة خص عبيط المتعدمة ١ (سم)

ننیه ما تری ۰

و بو احتلف الدماء ثلث مراتب ، كان رأب السواد ثلثا و الحمرة كذلاك و الصغرة فيما بقى ، فهل الحيص السواد خاصة ؟ كما في موضع من التذكر ة و عن المستهى و النحرير ، أم هو مع الحمرة ؟ كما في موضع آخر من التذكر قوعن مهاية الاحكام ، و قواه بعض مشايضا .

وجهان والأحير اقرب، ولو رأت الاسود والاحتر فتحاور عن العشرة فهل الاسود حيضكما في التذكرة ام لا تمير ؟ وجهان والعل «لأحير اقرب -

تعم الأوصاف البيصوصة (دا وحدث كلاً أو تعضاً فيحكم بالحيصية بالسبة (لى العادم) فهل يقدم دو انتلثة بالسبة الى دى الأثنين " و هنو بالنسبة أني دى الواحدة من الأوصاف المنصوصة ؟ كما يستعاد من عرفته

وجهان ينشأن عن كون المطبة اقواى فالاول ، ومن أصالة عنام حجيسة الطن مع عدم ظهور مخصص في نحو المقام فانتاني ، وعليه فلا تمير ،

الثاني 1 ال لا يقصر ما هو بعدة الحيص عن ثلثة ولا يريد عن عشرة , عسد عدما ثنا احبح كما في التدكرة ، عملا بالأحبار المعتبرة لديك في الحيص ، فيهيد بالمعدكور اطلاق حبر يوس المروى في الكافي في باب حامع في الحايص الأمير بتحيض المصطبرية بالصفة فليلا كان أو كثيرا ، و اطلاق الأحبار الدالة على الصفات ، فلا وجه يعتد به لتوهم بعض (١١ الاحلاء من عدم اعتبارهد ، بشرط ، وال كان يظهر في موضع من المبسوط ايضاً عدم اعتبار عدم تحاور العشرة ، وال كان يظهر في موضع من المبسوط ايضاً عدم اعتبار عدم تحاور العشبرة ، في في تعام النبير بان لا يريد ما معدة الحيض عن عشرة باسطر بوراً المبتدئة أو لادم الاستحاضة حسناً ثم اطبق الاسود بقية الشهر ، حكم بالحيض من بدأيه الاسود ألى تمام العشرة والماقي استحاضة التهي .

ولكن لا وحه له ، فلذلك قال في التذكرة ... وهو مشكل مان شرط التميير

<sup>(</sup>١) وهو الحدائق - (سم)

عدم تحاور العشرة ، والامرب اله لاتمير لنها التهي -

وبالحطة الأقرب اعتبار الحدين ٠

وهل نتحيص ببعض ماراد على العشرة مما يمكن حمله حيصاً ، وبالناقص مع اكماله بما في الأحيار ؟ كما حبح اليه بعض مشايحنا ، وعن المبسوط ، ام لا بل يتعين الرجوع الى عادة النساء والروايات اولا كما عن العاصبين ؟

وحهان يسأن من عموم ادلة التبير، و من عموم الرحوع الى الأمرين المتحلل المالت تعدم قصور الصعيف المحكوم بكونه طهراً او مع النقاء المتحلل من اقل الطهر، كما عن المشهور، بل عن بعض عليه الاحماع، وعليف يبدل ما دل على اعتباره مما تعدم، وعليه فلو رأب ثلثة دم الحيض، و ثلثية دم الاستحاصة، ثم رأب يصعة الحيض تمام سنة عشر فلاتمير لها، كما صرح به فني التذكرة و المدارك، وعن المبسوط العشوة الأحيرة حيض والسنة السابقة السابقة السابقة التحاصة، ولا وحه له يعتد به، ولوعلى العول بعدم اعتبار هذا الشسرط، ادالتحصيض بالأحير ترجيح من عبر مرجع، كالتحصيض بالأول، كما يظهر من الدائري و المدارك و ظاهر التحرير، كما عن المنتهى التردد، ولا يعارض المحتار حبرا يوسن و ابن بصير المرويان في اوايل ريادات باب الحيض من التهديب، لوحوه عديد ق .

(قال مقدا) اى العادة و التميز (رحمت المبتد ثة) بكسر الدال و متحها وهي كما في انتجزيز وغيره التي رأت الدم اول مرة ، كما يستفاد ولو في الجملة من خبرى ابن بكير المتقدمين في تحيض المبتد ثة بمجرد الرؤية، و من مرسلة يونس المروية في الكافي في باب خامع في الحايض و ربما فسرت بمن لم تستقر لنها عادة سواا رأت الدم اول مرة ام لا ، بل حكى دلك عن المشهور ،

و بأي معنى فسرناها فأنها متى فقدت التبير رجعت (الى عادة اهلها) وهي الاقارب من الابوين أو أحدهما على البشهور، كما ادعاء غيرواحد، بل نسبه في التذكرة الى علمائنا عملا بالحير المتجبر صعفه بالشهرة و الاحمساع علسي العمل بعصمونه، على ما عن الحلاف المروى في الكافي في بات اول ما تحيض، عن سعاعة قال سأنته عن حاربة حاصب اول حيصها عدام دمها ثلثة اشهر، و هي لا تعرف ايام افرائها ، فقال افراؤ هامش افراً سبائها ، فاركانت نسائها محتلفات فاكثر حلوسها عشرة ايام و عله ثلثة ايام ا

و حوار الاستدلال بالحبرعلى التعسيرين للمبتد تق معانيست فيه شبهسة، وعليه متحصيصها في النقام بالمعنى الاول كما صبعه بعض (1) بشائحيسا معا لا يحضرني الان وجهم (٢) -

و ما المروى في المهديت في ريادات بات الحيض ، في البوئسي عسس روارة و محمد بن مسم عن اسامر ((ع)، يحت للمستحاصة أن تنظر بعض سائها منقت ي بامرائها، ثم بستطهر على ذلك بيوم

فيمكن جعده دليلاً لتتحتار الكن بعداية بان يحصص البيد ثق، ويرا د بالبعض فيما دا الحصرت السبوة في النمص، أو لم يمكن استعسلام حاال الباقيات، أنا لاقائل بالإكتفاء لبعض النسوة ولوكانت واحدة بطبقاء

و كون ديل الحبر الاول طاهرا في شيّ لا تقول به كما سيطهر غيرصايس اد هو حيند كالعام المحصص فيما بقي حجة و بمصلي الحبر الرجوع ليهان مع الاتعاق ، فلا اعتبار للاعلب مع الاختلاف وقافا لمجماعة حلاقاً لمشهيد ... فيعتبر الأعنب معه ، ولاوحه له ، والتفسك باطلاق البعض في الأحيسر بعد الالتفات الى أن حروج بعض افراد العام لايضر عي حوار التفسك بالأهسسوا في التي لادليل على حروجها ، غير وحيد في مقابلة الحبر الاول ، و معصلي الحبسر عدم الفرق بين الحية و المينة المعلوم عاد تها ، ولابين المساوية في السسى و

<sup>(</sup>١) في الرياض - (يته)

<sup>(</sup>۲) ومن هما ترى الحماعة بل المشهور كما قبيل من تحصيصهم المصطربة بمسا لا يشعن لشي من تفسيري المبتدئة وعليه فلاثمرة بين الاحتلاف فسى العسسير المبتدئة كما سمعتها و المصطربة كما سمعتها (بشاء الله يعتد بنها (دالمتعلق الحكم في الأحبار على اللفطين المذكورين - (منه)

المحالفة ، ولا بين كونها في بلدها أم لا -

حلاماً للمحكى عن مهاية الاحكام مقرب اعتبار الاقارب مع تقارب الاسبان قال علو احتلف بالاقرب ردها التي من هو أقرب اليها ، وللذكرى باعتبر مي الاهل والاقران اعسار البلد ، فائلا بأن للبلدان اثرا ظاهراً في تحساسف الأمرحة ، ولما حكاء الرياض عن شيحه السيد حسن رحمه الله فيعتبر البلد فان بقد فاقرب البلدان إلى بلدها فالاقرب ، وفي الكل ما ترى ،

و يتحير في وضع الأيام حيث شائب من الشهر، لعدم الاولوية، واركان وضعتها في أون الشهر أولى ، فالدفي الرياض ،

هدا كله مع اتفاى عاد تهل ( مال احتلف او بعد للها يعد مهل اصلا، او بعد له بهوتهل وعدم عسمها بعاد تهل او بعدم تعكمها من استعلام حالهل ( رحعت الى اقرابها ) اى دواب اسبابها عرب بطبقاً ، كما بعتميه اطلاق المتل و بحوه ، لكن عن المبسوط و الاصباح التعبيد بالحاد البلد ، وعن طاهبر الجماعية التحيير بين الأهل والأفرال ، وفي التحرير حوار الرحوع الى الأقرال مع فقد الاقارب حاصة مطبقا ، كما عن المهدب والتبصرة و جمل الشيخ و اقتصاده و السرائر ، وكدا عن الوسيمة لكن مع التقييد باتحاد البلد ، لكن بم احد دليلاً عني اعتبار الأقرال من اصله ، فلذا عن السنهي المحكي عن بيها بويه والمرتضى على اعتبار الأقرال من اصله ، فلذا عن السنهي المحكي عن بيها بويه والمرتضى بحن نظاليه بدليله فاله لم يشت ولوفال كما يعلب على الطرائم اكتسائها مع بحن نظالية بدليله فاله لم يشت ولوفال كما يعلب على الطرائم اكتسائها مع اتفاقهن ، يعلب عن الأقرال ، منعنا دلك فان دواب القرابة بينها مشابهة في الطباع و الحنسية والاصل ، فيقرى الطن مع اتفاقهن بمساواتها لهس ، و لا كذا الأقرال اذ لاساسية تقتصيه ، لأنا برى النسب يعطى شبها ولابرى المقاربة لها اثرا فيه ، انتهى ،

و بيس مراده رحمه الله الكار ظل الموافقة عبد اتفاق الأقرال بقول مطلق، بل مراده سع علية الظل بحيث يعادل ظل موافقة الأهل عبد الاتحساق، و هذا هو الحق ، فلا وجه للاعتراض بحصول الظن عبد اتفاق الأقران ايضا . بعم يرد عليه ابا لو فرضنا تساوى الظنين ايضاً لكان طن موافعة الأقبر ان غير معن عن الجوع ، عملاً بإضالة حرمة المطبق مع عدم ثبوت الحجية في تحسو المقام ٠

وأما الاستدلال باعتبار الأقرال بالحبر المتقدم كما صمعه مي الذكرى ،
بأن لفظ نسائها دال عليه لان الإصابة تصدق بادني ملابسة ، قال واسا
المشاكلة قمع السن واتحاد البلد تحصل غالباً ، فعيه ان المنبادر مسن سائها
الاقارب ، وعليه فلاوجه لاعتبار الأقران اصلاً الا الشهرة ، فالقول لحجيتها من
غير انضمام شي لا يحلوعن بوع اشكال ، سيما في بحو المقام الذي ما تحققت
الشهرة على شي حاص ، بل على القدر المشترك اعنى اعتبار الأقسران فسي
الجملة ،

وعليه فلا وجه لمواقعة المثن ولا العبيرة ٠

ولو اعتبرنا الاقران فلا يعتبر فيهنّ حبيعهن ، بل يكفي من كسانت من بلدها من يكنها استعلام حالها ، لاستحالة الرجوع الى الحبيع ،

كذا أماده بعض مشايحنا ، لكن لي في التحصيص بالبلد تأميل ، يعلم كفاية من يمكنها استعلام حالها مما ليس فيه شبهة ،

(فان احتلف) اى الأقران ولو مواحدة (او فقد ن) ببعض المسعاسين السابقة ، فهل عليها ما قاله البصف هنا وفي الفواعد؟ بانها (تحيضت في كل شهر) هلالي (بسبعة ايام او بثلثة ) ايام (من شهر وعشرة من) شهر (آخر) مخيرة بيسهما ، او هي محيرة بين التحيض في الشهر الاول ثلثة ايام وفي الشهر الثاني عشرة و بين التحيض في كل شهر سبعة ؟ كما في التبصرة وعن الشيمع في الجمل و موضع من المبسوط ، او هي محيرة بين الستة و السبعة ؟ كمسا في التحرير و التذكرة باسياً في الأحير له الى الأشهر ، او عليها ان تجمل عشرة ايام حيضاً وعشرة حيضاً و هكذا ؟ كما عن موضع من تجمل عشرة ايام حيضاً وعشرة حيضاً و هكذا ؟ كما عن موضع من تجمل عشرة ايام حيضاً وعشرة حيضاً و هكذا ؟ كما عن موضع من

المسوط ، او يتحيص مى كن شهر بسبعة ؟ كما هو ظاهر النهاية ، و ينظنهم منها نوع مين الى حوار الاكتفاء بالتحيض فى الشهر الاول يعشرة وفى الثانى بثلثة ، و تتحيض فى اول كل شهر بسبعة ؟ كما عن يعض الاصحاب ، او هى مخيرة بين الثلثة من الاول و العشرة من انثانى ، و بين السبقة و بين السبعة ؟ كما عن الحلاف او هى محيرة بين الثلثة من شهر وعشرة من آحبر و بين كما عن الحلاف او هى محيرة بين الثلثة من شهر وعشرة من آحبر و بين السبقة و بين السبعة ؟ كما فانه الحماعة ، او ننجيض فى الاول بثلثة وفى الثانى بعشرة ؟ كما عن انقاضى ، او عكن دلك ؟ كما عن بعض ، او ننجيض فى كل شهر بعشرة ؟ كما عن بعض او تحليس عن بسبتة ؟ كما عن بعض او تحليس عن الشقة بنى عشرة ؟ كما عن بعض او تحليس عن شهر ثبته ايام و تصلى سبعة وعشرين يوما ؟ كما عن الاسكافي وانتحرير ، او تتحيض بسبعة او ثلثة ؟ كما عن الجامع ؛

وحه وجهدا العمل بالسبعة عملاً بالمروى في الكافي في بات جامسع في «تجايش» كالصحيح عن يوسل المجمع على تصحيح عايضج عنه عني ما قيل، عن غير واحد سألوا الصادق عليه السلام •

و اما مانطه (ع) عن الرسول((ص)، في قصية حببة بنت حجش من قوله
((ص)) تحيضي في كل شهر في علم الله سنة ايام او سبعة ثم اعتسلي عبسلا و
صوبي ثلثة وعشرين او اربعة وعشرين فلايضر بواضع الدلالة من الحبر، الد
الأطهر صدور هذا النقل من جراب النورة الد المحكي عن عطا و الشورى و
الاوراعي و اسحق و احمد في احد الروايات النحيير المذكور النعاتا الى قبضة
حملة المذكورة •

وس هنا تری الصادی((ع)) بعد نقل انقصیة ، کیف یخصص انسبعة و بذکره خاصة مرة بعد مره ، و یؤگده بذکر ما تراه فی الجبر ٠

و الطاهر ال عرضة ((ع)، تعهيم الشيعة بصدور الخبر المذكور تعية ، و ال الحق هو السيعة قافهم ذلك ، مع أن الأحوط اختيار السبع ، و متن الحبر شاهد بصدوره عن الامام (ع) قلا معنى للمناقشة في السبد كما صنعه في التحرير ، وأن دفعتها البشبهيند بالشهرة ، والافتاء بصنونه حتى الغواعد أجماعاً ، مع أنه كما عرفت كالصحيحة ، بل عن بعض الحكم بالصحة لعدم تحقق الارسال بمثل عبر واحد -

وما عن أبن أتوليد. بالنسبة الي محمد ابن عيسى عن يونس ، مما الإمبييس الجوع ، واليني هنا مقام التعصيل. •

و أما حبر سماعة المتقدم في الرجوع الى عادة الأهل وحبرا عبد الله بن بكير المتقدمان في تحيص المبتدئة بمحرد الرؤية ، فيما لا يقوم في معابدة الدال على المحتار مع طهور هذه الأحبار في شي ترى في العمل به حسرط القتاد وليس في الجمع شاهد حتى معتمد عليه ، مارحاعها الى القايل اولى والمراد بقوله ((ع)) في حبر يوس المتقدم ستة ايام او سبعة ، بورحصا العمل به التحيير ، وقال للحماعة كما نقول به بين العصر والاتمام قسى بعسص المواضع ، لا العمل بما يؤدى اجتهاده اليه و يعلب على ظنه الدالحيص كما على سهاية الإحكام التعات الى لروم التحيير بين فعل الواحد وتركه وفيه ما ترى عن سهاية الإحكام التعات التي لروم التحيير بين فعل الواحد وتركه وفيه ما ترى

(ويحور نها وضع السبعة متى شاات سالشهر) قبل و اوله اولى و ني التذكرة الايام التي تحيرها من لاتمير لها ، الأقرب (مها من اول الدم ،

أقول وما دكره التدكرة هو الأحوط سيما بعد ملاحظة القاعدة الآتية ،كل ما يمكن أن يكون حيصا مهو حيص ، المؤيدة بديل مرسلة يوسن المروية مى الكامى من بأب أدمى الحيص وعيها عدب من أول ما رأب الدم الأول و المشماسي عشرة أيام ثم هي مستحاضة ، و الاحوط في الشهر الثاني أن يوضعها فيه موضعاً يتحقق الطهر ثلثة وعشرين ، التعاتاً إلى صحيحة يوسن المشار اليها -

(والتصطرية ، الناسية لعاديها وقتاً وعدداً وهي البعروفة بالمتحييرة لتحيرها في نفسها ، والتحيّرة للفنية في امرها ، لا ترجع عبد فقد النبير السي الأهل والأقران ، بل يتحيض عبد النصيف (بالسبعة او الثلثة و البعشارة) و القول برجوعها الى الروايات هو المشهور، بل عن الحلاف عليه الاجماع ، و عن النبسوط العمل بالاحتياط ، فتفعل من اول الشهر الى آخره ما تقعله المستحاصة و تعتسل بعد الثلثه لكل صلوة ، لاحتمال القطاع الدم عندهما و عن تشيح في الحمل برجع ، لي النبير ، قال فقد ته تركت الصلوة في كل شهر سبعة ايام ، وفي النهاية فان كانت لها عادة الا انها احتلطت عليها العادة و اضطرب و تعيرت عن اوقاتها و ارمانها ، فكلما رأت الدم تسركت الصوم و الصلوة ، وكلما رأت الدم تسركت الصوم و الصلوة ، وكلما رأت المحة ،

وقد روى انها تقعل دنك ما بينها و بين شهر ، ثم تفعل منا تنصعله المستحاضة •

ومى العقيم قال ابى مى رسالته الى عاداً رأب الدم حسة ايام والطهر حمسة ايام ، از رأب الدم اربعة ايام و الطهر ستة ايام ، عادا رأب السدم لم تصل عاد رأب الصهر صلب تعمل دلك ما بينها و بين ثلثين يوماً ، فسادً ، عضت ثلثون يوما ثم رأب دمّا صبيبا اعتسلت الى آخره ، فين والصبا هر ان مراد ابن يابويه و الشيخ انها ثرى الدم الذي بصفة دم الحيض اربعة ايام ، و الطهر الذي هو التعا عسمة ايام و ثرى تثبة العشرة او الشهبر بصنعة دم الاستحاصة مانها تتحيض بما هو صفة دم الحيض ، ولا يحمل دلك على ظاهره .

وعن الحلبي النصطرية ترجع الى عادة نسافها ، الى التبير ، ثم تتحيست بسبعة -

وعن الحلى أدا فقد التميركان فيها الأفوال الستة المذكورة في العبندته وقد ذكر في المبتد ئة سته أقوال الأول تحيمي بالثلثة ثم التعبشره، و الثاني عكسه، والثالث سبعة أيام، الرابع سنه أيام ، الحامس ثلثة أيام في كل شهر، السادس التحيمن بعشره و الطهر بعشرة -

ومن التذكرة للشيخ في المتحيرة فولان احدهما النها تشبرك الصلوة و الصوم في كل شهر سبعة ايام، و استدل باحماع العرفة، ثم نسب في الشدكرة احتيار الستة أو السبعة إلى أحمد ، و قال - وهو الاشهرعبد تا -

اقول والأظهر عدم رجوعها الى الأهل والأفران اصلاً ، بل عليها التميسر اولاً ، ومع فقده احتيار سبعة في كل شهر ، عملاً بديل صحيحة يوس المروية في الكافي في باب جامع في الحائص ، عن غير واحد عن الصادق ((ع)) ، وفيها وان احتلط عليها ايامها و رادت و نقصت حتى لاتقف سها على حد و لا من الدم على لون ، عملت باقبال الدم و ادباره -

اقول و مراده العمل بالدبير، ثم قال عان لم يكن كذلك ولكن الدم اطبيق عليها ، علم ترل الاستحاصة داره ، وكان الدم على لون واحد و حالة واحدة فسمتها السبع والثلث والعشرون، لان قصتها كقصة حدد، و مراده((ع)) من الكلام بقريمة سابقة جعل السبع حيصا والثلث والعشرين طهراً وتوده ((ع)) قصتها كقصة حبية ، والحال ان في قصتها حير((ع)) بين السنة و السبعة ،

ما لا ينافي المحتار، ثما عرفت من أن الأظهر كون التحيير الواقع في قصتها محمولا على التعيم ، ومن هما حصص ((ع)) السبع هما ايضاً والأحوط في جعل العدد كالأحوط في المبتد ثق ، وليس تساير الأقوال دليل يمتديم و أما مذهب المبسوط فمع عدم دليل عليم ، فقد حكم البعض (١) بأ به عسر و منفى بالآية و الحبر، و حعلم آخر احوط ، و الحبر المدكور يسادى بأن

كما أن خبر سماعة المتقدم في شيرح قول البصيف رجعت المبتدئه الي عادة اهلها ، دال على أن البراد بين المبتدئة المعنى الأعم ،

وعليه فلا ثمرة عملا في الاحتلاف في تفسير المبتدئة و المصطربة هما ، و من هما ترى تقييد حملة من الشروح الاستدلالية المضطربة الواقعة فسي محبو المقام ، على ما قيدماء، معم عن المشهور المضطربة من نسبت عادتها وقداً أو

المراد بالنضطرية هنا هو ما قسرناه ٠

<sup>(</sup>۱) وهو الذكري - (مته)

عدداً او هما معاً ، وعن التحرير انها التي لم تستقر لها عادة ، وقد فنسبر المبندئه بمن رأته اول مرة ، قيل و تظهر العائده في رجوع من لم تستقر لها عادة الى الأقارب والأقراب ، فانه لوكان تفسير المبتدئه فيجب الرجوع اليهما ولوكان تفسيراً للمضطربة فلا •

اقول لوكان لفظ السندئة والمصطربة واقعاً في الحير، لكان لمهمدا الاحتلاف ثمر، ولكن ليس الامركدلك لما عرفت بان حير سماعة الدال بالرجوع الى الأهل، دال بان من لم تستقر لها عادة فعليها الرجوع اليها سواء رأت الدم أول مرة أم لا وحير يوسن الدال بأحد السبع دال بأن الآحدة همي الناسية للوقت والعدد معاً، وأما المضطربة وقتاً أوعدداً حاصة فالحيرغير دال عليه ،

(ولو دكرت) النصطربة الوقت دون العدد ، فلا يجلو أما تذكر أوله أو آخرة أو شيئًا منه في الجملة ،

مان ذكرت (اول الحيص اكبلته ثلثة) لتيقنه، وهل السبعة النبسا قبيمه محكومة بكوسها طبهرا ؟ كما عن التحرير و البيان ، او عليبها الرجوع الى الروايات كما احتاره الجمل بالاحتياط ميها بالجمع بين التكليمات، و الأحد بأشد الأحوال ؟ كما احتاره المصنف ، اوجه احوطها الأحير ٠

(ولو ذكرت آخره مهو بهايتها) اى الثلثة فتجعلها حيصا ، والكلام في السبعة السابقة كيا بر (و تعمل في باقي الرمان) الرايد على التلبية فيين الصورتين (ما) اى العمل الدى (تعمله المستحاصة) بناء على الاحتياط (و تعمله لانقطاع الحيص في كل وقت محتمل) لانقطاعه فيه ، وهنو في الصورة الاولى بعد الثلثة ، وعبد كل صلوة و فعل مشروط بالطهارة ، بنساء علمي المنتصور من عدم وجوب عمل الحيمي لنفسه ، و حينئذ أذا قلبا بالتداخل بنين الأعسال كما هو المنصور ، فعلينها للصلوات الخمس حسنة اعسال والا فشاسينة مع كثرة الدم ، لاقتصاء الاستحاصة الكثيرة للثلثة ، و القول بعدم التداخل هما

لأن الاستمرار الدم يصعه ضعيف ، و يجب عليها مع دلك أن لايرتكب ما يحرم على الحايص ارتكابه

ويحتمع عليها بناء على هذا القول ، كاليف الحايص والمستحاصة و المنقطعة ، وفي الصورة الثانية (1) يحتمع عليها تكاليف الحديص و المستحاصة دون المعطعة ، ولو دكرت وسطة وانه يوم حفته بيومين ، كما بو ذكرت الهيومان حفتهم بآخرين ، فيكون المتيقن اربعة والحكم في بافي الرمان كما مسرّ ، و لو دكرت وقتا في الحملة فهو الحيص المنيفن ، فعليها على انقول بالاحتياط تكملة العشرة ، هذا مع عدم علمها بقصور العدد عنها ، والا فعليها متابعه علمها ، و كذا الكلام في الصور السابقة -

(و تقصى) داكرة الوقب خاصة على القول بالاحتياط (صوم احدعشر) يوما من شهر ربصان ، لاحتمال الكسر وهو طرو الحيص في أثنا اليوم فيكمل في أثناء الحادي عشر و يعسد اليومان ، الا أن تعلم عدم الكسر فتقصّر علسي قصاء العشرة ، وعليه يحمل اطلاق من حكم بعضاء العشرة -

( ولو دكرت) المصطربة ( المدد حاصة ) مان لم تعرف قدر السدور و
ابتدا ( الله من مصل التحير المطلق ، الا من مصان المدد و رياد تسم على
الروايات ، كما لو قالت كان حيصى سبعة لكن لا اعلم من كم اصللتها او مالسمح دلك و دورى يبتد و يسومكند ا
مح دلك و دورى ثلثون لكن لا اعلم ابتداء ، او قالت دورى يبتد و يسومكند ا

تعلى هذه الصور (٢) كونها محيرة في وضع العدد في أي وقت شاءت من الشهير الشجر، لا يخلوعن رحمان، وفاقا لاطلاق الحماعة ، لكن الأخوط في الشهير الاول الذي لاجراء في تركه هو ما سيأني ، و يظهر من حامع المقاصداتها تحتهد في تحصيص الأيام و مع فقد الامارة تتحير، وفي الرياض انها ترجع الى

<sup>(</sup>١) و هي ما علمت آخر الحيض - ( مدم )

<sup>(</sup>٢) وهي في هذه الصور تحتمل الحيص والطهر والانقطاع فيكل وقب - (منه)

الروايات ، وعن المبسوط العمل بالاحتياط في كل رمان ، ولعله الأحوط وان حفظت قدر الدور و ابتداء وعدد حيضها ، كمالو قالت حيضتي
سبعة في كل شهر هلاني ، فقدر العدد من أوله لا يحتمل الانقطاع ، و أسما
يحتمل الحيض والظهر و بعده يحتمل الثلثة إلى آخر الدوران مالمتعلماينافي
دلك ، كما أدا علمت أن حيضها لم يكن في العشرة الأخيرة فهل هي حينشد
محيرة في وضع العدد أي وقت شائب من الدور و حعل الباقي استخاصة؟
كما عن المشهور أم التحيير لكن مع فقد الإمارة ؟ كما في جامع المفاصد؟ أم

اوجه و تعل الأول اطهر الكن الاحتياط الذي لاحراة في تسركه ، ان يجعل العدد في الشهر الأول من حين ما رأب الدم كما حنج اليه البعض (١) و تعميل حامع المقاصد غير وحيه لاصالة عدم حجيه الطن في الموضوعات ،

وعلى العول بالاحتباط (عطب، المصطربة الكدائية ( مى كل وس) من وقا ب الصلان ( ما تعمله المستحاصة ولا ترتك مالا يرتكبه الحايمي (وتعتسل للحيص مى كل وقت يحتمل الانفطاع ، وهو ما راد على العداد من أول الدور ( وتفصي صوم عاد سها ) حاصة ، وهي العداد الذي حفظته أن علمت عدم الكسر ، والا رادات عليها يوما

(هدا ای لروم الاحتیاط می حدیع الاومات وعدم تحقق التحدیدی یقیداً ، انتا یکون میما ادا لم یحصل بها وقت معلوم می الحملة مثل (ان نعیض العدد) الذی دکرته (عن نصف الزمان) الذی اصلته دیه (او ساواه) کما لبو اصلت حبسة او اربعه می عشرة ، قائم لا تیقن لها بالحیص ، لمساواة التعداد لنصف الزمان و نقصانه عنه ا

(و) اما (لوراد) العدد عن نصف الرمان( فالرائد وضعف اي صعف الرائد (حيض) بيعين من وسط الرمان ، لاندراجهما بتعدير تعدم الحيض، و تأخره و توسطه ، وفي العبارة سامحه (كالحامس و الساد سالو كان العدد) (١) وهو الذّخيرة ، (مته)

الدى أصلنه (سنة مى العشره) الاولى من الشهر مثلا، و يبقى لها من العدد اربعة، فعلى العول بالتحيير تصنيها الى اليومين متقدمة او مناجرة او بالتعريق وعلى القول بالاحتياط تحمع في الاربعة المتقدمة على اليومين بيس عمل المستحاضة و تروث الحايص وفي الأربعة المتأجرة تحمع بيسهما وعسل الانقطاع في وقد العبادة المشترطة بالطهارة .

ولو أصلت حبيبة في التسعة الأولى ، فأنجامس حاصة حيضلان أنعبد لا رأيد عن نصف الوقت الذي وقع فيه الصلال بنصف يوم ، فنهو مع صعفية يسوم كامل ٠

ولو اصلت سبعة في المشره، فالمنحفق حيصا اربعة وهو الرابع والسابع وما بينهما والحكم في دلك ساءعني القولين ماتقدم في اصلال السبيعة فسي العشرة، ومن هنا يعلم احكام المرح المشهور في كلامهم، و الشنتها كثيرة،

ولندكر مثالين للندرب في النظاير احدهما لو قالت حيصيسته وكنب احرج احد نصفي الشهر بالآخر بيوم فهذه أصلت سته في العشر الوسيط فلها يومان حيص بنيعن وهما الحاسن عشر والسادس عشر وانعشرة الاولني من الشهر ظهر بيعين و يتعلق احتمال الانعظاع بالبادس عشرالي العشرين و العمل في الأربية المتقدمة و المتأخرة كما تعدم -

و ثابيهما لو قالب حيصى عشرة و كنت امرح احد بصعى الشهر بالآحسر بيوم والسنة الأولى من الشهر والسنة الأحيره من الشهر طهر بيعين ، والعدد الواقع بين الطهرين ثنائية عشر فقد اضلبها فيها ، و معها تسعه والعشرة تريد عنها بواحد وضعه اثنان فألاثنان وهما الحامس عشر والسادس عشر حيض بيتين ، فعلى القول بالاحتياط تحمع في الثمانية الأولى بين عسمل حيض بيتين ، فعلى القول بالاحتياط تحمع في الثمانية الأحيرة عبل الانقطاع في وتب الاستحاصة و تروك الحابين ، و تريد في الثمانية الأحيرة عبل الانقطاع في وتب العبادة المشترطة بالطهارة وعلى العول الاحريضم اى الثمانيتين ان شائل اليومين

## تنبيسه

قال می حامع العقاصد لوعلیت حصول العدد می انشهر مرتین و تکرر دیك ولم تعلم الوقت ، فلا تصریح للأصحاب ، و الظاهر وجوب خلوسها مرتین فی انشهر ، و التحییر بحاله وجیت فلنا بالتحییر فانما هوغته عدم آمارة پنظس معنها وقت محصوص ولاشك فی اولویة اول انشهر لموافقته العالب انتهی وهو وجیه الا النفصیل فی انتجییر بانقطنة ، اد نم یغم دنین علی اعتباره فی بحو المقام ، نعم الأحوط ما باكره كما آن الأحوظ آندى لاحراً فی تر كه هو التحصیص باول الدم الدى رأنه فان فلب لم حكمت بجعلد اكره انفسد خاصة العدد فی شهر ولمها حكمت بحمل العدد فی شهر ولمها حكمت بحمل العدد فی شهر ولمها حكمت بحمل العدد فی الله ما رأب الدم حیصا ثم تعد اقل الظهر تمتحمل العد د ایشا حیصا و هكدا از قلت فد ظهر لی دلك من الأحبار انصاد رة فنس حكم الدم المتجاوز عن العشرة ،

(وكل دم يمكن ان يكون حيضاً فهو حيض) ونوام يكن بصفه الحيض على المعروف من مذهب الأصحاب بل عن العاصلين عليه الاحماع وهو بحجمة المعتصدة بإصالة كون الدم حيضا وبالأحبار المتعدمة الدالة على حجن لمتعدم على العادة حيضاً مع تصريح البعض به وآن لم يكن بصعته والتعليل في آخر بأنه ربما يجعل الوقب و الدالة على برب احكامه بمحرد الروية و الدالة بالحيصية في حالة الحمل المعلل في بعضها بان الحملي ربما قدفت بايدم و ياطلاق البوثق آلائي و بما دل على الحيضية بمحرد الاستبقاء منع الاشتباء بالمعدرة، و بمحرد الحروج من الايمن او الايسرعلى الاحتلاف المبتقدم منع الاشتباء بالقرحة، و بما دكره بعض المحققين بكون الحيض منهوضوعات الأحكام والمتهارف ان التي من شأنها الحيض منى ما رأب ما يمكن ان يكسوان حيضا تبنى على الحيضية ، قال و الحيض دم طبيعي كالمني و البول محلوق لتكوان الولد و حصول اللين الربما يتكون الولد و يحصل اللين ولايكون بالصفات ، و

لا يسبونها مع الحلوعن الصفات أنها منا لا تحيين ، قال على أنه ربنا يحصل على الله ربنا يحصل على الله وبنا يحصل على القطع من تتبع الأحبار بانها آذا رأت ديّا قابلا للحيصية تبينى عليها انتهى -

وعليه ما استطهره مى المدارك من الحكم بالحيصية ، ادا كان بصفة الحيص اوكان مى العادة منا لا يعتبى به مى بحو المقام وان كان يطهر من الحجورة بوع ميل اليه لكن قال حراه الحروج عما عليه الأصحاب لا يحتو عن اشكال ، و اما اعتراض المدارك على العاعدة باستلزامها ترك المعلوم شوته مى الذمه تعويلا على مجرد الامكان مما للاعتراض فيه مكان ، و ابنا يعتبسر الامكان يعد استقرار الحال فيما تتوقف عليه فلا يرد النقص بالاستظهار منع عبور الدم من العشرة ادالحكم بالحيضية فيه موقوف على عدم العبسو رعبها، و كدا القول في اول الرأية مع القطاعة دون الثلثة -

و المراد بالإمكان هنا معناه العام، وهو سلب انصرورة عس حاسب المحابف للحكم قيد حل فيه ما تجعى كونه حيضا كنا راد على الثبته فني ايام العددة، وما راد على الماده مع الانقطاع على العشرة أو دونها، وما رأتبه قبل العاد تمع تحلل أقل الطهر بينه وبين الحيض السابق

و الامكان اما باعتبار المرأة كالبلوع وعدم الباس او مدة الحيصكيليوع الثبثة وعدم التجاوز عن المشرة ، او وقت الحيص كتحلل اقل انظهر بينة وبين الحيض السابق ، او دوامه كتوالى الأيام الثلثة على المحدر ، او المحلكحروجة من الجانب الابسر مع اعتباره مطلقا او عند الاشتباه بالقرحة ، اوجان الحايض كعدم الحمل لو قلنا بعدم الحيض حال الحمل اوضاف الدم كالتحميرة و السواد و تحوهما من اوضاف الدم ، كالحمرة و السواد و تحوهما من اوضاف الدم .

( ولو رأت ) الدم (ثلثة ) ايام و العطم (ثم رأب الماشر حاصة ) بسال القطم عليه و ال تحاور العادة (عالعشرة حيص) كما النها لو رأته مسما دون المشرة مع انقطاعه عليه اوعلى العاشر، يحكم بحيصيه الكن، هذا هوالمعروف من يدهب الأصحاب، بل نسبه في التذكره الى علمائنا بردنابدعوى الاجماع وعليه يدل حبرا محمد بن مسلم المنقدمان فني شنرح قول البصيف و اقسمة ثلثة، مماماً الى انقاعدة المتعدمة بان مايمكن ان يكون حيماً فهو حيمن مبعد الانتقات الى دوران امر النقاء المتحلل بين الطهر والحيص لاوحه للاول لمامر في مقامه بان اقل الطهر عشره فيبقى الثاني سليما عن المعارض .

(ويحب عليها الاستبرا)) وهو طلب برائة الرحم من الدم (عبدالانقطاع لدون العشرة) بلا حلاف ظاهر اطبع عليه مل سببه البحيرة الى الأصحاب، عملا بالمروى في الكافي في باب استبرا الحايض في الصحيح، عن محمد بسن مسلم عن الباقر ((ع)) ادا ارادب الحايض أن تعتسل فلتستد حل قطبه، فان حرج فيها شي من الدم فلاتمتسل، وأن لم تر شبثاً فلنعسسل وأن رأت بعب ذلك صفرة فلتوضأ و لتصل .

و الطاهر حصوبه بوضع العطبة كيف العلى وفاقاً للحماعة ، عملاً بالاطلاق و الثقاتا التي احبلاف السين للكمية كالمووى في الباب عن بوس عسجد ثبه عن الصادق ((ع) عن الرأة القطع عليها الدم قلا تدرى اطهر أم لا " قال تقوم قائمة و تلزق بطبها بحائط ، و تستد حل قطبة بيضا ، و برفع رحلها اليبسى ، قال حرج على رأس الفضية مثل رأس الدياب دم عبيط بم تطهر ، وأربم يحرح فقد طهرت تعتبل و تصلى .

وفي البات عن شرجيل الكندى عن الصادق ((ع) كيف تعرف الطابث ضهرها؟ قال تعمد برحلها البسري على الحائط ، وتستدخل الكبرسيف بيدها اليسي ، قان كان ثم مثل رأس الدبات حرج على الكرسف .

وفي التهديب في بات حكم الحيص ، في الموثق عن سناعة عن الصناد ق عليه السلام عن المرأه ترى الطهر و ترى الصفرة او الشيِّ فلا تدرى اطبهر ت أم لا ؟ قال فادا كان كذلك فلتعم فلتلصق بطبها الى جايط ، وترفع رجلتها على حايط ، كما رأيب الكلب ادا اراد ان يبول ، ثم تستدخل الكرسف ماد ا كان ثمة من الدم مثل رأس الدباب حرج مان حرج دم علم تظهر ، وان لم يحرج عقد ضهرت ؛

بهم الأخوط انعس بهذه الأخبار محيرة بين رفع الرحل السمسى كما تصمته مرسله يونس ، و بين رفع اليسرى كما نصمته خبرا شرحبيل و «ترضوى - وان كان الأخير لعله اونى و اخوط - -

ولو استبرأت (مان حرجت الفظية بقية قهى طاهر) فلتعتب مس عير استطهاركما عن الأصحاب عيلا بحيرى محمد بن مسلم و يوسن الفتقد مين في قبيل الفس و بالمروى في الكافي في باب حامع في الحايض ، عن داود بولي المعراء العجلي عين احبره عن الصاد و ((ع)، عن المرأء تحيض ثم يمضي وقت طهرها وهي ترى الدم ، فقال تستظهر بيوم ان كان حيسهاد و بالفشرة ايام فالستمر الدم فهي مستخاصة وان العظم الدم اعتسلت وصلت قبال فلت له فالمرأه يكون حيضها سبعة ايام او ثمانية ايام حيضها دائم مستقيم ثم تحيض ثلثه ايام ، ثم يمقطع عنها الدم و ترى البياض لاصفرة ولادما ، قبال تحيض ثلثه ايام ، ثم يمقطع عنها الدم و ترى البياض لاصفرة ولادما ، قبال تحيض ثلثه ايام ، ثم يمقطع عنها الدم و تمون ثم يعود الدم ، قال ادارأت تعنسل و تصنى ، فلت تعتبل و تصنى و تصوم ثم يعود الدم ، قال ادارأت الدم المسكت عن الصلوة و الصيام ، فلت فانها ترى لنام يوما وتطهر يوما ، فقال ادارأت الدم المسكت عن الصلوة و الصيام ، قلت فانها ترى لنام يوما وتطهر يوما ، فقال ادارأت الدم المسكت عن الصلوة و الميام ، قلت فانها ترى لنام يوما وتطهر يوما ، فقال ادارأت الدم المسكت عن الصلوة و الميام ، قلت فانها ترى لنام يوما وتطهر يوما ، فقال الدارات الطهر صلت ، فادا مصب ايام حيضها و ادارات الطهر صلت ، فادا مصب ايام حيضها و ادارات الطهر صلت ، فادا مصب ايام حيضها و ادارات المراد كله ، فلا الدم المراد كله ،

وعليه فما عن ظاهر الحلق من وجود فول بالاستظهار في النقاء ، صعيف وأما نسبة هذا العول إلى ظاهر المختلف كما صبعه في الــــذكــــر ي و الرياص ، على عيد تأمل فراجع الى المحتلف حتى يظهر لك وحد التأمل ، بعلم في الدروس اثبت الاستظهار مع طن المعاودة ، ولأن لا وجد له يعتد به ، كما لا وجد يعتد به لعدم وحوب العسل ادا اعتادت النفاء في اثناء العادة شم رؤية الدم يعده ، بعن عبد البعد في الدخيرة و بالجبلة يحرى عبيها احكام الطاهرة من العسل و الصلوة و تحوفها ادا حرجب انقطنة بعية -

(والا صبرت المعتادة) بعد عاديها و تحتط بيرك العادة وحويثًا كما عن ظاهر الأكثر وصريح الاستنصار والسراير، عملا بظاهر الأوامسر فسى المستعيضة الآتي الى جمله سها الاشاره، وباستصحاب الحاله المسابعة، حلاقا للمحكى عن التذكره وعامه المتأخرين فيستحب، ولسبه السرياض السى الأكثر ونهم المستعيضة الآمرة بالرجوع الى العاد موالعمل فيماعد الها بالاستحاضة،

كالمروى مى البهديب مى ريادات بات الحيض في الموثق عن عبدالله بن سبان عن العددي(ع) المستجاهة التي لانظهر قال العنسس عند صلوة الطهر وتصدى الظهر والعصر، الى ان قال الأثيبها بعلبها مستيشا الآ ايام قرئها ا

وفي هذا البات في التوثي عن ستعمل الصادق((ع) عن المستخاصة فقال تصوم شهر ربصان الا الأيام التي كانت تحيض فيها

وفي هذا البات عن ابن ابي يعفور عن الصادي((ع)) - المستخاصة ادا مصت ايام افراقها اعتسلت و حتثب كرسفها ٠

وقد تقدم فين شيرج قول النصيف رجعت دات العادة، حيراً يوسس و معوية الدالان على ما دلت عليه هذه الأحيار -

ولهم ایصا ظاهر لعط الاحتیاط الوارد فی انمروی فی هذا البات فیلی الموثق ، عن فصیل و رزارة عن احدهما ((ع)) المستخاصة تکف عن الصلوه ایام اقرافها و تحتاط بیوم او اثنین ، ثم تعبسل کل یوم و لیله ثلث مزات، التي خره و الأحد بطن الانقطاع علی العادة ، و احتلاف الأحیار فیلی مقد از

الاستطهار، الطاهر في الاستحباب الدي هو محار مشهور بالنسبة الي الاوامر في احبار الأثمة ((ع)) عبد البعض ، طيكن المراد منها هنا ايصادلك ، بغريبه ما مرّ سيما بعد اعتضاده بالأصل ٠

والأطهر عدى الأول ، عملا بظاهر الأوابر المحبولة في المعام المحتلف فيه الأحبار في مقدار الاستظهار على الواجب اسحبيرى و حسها علسي الاستحباب لا يرفع هذا التحيير ، حتى يقال انه اقرب انمحارات ، هذا مصافياً الى حوار القول بان النعارض بين الآمرة بالاستطهار و بين الآمرة بالرجوع الى انعادة ، العقوم المطنق وعليه فلأ بدئة مقدمة لا حصيبها ، والى قرب حسل الآمرة بالرجوع الى العادة الى التقيم ان المحكى عن من عدا مالك العائب الاستطهار بثلثة ايام انعول بنعى الاستظهار و الاقتصار على العادة حاصة و بالاستطهار بثلثة ايام انعول بنعى الاستظهار و الاقتصار على الوصوب كما الما لعط تحتاط الواقع في حبر قصيل و زراره فيهو ايضا دال على الوصوب كما لا يحقق ، وأما انعول بوجوب الأحد نظى لا يقطاع على العادة ، فقيه اولا المسع بحصول المصنف و ثانباً انه لم يقم دليل عنى اعتبارها في نحر انمقام مطلقاً و للمدعى اقامة الدليل ،

و بما دكر طهرعدم وحاهه العول بالجوار كما على التحرير ولعله اراد من الحوار الاستحباب وعليه فانعلى أبكل على رجحانه و نما الحلاف في قدره وقال المصنف هما النها تستطهر (يومين) خلافا للجماعة و ملهم التذكرة والقواعد و الشرايع و محتصر النافع كما على النهاية و الوسيلة و المستدوق و المفيد ، فتستظهر بيوم أو يومين وفي المدارث كما على غيره (١) التحبيسر بيس الأمرين و بين الثلثة و قوى في الذكرى حواره الى العشرة و كدا على البيال ، لكن نمن ظن كوله حصاً قيل (٦) وكأنه يريد به ظن الانقطاع على العشرة ، والا فمع النجاور ترجع دات العادة اليها وأل طنت غيرها ، التهي ، فتأمل

<sup>(</sup>١) كالسراير و البحرير و الستهي ٠ ( مته )

<sup>(</sup>۲) وهو الرياض ٠ (سه)

وعن المرتسى في العصباح تستظهر عبد استمرار الدم الي عشير 3 فا ن استمر عملت ما تعمله المستحاصة ، وعن الجمل أن حرجت ملوثة في الدم فهمي بعد حائض تصبر حتى تنقى ٠

و للثاني المروى في الناب باسباد معسرعن رزارة عن الباقر ((ع)) عن الطابت تفعد بعد ايامها كيف تصبع ؟ قال الستظهر بيوم أو يسو مين ، ثم هي مستحاصة فلتعتسل ، الخير ٠

وفي الباب في الريادات عن رزاره عن النافر((ع)). المستخاصة تستظهر بيوم أو يوبين

و المروى عن المحفق في التحرير عن المحسن من محبوب في كتاب المشبحة عن ابن أيوب عن محمد من مسلم عن النافر ((ع)) في الحايض الآا رأت لا مسا بعد (يامها التي كانت مرى الدم فيها فلنعقد عن الصنوة بوما أو يومين، شم تمسك فضية فان صبع القطبة دم لا ينقطع فلنحتج بين صلوبين معسل ، ويصيب منها روجها أذا أحب ، وحلّت لها الصلوة ف

والمروى في بات حكم الحيص ، عن اسمعيل الجمعي عن انباقر ((ع)) المستخاصة نفعت آيام قرئها ثم تختاط بيوم أو يومين ، فان هسي رأب طهسر آ اعتسلت ، وأن هي لم تر طهرا اعتسلت واحتشت ، الحتر ،

و حير نصيل و زرارة المتعدم في قبيل المس-

و أما الدال على يوم واحد - كحبراسحق بن حرير المتفسدم فسي شسرح قولالتصنف - رحمت بدات العادة - و المروى في الباب عن داود مولى ابي المعزّا عين اخبره عن الصنادي عليه السلام ، عن المرأه تحيين ثم ينضى وقت طهرها وهي ترى الدم فقنال تستطهر بيوم ، أو كان حيضها دون العشرة آيام ، فأن استمر الدم هي مستخاصة وأن انقطع الدم اعتبلت وصلت ، فتحمول على النجبير جمعاً ،

و للثالث المروى في الياب في الصحيح عن ابن ابي مصرعي الرصا ((ع )) عن الحايض كم تستطهر؟ فقال - تستظهر بيوم أو يومين أو ثلثة -

و الجمع بين هذه الأحبار ، و بين حبرى سناعه و تحبد بن عبروبن سعيد المتقدمين فلك شبرح قول النصف رجعت ذات انعادة و موثقه سعيد بن يسار المروبة في البات عن الصادق ((ع)) عن البرأة تحيمن ثم تظهر و ربنارأت بعد دلك الشيّ من الدم الرفيق بعد اعتسالها من طهرها ، فقال ، تستظهر بعد ايامها بيربين أو ثلثة ، ثم تصلى ٠

و اما ما عن السنهي من حمل الأحدار باستصهار اليوم او اليومين اوانثلثه على التعصيل ، اعتمادا على احتهاد البرأه في قوه المراح و صععه السوحبيس لريادة الحيمي و فلته ، لا على التحيير بطرا الى عدم جوار التحيير في الواحب، ففيه ما ترى (١) ،

و للرابع المروى في الباب عن عبد الله بن المعيرة عن رحل ، عن الصادق عليه السلام - في البرأة ترى الدم - فقال - ان كان ترؤها دون المشرة انتظرت العشر ، و أن كانت ايامها عشرالم تستظهر -

وفي الباب في الريادات في الموثق ، عن يوسى بن يعفوب عن الصادق عليه السلام ، ، العرأة رأت الدم في حيضها حتى جاور وقتها متى ينبعي لها ان تصلى ؟ قال - تنظر عدتها التي كانت تحلين ثم تستطهر بعشرة آيام ، فسان رأت الدم صبيبا فلتعتسل في وقت كل صلوم ،

 <sup>(</sup>١) أو لست ترى التحيير في المواضع الأربعة وكذا في التسبيحات الأربعة و في ذكرى الركوع و السجود ٠ ( منه )

والباء في بعشرة بمعنى الى كما صرح به التهديب قال و حسووف الصفات بقوم بعضها مقام بعض و هذا الغول عندى اقوى فهى محيرة بيس اليوم، أو اليومين ، أو الشئه ، أو الصبر الى عشرة ، هذا أذا كان عاد تها أقل من العشرة ،

وان كانت عشرة فلا استظهار بلا خلاف كما دل عليه حبسرعبند الله المتعدم اد الاستطهار احتياط عن الحيض المحتمل و العشرة عايشته كمه عرفته ٠

وهل الاستطهار محتص بالتوسية و العددية حاصة ؟ أو يعمّه سيا و العدادية كما أحتاره الحماعة ؟ وجهان والأحير أفرت الثعاثاً الى عنوم عبير واحد من الأحيار النتقدمة ٠

(ثم ١٠ بها بعد الاستظهار (تعنسل و تصوم، و سعبسد ( مان كان استظهارها دون العشرة (و انقطع االدم (على العاشر، سين ان البحسيع حيض ، فما عملته في آيام الاستظهار موافق للوقع اوما عطته بعد هاباطل لكن لاحرج عليها فيما فعلته من صلوه و صوم و وقاع للادان الشرعي -

بعم اقصد ما صابت امن العشرة بعد ايام الاستطهار، على المعروف من مدهب الأصحاب بل عن بعض عليه الاحماع وهو الحجة مصاف السبق الأصل في الدماء للنساء، وإلى العاعدة استقدمه بان ما يمكن أن يكون حبيضة فهو حيض وفي التذكرة أدا انقطع الدم لعشرة وهو مما يمكن أن يكون حيضة فهو حيض احماعا وقال يضا في بيان أحكام الداكرة لعادتها عددا ووفتأيما لفظه فادا بحاورت المادة قال لم بتحاور الأكثر فالحميم حيض سبواء تعدمت بعادة أو توسطت أو تأخرت أحماعا وأن بحاور العشرة ولاتمبر لهنا رجعت الى عادتها ، عند علمائنا أجمع ، أنتهى ا

وعليه فلا وجه يعتد به لما جبح اليه بعض (1) سأخرى السأحسرين من (١) وهو صاحب الحدائق وعيره (منه)

القول بالعدم انتفاتا الى جملة من الأحبار المبعدمة الامرة بعمل الاستخاصة بعد الاستطهار بقول مطلق، و امتثال الامريقتضى الأحراء، الدعسمة الأصحاب بها يكفينا في التحتم في ردها ، مع ان الاحتاع المحكى المعسمة بما مرّكات في تعييد اطلاقها هذا مضاماً الى اطلاق حبري محمد بسن مسلم المتقدمين فلي شيرح فول المصيف و اقله ثلثة ايام ، الى آخرة المعتمدة بالشهرة الكدائية المعتمدة بما مر اليه الاشارة في اي خاص يصلح التعييد ، و في خبر يوس المروى في الكافي في بات الدبي الحيم ، عن يوس عربيعض رحاله عن الصادي (ع) عادا خاصت المرأة و كان حيصها حمسة ايام ثم القطع الدم اعتسلت و صلت قال رأت بعد ذلك الدم ولم يتم لها من يوم طهرت عشرة ايام قدلك من الحيض تدع الصلوة فان رأت الدم من اول ما رأت الثاني البدى مشرة ايام العشرة ايام و دام عليها ، عدت من اول ما رأت الدم الاول و الثاني عشرة ايام ثم هي مستحافية ، الخبر •

و بالحملة الأطهر هو قصاً ما صاعب بعد آيام الاستظهار ادااسقطيع آندم في الماشر (والا) أي وأن لم ينقطع على العاشر( فلا) قصاء لمنا صابب بعد آيام الاستطهار ، عملاً بحملة من الأحبار المتقدمة الآمرة بمبرالاستخاصة و امتثال الأمريقتصي الا حراء، و أما آيام الاستطهار فالمشهور وحوب قصاء منا تركته فيها من العبادة ، مل نسبة بعض الأحلاء أنى صريح الأصحاب من طاهر عبارة التذكرة المتقدمة الاحماع

وعليه علا وحه يعتد به لما عن بهايه الأحكام من الاستشكال في وحوب تصا العدادة فيها ، ولما جنح اليه بعض مناجري المتأخرين من انقول بالعدم ولعل نظره التي طاهر حملة من الأحبار المتقدمة الآمرة بالترك فيها ، مع عدم شمول قويه((ع)) من فائته صلوه ، التي آخره ، لنحو المقام ، التعاتأ التي الصورة التي منح المكلف فيها شرعا عن الصلوة ليست مصداق قواب الصلوم وفيه منع قطع النظر عن حوار القول بصد في القوات في بحو المقام كالبائم ، إن المشهرة

المعتصدة بما مر تكفيما في العقام سيّما بعد اعتصادها برواية داود المتقدمة في تعديد آيام الاستظمار، هذا مصافأ الى كون المحتار هو الأحوط •

(والسندأة تصيرحتى تبقى او تنصى عشرة) فأن مصف ولم ينقطع رجعت حينك على التبير، هذا في الدور الاول كما صرح به الدروس وألرياض و نسبته الأول الى طاهر الأصحاب ثم قال فاذا حا الدور الثاني اعتبرت الستبير و عادة النسا والروايات في نفس العشرة، اما المضطربة فانها تعتبسر التبير و الروايات في حميع ادوارها ، وهل تستظهر أن ادا رجعنا الى ذلسك بمنت تستطهر به المعتادة ؟ الطاهر بعم ، انتهى \*

و يظهر بنه رجوب الاستظهار للمضطربة مطلقاً ، و للمتدئه في غيرالدور الأول ، و طاهره في الدكرى وجوبه للمبتدئه ادا رجعت الى عادة مسافها بيوم قال ؛ رواه محمد بن مسلم عن البافر((ع)) في الدروس بعد ما تقدم عنه ، و رواى في المبتدئة الاستظهار بعد عادة اهلها بيوم .

أتول وعنى بالحير حبر رزارة و محمد بن مسلم المتقدم صنى شهرح قسول المصب الى عادة اهلها ، وعن الأكثر انهم لم يذكروا لهما استطلها وأ و الأطهر العمل بما تقدم عن الدكرى عملاً بالحبر المدكور ، و أما المصطربة ملا أجد دليلا يدل على استظهارها أعلم أنه قال في الذكرى الاستظهار أنما هو مع بقاً الدم بأي لون أتفق لمنظوق الأحبار و احتمال الحيص ، أقول و هنو حيد ،

( وقد تتقدم العادة و تتأخر ) فنترث المعتادة الصلوة بروية الدم مطلقاً ، لما مرّ ( ولو رأت ) المعتادة ( العادة و الطرفين او احدهما ولم يتجاور العشرة عالجميع حيص والا ) اى وان تحاور الدم عن العشرة ( مالعادة ) حيس د ون الطرفين ، وقد مرّ دليل هذه الأحكام .

(ويجب العسل عبد الانعطاع) لتأدية العبادات المشترطة بالطهمارة باحماع علما الأبصار قاله في التذكرة ، وعليه يدل الأحبار - وكيفيته (كعسل الجنابة)عند العلماء كامه، كما عن غير واحد، عملاً بالمروى في التهدّيب في باب حكم الحايض، عن عبيد الله بن على الحليسي عنس الصادق ((ع)) عمل الجنابة والحيض واحد ٠

وفي الباب عرابي بصيرعن الصادق((ع)) اعليها عسل مثل عسل الحسب؟ قال : تعم يعني الحايض ·

وهل عليها في صورة تعديم الوصوا على العسل بية الاستباحة دون الرمع كما عن الحلى ، أم تتحير بينهما ؟ كما أحتاره بعضهم ، وجهان والأحير الرب،و أن كان في انحكم بلزوم ما عدا انقربه ساقشة كما عرفته -

(ويحرم عليها) في رمان رؤية الدم (كل مشروط بالطهارة كالنصاوة و انظواف) احماعا فيهما كما ادعاء غير واحد ، عملاً بالمروى في الكافي في باب مايحب على الحايض في الصحيح عن رزارة عن الباقر((ع)) ادا كانت المرأم طابئاً فلا تجل لها المصلوة ،

وعن العيون عن العصل بن شاد ان عن الرصا ((ع)) ولا تصوم ولا عمليني لأنبها في حدّ تجاسة ، فاحت الله ان لا يعتد الإطاهرا ،ولأنه الا صوم لمنان لا صلوه له الحير

وعن بهج البلاغة عاما بعمان اينانهيّ ، بعفود هيّ عن الصلبوء و الميام في ايام جيميهيّ -

وعن النبي (ص) خطابالحائص أصبعي ماتصبع الحاج غير أن لا تطوفي ،
و العسل شرط في صحتهما أحياعا كما يظهر من غير واحد ، و لا فرقفي
الأولى بين الواحبة و المندوبة ، وأما المندوب من الثانية فهل هو كالسواحب؟
كما احتاره البعض ، أم لا ؟ كما أحتاره آخر ، وجهان ينشأن من الأصل فالثاني
ومن حرمة دحول المسجد مطلقاً فالأول ،

(و)كدا يحرم عليها (مس كتابة القرآن) احماعا كما في التحريسرو هس المنتهي و الحلاف ، واما ما عن الاسكافي من اطلاق الكراهة عليه ، فيحتمل ان یکون مراد د الحرمة ، و د لك غیر غریر فی عبا ثر قدما الطائعه ، وقد تقدم تحقیقه فی محله •

( ولا يصع منها الصوم) احتاعاً ، عملاً بحملة من الأحيار ، منها حبرالعيو ن المتقدم ٠

( ولا يصح طلامها مع الدحول وحصور الروج )عندها ( او حكمه) بلاحلاف كما قاله عير واحد ، و ستعرف تحقيق المسئلة في كتاب الطلاق انشاء الله ،

(ويحرم) عليها (اللبث في النساجد) اجماعاً ، ألا من سلار كمت في التحرير، بن في التذكره بعد سببته الى علمائنا الا أعرف فيه محالفاً ، بل عن المنتهي أنه مذهب عابة أهل العلم ، وقد تقدم في حرمه لبث الحبب ، حبير محمد بن مسلم الدال عليه ٠

وعليه فما عن سلار من القول بالكراهة - مما لا وجه له ٠

و هذا الحبر حجة على المانع من الدحول مطلقاً ، بنا على تحريم الدخال البنجاسة في مطلق المسجد مطلقاً ولو مع عدم التلويث ، كما عن الفقيه و المقسع و الحمل والعقود والوسيلة ، قبل وليس في اطلاقه دلالة على الحوار ولو مسح التلويث ، لبدرته وعليه صده الموجبة لحمله عليها ، وهو حيد .

و حوار الاحتيار الدال عليه الحبر محتص بعير المسجدين، اما هماهيحرم الدحول مطلقاً، كما عن الأصحاب بحسنة محمد بن مسلم المتقدمة في الحسب في قراءة العرائم •

ومى الحبر الاول دلالة على تحريم وضع الحايص شيئا مى المساجد، وهـ و المحكى عن الأصحاب من غير خلاف يعلم بينهم ، الا ما عن سلار من الكراهة و ولا وجه له يعتد به ، سيما بعد المروى في الكافي في باب الحايص تأحيد في الصحيح ، عن رزارة عن البافر((ع)) كيف صارب الحائص تأحدما في المسحدو لا تصع فيه ؟ فقال لأن الحايص تستطيع ان تصع ما في يدها في عيده ، ولا تستطيع ان تأخذ ما فيه الا منه \*

(و) يحرم (قرائة العرائم) احماعاً كما عن التحرير وانستهى ، وكد البعاصها، وقد مرّفى الجنب في قرائة العرائم مايدل عليه ، ولو فرض منها نلاو ة سوره انسحدة و أثب أو أسبيعت اليها ، وجب عليها السجود كما اشار اليه يقوله (فتسجد لو تلب) احدى السجدات (أو استمعت) من غيرها على الأشهر كما ادعاه غير واحد ، عملاً بالمروى في الكافي في بأب الجايض والنفساء يقران في الصحيح عن أبي عبيده عن الياقر((ع)) عن الطاعث تسمع السحدة ، فقال الصحيح عن أبي عبيده عن الياقر(ع)

وفي كتاب الصلوه في باب عرائم السجود في البوثق. ، عن ابي بصير عبن الصادق((ع)) و فيم. والحائص تسجد أدا سمعت السجدة. •

وفي الباب عن أبي يصير قال فال الدا فرا شي من العرائم الأربسع فسمعتها فاسجد وان كنت على غير وضوا وان كنت حدث ، وان كاسب المسرأة لا تصلي ، و ساير القران الله بالحياران شئت سحدت وان شئت لم سلحدة ، خلافاً للنهاية والانتصار كما عن الوسيلة والمهدب فحرموا السحود عليهاكما عن المعيد نافيا (1) للحلاف عنه

ولهم المروى في التهديب في باب كيفية الصلوة في الرياد التافي الصحيح عن ا بان بن عثمان عن عبد الرحس بن أبي عبد الله عن الصادي ((ع)) عبد الحاشيص هل تقرّ القرآن وتسجد سجدة الداسيعيت السجدة؟ قال تقرّ ولا تسجد

والمروى عن مستطرهات السراير بعلا عن كتاب محمد بن على بن محبوب عن محمد بن الحسين عن محمد بن يحيى الحرار عن عيات عن جعفر ((ع.) عبن أبيه ((ع.)) عن على ((ع.)) قال الاتقمى الحائص الصلوة ولا تسجد (دا سمعت السجدة -

وقيه أن الحبرين لا يصلحان لمقاومة ما مرَّ ، فالأطهر حملها على الشقيمة

<sup>(</sup>۱) ایالطید ۰ (متم)

التى هى فى الأحكم الشرعية اصل كن بنية ، التحكى فى التذكرة تحريم بسجود عليها لو سمعت العرائم ، عن الشامعي ومالك وابي حليفة واحمد واكثر الجمهور • و اما بعى الحلاف ، فموهون بنصير الاكثر الى الحلاف •

و أما الاستدلال لهم باشتراط السحود بالطهارة وهي فيها ستفية العلم مع أن يعتصل الإطلاقات عدمه ١٠

فيما باكر طهران القول باستحباب السحود كما يعتصيه جمع السيح بين حسر عبد الرحين و بين ما تعدم للمحتار ، معالا وجه له يعتد به ، مع ان المحكى عين الأكثر الوجوب ا

وهل يحتص الحكم بالعراءُ والاستفاع أو يعم السفاع الصأاء العساولان اطهرهما الأول، لما سيأتي في محلم ٠

(ويحرم على روحها وطيها قبلا احماعاً بن قين اله بديهي للدين، و عليه يدن الآيه و الأحدار وان حهل الحلص أو نسيه فلاشي عليه، وان حهل الحكم فقال غير واحد اله لاسي عليه وبسأمل فيه مجال كما قاله البغض ا

و ينحق بايام الحيص الاستظهار وجوبا على المحتال علو احتارت الأقل من العشرة فالأحوط الاعترال الى العشرة الاحتمال الحيصية بالانقطاع ليها، وعن المشهى الوجوب وفية تأمل، هذا مع عدم الانقطاع والا فيحور الوفاع بلااشكال

وقو احبرت بالجيمى ، فالطاهر عدم الحلاف في فنون قولها ما لم تكسن متهمه كما استظهره بعض الأخلاء عملاً بالعروى في بات الجيض من لتهديب في الرياد ات في الصحيح، عن رزارة عن بباقراع - «لعده والحيض الى النساء

وفي الصافي في بات الطلاق في بات ان العداء والحيص الى النساء عن تحمد بن يمعوب في الصحيح عن زرارة عن النافر((ع)) العداة و الحيض للنساء ادًا ادعت صدقت •

و يعصدهما قوله تعالى ((الالحل ليهن الريكتين مافي الرحاميات)) واقيد الحيران بعدم اللهمة لعدم نبادر التتهمه واستصحاب الايساحية السابقة ، مع الاعتصاد بالعروى في التهديب في باب الحيص في الريادات، عن استعبل بن ابي رياد عن جمعرعن اليه عن على ((ع)) في الرأة ادعت النها حاصب في شهر واحد ثلث حيض ، فقال كلّفوا نسوه من بطالتها ال حيصها كان فيما نصى على ما ادعت فان شهدان صدفت والا فهي كادية ،

ولو ظن كديها ، فهل يجب القبول كما احتازه الحماعة أم لا كمنا جنبج اليه الرياض؟ وجهان والأول أعرب عملا بالإطلاق ٠

ولو اتفق الحيض في اثناء الوطى وحب البرع ، عبلاً باطلاق الدال على التحريم (فيعرز الواطى بما يراه الحاكم كمافيل قال و نقل عن ابى عليى ابس الشيح ابى جعفر تقديره بثس حدّ الرابي ،ولا معلم المأحدُ فالمرجع فيه الى أي الحدكم ، كما في غيره من التعريرات الفير السصوصة -

ا قرل و سیأتی عن دریت فی خبر عجمد بن بسلم تحدیده بحسته و عشر پس سوطا ، ریخ حد الرابی ۰

ومى انصاد في تحديده نشف حده اثبتي عشره خلدة و نصف أن أتاها في آخر أيام خيصها ، و بربع حده حبسة وعشريان خلدة أن أتاها فسي عيره، و الأحوط عدم التجاوز عن المتصوص ،

و يحب عليها الامتناع أيضاً الكن لاكفاره عنيها مطلقاً ولوكانت مطاوعية احتاعا كما صرح به البعض ، وقد اتفقوا على الطاهر في رجحانها عليه ٠

(و) انما الحلاف في آنه هان يستجب الكفارة ) أم تحب؟ فياً كتسر المتأخرين كما الحلاف في آنه هان يستجب الكفارة ) أم تحب؟ فياً كتسر المتأخرين كما الدعاء غير واحد الى الأول وألمشهور بين المتقدمين الأحير، ومنهم المحكى عن المبسوط و المرتضى وأبن بابوية والسيح في المبسوط و الحالاف مدعيا في الأحير (١) الاحماع كما عن الحلى و الاستصار و العبية و الموجبين

<sup>(</sup>١) وهو الحلاف ( بئه )

لاحتاعات البحكية ٠

والمروى في المتهديب في ناب حكم الحيض ، عن داود بن مرقب عنسن المادق(ع)) ؛ في كفارة انظمت انه يتصدى ادا كان في اونه يدينار و فنني وسطه تصف دينار وفي آخره ربع دينار ، قلت حان لم يكن عنده مايكفر؟ قال فنيتصدى عنى مسكين واحد ، والا استعفرالله ولا يعود فان الاستعفار نوبه وكفارة بكل من تم يحد انسبين الى شيء من الكفارة .

و تحوه عن الغقه الرضوي ٠

وفي الباب في المحيج على الصحيح عن حفض عن محمد بن المطال المالية على المائة وهي طاعت فال ينصد في بدينار ويستعفر النه فالمائدة عن المائة وهي طاعت فال ينصد في بدينار ويستعفر النه في المائة وهي طاعت وهي طاعت في المائة وهي طاعت في المائة وهي طاعت وهي وهي طاعت وه

وفی انباب فی الموثن عن ابی بصیرعن انصاد ن:(ع) . این ابی جایت قعلیه تعف دایتار یتصدی به ۰

و تلمصنف المروى في انبات في الصحيح عن غيض بن القاسم عـــــن الصادق(مع ) عن رجل واقع امرأته وهي طاعت قال الايلتنس فعال بالك قد نهى بنه ال يقوينها قلب قال فعال اعليه كفارة " قال الاعلم فيه شبئاً، يستعقر الله ،

وفي لباب في بموثق عن روارة عن احدهم ((ع)) عن الحائسي يأتبها روحها ، قال ليس عليه شيء يستعفر الله ولا يعود

و يعتقده اختلاف الأحبار، أد في خبر أبي يصير نصف ديمار ، وقسى حبر محمد الديبار (في حبر داود التعصيل وفي حبر الحلبي المسروي في البات عن الصادق(ع. عن الرحل يقع على الرأته وهي حاتص ماعليه" قال يتصدق على ملكين بعدر شبعه -

ومی خبرعبد الملك بن عمر ، والمروی می انبات ، عن الصادق ((ع)) عن رحل ابن جاریته وهی طامت ، قال بستعمر ربه ، قال عبد الملك مان الباس یقونون علیه نصف دینار او دینار ، مقال الصادق ((ع)) فلیصدی علنی عشر ة

مسأكين ٠

وعن تعسسير على بن ابراهيم ، عن الصادى ((ع)) - بن اتى اهله افسى انفرج فى أيام حيضها فعليه ان يتصدق بدينار ، وعليه ربع حدالرانى احسه و عشرون جلدة ، وان اتاها فى آخر ايام حيضها افعليه ان يتصدق بنصف ادينار ، و يصرب اثنى عشر جلدة و تصف ٠

وعن محمد بن مسلم عن الباقر((ع)) عن الرحل اتى المرأة وهي حايمن قال - يحب عليه في استقبال الحيض ديبار ، وفي وسطة نصف ديبار ، قلت حملت قداك (1) هل يحب عليه شي" من الحد ؟ قال - بعم حمسة وعشروان سوطا ربع حد الزاني ، لأنه اتى سفاحا ٠

و أما حمل هذه الأحيارعلي النفية ، بنا على أن الاستحباب محكى عن انشافعي في الحديد ومالك والثوري و أصحاب الرأي ، فمعارضيان الوجنوب أيضا محكي عن الحسن البصري وعطا الحراساني و أحدد الشافعي في العديم سيما بعد الاستماع ألى مايترم عليه حبر عبد الملك المتقدم

والانصاف أن المسئلة محل أشكال، وأن كان القول بالاستحباب لا يحلبو عن رجحان ما ، ولكن الاحتياط ممالا ينبعي تركه، وأما التعصيل في الكفارة بينن المصطروعيرة، أو الشاب وغيرة كما عن الراوندي، فلا غيرة به ٠

و الكفارة ( في أوله) أي الحيض ( بدينار وفي أوسطه بنصفه وفي آخرمبريعة)
على المشهور التنصور عبلاً بحير داود التتعدم كالرصوى ،التقيدين لحملة من المطلقات الواردة في الأحيار التتقدمة ، خلافاً للتحكي عن الصدوق في انتقدم فيتصد في على مسكين بقدر شبعة و جعل التحتار رواية ، و له حيرالجلبي التتقدم و فيه أنه لا يقوم في مقابلة البحتار من وجوه عديدة ،

تسروع:

<sup>(</sup>١) في ريادات باب الحدود بن التهديب ٠

الاول: لاقرق في الروحة بين الدائمة و المنقطعة، وهل يلحيق بنها الأحديثة كما احتاره غير واحد ام لا ؟ وجهان بنشأن من الأصل فالثاني، و من الاطلاق في جمعة من الأحيار المتقدمة فالأول، وهو الأفرب ٠

الثاني: هل الحارية كالحرة في التقدير " كما يظهر من بعنص أم لا " وجهال ، والأظهر ال فيها ثلثة أمداد كما عن الأصحاب ، بل عن السرايس و الانتصار الاحماع ، فين «ل به روايه رضويه ، ولا فرق بين أول الحيص و وسطم و آخره ، كما صرح به الرياض فال لاطلاق الروايه و العنوى •

و لا بين القبة و أنبد بره و أمّ الولد و المروحة ، وأن حرم الوطي قالم في الرياض ، ثم قال - وفي النكالية البشروطة و البطلقة وحيهان .

الثالث: العراد بالديبار هو مثمال دهب حالم بالاحماع كما دعاء البعض مصروب على الأطهر كما عن الحماعة ، عملاً بالتبادر ، حلاماً للمحكى عن آخرين فيجرى بنبر (1) وهو غير المصروب ولاوحه له يعتد به ، لكن المحتار الما يتمشى ادا علم ان الشايع في دلك الرمان كان المصروبية والا فيشكل الامر، لكن لاربب أن المختار هو الأحوط •

أبرابع: هل يحرى القيمه ؟ كما عن البعض ام لا "كما احدره الحماعة وحهان و لأحير افرت ، فيصارا على ظاهر النعظ مع عدم ضهور المحرح وفي الذكرى قدر الشيحان الديمار بعشرة دراهم والحبر حال منه وعلى قولتهما لا يحرى ديمار قيمته أفل من عشرة دراهم .

الحامس: عن المشهور ان أسراد بالاول الثلث الاول من الحيسس، و بالوسط الثلث الثاني، و بالآخر انثلث الآخر مطلعاً ، سواء كانت دات عادة ام لا ، كانت العاد معشرة ام لا ، فالاول لدات الثلثة اليوم الاول ، ولندات الأربعة هو مع ثلث الثاني، ولذات الحسة هو مع ثلثيه ولذات السنسة

<sup>(</sup>١) التبريتقديم الثاء على الباء - (مته)

اليومان الأولان و هكذا ٠

حلافا للمحكى عن العراسم قحد د الوسط بما بين الحبسة الى السبعة ، و عليه ملا وسط ولا آخر لبن حيضها حبسة فما دون ، ولا آخر بين لم يرد حيضها عن السبعة -

وعن الراويدي اعتبار التثليث بالإضافة الى العشرة مطلقا ولوكانت ذات عادة ، وعليه فلا وسط ولا آخر لذات الثبثة ، ولا آخر لدات الأربعية وان كان لها وسط وهو الثبثان الباتيان من البوم الرابع - ولا وحه ليهما .

السادين : مصرفها العفرام والمساكين من أهل الأيمان كماعن الأصحاب ولاطلاق.

و اما كفاره وطي الحارية اعنى ثلثه ابدات ، فعن الانتصار و الفسواعسد و النهاية والمهذّب والسراير والحامع انتصريح بالتفريق على ثلثة وهو الاحوط وأما حبرعبدالملك المنقدم فشادا فلا اعتدادا به -

السابع : هل بتكرر الكفارة بتكرر الوطى مصفاً " كما احتاره الرياض حاكياً عن الشهيد الأول في محتصريه ام لا مصلفا " كما عن النحلي ، ام الأول ال الحدث الرمان كاول الحيض و وسطه مثلا أو تحلل التكفير " والثاني مع عدمهما " كما احتاره الحماعة و منهم المحتلف و الندكرة و المدارك والدحيرة .

او حه تنشأ من اصالة عدم التداخل مع التصاء العموم التكرار فالاول •

ومن مادكره الحلى مان الأصل برا"ة الدمه، وشعلها بواجب أو بدن ب يحتاج الى دلاله شرعية، و اما العموم فلا يضح النعلق به فسى امثال هده النواضع ، لأن هذه اسماء الاجماس والنصادر، الاترى ان كل من اكل في مهار رفضان منعمدا و تكرر الأكل لا يجب عليه تكرار الكفارة بلاحلاف، التهي فالثاني .

ومن ما دكره في المحتلف بان الوطى في الوفتين فعلان مختلفان فسي الحكم فلا يتداخلان ، كغيرهما من العقوبات المختلفة على الأفعال المختلفة ، وكذا ادا تحلل التكفير أذ لا تؤثر المتقدمة في اسقاط ما يتعلق بالسمال

المتأخر، و اما مع عدمهما فلان الكفارة معلقه على الوطى من حيث هو هو ،وكما يصدق على الواحد يصدق على المتعدد ، فيكون الحرا واحد اليهما، التهى فالثالث.

أوجهها الاول عملا بألفهم العرقي

الثامن : حكى عن الحياعة أن النفساء كالحايض في الأحكام المذكورة قيل وعلى هذا يمكن اجتماع زمانين أو ثلثه في وطني واحد ، لكن فني تعدد الكفارة حينلة نظر -

التاسع : قال في التحرير الوعجر عن الكفارة سقطت وجوبا واستحبابا وتوعجر عن البعض فالوجة دايع الباقي ، انتهى ،

اقول اثبات وحوت دافع الباقي بالدليل مشكل ولكن الأخوط هوابد فلع (ويكره) وطي الحائص ( بعد العطاعة) اي دم الحيص ( قبل العسل ) عملاً بالمروى في التهديب في باب حكم الحيص في الموثق عن ابي بصير عن الصادق(ع). عن الرأة كانت طابق فرأت الطهر الفع عليها روجها قبل ل تعتسل ؟ قال الاحتى تعتسل وعن الرأة حاصد في السعر ثم طهرت فلم تحد ما يوما و اثنين ، يحل بروحها ال يجامعها قبل ال تعتسل ؟ قال الا

وفي الباب في الريادات في الموثق عن عبد الرحمن عن الصادق(ع)عن امرأه حاصب ثم طهرت في سفر فلم تحد الماء يومين او ثبثة ، هل لروحهما ال يقع عليها ؟ قال الايصلح الروجهة أن يقع عليها حثى تعميل .

و انتا خطبا هما على الكراهة ليكان كلمه لايصلح ، و لدهاب المشهبور الى الجوار ، بلليبطهرفيه محالف اصلا الا الصدوق فننى «بعقيبه ادا لم يكس للرحل شدق ، وأما معه فقد صرح بالجوار - فادن الجوار في هذه الصورة احماعي كما عن الجماعة - (1)

 <sup>(</sup>۱) كالانتمار و الحلاف و العبيه و طاهر النيان و محمج البيان و الرياض و احكام الراوندي و السراير - ( منه )

و لنستغيشة و منها المروى في التهديب في باب حكم الحيص في البوثق، عن على بن يقطين عن الني الحسن((ع)) عن الحايض ترى انظهر ايقع روجها قبل أن تعتسل؟ قال - لابأس - و بعد العبيل أحب الي

وفي الباب عن على بن يقطين عن انصاد ق((ع)) - ادا العطم الدم و سم تغتسل ، فليأتها روجها أن شاء -

وفي الداب في الموثق عن عند البه بن المغيرة عمن سمعة من التعبيد المعبيد المائة على المائة والمراه أدا طهوب من الحيض ولم نمس الماء فلايقع عليها روجها حتى معتسل وان فعل فلايأس به ، وقال تمس الماء أحب التي

هدا مصاماً الى حوار العول بعدم وحوب الارجاع ، لا ، دا ثبت باركل الاحتلامات الواقعة في العران منا برل به الروح الأمين على ملب سيد المرسلين ((ص)) و أمن لهم باثبات ذلك ،

بعم حوار القرأء في الصلوة المرآخر و يحيُّ النباءُ الله في يحث القبرأه لذلك زياد بسط ،

و الى جوار الغول بعدم شوت الحقيقة الشرعية في التطهيسر استعجبي المنشرعة أي الاعتسال الكرفية الرفولة بعاني، ((عاد انظهرن فانوهان) الى فولة (( الراللة يجب التوابين وبحب المتظهريان) ربما ينزم بال المزاد الاعتسال وعلية فيمهوم الشرط مما يعارض مفهوم العابد، وعليه فلا وحد للاستدلال بالآية اصلاً ولكن يمكن دفعه بان المرحجات في حالت مفهوم العايد، وعليم فالمعتهدوم المستفاد من الشرطية ليس معسر ١

و كيفكان فالارجم هو ما عرف من العول بالحوارد لكن مع الكراهة، و

ثناً كد مع عدم الشبق لما يتربم به حبر محمد بن مسلم المتقدم و معتصاء وحوب

عسل العرج كما عن طاهر الاكثر وعن ابن رهرة الشرطية، وعن طاهر التبيان

و المحمع و احكام الراويدي بوقف الحوار على احد الأمرين منه و من الوضو و

عن صريح الحماعة استحبابه و بعن بعض مشايحنا طائراه عنه البعد، مستدلا

بالأصل و حيواكثر الأحبار المحورة الواردة في انظاهر في مقام الجاحة عنه فلسو

اقول سيما بعد الالتقاب الى المروى في الباب في الريادات، عن ابني عبيده عن لصادى ((ع) عن المرأة الجايش برى الظهر وهي في السغر وليس معها من الماء مايكفيها لعسلها وقد حصرت الصلوء، قال ادا كان صعبها بعدر ما تعسل به فرحها فتعسله ثم تتيم و تصلى قلب فيأتيها روحها فسي تك الجان قال بعم ددا عبلت فرحها و تيبس .

ولا مرق مى حوار الوطى بعد العطاع الدم لاكثر الحيص او لأقله ولابيس لا تقطاعه على العاده او بعدها ، كما قاله مى الرياض ثم قال بل الدليل والفتوى شاملال للانقط ع قبلها ايضاً وربع استشكل الحكم هنا ، الا النهد الاشكال لا يرول بالاعتسال قبل العادة لاحتمال معاودة الدم فيها ، ولا يقال بسو السره هذ الاحتمال ليتمشى فيما بعد العادة قبل الوصول التي الاكثر الاحتمال معاود ته ايضا والانقطاع على العشره لال قيام الاحتمال في رمال النفسادة الملحقة بالا مور الحنيلة أقوى ، ولا ريب اللاحتياط طريق البرائة و الكيال لظاهر الحكم أمر آخر و

أقول والحوار مطلقا أنوى ، والاحتياط أمر آخر كمالايجعى ٠

(ويكره لها الحصاب) عبد علمائنا احمع كما في التذكرة، وعن التحويس والمستهى ايضاً الاتفاق ، عملاً بالمستقيضة الناهية منها المروى في التهذيب في أواحر باب حكم الحيض في الموثق، عن ابي تصيرعن الصادق ((ع)) في العرأة الحائض، هل تحتصب؟ قال الا يحاف عنيها الشيطان عبيد ذلك ، المحمولة على الكراهة تقريبه المستقيضة المجورة منها المروى في المابعن على عن العبد الصالح ((ع)) عن العرأة تحتصب وهي حايض، قال ليسيم بأس وعديه فتوى الصدوق في الفقيسة بالا يحور مما الاينيني الاستماع عليه مع ان تعديله الانه يحاف عليها الشيطان منا يشغر بازاده الكراهة كحبسر ابني بصير المتقدم، ولا فرق بين الحباء وغيره، ولا في المحصوب بين ديد والرحل و عيرهما كما عن المشهور ولا بأس به لنكان التنامع ، وان كان يجسور الفول

وصول الماء الى طاهر حوارحها التى عليها الحصاب وهو كما ترى

( و حمل المصحف) وال كال بعلاقة على ما حكى عن التحريرمدعيا عليه

الاحماع و يمكن الاستدلال به يحبر أبراهيم المتعدم فلى شرح قول المصنف

و مس كتابة القران ،

بانصرف الاطلاق الي الحنا واني اليد والرجل و الشعر، و لعلمه لد، عس

سلار الاقتصار على الأول ، و في القواعد الاقتصار على اليد والرجل ، ولكبه عمم

في ما يحتصب به بين الحباء و شبهه و العجب الفعلل لنكراهه بمانعيته من

(وليس هامشه) على البشهور عبلا بحير ابراهيم انبتقدم وعن التحرير بعد نقله وابعا برلباء على الكراهية بظرا الى عبل الأصحاب ، وعليه فيا عبل المرتصى من القول بالتحريم ، منا لاوجه له ، وصرح بعضهم بعدم التأسي بتقليب بعود و تحوه ، لعدم صدق المني -

(والحوار في المساجد) غير المسجدين كما عن الشيخ و اساعه ،ولا بأس به اما للتعظيم كما في الرياض ، او للمسامحة قال في الرياض ، و الحق جباعة المشاهد بالمساجد وهو حسن ، بل الأمر في المشاهد اعلظ نتأد يتها فايده

النسجد ، و تزيد شرف الندقون بها ٠

(و قرائة القران غير الحزايم) الاربع حتى السبع او السبعين كمنا عبن البشهور، للنستعيضه منها حبر السكوني المنعدم في الحنانة عنى شنيرج قو ل المصيف: و تشتد الكراهة ٠

و النبوى الايقر" الحنب ولا الحائص شيئًا من القرآن ٠

وفي البرسن (بيروي)عنه ((ع)) في بعض الكتب عني ماقيل - لا تـقــر \* الحايض قرآنا -

وعن الباقر(ع) اما بأمر سنائنا الجيمي ان يتومان عندونت كل صلوة التي قولة ولا يقربن مسجد أو لا يقران قرابا وهي محمولة على الكراهة البعندم منحلاف في الحوار كما في الرياض وعن الانتصار و الحلاف و التحسر يرعلينه الاحماع م

وعلى الحوار يدن حبرا معوية و ربد - المرويان في الكافي في بأب الحايص و النعبياء يعرآن -

و أما ما عن بعضهم من فضر الكراهة على الرائد على السبع أو السبعين آية - فليس له وجه يعتد مه -

و يحور الاسبيناع من «تجانفي بنا فوق السرة و ماتحب الركبة ، بساتها ق العلماء كما عن الحماعة عبلا بالأصل والعروى في التهديب في باب حكم الحيص عن عبد الله بن بكير عن تعص اصحابنا عن الماد ق((ع)، اد أحاصت العرأة فليأتها روحها حيث شاء ما اتفى موضع الدم •

وفي الباب عن عبد الملك عمروعن الصادق((ع)) عما لصاحب المسرأة الحايض سها ، قال كل شيء ما عدا القبل بعيمة

وفي البات عن هشام بن سالم عن الصادق((ع)) - في الرحل يأتي السرأه فيما دون الفرج وهي حايض ، قال - لا بأس ادا اجتنب دلك الموضع -

( و) يكره ( الاستمتاع) منها ( بما بين السرة و الركبة) وفافا للنمشنهو ر ،

لعاهر المروى في الباب في الموثق عن الحلبي عن الصادق((ع)) في الحايض ما يحل لروجها منها ؟ قال - تترر بارار الى الركنتين و تحرج سرتها ، ثم لم ما فوق الارار \*

ومی البات می الموثی علی ابنی بصیرعل الصادی((ع)) علی الحائسی بنا یحل لروجها منها ؟ قال - تترر بارار الی الرکنتیل و تحرج ساقها و له ما منو ق الازار ٠

وفي الباب عن حجاج الحشاب عن الصادق((ع)) عن الحائض و البلساء ما يحل لروحها منها؟ قال: تلبس درعا ثم تصطحع معه ٠

و أنما حيلناها على الكراهة ، حيما بين الأحيار السابقة السحسورة المعتصدة بالشهرة العطيمة القريبة بن الاحماع ، بل حكى صريحا عن التبيارو الحلاف و بحيم البيان ، سيما بعد الالتفات الى اعتمادها بالمروى مى الباب عن عبر بن حيظله عن الصادى((ع)) ما للرجل من الحايض؟ قان ما سيس القحدين -

وفي البات في الصحيح عن عمر بن يريد عن الصادق ((ع)) ما للرحل من الحايض؟ قال ما بين البتيها ولا يوفت، ففيه تصريح بحلية ما عدا الايقاب و العرد به هما الجماع في القبل بالاحماع المركب كنا ادعاء بعض مشاينجا فيجوز الاستمتاع بما عداء ولو كان الدبركما عن صريح السرائر و نهايه الاحكام و المحتلف و التبيان و محمع البيان مع دعويهما الاجماع عليه -

مما عن المرتصى في شرح الرسالة من عدم حوار الاستمتاع بما بين السرة و الركبة مطبقاً ، مما لايلتقت اليه ، سيما بعد الالتفات الى عموم قسوله تعالى (( والدين هم لعروجهم حافظون الاعلى ارواجهم او ما ملك ايمانهم فانهم غير ملومين)) حرح منه موضع الدم بالاحماع ، ولا دليل على حروج غيره

وأما قوله تعالى (( ولا نقربوهان حتى يظهران)) قمما لا يعارض ذلك أبناء على حمله على المعروف المعهود ، أعنى الحماع في القبل ، أد حقيقة التقرب

ليس الا بالجناع ٠

والما توله تعالى (ما عتراوا النسامي المحيض) فيهو كالسابوني عدم المعارضة الدائمة المعارضة المعارضة الدائمة مكان كالمبيت واحتمال كونه مصدراً أو اسم رسان ، يوجب الأصمار أو التحصيص المحالفين للأصل للاحماع على عدم اعتراليهن بالكلية ، هذا مع استلزم الآية على الاحيرين تعليل الفائدة (١) بالبسبة الى تولية حتى يطهرن ، أدهى عديهما لا تشمن ما نعد رس الحيض بوحه ، فكان ستهاه معلوما ،

(ويببحب ال سوص ١١ بحايص الوصور المنوى به التغريب بدول الرفيع او الاستباحة بعدم الانكال(عبد كل صلوه و تحلس في بصلاها داكسر ها لله تعالى على العشهور بينهم ، كما «دعاه غير واحد ، للمستغيضة منها المروى في لكافي في بات ما يحب على الحايض في أوقات الصنوة في الصحيح عن ريد لشحام عن الصادق((ع.) بنبغي للحايض ال ننوصاً عبد وقت كل صلوة ، شم نستغيل بعداة و بذكر البه عقد ارات كانت تصلى و نقط ينتغي طاهسر فسي الاستخداب ،

و اما المروى في البات في الصحيح عن رزارة عن النافر((ع)) (1) كانت المرأة طامنا فلا نجل لها الصلوة وعليها أن تتوصأ وضوا الصلوة عندو قت كل صلوة "ثم تفعد في موضع طاهر فتذكر الده عر وحل و تسبحه و تهلده و تحميده كفقد أرضلائها ، ثم تفرغ لحاجتها "

وعن العلم الرصوى و يحب عليها عند حصور كل صلوه أن تتوصأ وصو ا انصلوة ، و تحلس ستقبل انقبله و تذكر الله تعالى بنقد ار صنواسه، كليوم .

محبولان على الاستحباب التكان السهرة العطيمة التيكادب تكون احباعاً الرابعلها احباع في الحقيفة، كما عن الحلاف و عليه فلا غيرة يفتوي

<sup>(</sup>١) اى العمدرية و اسم الرمان ٠ (سم)

على بن بابوية بمضمون الرضوي

ولم احد في الأحدار تعيين المكان، وعليه فالغول بخلوسها حيث شاءت مطلقاً كما قاله الجماعه، هو الاوفق بالاطلاقات، وأن كان ما عن المشهور مسن تعيين المصلى هو الأحوط الذا كان لها مصلى، والا فلتعمل بالاطلاق،

و اطلاق الدكر هو المحكى عن الأكثر، وعن المواسم الاقتصار بالتسبيحة، وعن القواعد بريادة التحميد و المكبيرة و التهليلة وعن المعلية اردياد الصعوة على النبي مع الاستعفار على التسبيحات الاربع ، و العبن بكل ما ورد في الأحبار حسن ، وقد عرفت ال في حبرى ريد والرصوى اطلاق الدكر لله ، وكذا في صحيحة محمد بن مسلم العروبة في البات وفي صحيحة معوية المروية في البات عن الصادق ((ع)) و ادا كان وقت الصلوة توصأت و استعبلت العبلة و هنلت و كبرت و ثلب القرآن و دكرت الله عرو حن وقد عرفت صحيحة رزارة ايضاً ،

(ويجب عليها صا الصوم) احماعاً وفي فصا الصوم المدور السدي وافق ايام الحيص وحهان، وعن المصنف و الشهيد العدم (دون الصنبوة) احماعا الا ركعتي الطواف مع فواتهما بعده، و المدورة المتفقة في ايامهاعلى قول محكى عن بعض و اما استثنا الزلزلة فليس بوحة لان وقتها العمسر فيلا فوات ، و ادا حاصت بعد دخول الوقت بعد ان مصى من اول الوقت مقدار فعل الصلوة ولو محققة مشتملة على الواحيات و فعل الطهارة حاصة، او كل ما يعتبر فيها مما ليس بحاصل لها ، قصت على الأشهر بل عن بعنص عليسة الاحمام ، عملا يعموم ما دل على صا العوايد

و بالمروى في التهديب في بات حكم الحيض (١)، في المؤثق على يونس بن يعقوب عن الصادق((ع)) - في أمرأه اذا دخل وقت الصلوم و هي طاهو ه

<sup>(</sup>١) من الريادات ١

مأحسرت الصنوة حتى خاصت ، قال تغضى أدا ظهرت -

وفي الباب عن عبد الرحس بن الحجاج قال سألته عن المرأة تطبث بعد ما ترول الشمس ولم تصل الظهر، هل عليها قصاء تلك الصلوة ؟ قال - بعم ٠

و اما المروى في البات ، عن ابن الورد وهو غير موثق ، عن الباقر ((ع)):
عن العراء تكون في صلوة الطهر وقد صلت ركعتين ثم ترى الدم . قال تقومان
مسجد ها ولا تقصي الركعتين عان رأت الدم وهي في صلوة المعرب وقد صلت
ركعتين فنتهم من مسجد ها ، فاد اظهرت فلتقص الركعة التي فاتتها من المعرب
فمما لا يصلح لسمارصة المجتار من وجوه عديدة وان حكى عسن الصدوق فسي
العقيدة والبقيع العمل يعضمونه .

واما ما عن المرتضى والاسكافي ، من الاكتفاء في البحاب القصدا . بنصى مايسم اكثر الصلوة من الوقب طاهرة فلم احد له دليلا صالحا ،معان متتصبي الأصل العدم .

واما الاستدلال له يعموم ما دل على مصا<sup>4</sup> انعوايت ، معلى تقدير تسليم حرياته في نحو النقام الذي لم يتعلق به الأمر الآولى لفكان فصور الرمان وعندم امر الآمر مع العلم بانتفا<sup>4</sup> شرطه ، ابنا يتوجه لو بم تكن الشهرة فنني حاسب العدم و اما معنها فلاسيما بعد ملاحظة عدم عموم (1) معتبر سندافي القصا<sup>4</sup> بحيث يشمل لنجو المرأه على ما يحصر بني الآن، واما المعتبر سندا فمحتسم بالرجل، وعليه فالمعمم بالنسبة الى المرأة الاحماع ، و ثنوته في المقام شي<sup>4</sup> دوته خرط القتاد <sup>4</sup>

<sup>(</sup>۱) ولا ينافى قولنا هذا استدلالنا سابقا بعمنوم مادل على القضاء أد من العبنو مات النبوى من فائنه فريضة فليقضها كما فائته و ضعف سننسده سحير بالشهرة ، فيضح الاستدلال به فيما ثبت الشهرة و أما في نحو المقام فلاءاد الشهرة هستاك ليست فرينه لصدق الصدور حتى يضح الاستدلالية هيئا ، غافهم - (مقه)

ولو ادركت من آخر الوقت قدر الطهارة حسب أو وساير الشروط كما عن الحماعة ، و أدأ أقل الواحث من ركعة من الصلوة ، وحبث باحماع أهل العلم في العصر والعشام والصبح ، كما عن الحلاف ، عملاً تعموم النبوي منس أدرك ركعة من الصلوة فقد أدرك الصلوة ،

و المرتضوى من أدرك ركعة من العصر قيل أن تعرب الشيس معدادرك المصر ٠

و خير الاصبح المروى في التهديب في ناب أوقاب الصلوة ، عن على (ع) من أدرك من العداة ركعة قبل طلوع الشيس ، فقد أدرك العدامة تامة ٠

و موثقة عمار المروية في البات عن الصادق((ع)) - من صلى ركعــة - مــن العداة ثم طلعت الشمس فليتم وقد حارث صلوته ٠

و كذلك من الطهر والمعرب على الأشهر، بن عن الحلاف بدى الحلاف عند، عملات من الحلاف عند، عملات من التهديب في باب عملات من التهديب في باب الحيض من الريادات ، عن منصور بن حارم عن الصادق ((ع)) ادا طهمرت الحايض قبل العصر صلب الطهر والعصر، فان طهرت في آخر وقت التعلم صلت العصر ،

و المروى في هذا الياب في الموثق ، عن عبدالله بن سيان ، عن الصادق عليه السلام - أذا طهرت المرأة قبل غروب الشبين فلتصل الظهر و العصر وان طهرت من آخر الليل فلتصل المعرب و المشاء - «

و مقهوم السوى المتقدم اعنى مالم يدرك ركعة من الصلوة ونميدرك الصلوة، مما يقيد اطلاق الأحبار و مسها الحبران، وعليه فاطلاقها لوجوب الصليب ة بادراك الطهارة و شئ من الصلوة ولوكان اقل من ركعة ، منا لايلتمت اليب فالاحتمال المحكى عن اليمض من العمل باطلافها صعيف ، كضعف ما عين السهاية من لروم قصاء المجرعليها محصول الطهر لها قبل طلوع الشمس على كل حال ،

وعلى المحتار، فلو ادرك حسن ركعات بعد الطهارة أو مشروط، قبل العروب وانتماف البيل والعجر، على الاحتلاف في آخر وقت العشائيس، يجب عليها قضاء الظهرين كالعشائين، وهو المحكى عن المبسوط في الطهرين في بحث الصلوة، و ابني سعيد ، و كافه المتأخرين، خلافا للمحكى عن موضع آخر من المبسوط والمهذب ، فاستحبابهما حينك كالعشائين وهو صعيف كضعف ما عبين المصاح من استحباب فقل الظهرين بادراك حسن قسيسل المقروب ، و العشائين بادرك اربع ، أد يحب العضاء بدلك لاأنه يستحب

و يجب عليها مصائما وحب عليها مع الاهمال اجماعاً ، كما دعاه يعصهم عملا بعموم الأمر بالقصائ وبالمروى في بات تحيص في الرياد التفي الصحيح عن عنيد من رزارة عن الصادق ((ع)) ايما امرأه رأت الطهر وهي قادرة عني الرياد علي وقت صلوه احرى كان عليها الرياد الصلوة التي فرطت فيها حتى يدخل وقت صلوه احرى كان عليها قصائم تلك الصلوة التي فرطت فيها ، فان رأت الطهر في وقت صلوة فناست فني تهيئة دلك ، فحار وقت الصلوة و دحن صلوة احرى ، فليس عليها فصائم ، وصلى الصلوة التي دخل وقتها

ومي هذا البات مي الصحيح ، عن ابي عبيدة ، عن الصادق ((ع.) ١٠١ رأت البرأه الصهر وهي في ومن الصبوة ثم احرب المسل حتى يدخل وقنت صلوه احرى ، كان عليها قصاء تلك الصلوة التي فرطت فيها ، و ادا طهرت في وقت فأحرت الصلوة حتى يدخل وقت صلوة احرى ، ثم رأت دما كان عليهها قضاء تلك الصلوة التي فرطت فيها ٠

و في هذا البات في النوثق ، عن محمد بن مسلم، عن احدهما ((ع)) المرأة ترى الطهرعيد الظهر فتشتعل في شأنها حتى يدخل وقب العصير ، قال - تصلي العصر وحدها فان صبعت فعليها صلونان ، و الذي يترم عليه هذه الأحبار، وحوب القصاء معامكان الاتيان بها في الوقت مستجمعة للشرايط، وعليه فلو وسع الرمان لتحصيل الطهاره دون ساير الشروط، فلا قصاء لعدم التصييع والتفريط، عامهم

(المقصد الثالث في الاستحاضة والنفاس) الاستحاصة في الأصلاستعفال من الحيض على ما صرح غير وآخد ، يقال استحيضت المرأة اي استمسر بنها الدم بعد أيامها فهي مستحاضة، كذا عن الجوهري ، وعن ابن الأشهيسر الاستحاضة أن يستمر بالمرأة حروح الدم بعد أيام حيضها المعشاد ، يقال استحيضت فنهي مستحاضة ، النهي

وعليه فساواها للمعلوم غير معلوم ، وعن بعض المستعمل الاستحاصة في دم فساد الحرج من غرق في أداني الرحم يسبي المادل و يوافقه ماعن انقاموس المستحاصة من يسيل دمها ، لامن الحيض بل من غرق العادل .

(دم الاستحاصة في الأعلب) و التعبيد لمكان ما عرفت بأنه قد يكبون ما صفتها ايضا حيضا (اصفر بارد) لصحيحة حفض المتقدمة في صفة البحبيسي (وقيق) لحبرعلي بن يقطين ، المروى في التهديب في باب حكم الحيض عن المالحسل الماضي ((ع))، وفيه فادا رق و كانت صفرة اعتسلت وصلت (يحرج بفتور) لمعهوم صحيحة المتقدمة في صفة الحيض (والناقض على ثلثة) ايام (مما ليس بقرح ولا حرح) وكان عليه احراح النفاس ايضا (والرايد عن العادة منع تحساور العشرة) والرايد (عن ايام النفاس) ومع الياس (استحاصة) لما منسر ، عد اللغاس فسيجي انشاء الله ، وكذا ما تراه الحيلي .

اما مطلقا بنا" على عدم جمع الحيص مع الحمل مطلقا ، كما هــو محتار الشرايع و محتصر الناقع وعن التلحيص و الاسكامي ، أو بشرط تأخره عن العادة عشرين يوما بنا" على عدم حوار جمعه معه بعد تأخر الدم عنها بدلك ، كما عن الشيع في النهاية وكتاب الحديث ، أو مع استنابة الحمل كما عن الحلاب ،و السرائر بنا" على عدم جمعه معه مع استيانته ، وعن الحلاف عليه الاجماع .

و بیس للکل دنیل صالح ، اد تلاسکامی ومن بنعه ، المروی فی انتهدیب فی باب الحیص فی الریادات ، عن السکونی عن جمعرعن ابیه عن النبی (اص ۱۱ ما کان الله لیجعن حیصا مع جبل ، یعنی آدا رأت النزاء اندم و هسی جامل لا تدع الصنوة الا آن تری علی رأس الولد آنا صربتها الطلق و رأت اندم ترکب الصلوة -

وقى هذا الناب في الصحيح عن حميد بن العشى عن ابن الحسر الأول عليه السلام عن الحيلي ترى الدفقة و الدفقيين من الدم في الأيام وفي الشهر و الشهرين، فقال تلك الهراقة ليس تعلك هذه عن الصلوم و ليس في الأحير دالاله اصلا العدم احتماع شرط الحيض ·

واما الأول فلا يصلح الاعتباد عليه الما أولا فلصفف سنده منتع عادم «تجابر والما ثانيا فلمعارضته بالمستقيضة منها العروى في البات في الصحيح، عن «بن سنان عن الصادي ،ع) عن الجنبي نرى أندم انترك الصلبوه؟ قال تعم أن الحيلي ربما قدّفت يالدم -

وفي البات في الصحيح - عن صغوان عن الحسن((ع)) - عن الحسني ترى الدم ثلثة ايام أو أربعه آيام تصلي ؟ قال - تمسك عن الصنوم ؛

وفی الیاب فی الصحیح عن محمد بن بسلم عن احد هما (اع)، عسس انجبتی تری اندم کما کانت تری آیام حیصها مستقیما فی کل شهر قال تمسک عن الصلوة کما کانت تصنع فی حیصها ، فادا طهرت صلت ۰

وفي الناب في الصحيح عن حرير عنن احبره عن الباقر والصادق((ع)) في الحيلي ترى الدم، قال - تدع الصلوة فانه ربياً بقي في الرحم السدم والم يخرج و بثلك الغراقة ،

وفي الباب في الصحيح ، عن أبي نصير عن الصادق((ع)) عن الحبلسي ثرى الدم ، قال - نعم أنه ربما قدف المرأة الدم وهي حيلي -

ومي الباب من الصحيح ، عن عيد الرحمن من الحجاج عن الني الراهيم ((ع))

عن الحبلي ترى الدم وهي حامل كما كانت ترى قبل دلك مي كل شهر، هــل تترك الصلوة ؟ قال: تترك اذا دام ٠

وفى الباب فى النوش، عن سماعه قال سألته عن المرأه رأت الدم في الحمل، قال تقعد اليامها التى كانت تحيض، فادا زاد الدم علمي الايام التى كانت تقعد، استظهرت بثلثة ايام ثم هي مستحاضة ٠

وفي الكافي في بات الحبلي في الصحيح ، عن سليمان بن حسالت عن المادق((ع)) الحبلي ربما طبثت ، فقال العم، و ذلك أن الوند فيبطن أمه غذاواته الدم ، فريما كثر فقصل عنه دفعته ، فاذا الدفعته حرمت عليها الصلاوة ، ثم قال الكافي وفي رواية أحرى الذا كان كذلك تأجز الولادة ،

ولا ربد أن الترجيح معنها من وجوه ، فلتحمل الحيرعلى ارادة بنيا ن العلبة ، اوعلى التقية التي هي في الأحكام الشرعية اصل كل بلية ، اد القول بعدم امكان اجتماع الحيض مع الحيل محكى عن جمهور التابعين ، كسفيد بن المسيب وعظا و الحسن و جابر بن ريد وعكرية و محمد بن المبكدر والشعبي و مكحول و حماد والثوري والاوراعي و ابن حبيعة و ابن المبدر وابن عبيد و ابسى ثور و احمد .

و للمهاية المروى في الكاني في البات في الصحيح ، عن الحسن بربعيم الصحاب ، عن الصادق((ع)) ، ادا رأت الحامل الدم بعد ما ينضي عشرون يوما من الومت الذي كان ترى فيه الدم ، من الشهر الذي كانت تقعد فيه ، فان ذلك ليس من الرحم ولا من الطبث ، فلتتوضأ و تحتشي بالكرسف و تصلى ، واذا رأت الحامل الدم قبل الوقت الذي كانت ترى فيه الدم يقليل ، اوفي الوقت من ذلك المشهر قاده من الحيضة ، فلتستدعن الصلوة عدد ايامها التي كانت تستقعد في حيصها ، قان انقطع الدم عنها قبل ذلك فلتعتبل و لتصل الحير ،

و فيه أنه لنكان وحدته ، وعدم أشتهاره ، لا يقوم في مقابلة المستعيضة المحالفة للعامة ، ألموافقة لفتوى الأشهر من الطائعة الذاهب إلى أمكان جمع

المحيص مع الحبل مطلقا ، وعليه فلا اعتداد عليه ، سيما بعد معارضته بالمبروى في التهديب في باب الحيص في الرياد اب في الصحيح ، عن ابى المعراعن الصادق ((ع)) عن الحبلي قد استبان دلك منها ثرى كما ترى الحايص من الدم قال تلك الهراقة ان كان دما كثيرا فلا تصلين ، وان كان ظيلا فلتعتسل عند كل صلوتين ،

وقى الصحيح في الباب ، عن ابن المعراعن اسحق بن عمارعن الصادق عليه السلام - عن المرأة الحيلي ترى الدم اليوم و اليومين ، قال الن كان دما عبيطا ملا تصلى دينك اليومين وان كانت صعرة فلتمتسل عند كل صلوتين ٠

وفي الكافي من باب الحبلي ، عن محمد بن مسلم عن احدهما ((ع)) عن البرأة الحبلي قد استبان حملها ترى ماترى الحائض من الدم ، قال تصب الهراقة من الدم ، ان كان دما احمر كثيراً فلا تصل ، وان كان قليلا اصفر فنيس عليها الا الوضوا -

وعن انفقه الرضوى - الجامل أدا. رأت الدم في الحمل كما كانست تراه : تركت الصلوة أيام الدم ، فأن رأت صغرة لم ندع الصلوة. •

و ربعا يستفاد من هذه الأحبار بان على الحبلي اعتبار التمير ، بأسه ان كان يصفة الحيمي تحيمت ، والاعبلت عبل المستخاصة و ربعا يطبهسر من الصدوق في العقيم العمل به حيث قال الحبلي ادا رأت الدم تركب الصنوة ، قان الحبلي ربعا قدمت الدم ، و ذلك ادارأت دما كثيرا احمر ، قان كان قليلا اصفر فلتصل و ليس عليها الا الوصوا ، ولكن هذا لمكان بدرة القائل وشذوذه ، منا لا يعتبد عليه في مقابلة ما مراح

و للحلاف ما عن الرصوى بعد الحكم بما تصميه المستفيضة الحاكمة بالجمع وقد روى انها تعمل ما تعمله المستحاضة ادا صح لها الحمل ، فلاند عالصلوة ، والممل من خواص القمها على ذلك ، وهو لكان ضعفه و محالعته للمشهور مما لا يصح ، كاجباء الحلاف لمعارضة ما تقدم ، فقد ظهريما دكر أربعا احتاره الاكثر من

حوار الجمع مطلقا هو الأطهر، سيما بعداعتماده معدم كعايه الحيصةالواحدة في الاستبراء في العدد، ولو لم يمكن الحمع لكعت ، واما مادل على اسبراء الله بها فيمكن الدب مان اكتفاء الشارع بها فيها ، يمكن اللايكون من حيث استحالة الجمع ، بل لمكان اعلييه عدم الجمع محصلة بلمطنة بعدم الاحتماع ، و اعتباره هذه العطنة في نحو البعام كاعتماره لها في كثير من الموضوعات ، فتدير ،

و يحب على المرأه بعد رؤيه دم الاستحاصة اعساره (قال كال السدم لا يعسل العطمة الى لا يثقبها الى حارج وال دخل في باطلها كثيرا (وحلب) عليها (الوصور لكل صنوه، على المشهور المنصور بل على الناصريات و الحلاف الاجماع عليه عملا بالمستفيضة منها المروى في الكافي في باب حامع في الحايض في المحيح على معوية بل عفارعل الصادن ((ع)) وقية والدا حارب ايامها و رأت الدم يثقب الكرسف اعسلت للطهر و العصر تؤخر هذه ومعجلهذه والمعرب والعشاء عسلا تؤخر هذه و تعجل هذه ومعتسل لنصبح وتحتشي و تستثمر ولا تحتى و تصم فحديها في المسجد وسابر حسدها حارج ، ولا يأتيهما معلها ايام فرئها ، وال كال الدم لا يثقب الكرسف توصأت ودخلت المسجد وصلد كلصلوة موضوء ، وهذه يأتيها معلها الآفي أيام حيصها .

وفي الناب الحديق في الصحيح عن الحسين بن بعيم الصحاف عنن الصادق((ع)) وفيه قال كان الدم فيما بينها وبين المعرب لا يسيبل من حلف الكرسف ، فستوصأ والتصل عند وقت كن صلوم الحير ،

وفي التهديب في بات حكم الحيض ، في الموثق عن زراره عن الباقر((ع)) و فيه - و تصلي كل صلوه بوضو" مالم ينفذ الدم ، فاذا أنفت اعتسلت وصلت ،

وعن العقد الرصوي ، فأن لم يثقب الدم الكرسّم الفطن صلت صلوتها كل صلوة يوضوا ، وأن ثعب ولم يسل صلت صلود الليل و العداء بعسل واحسد ، و ساير الصلوات يوضوا ، وأن ثعب وسال صلب صلود الليل و العداء بعسمل ،و الظهر و العصر يعسل ، توجر الظهر قليلا و تعجل العصر ، وتصلى المعرب و العشاء يعسن أتؤجر المعرب تليلا واتعجل العشاء ا

وعن النبويين المستحاصة توصاً لكل صلوة ، خلافا للمحكى عن العماني ،
فلا وضوء عليها ولاعسل ، وله النزوى في انبات عن السعيل الجعمسي عسن
انباقر((ع)) وقية وان هي لم ترطهرا اعتبلت واحتشت ملاترال تصلبي
بدلك العسن حتى يظهر الدم عنى الكرسف فادا ظهر اعادت العسسل و
اعادت الكرسف ، وقية أنه مع قصور سندة ، وعدم صراحة دلالته ، لايقوم في
مقابلة ما مر من وجوة عديدة •

و للاسكامي معليها مي اليوم والليمه عسل واحد ، وله المروى مي الكامسي

عن بات جامع في الحايض في الموثق عن سناعه قال قال «بمستخاصه ادا ثعب الدم الكربيف اعتسلت لكل صنوبين وللمجرعسلا ودن لم يجسر السدم الكرسف فعليها العسل كل يوم مره والوضوا لكل صلوه ، وان اراد روحتهما ، ن يأتيها محين تعتسل هذا ادا كان دمها عبيطا ، وان كان صفسرة فعليها الموشوا ،

و فيه مع قطع النظر عن قصور النبد الأيغوم في معابله الأصل المعتصد بالشهرة وبالمستعيضة الوارد ، في معام الحاجة ، الحالية عن ذكر العسل فليحمل عدم الحوار على حصول الثقب كما يشهد لدلك الرصوى المنعدم ، سل ديل الحير المكان حكمة بوحوب الوصوم حاصة مع الصعرة شاهد على هذه المعالمة ، أد ليس ذلك الأفي العليلة ، هذا مصافا الى الاحماع المحكى عن الناصرية ، على عدم وجوب ذلك .

و أما (١) ما عن النعيد من الاكتفاء بوضوء وأحد للظهرين والعشافيسن ملا دليل عليه أيضا -

تسروع:

<sup>(1)</sup> الحاكي في المسالك - (منه)

مقتصى المستفيضة عدم الفرق في الصلوه بين الغريضة و النافلة و بدلك صرح في البدكرة ، بالبنا له الى عنبائنا مؤميا بدعوى الاحماع ، وعليسه فما عن الفيسوط والمهدب ، من المحصيص بالغريضة مكتفيين في النواقل بوصوئها ، مما لا احد عليه دليلا صالحا ، سيما بعد ملاحظه ما علله في التذكرة بان السندم باقض وهو متحدد .

و تعییر القطام، او تطهیرها احتاعاً کنا عن البنتهای و ساطریه فیال و و تعییر الأخبار فی الکثیره او انتثابات و یتم بالاحتاع البرک که حکی صریحاً ۰

افول ومى المروى عن الشيخ مى كتاب الحج مى ريادات مقه الحسم مى الصحيح كما قاله غير واحد ، عن عبد الرحس بن ابن عبد الله عن لما دو ((ع و ميه فادا طهر عني الكرسف فلنمسيل ثم تصح كرسه آخر ثم تصلى فاداكان دما سائلا فلتوّحر الصلوة الى المبوه ثم تصلى الصوتين بعسل واحد و كلشي استحلت به الصلوه فلياً تها روحها و لتطف بالبيت ، و سيأني الشناء الله حير صعوان و

وعليه فلا يصر ما عن الصدوقين والعاصى استعدم دكوهم له ولا يتحسب تحيير الحرقة هنا كما عن الحماعة عملا بالاصل افتا عن انشيحين و المراتصين بل والاكثر امن وحوب تعييرها المالا يعتمد عليه اوان كان احوط

(وان عسبها طاهرا و باطنا (وجب مع دنك، من تعییر القطنة و عن فجر الاسلام فنی شندرج الكتاب احماع المسلمین و تقدم خبرعند الرحین و الوصوا بكل صلوه كما فی خبری الصحاف والرضوی والنبریین ، مصافا الی عموم وجوبه لكل عسل ، ویتم بالاحماع المركب كما ادعاء البعض .

و اما عدم ایحاب الشیح ایاه للعداة في شيء من كتبه على ما حكى كما عن القاصي و الصدوفين في الرسالة و الهداية و الحلبيين و الناصرية فمالاينافيم لاحتمال اكتفائهم بوجوب العسل عمد مناء على ما حكى عمهم من وجوبه معكل amb, هذا بصافا الى ما عن الحمل من التصريح به للعداء وغيرها (تعبيبير الحرقة) احماعا كما عن الستهى ، وهو الحجم المعتصدة بالفجوى البقهوسة من القبيلة وعبيه بما عن المرتصي وابن رهرة و القاصى قي الناصرية والحمل وشرحه و العبيد و البهدت من عدم ذكرهم له ، مما لا يعتبد عليه ( وألعسل لنصلبو ه العداة ) بلا خلاف كما عن البعض ، وعن الحلاف و الناصرية الاحماع ، عملا بحبر عبد الرحمن المتقدم ، وبالمروى في التهديب في بات حكم الحييض في الصحيح عن رزارة عن ابن عبد الله قال فلت له النفساء متى تصلى؟ قبا ل تقمد قدر حيضها و تستظهر بيومين ، قان انقطع الدم والا اعسلت و احتشت و استثفرت و صلت في حار الدم الكرسف تعصبت و اعتسلت شم صلبت العداء بعسل ، و الطهر والعصر يعسل والمعرب والعشاء بعسل ، و النفهر والعصر يعسل والمعرب والعشاء بعسل ، و النفهر والعصر يعسل والمعرب والعشاء بعسل ، و النفهر والعمر يعسل واحد ، قلت فلحائمن ؟ قال مثل دلك سواء ، يجر الكرسف صلب بعسل واحد ، قلت فلحائمن ؟ قال مثل دلك سواء ، في العطم عنها الدم والا فهي مستجامة ، تصبح مثل النفساء سواء ، ثم تصلى ولا تدع الصلوة على حال الخبر ،

و يطهر من التهديب بعد وربقة تعربيا ، أن المستول عنه هو منسو لا سا الباقرعلية السلام •

و بنوئفة سناعة البتندمة ، و بالرصوى النتقدم ، الكامل لتحيين بحل العسل كالاجماع على ما ادعاء معص مشايضا رحمهم الله ، قال يعمى المحتقين واما كون محل العسل العداء فلمدم قائل بالفصل ، ادلم يقل احد بان المتوسطة عليها عسل واحد ، وليس لحصوص صلوة الصبح ، فكل من قال بالمتوسطة و هم المعظم قال كذلك ، بل ربما كان بديهي المدهب انه لو كان عسسل واحد قموضعه صلوة الصبح ، انتهى \*

حلاما للمحكى عن العمامي والاسكامي عمليها الاعسال الثلثة كالكثيرة ، و تبعيهما من المتأخرين جماعة ، ولهم اطلاق جملة من الأحيار ، كحير معسويه المثقدم ، و حيرى عبد الله و صقوان الآتيين عن قريب • و فيه أن الاطلاق لا يعوم في مقابله ما مرّ فليكن سرلا على المالية المتوسطة بادر حدا ، هذا مصافا ألى دلالة المعهوم الواقع في حبيريو بس ، المروى في التهديب في بأب حكم الحيض ، قبيل حبر عبد الرحس ، و في حبير أبي بصير المروى في أوايل الباب في الريادات ، وفي حبر يونس المسروى في أواحر هذا الباب ، الدال باحتصاص الثلثة بالكثيرة ، كحبر الصحاف المروى في هذا الباب ، بل فيه دلالة على الأفسام الثلثة ، مراجم و تعبق فيه

ثم المتوسطة انما تبتارعن القليلة اذا كان العمس فيل صلوة الفجر، واما اذا كان بعدها فهى كالعليلة سوى وجوب تعيير الحرقة، كما صرح بدلك عيسر واحد - -

(وان سال) الدم عن الكرسة (وجب) عليها (مع دلك عسل للطهر و العصر تحمع بينهما) بلا حلاف ، فيما العصر تحمع بينهما) بلا حلاف ، فيما عدا الوصو كما ادعاه بعضهم بل ادعى الحماعة الاحماع في الأعسال ، وعليها يدل بعد حبر بعوية المتعدم في القليلة كخبر عبد الرحمن و الرضوي ، حمله من الأحبار منها المروى في الكافي في بأب حامع في الحايض ، في الصحيح عن عبد الله بن سنان ، عن الصادق ((ع)) المستحاصة تعتسل عبد صلوه الظهر و عبد الله بن سنان ، عن الصادق ((ع)) المستحاصة تعتسل عبد صلوه الظهر تملي الطهر و العصر ، ثم تعتسل عبد المعرب فتصلى الممرت والعشاء ، ثم تعتسل عبد الصبح فتصلى الفحر ، ولا بأس ان يأتيها بعلها اذاشاء ،الا ايام حيصها فيعتر لها روحها ، قال في تقعله امراءة قط احتسابا الاعو فيت من دلك ،

ومى الباب مى الصحيح ، عن صفوان بن يحى ، عن ابي الحسس ((ع)) جعلت عداك اذا مكتب المرأه عشرة ايام ترى الدم ثم طهرت ، ممكنت ثلثة اينام طاهر ثم رأت الدم بعد دلك ، اتسبك عن الصلوة ؟ قال الاهذه مستجاهبة ، تعتسل و تستدخل قطمة بعد قطمة ، و تجمع بين صلوتين بعسل ، و يأتينها روجها ان اراد - وقى باب الحبلي، في الصحيح ، عن الحسين بن نعيم الصحاف ، عس الصاد ق((ع))، وقية وان كان الدم ادا المسكب الكرسف يسيل من حبلته الكرسف صيبا لايرقي ، فان عليها ان تعتسل في كل يوم و ليلة ثلث مسرات و تحتشي و تصلي ، و تعتسل للفجر و تعتسل بلطهر و العصر ، وتعتسل للمعرب و العشاء ٠

و اما الوصور فالأظهر لرومه لكل صنوه كالسامقين ، وفاقا للعشهور كمانسية في المختلف في الرياض وغيرهما و بسبه في لدخيرة الى الحلسي وحمهو ر المتأخرين ، وفي المبدارك الى عامة المتأخرين ، وحكى هذا القول في المحتبف عن الشيخ وابن بأبوية والبقيد و سلار و الحلبي والريالبراخ أيضا ، غملاء للبوييس المتقدمين ، وبالمروى في الكافي في بأت حامع في لحايض في الصحيب عن يوسن عن غير واحد عن الصادق ((ع)) ، وقية وكذا افتى أبي ((ع)) و سئل عن المستخدمة فقال أنما ذلك عرق عابراوركمة من الشيطان ، ملتدع المسلوة أيام أقرائها ثم تعتسل و تتوصأ لكل صلوه ، فين وان سأل قال وأن سأل مثل البثعب .

## واقصور السندا وضعفه معتضد بالشهرة ء

و اما ما عن التحرير وظن عالظ من المناجرين اله يجب على هذه مع هذه الأعسال وضوا مع كل صنوة ، ولم يد هذا اللي ذلك احد من طائفتنا ، فلاينتفست اليه ، كيف وهو مما صار اليه في محتصر النافع و الشرايع و كذلك المنصلسات المعاصر له ، مع نسبته في المحتلف الى المشهور كما عرفته خلافاً فسلا وصوا الصلا -

و لهم الأصل والأحبار الحاصرة للنواقس، والداله على احراء العسل عن الوصوء ، وفي الأحيار ما عرفت في مقامه ، وفي الأولين ان العام لا يقوم في مقابله الحاص ، و ليعصمشا تحنا كما عن الحماعة فيجت مع كل غسل لا مع كل صلوة و لهم الأصل مع ما دل على وحوب الوصوء مع كل غسل ، وفيه ان الأصل محصص

بنا مرّ سيما بعد اعتفاده بنا في النختلف كنا عن يعمي العملاء . من دعوى الاجتاع بأن دم الاستخاصة حدث •

وفي التهذيب دعوى احماع المسلمين بان الاستحاضة توجب الطهارة ، فمقتضى اطلاقه وحوب الطهاره بالمتحلل بين الصلوتين ، وهي فيمتوجب الوصوء فيتم وجويه قبلهما بالاحماع المركب ،

## فسروعة

الأول: هل الاعتبار في كفية الدم بوقت الصلوة ؟ كما جمسح اليسه
الدروس، ام لا ؟ بل هو كماير الاحداث كفي في العرجب وان كان حصوله في
عير وقت الصلوة كما احتازه الجماعة، وجهان و الأحير اقرب عملا بصحبيحة
الصحاف المروية في الكافي في باب الحبلي، عن الصادق((ع))، و فسيسه
فلتعتسل ثم تحتشي و تستثفر و تصلي الطهر و العصر، ثم لتنظرهان كان الدم
فيما بيمها و بهن المعرب لا يسيل من حلف الكرسف، فلتتوصأ ولتصل الحبر،
و ليس في ظاهر هذه الصحيحة د لاله على الأول كما توهمه الدروس، و
تظهر الثمرة فيما لو كثر قبل الوقت ثم طرات القلة، فعلى الاوللاعسل عليها،
و على الثاني لها العسل ، ولو طرات الكثرة بعد الظهرين فلا غسل لهما على
القولين، و أما بالمسية الى المشاءين فيراعي استمرارها الى وقتهماعلى الاول

الثاني: و يحب الاعسال الثلثة مع استبرار الكثرة من القجر الى الليل،
او حدوثها قبل صلوة العجر و يعدها ، و يعد الطهرين ولو لحطة ، وفاهالصريح
عير واحد ، عملا بظاهر الأحيار بعد ضم بعصها الى يعص ، وعليه فلو استمر
الى الطهرين فقط او حدث قبل صلوة الصبح و يعدها قبل صلوة الظهرين ،
فعليها غسلان ، ولوحدث قبل صلوة الصبح بقط، فعليها غسل واحد ،

وعلى الثاني يجب المسل ليها وأن لم يستبر ٠

الثالث: الأظهر اشتراط معاقبة الصلوة للعسل ، وفاقا للحماعة عملا يظاهر الأحبار ، ولا يقدح من ذلك الاشتعال بعقدمات الصلوة ، كالـســـــــر و تحصيل القبلة والأدان والاقامة و امثالها ، كما صرح الحماعه ٠

وهل يقدح انتظار الجماعة كما عن يعض ؟ ام لا كما في البدروس وعن نهاية الأحكام (١) ؟ وجهان ، وفي اعتبار معاقبة الصلوة بلوضو قولان ينشأ بهن الأصل وحصول الامتثال فلا ، ومن حصول الحدث المقتصى لعدم العفوالاقيما دلّ الدليل فنعم ، وهو الأحوط وان كان في تعييم بطر ٠

الرابع : مقتصى موثقه يوسى المروية في التهذيب في بات حكم الحيض عن الصادق ((ع))، المتصنبة لقوله ((ع)) عال رأت دما صبيبا فلتعتسل عند وقت كل صلوة ، وحوب العسل عند وقت كل صلوة ،

و مقتصى صحيحه صعوان المتقدمة وماضاها وحوب الجمع بين الطهرين يعسل كالعشائين و الترجيح بحسب القواعد اللفظية مع الأحير لأحصيته و هو صريح القواعد و ظاهر البنن وبحوه و عليه علو لم تجمع فهى آئمة لكن هل عليها عسل آخر للعصر او المشاء ، كما يقتصيه عموم حبر يوسى الم لا كما يقتصيه عموم حبر صحاف المتقدم الد مقتصاة كون العسل للظهرين و العشائين مطلقا وجهان والترجيح بحسب العواعد اللفظية مع الأحير لكن صرح الحماعة بنان اعتبار الجمع بين الصفوتين ابنا هو لتحصيل الاكتفاء بعسل واحد ، فلوافرد ت كل صلوة بعسل حار ، وعن الستهى انه استحسمه ، وقال انه لا يعرف حلاقا في الجوار العمار والمناه المنتها المناه المن

وعليه فلا أثم مع عدم الجمع ، وعليها عسل آخر للعصر أو العشاء ، عملا بحبر يوس المرجع على حبر صفوان ، يما نقدم عن المنتهي ، و بما فنني محمسع العاقدة من نسبته حوار التعريق مع تعدد العسل آلي الأصحاب ، و هل فنو الأقوى ؟ بل من الرياض حكم بافضلية التقريق مع تعدد العسل .

الخابس: حكى عن الأصحاب بان البرأة إذا أرادت صلوة الليل تحبع

 <sup>(</sup>۱) ووجه العدم عدم الضروره وفيه ساقشة لمكان الأدان و الاتامة متدبر
 جدا • (بنه)

بينها و بين صلوة المحر بعسل واحد ، وفي الدخيرة الاعلم فيه خلافا بينهم و لم اطلع على نصّ دال عليه •

أقول والنصُّ هو الرصوي العتقدم في القليلة -

وفي الرياض ينبعى الاقتصار في التقديم على ما يحصل به العرض ليلاء فلو رادب على ذلك هل تحب أعادته ؟ يحتمله لما مرّفى الجمع بين الصلوتين، ه، وعدمه للادان في التعديم من غير تعييد . •

اقول امر الاحتياط واضع .

السادس: طاهرعبارة المعيد في القواعد ال المسوسطة هي التي رشح الدم على الحرقة رشحا طيلا بعد ثعبة الكرسف والكثيرة هي التي شقب الكرسف و رشح على الحرفة و سال منها و حكى دلك عن المحقق الشيح على في يعمل حواشية والأطهر في المتوسطة اعتبار الثقب فقط، وفي المكشهرة التعدى الى الحرقة سواء سال عنها ام لا ، وقاما للمحكى عن اكثر الأصبحات رضى المدعمهم -

السابع: لم أحد لبعدار القطبة البوضوعة على العرج بصار و التعويس في ذلك على البعثاد المتعارف على اشكال با

الثامن : عن غير واحد أنه يحب عليها غسل طاهر الفرج أيضا دا أصابه الدم، كما يحب عليها تعيير العطبة، قبل و دلك مبنى على عسدم العفسوعات هذا الدم ،

اقول لاريب انه احوط ، والنزاد بطاهر القرح مايبدومته عند الحـلــوس على القديين ٠

(وهي مم) ممل (ذلك) المذكور من الاعمال التي تحت عليها بحسب حالها (يحكم الطاهر)عند علمائنا احمع ، كما فسي التسدكرة فيبيح لها كل مشروط بالطهارة كالصلوة و الصوم ، بناء على المتصور من توقعه على العسل كما سيأتي انشاء الله ، ومس كتابة القرآن بناء على منعها عنه لكونها محدثة ، التفاتا

الي ما تقدم مى المحتلف من الاجماع على كون دم الاستحاضة حدثا ، و فسى
التهديب اجماع المسلمين باتها توجب الطهارة ، و اما كليه الكبرى فتستفا د
مرقوله تعالى ((لايمسهالا المطهرون))وقد سبق مقامه التعصيل فراجع ، و اللبث
في المساجد والجوار في المسجدين ، ان حرساهما عليها ، والا كما هو الاصبح
وفاقا لعير واحد عملا بالأصل مع عدم دليل على الحروج ، فلا يتوقمان على
الافعال ، نعم يكره لها دحول الكفية مطلقا حتى معالاتمال ، للمرسل على ما
قيل المستحاصة تطوف بالبيت و تصلى ولا تدخل الكفية ، وليس يحرم و فاقا
للمحكى عن الحماعة للاصل و صعف الحبر ، فما عن الشيح و أبن حمسرة من
التحريم ضعيف \*

كل دا ابا حورنا ادخال التجاسة الغير المتعدية الى المسجد ، وألافلا يجوز لها دخول النساحد مطلقا ادا حرج من فرحها تجاسة الى القطبة أوالى غيرها ، لكن في تتحيجة رزارة العروية في التهديب في باب حكم الحيض ، عن الهاقر((ع)): أن إسما بنت عميس نفست بمحمد بن أبي بكر ، فأمرها رسول الله ((ص)) حين أرادة الاحرام بذي الحليقة ، أن تحتشى بالكرسف والحرق وتهل بالحج ، فلما قدموا و بمكوا الساسك فاتب لها ثمانية عشرة ، فأمرها رسول الله ((ص)) ان تطوف بالهيت و تصلى ، ولم ينقطع عنها الدم فقعلت دلك ،

مقاما الى ما عن يعمى من دعوى الاحماع على جوار دحولها فى المساجد بعد الافعال ، لكن ربعاً يستفاد من حير معوية المتعدم فى القليلة ، تعصيل بيس الكثيرة و القليلة على اشكال (١) -

و كيف كان ملا ريب أن المنع مطلقا أحوط ، وأن كان الجوارمطلقا اطهر و أما قرافة سور المرايم فلم أجد مايدل على حرمتها عليهامطلقا ، فالجوار

 <sup>(</sup>۱) و استظهره بعض المحقین بان العراد می حیر معریة مصلاها و استشهد بقوله((ع)) و سایر جسد ها حارج بنا علی الاستبعاد من کون العراد المسجد المعبود ، فتأمل ۱۰ (منه)

أقرى مطلقا ، ولو مع عدم الافعال •

و أما حوار جماعها بعد الافعال، فعليه تدل المستفيضة الاتى الىجملة سنها الاشارة، بلعن بعض عليه الاجماع صريحا، والأظهر توقعه عليها منطقا كثيرة كانت الاستحاضة أو غيرها، أغسالا كانب الاغمال أم غيرها، وفاقاللمحكى عن المشهور، ومنهم المحكى عنه القواعد والاقتصاد والجمل وانعمود و الكافي الاصباح والاسكافي والمصباح والحلى، بل نسبه في الدكرى الي ها هر الاضحاب عملا بخير عبد الرحمن المتقدم في شرح قول المصنف و تعيير المطبة -

و بالمروى في التهذيب في باب الحيص ، في الريادات ، في البوثق عن فصيل و رزارة ، عن احد هما ((ع)) المستخاصة تكف عن الصلوم آيام اقدرائها و تحتاط بيوم أو اثنين ، ثم تعتسل كل يوم و ليلة ثلث مرات ، و تحتشى لصلوة العداة ، و تفتسل و تجمع بين الطهر و العصر بعسل و تجمع بين المعرب و العشاء بقسل ، فاذا حلّت لها الصلوة حلّ لروحها أن يعشاها .

و بالمروي عن العقه الرصوى و متى ما اعتسلت على ما وصعب حلّ لروحسها وطواها -

و قيه ايضا ، و الوقت الذي يحور فيه نكاح المستحاصة وقت العسل،وبعد ان تغتسل و تنتظف ، لان عسلنها يقوم مقام العسل للجايض ،

و يعمدها بعد حبر سماعة المتقدم مى القليلة ، و حبر صفوان المتقدم مى القليلة ، و حبر صفوان المتقدم مى الكثيرة ، ما روى عن التحرير عن الحسن بن محبوب مى كتاب المشيحة ، عن اليوب عن محمد بن مسلم عن الباقر ((ع)) ، مى الحايمن ادا رأت د ما بعد ايامها التي كانت تبرى فيها و ملتقمد عن الصلوة يوما او يومين ثم تمسك قطمة ، مان صبح القطمة دم لا ينقطع علتجمع بين كل صلوتين بعسل ، و يصيب منها روجها ادا احت ، و حلت لمها الصلوة ،

وعن قرب الاستاد ، عن تحيد بن خالد الطيالسي ، عن اسمعيـــل بن عبد الحالق ، عن الصادق((ع)) ، عن المستخاطة كيف تصنع؟ قال - إذا مضي وقت ظهرها فلتوصر الصلوة الى آخر وقتها ، ثم تعتسل ثم نصلى الظهر والعصر وال كان المعرب فلنوجرها الى آخر وقتها ثم تعتسل ثم تصلى المعرب والعشاء و اذا كان صلوة العجر فلتعتسل و لتوصأ بعد طلوع العجر ثم تصلى ركعتين قبل العداة ثم تصلى المداء ، قلت يواقعها روحها " قال ادا طال بها دلك فلتعتسل و لتوصا ثم يواقعها ادا اراد ،

قال يعص الأحلام الظاهر ان المراد بالوضوم المعنى اللعواي و هو غسل العرم •

في التهذيب في الباب النقدم عن مالك ابن اعين ، عن البافسر((ع))
عن المستحاصة كيف يعشاها روحها ؟ قال تنظر الآيام التي كانت تحيميهيه
و حيصها مستقيمة فلا يعربها في عده تلك الأيام من ذلك الشهر ويعشاها فيما
سوى ذلك من الأيام ولا يعشاها حتى يأمرها فتعتسل تسم يعشاها أن اراد
خلا ما لحياعة من المتأخرين ، و منهم النصيف في التذكرة فلا توقف له على
شيّ من ذلك ، حاكيا لد لك عن اكثر الحميور ومنهمالشافعي .

و لهم يعد فوله تعالى ( - ولا تعربوهان حتى يطهرن) -و قوله فاذا تطهرن فاتوهان ٠

حير معوية المتعدم في الطبلة - و حير عبد الله - المتعدم في الكثيرة و للمحكى عن الصدوقين في الرسالة و الهداية فيتوقف عني العسل حاصة و لهما حير سماعة المتقدم في القليلة -

و بليجكى عن الميسوط فيتوقف على العسل مع تجديد الوضوء ،وله حبير اسمعيل المتقدم ٠

وعن سلار حيث قال في بات المحرمات من الكافي ان سمما وطاً ا المستحاضة حتى تستنجي ٠

ولا يقوم شيء من هذه الأقوال من مقابلة الدالة على المختار المستشدة بالشهرة ، و بما في الذكري المتقدم المخالمة لجمهور العامة من وجود عديدة ، مع كون المحتار هو الأحوط ، واحوط من ذلك عسل آخر مع وصو\* مــحـــد د ، وغسل الغرج لحصوص الوطئ •

وعن القواعد وان توضأت و اعتسلت على ما وصعناه حل لروجها ان ربطأها، و نيس بحور له ذلك حتى تفعل ما دكرناه من نرع الحرق وغسل الفرج بالماء ، انتهى ، فلا تفعل عن حبري اسمعيل و مالك ، وان كان في تعينه بظر ،

( ولو أُحلَّت ) المستحاصه( بألاعسال لم يصح الصوم) بلاحلاف ظاهر اجده، بل عن يممن عليه الاتفاق ، وفي المسالك في كتاب الموم . و حيث وجب علني المستحاصة عسل فأحلَّت به ، فسد الصوم و وحب عليه القصاء اجماعا ، انتهى ، عملا بالمروى في الكافي و المهاية في باب صوم الحائص والمستحاصة ، و فسي الشهدُّ يَبُ مِن أُولِيلُ بِأَبِ الرِّيادِ أَبِ الواقع فِي آخرِ كَتَابِ الصَّومِ ، فِي الصَّحِيبَ ع عن على بن مهريار ، قال كتبت اليه الرأه طهرت من حيصها أو من ديماسها في اول يوم من شهر رمضان، ثم استحاصت فصلت و صابب شهر رمضان كلم ، من غير أن تعمل ما تعمل المستحاصة من العسل لكل صلوتين، فهــل. يجبو ر صومها و صلوتها ام لا ؟ فكتب ((ع)) تقصى صومها ولا تعصى صلوتها ١٠ن رسول الله((ص)) كان يأمَّر فاطمة((ع)) و المؤمنات من مسائم بذلك ، وليس في المنهاية ذَكَرَ فَاطِعَهُ ((غ)) ، عل فيه - أن رسول الله((ص)) كان يأمر المؤمنات عبين بسافه بدلك، وهو الأحسب لما دل (1) على انها ((ع)) لم ترجمرة قط لا حيصا و لا استحاصة، والأصمار عبر ضاير من تحوعلي بن مهريار الثقة الحليل ، سيّما بعد ملاحظة كلمة ((ع)). و تضميه لما هو متروك بين الأصحاب من عدم قضاء الصنو ة غير صاير، أذ هو حيئة كالعام المحصص فيما بعي حجة. سينا بعد ملاحتظم كوبه مكاتبة وهي تلمّا تحلوعن شي لمكان الاتقام والتثية (٢) و الحبرغيسر شامل

<sup>(</sup>۱) والدال هوالأحمار المتكاثر على ما قاله بعض الأحلاس (مده)
(۲) اذا لكاتبة ربما تقع في د المحالف وهم على ما قيل لا هنتقد و ريالعسل للاستحاشة فا تقى المعصوم ((ع)) الراوى بذلك حيث كتب ما هو سحالف لضرورى الدين على مما قيل حتى اذاراى المحالف جرم بعد مكونه من اثمتما بلولاس فقيم (مده)

يتوقف الصوم على عبيل الاستحاصة المنوسطة ، لكن طاهر المنان هو النفسيا د بالاحلان : وقال لظاهر جمية من العباير من غير نقل خلاف أجده : بال طاهير المسالك عليه الاجماع •

و اطلاق المتن و تجوه يعتصى حصول الفساد بالاخلال بشي من الأعسان ، وعن الحماعة التقييد بالأعسال السهارية ، وحكنوا بعدم توقف صحه لصوم على عسن الليلة ، (1 المستقبلة و ترددوا في عسل اللبنة الماصية ، وفي الراب صابعد البرداد والحق الله الن قدمت عسن العجر لبلا أجرا عن عسل العشاء بين بالنسبة الى الصوم ، وأن احرته الى الفجر بطل الصوم هذا وأن لم سطلة لوالم يكن غيرة و هذه التفاصيل غير مستقادة من النّص

وهل يحب تقديم عمل العجر عليه للصوم كما احتاره بدروس أم لا كما احتاره عير واحد " وحيال والاحبر أمرت عملا بالأصل وعبى ألاول هل يعتبر التصييق " حتى يحب الاقتصار في النقديم على ما يحصل به العرض أم يحور فعله في النيلة مطلقا " وحيال وامر الاحتباط وضح "

وهل يحت عليها النصَّ فقط " كما احتاره الحماعة و منهم النصب على التدكرة ، م عليها الكفارة ايضَّ كما عن المحتلف ، وحهان او تحقيقه الضهار الشاء الله في كتاب الصوم ،

و اما عدم اصرار الاحلال ساير الافعال عدا انعسل في الصوم فيبالاشك فيه عملا بالاصل أ

(ولو احلّت بالوصوا او العبس او سايسر الأمعسال الواحدة عليها مراعاتها، لم يضح صنوتها) بلامعل خلاف حده (وعسلها كالحايض افي حميح الأحكام، وماقيل من انه يتعين عليها بيه الاستناحة دون الرمع ادا كان قبل الانقطاع، منظور فيه، واستثنى في الرياض الموالاة، واعتبرها فيها أدا لم

 <sup>(</sup>۱) وفي العسائك ولوتعدر لعسل تيعف بدلاعه وحويا ونو تركته و حسب القضاء • (مه)

يكن العسل انقطاع تقليلا للحدث وهو الأحوط -

( ولا تجمع بين صلوتين بوضو") لما مرّ ٠

و ينبعي التنبيه على امور:

الأول: الأطهر أن انقطاع دم الاستخاصة بعد الوصوا فقط أو ينعيند العسل أيضاً ، لا يوجب شيئًا مطلقًا ، سواء دخلت في الصلوة أم لا ، و فسأقنا للمحكي عن التحرير ، عملا بأطلاق النصوص ا

وعليه قماً عن الشيخ في المبسوط بان انقطاع دم الاستحاصة بعد الوصوا يوجب الوصوا قبل الشروع في الصلوة ، ولا يوجبه بعده ، كما يظهر مسبق بقل كلامه ،

ما ليس له وجه يعتد به سينا التحصيص بالرضوء -

و أما التعصيل بين قطعه قبل الشروع في الصلوة فيوجب ، و بعد الشروع فلا ، فليس له أيضاً وجه يعتد به ، أد البناط في الثاني أن كان الاستصحبات ففي المعامين موجود وأن كان الاطلاق فك لك وحريان الدال على تحسريم يطلان الصلوة في بحو المقام غير وحيه أد الدليل فيه أن كان الاحماع فادعاؤه في ألمقام دونه حرط الفتاد ، وأن كان آية لا تيطنوا ، إلى آجره ، فنع عدم تسليم دلالتها ، لوجوه تأتي في مقامها ، فنما لا وجه له أيضا ، ادلافرق فني أبطال الحدث بين المقامين -

فيما ذكر طهرعدم وحاهة با استقربه في الدروس من الحكم بوجوب با
قبل البرئ من وضوا أوغسل بعد البرئ و ببطلان الصلوة ادا كان الهسرا فسي
الأثنا ، هذا اذا كان الانقطاع فترة ، فعدم تأثيره بنقض الطهسارة أو لي ،
سوا دخلت في الصلوة أم لا ، وفاقا لعير واحد ، و يستفاد من اطلاق المحكي
عن المبسوط خلافه ، حيث قال : أذا توضأت المستحاصة وقامت الى الصلوه
فانقطع الدم قبل الدخول ، وجب عليها الوضوا ثانيا ، لان دم الاستحاضة

الثاني: قال في التدكرة ادا كان دم الاستحاصة يجرى تارة و يبسك احرى ، فان كان رس الاسباك يسم للطهارة والصلوة وحب ايقاعهافيه وانتظرته مالم يحرج الوقت ، وان صاق حار ان تتوصأ و تصلى حال حرياته فان توصأ ب في حال حرياته ثم انقطع ثم دخلت في الصوة خار قان اتصن انقطاعه بنظلت صلوتها ، وهو قول الشافعي الأنا بينا ان هذا الانقطاع قد انظل طهار تها قبل الشروع في الصلوة ولو كان دمها متصنة و توصأت ، فعبل ان تدخيل في الصلوة انقطع ، فدخلت في الصلوة ولم تعد الطهارة المعاد دلك الدم في الصلوة ولم تعد الطهارة المالية الدم في الصلوة ولم تعد الطهارة المالية التصورة ويسم النظام التحليما الله المنافذة والمنافذة والمنافذة الدم في المنافذة والمنافذة الدم في المنافذة والمنافذة الدم في المنافذة والمنافذة والمنافذة الدم في المنافذة والمنافذة الدم في المنافذة والمنافذة المنافذة الم

اقول الأظهر عندى ان المستخاصة ادارأت الدم فيحورلها فعل ما يقتصينه من الاعمال ثم الدخول في الصلوة ، سوا حصن العطاع مم لا ، و سنوا كان الانقطاع يسم رمان الطهارة و الصنوة أم لا و سوا كان اول الوقت او آخرة ، وان كان التأخير التي آخر الوقت احوط ، الثقاتا التي حبر اسمعيل المتقدم فني شنرج قبول المصنف وهي مع ذلك بحكم الطاهر ، والتي حبر عبد الرحسن المتقدم فني شنرج قول المصنف و تعيير القطعة وابنا لم بحكم بابو حوب ، للاصل المعتضد بالرصوى المتعدم في القليلة .

و الدليل على حميع ما قلباه الاطلاق ، وعليه قما في التدكرة ، ممالاوجه له يعتد به ، بعم لوعلمت انقطاعا يسع زمان الطهارة و الصلوة ، فالأحسوط الاتيان بهما فيه ، بل لعله الاظهر ولكن قرص بادر - الثالث : يحب على المستحاصة الاستظهار في منع الدم من انتبعدى يقدر الامكان كما عن الاصحاب ، عملا بجمله من الأحيار و منها حيرا معويه و اسمعيل المتقدمان في القليله ، و حير رزارة المتعدم في المتوسطة و حبيب الصحاف المتقدم في الكثيرة ٠

قال بعض مشايحناً ومقتصى المعتبرة كون محل الاسبطهار فيل لوضوع في انقليلة ، و بعد العسل في المتوسطة و الكثيرة -

اقول ما ذكره بالنسبة الى الكثيرة لا يحلوعن فرب ما ، و آن كان السوا و لا يعيد الترتيب مع أن في حمر رزاره المتقدم في المتوسطة العصب واعتسلت لكن لم أجد حبراً يدل على ما ذكره بالنسبة الى الظيلة و المتوسطة ، و أن كان ما ذكره أحوط .

## تنبيسه :

الاستثقار اما من استثفر الرجل بثوبه ادا رد طرفيه بين رحليه مي ججرته يضم الحاء و الحيم الساكنة ، أو من استثفر الكلب بديب جعله بين رحليه أومن التُفرُّ بالتحريك وهو من السرح ما يجعل تحت بديب الدابه على ما فيل ،

ومى الرياص المراد به هما التلحم، بان مشيد على وسطها حرفه كالتكة ،
و تأخذ حرقة احرى وتعقد احدى طرفيها بالاولى من قدام، و تدخلها يسيسن
فخديها ، و تعقد الطرف الاحرى من حلفها بالاولى ، كل دلك بعد عسل العرج
و حشوه قطنا قبل الوضوا ، ولو احتبس الدم بالحشو حاصة افتصرت عليه قال
و كذا يجب الاستظهار على السلس و الميطون -

امول قد تقدم دلك مي الوضوء مراجع

قال علو حرج الدماو البول بعد الاستظهار و الطهارة ، اعيدت بعد الاستظهار الكالتقصيرفيه ، والا علا للحرج ، و بعتد الاستظهار الى فسراع العلوة ، ولوكانت صائفة فالظاهر وجوبه جبيع النهار ، لان تأثير الحارج في العبل و توقف الصوم عليه يشعر بوجوب التحفظ كذلك ، ويه قطع البصف •

اقول وفي الأحير نظر، والاحود ان يستدل للاول في صوره عدم التعصيم بالاطلاق، و اما الحرج السائل فلا يحب شده، مل يحور الصلوم و ان كسان سائلا، كما صرح يه غير واحد عملا بالأصل .

يعنى أد أراب المرأة الدم وهي حابل لابدع الصلوة الآان ترى علني رأس الولد ، أذا صربها الطلق و رأت الدم تركب الصلوة .

اقول و حمع الحيص مع الحمل كما تقدم مما لا يصر الاستدلال بالتحسر الداهو حيث كالعام المحصص فيما بقى حجة ١٠

و بانفروی عن مجالس الشیخ ایسنده عن رزیق س رئیر اسأل رجل مین الصادی((ع)) عن امرأه خامل رأب الدم ؟ معال اعالیها دات البندم و فیند اصابها الطبق فرأته وهی تمجمی ؟ مال اتصلی ختی یجرح رأس الصبی افادا

<sup>(</sup>۱) قبل النفاس الكسر ولادة المراة يقال نفست و نفست بضم النون و فتحمامع كسر الفاء وفي الحيص نفتح النول فالم البهروي والولد منفوس ومنه الحديث لا يرث المنفوس حتى يستهل صالحا و البرأة نفساً نضم النول وفتح الغاء و الجمع بدس مثل عشراء وعشار و قال الحوهري ليس في كلام المرب فعلاء على فعال عير نفساء وعشراوات وهو اماماً حودس النفس عير نفساء وعشراوات وهو اماماً حودس النفس بمعنى الدم كما يقال دونفس سائلة وانما سبي الدم بدلك لان النفس التيهي اسم لحملة الحيوان قوامها بالدم اوس حروج النفس يعنى الولد اوس تستقس الرحم بالدم قبل والاشهر في كلام اللعويس الاول و نقله العقهاء الى السد م الحارج قيالولادة في الجملة قبل منفية

حرج رأسه لم يجب عليها الصلوم، وكلم بركته من الصلوم في تبك الحال لوجيع الله الله ويه من لشده و الحهد قصته الناحرج بعاله، قال حمعيليت فداك ما الفرق بين دم الحامن و دم الحائض "قال النالحامن قدفت بدم الحيض و هذه قدفت بدم المحاص الى ال يحرج بعض لولد فعيد دليث يصير دم النماس فيحب ال تدع في النماس والحيض ، قاما مالم يكن حيضا او ماسا فانعا ذلك من فتق في الرحم "

حلاما للمحكى عن حمن الجنم والعمل و الحمل و العقود والكامي والعمية و الوسيدة و الاصباح والحامع محصوا بالتعديم ولهم طاهر المروى مى الكامى مى بات النفساء مى الموثق، عن عمار بن موسى عن نصاد ق ((ع) عسى النقرأة يصيبها الطلق اياما أو يوما أو يومين فشرى الصفرة أو دما قال تصلي مالم تلد و ان عليها الوجع معالها صدوة لم بعدر أن تصليها من الوجع معنيها فضاء تلك الصلوة يعد ما تطهر ا

بنا على ال المتنادر من معهوم مالم تلد حروح لولد بتمامه و فيما ترى سيما بعد ما تقدم المنحبر بما مرّ ولا يشترط في الولد الحيوة بل ولا التمامية فلو ولدت مصعه أو علقه بعد الله شهد القوائل ال الوند يحتق منه فاندم نقاس بالاحماع كما في الندكرة ، قال الانها دم حا عيب حمل عال اما المطعم و العلقة المشتبة فلا اعتبار بهما العدم تبعل الحمل بهما فيكون حكمه حكم دم الحامل ، الشهي ٠

اقول وهو حدد للاحماع الدى حكام و اما النطعه فالأطهر عدم كنون دمها نعاسا و ان فرض حصول العلم بكونها مبدا بشواندمي كما احتازه البعض عملا بالاصل والافتصار في الدلاله على مجالعته على العدار النتيقن منها ٠

وهل يشترط على المحتار من احتماع الحيض مع الحبل ، مجلل اقبل الطهر بين الحيض و مين النفاس - ام لا ؟ قولان ينشأن من عنوم حبري محمد بن مسلم و يونس المتقد مين في مقامهما الدالين على اقل الظهر ، والمعتصدين بخبرعبار المتقدم، و بنا حكبوا بان النفاس كالخيص بل قيل أنه خيص محتبس فالاول ٢

ومن الاصل ، و خبر رزیق المتقدم ، وعدم تسلیم کلیه انگنزی بعد تسلیسم گونه حیضا مختیسا ، فالثانی ۱۰

و الأول ارجح - ودفا بليحكي عن المشهور ، بل عن الخلاف بقى الحلاف عنه ، وهو كمموم الجبرين انتشار اليهما - دنيل على الكنيه ، وعنيه فنا تراه فني ايام انطلق و فينه (بي العشرة استجاضه - •

و بما ذكر ظهر أيضا عدم جوار الحكم بالحيضية على الدم الكائن، بعد أينام النفاس مع عدم تخلل أقل الطهر •

(ولاحد لأوله احدها فيحور ال يكون لحظه عبلابالموى في انتهديب في بات حكم الحيمي ، عن ليث «لبرادى عن الصادق ((ع)) عن النفسأكم حبد بعناسها حتى تحت عليها الصلوه ؟ وكيف تصبح ؟ فعال ليس لنها حبد و المراد في جانب القلة •

وفي الدب في الصحيح ، عن على من يقطين عن أبي الحسن الماضي (ع) عن النفسأوكم يحت عديها الصلوة " قال الدع الصنوء ما دامت ترى السند م العبيط ، الحبر ا

(واكثره عشرة يام للمنتدثه والمصطربة) العادة في الحيص اما بنسيانها وقتا وعددا ، وعددا وان ذكرت الوقب عملانما قاله النفيد في العوعدو قد حآءت أخبار معتبده في آن اقضى مدة النفاس مدة الحيص عشرة أيام ، وعليسه أعبل بوضوحه ،

وعده في حواب سائل سأله عن قدر ما نقعد النفساء ، في حملة كلام له وعملي في دلك على عشرة ايام ، لفول الصادق ((ع)) لايكون دم نفاس ر ماسه اكثر من زمان الحيص -

وفي الشهديب في بات حكم الحيص ، و روينا عن ابن سنان أن أيام

النفساء عثل أيام الحيض

وعن العقه الرصوى : النفساء تدع الصلوة اكثره مثل ايام حيصها و هسى عشرة ايام و تستظهر بثلثه ايام ثم تعتسل ، فادا رأت الدم عملت كما تسمسل المستحاصة ٠

و هذه الأحبار بعد ضم بعضها منا يحور الاعتباد عليها ، سيما بعسب شهادة منيد الطائفة بنا تعدم اليه الاشارة ، و ما عن المبسوط من نسبته كو ن اكثر مدته عشره الى اكثر الاصحاب ، و مقتصا ها وان كان التعميم ولكن ينبعني التحصيص بالمبتدئة و المقطرية ،

(واما دات العادة السبتورة في الحيص فايامها) اكثر مفاسها وفاقبا لصريح الحناعة ، حيما بين الاحبار السفدية و بين المتجاورة عن حدالاستفاضة الدالة على دلك ، و سها حبر رزارة المتقدم في المتوسطة و المروى في الكامسي في بات النفساء في المحيح ، عن العصيل و رزارة عن احدهما (ع)، النفساء تكف عن الملوة آيام أفرائها التي كانت حكث فيها ، ثم تعنسل و تعمسل كل ما تعمل المستحاصة ،

ومی الباب می البوثق ، عن يونس بن يعقوب عن الصادق((ع)) تحلس النفساء ايام حيضها التي كانت تحيض ، ثم تستطهر وتعتسل و تصلي

وفي البات في السوثن عن رزارة عن الصادق ((ع)) - تقعد البعساء ايامها التي كانت تقعد في الحيض ، و تستطهر بيومين ،

وهي التهديب عن باب حكم الحيم عن الموثق عن يوس و الطاهر انه ابن يعقوب ، عن الصادن((ع)) ، عن امرأه ولدت قرأت الدم اكثرها كانت ترى ؟ قال فلتقعد ايام قرئها التي كانت تجلس ثم تستظهر بعشرة ايام فان رأت دما صبيبا فلتعتمل ، الخبر ،

و الظاهر أن البا<sup>ه</sup> في بعشرة يمعنى الى ، كما صرح التهديب،واستظهره عيسر ف ومی الباب عن مالك بن اغین ، عن الباقر((ع)) عن النفسا" يعبشناهنا روجها و هی می نفاسها من الدم؟ قال المعم ادا مضی لها بند يوم و صغب بعدر ايام عدة حيضها ، ثم تستظهر بيوم ، قلا بأس يعد ان يعشاها روجها يأمرها فتعتنفل ثم يعشاها ان احب

والبروي عن النبتقي ، عن كتاب الاعسال لاحيد بن تحيد بن عبيسياس الحوهريء عن أحيد من يحيد من يحى عن سعد من عبد الله ، عن أبرا هيم من هاشم، عن عثمان سعيسي عن عبرس ادبيه، عن حمران بن اعين ، قطال فالسامراه محمد بن مسلم وكانت وبودا افرا ابا جعفر السلام و قل له : انسي كنب اتمد في نفاسي اربعين يوما . وإن اصحابنا صيفوا على مجعلوها ثماسينة عشر يوما ، فقال أبو جعفر((ع)) من أفتاها بثمانيه عشر يوما ؟ فأل - فسلست ؛ للرواية التي رووها في اسماء بنت عنيس ، أنها نفست بمحمد بن أبيبكر بداي البحليفة ، فعالب إلى رسول الله كيف أصبع؟ فقال اعتبلي واحتشى واهلى بالحج فاعتسلت واحبشت ودخلت مكهوتم تطف ولم تسع حتى تعصى الحج فرجعت الى مكة ، فأتب رسول|بيه(اض) فقالت \_ يا رسول الله((ض) احرمت ولم أطف ولم أسم ، فقال رسول الله(أص)) . وكم لك اليوم ؟ فقالت ثمانية عشر يوما ، فعال - اما الآن فاحربي الساعة فاعتسبي و أحتشي و طوفي و استنفستي. فاعتبيت وطافت وسعت واحلت ، فقال الباقر((غ))، انها لو سألت رسول الله((ص)) قبل دلك و احبرته، لأمرها بما امرها به، قلت ، فما حد النفساء ؟ قال - تقعد أيامها التي كانب طنث فيهن أبام قرثها ، قان هي طهيرت والا استظهرت بيومين او ثلثة آيام ثم اعتسلت و احتشت ، قال كان القطع السد م فقد طهرب، وان ليسقطع الدم فهي بسرله الاستحاصة تعتسل لكل صلوتين وتصلي · و صدر هذا الحير كبر فوعة على بن أبراهيم المروية في التهديب في بات حكم الحيس ، دال بان الاستدلال كما عن العرتضي و ابن بابويه و الاسكافسيو

سلار، من القول بأن أقضاه ثمانية مطلقاً ، بالدالة على تنفس أسما أبضائية عشر،

کحبری محمد بن مسلم المرویین فی الباپ ، و خبر رزارة المروی فی البات وحبر سحمد وقصیل و رزارهٔ المروی فی الیاپ ، مما لاوحه له مع عدم کون فعلنها حجه و قصیة التقریر یرفعنها ما تعدم الیه الاشارة -

و اما الدروى مى العلل ، عن على بن حاتم ، عن انقاسم محمد عن حسلان بن الحسين ، عن الحسين بن الوليد ، عن حياريين سدير ، قال الأي علم أعطيست النفساء ثمانية عشريوما ، لم تعط اقل منها ولا اكثر ؟ قال الأن الحيص اقتله ثلثة ايام ، و أوسطه حسبة أيام ، و أكثره عشرة أيام ، فأعطيت أقل التحييسين و أوسطه و أكثره ،

فلمكان ضعف سيده منا لايصلح للاعتباد عليه ، كالمروى من العيسون عن الرضا ((ع)) ، فينا كتبه للمأبون - و النفساء لاتقعد عن الصلوة اكثر من ثمانسية عشر يوما قال طهرت قبل ذلك صلب ، وأن لم تطهر حتى تجاور ثمانية عنشنر يوما اغتسلت و صلت ، الخبر ٠

و اما صحيحة محمد بن مسلم المروية في البات، عن الصادق ((ع)) كمتقعد النفساء حتى تصلى ؟ قال ثمان عشرة سبع عشره ثم تعتسل و تحتشى و تصلى فيما لا يصلح التمويل عليه ، أذ ظاهرها التحيير ولا قائل به كما صرح البعض ، فلتحمل كالسابقة على التقية التي هي في الاحكام الشرعية أصل كل بلية ، فبلا التعاب أنى هذا القول أصلا ، سيما بعد استماع ما عن المرتضى في مسائسل خلافه عبد ما أن الحد في نفاس البرأه أيام حيضها التي تعدها ، وقد روى حلافه عبد أن الحد في نفاس البرأه أيام حيضها التي تعدها ، وقد روى اكتسر من دلك ، والا ثبت ما تقدم ٠

واماما أحتاره في المحتلف من رجوع دات العادة في الحيش اليها، و المبتدئة تصبر الى ثمانية عشريوما، التفاتا الى الجمع بين الدالسة عسلسي الرجوع الى العادة، وبين الدالة على الثمانية عشر، فيما لايلتف الينة لنما عربت من امر الاحيرة، من عدم الصلاحية، سيما استلزامة حملها علسي الفرد

البادرة

بل جريانه في حكاية اسباء يعيد ، كما عن الحماعة القائلة بان اسمناء تروجت بابي بكر بعد موت جعفر بن ابي طالب ، وكانت قد ولدت مله عندة اولاد ، و يبعد جدا ان لايكون لها في تلك المدة عاده في الحيم ، هند ا مماما الى استلزامه لطرح احبار العشرة -

و اما خبر خفض المروى في الياب ، عن جمعرعن ابيه عن عليي ((ع)) النفساء تقمد اربعين يوماً ، الخير ٠

و خبر بنجيد بن يحق الخشمين ، عن الصادق((ع)) عن النفساء؟ فقال كما كانب تكون مع ما بنص من أولادها وما حريث ، قلب ، فكمتقعد فيما حتى ، قال: بين الاربمين الى الخبسين -

و خير بحيد بن مسلم البروي في البات، عن الصادق ((ع)) - تقعد النفساء اذا لم ينقطع عليها الدم ثلثين اربعين يوما الى الخمسين -

و حير (بن سيان المروى في الناب عن الصادق((ع)) . تقعد النفسساء تبيع عشرة ليله ، الحير ؛

مما لا يملح التعريل عليها حدا سيما بعد استماع ما عن المبسوط ما راد على الثمانية عشر لاخلاف بين الاصحاب ان حكمه حكم الاستحاصلة ، و يظهر من الانتصار دعوى الاحماع على عدم كون الرايد عن ثمانية عشر بعاسا ،

وفي الفقيم الاحبار التي رويت في قعودها أربعين يوما وما راد السي من تطهر ، معلولة كلنها وردت للتقية ، لايفتي بنها الا أهل الحلاف .

اقول وعن الشاقعي وعطاً و الشعبي و مالك و أبي ثور وعبيد الله بسن الحسن العبيري والحجاج بن ارطاء أن اكثره ستون يوماً .

وعن ابي حيفة و الثوري و احيد و اسحق و ابي عبيد - اكثر اربعور يوما . وعن الحسن البصري: خمسون يوما -

وعن الليث - س الباس من يقول سبعون يوما - •

عظهر بما حررباه ، ان ما عن الحلبي في كتابه المتمسك ايامها عديد آل الرسول ((ص)) ايام حيصها واكثره احد وعشرون يوما ، فان انقطع دمهافي يوم حيصها صلت وصاحب ، وان لم ينقطع صبرت ثمانية عشر يوما ، ثم استظهار بيوم أو يونين ، وانكانت كثيرة الدم صبرت ثلثة ايام ثم اغتسلت و احتشاب وصلت ،

وعن التحرير بعد نقله (وي دلك البرنطي في كتابه ، عن جبين عن رزاره و محمد بن مسلم عن الصادق ((ع)) انتهى ٠

فيما لايلتفت اليه حداء وبالحبلة الإظهركون الأكثر العشرة في المبتدائه والمضطربة مع الانقطاع عليها ، أو مع التجاور ، وأما ذات العادة معليهامع التجاورعن المشرة الرحوع الى العادة، و أما مع التجاورعن السعيب د. ه و الانقطاع على العشرة فالحبيم حيص ، وفاقا للحماعة - و منهم الشارح العاصل و الشيخ على في حامع النقاصد ، و بدلك صرح النصيف في غير هذا الكتاب ، يل في قوله الآتي ولو رأت العاشر مهو النعاس من عير تعصيل ، أيما ّ اليم ، أو على ذلك يدل الأحبار الدالةعلى العشرة الكن بعد الالتعاب السي الدلابة على الاستظهار بيوم، كما في حبر مالك المتعدم، أو بيومين كما فيحبري رزارة و يوسس المتقدمين، أو بثلثة كنا مي الرضوي المتقدم على اشكالما ، أوالي عشرة كما في خير يوسن المتقدم أد لو لم يكن حكمها كالحايض في الحكم بالنفاسية مع الانقطاع مي العشرة لما كان للاستطهار المقتصي لترك العبادة معني اصلا، و الى ديل حير روارة المتقدم في المتوسطة ، الحاكم بالمساوات بين الحائص ، و النفساء ، و الى ما قاله في التهديب - لاحلاف بين المسلمين ان عشسر ة ايام اداً رأت القرأة الدم من التقاس، وما راد على ذلك مختلف فيه، فينبعي ان لايصار اليه الابنا يقطع العدر، الى آخره -

و بما ذكر ظهر لابدية الحكم بالتفاسية مع التجاور عن العادة و الانقطاع دون العشرة ، و اما الاستظهار فالأحوط الاقتصار على اليوبين أو الصبر التي العشرة ، أن في النفس مع عدم حابر لسند الرضوى شيء ما ، معاريفي دلالتمه أيضًا شيء ما ، ومالك أبن أغين مشترك بين الصعيف وغيره ، وأن كسان الأرجم كونه في أنسند الجهني المعدوج ، ولكن ليس يطمئن به النفس ا

و المراد بالعادة عادة الحيص كما قلباء، اد لا اعتبار بعادة السعاس اتفاه كيا ادعاه عير واحد ، فبذلك يظهر شدوديه احرى بحبر الحثعبي المتقدم (وحكمها كالحائص في كل الاحكام ، عبلا بذيل صحيحة رزارة المتقدمة في المتوسطة ، وفي التدكرة حكم النفاس حكم الحيص في حميع المتحسر مات و المكروهات ، و الحلاف في الكفارة بوطيها ولا تعلم فيه خلافا ،

وعن المنتهى حكم البعساء حكم الحائمي في حميح ما يحرم عليها و يكسره و يباح ، و يسقط عنها من الواحبات و يستحب و تحريم وطبها وجوار الاستفتاع بما دون الفرج الانعلم فيه خلافا من اهل العلم ٠

وعن التحرير النفساء كالحائص فينا البحرم عليها أو يكره ، وهو مدهسا هل «تعلم لا أعلم فيه خلافا انشهوراً ، انتهن أ

و يالجملة حكمها كحكمها (الا) في أمور:

الاول (مي الاقل) احماعا ٠

الثاني ، في الاكثر ، فأن في النفاس خلافا بخلاف الحيفي كما غرفت .
الثالث إن الحيمي قد يدل على البلوغ بخلاف النفاس لسبق الحمل الرابع رجوع الحائمي الي عادته و النفساء الي عادة الحيفي .

الحامس - رجوع الحائس الى عادة سائها على بعض الوجوم، بحلاف النفساء، و حير ابى بصير النورى في آخر باب الحيض، في الزيادات ، الدال على رجوعها ايضا ، شاد حدا ، تحيث لم يعرف يهعامل من الاصحاب •

السادس ما ذكره الحماعة بان العدة تنقصي بالحيمي دون النفساس عاليا ، وفي الزياض حرج من العالب مالو طلقت الحامل من ربا ، فان النفاس حينتُذُ يعد قراً قان رأت فرئين في رمان الحمل القصل (1) (تعدة الطلهاوار النفاس و التطاعة على الحلاف ، ولوالم يتقدمه قرآن عد في الأقراء -

السابع عدم الاشتراط في التفاسين كالتوامين مضى أقل الطهريجلاف الحيق •

الثاس رجوع الحايص الى التميز على بعض الوجود، بحلاف النفساء بلا خلاف اطلع عليه، وبما يتفرع على اتحاد هما النامع تجاوز دم النفساء من العشرة، تبتظر دات العادة عادتها، وتعمل مع عدم خلولها بالاستخاصة وغير دّات العادة تعمل بالتميز، وبمع عدمه ترجع السندأة الى عادة هلها ثم الى الروايات والصطربة مع فقد التميز اليها، هذا مع الاستمرار واما ادا انقطع دم النفاس ثم عاد الدم بعد العماء العشرة فالعايد حيسم منع المكانة، وال كان في شهر الولادة، بكن لابد في الكن من بصق اقل الطهريين النفاس وبين ما تجعله حيماً ، بناء على المصور من اشتراط بصي قل الطهر بين الحيمي والنفاس كالحيمتين، و بما يتفرع على الانجاب كون عسل النفسياء كالحائض ، وعن التحريز العاد ها العلماء كانة ،

(ولو تراحت ولادة احد التوأمين، وهما الولدان في نصن واحد (بعد في اليامها من) التوأم (الثاني) لصدق الولادة عنده فيشت له حكمه (وابتداؤه) اي ابتدائه نفاسها (من) ولادة أنتوأم (الاول) كما عن المشهور، بل ظاهرالتذكره كما عن المشهور منهما و ثبوت كنول كما عن المنتهى عليه الاجماع ، لصدق دم الولاد على كل منهما و ثبوت كنول اكثره عشرة على التعصيل المتقدم ، فحكم كل منهما ذلك ، ولادليل على امتناع تعاقب النفاسين ، و يتداخل متم الاول مع الثاني ، و ظاهر انعبنارة ، ان المجموع نفاس واحد ، وعليه فلو

 <sup>(1)</sup> وهوالحداثق ( مبه) ، قبل وجه دلك أن انقضاء المدة أننا يحمل بوضع الولدوان لم ترادما بالكلية فلو وضعت من غير بعاس حرجت من العددة افسلا دخل للنفاس في انقطاعها بحلات الحيض ، انتهي ١٠ (منه )

ولدت الثاني لدون عشرة من ولاده الأول ، ولم تربعد ولادة الأول الأيوما واحداً مثلاً ، وأن قطع في باقي الآيام المتحلله ، مانه يحكم بكونه ظهراً ، وأن رأب بعد ولادة الثاني في العشرة بحلاف مالو حكم بكونهما نفاساً وأحداً بنا عسلني منا سيجي انشاء الله من أن الانقطاع المتحلل في أثناء العشرة بحكم النفاس و أما الولد الواحد لو تقطع ففي تعدد النفاس بطر

(ولورأت) الدم (يوم العاشر فهو النقاس) وهذا انتا يستقيم على مسي يجعل ايام النعاس عشرة مطلقا ، و اما على النصور الذي احتاره انصليليف فيحتاج الى تعصيل وهو ان المعتادة لدون العشرة ادا رأب اندم في حرم من ايام الماده و انقطح على انعاشر ، فالحرم الذي رأب الدم فيه «بي العاشر مقاس ، وان تجاور العشرة فذلك الحرم حاصة نقاس ، (1) و اما من كانت عاد تها عشرة و ان كانت مبيد له او مصطربة قرأب الدم يوم العاشر ، فهو النفاس سوام تجاور العاشرام لا ٠٠

(ولو رأته) اى العاشر (والاول) حاصه (فالعشرة نقاس) ادا القنطيع على العاشر، وكذا مع التجاور ال كانت عادتها عشره أو كانت مستدله أو فصطرية ، والا فنقاسها الاول حاصة اوال صادف الثاني جزا من لسعسا دة فجنيع العادة نقاس ابناء على ما احترباه من الاتحاد بين النفساء والحايض في الإحكام الا ما حرج يدليل \*

<sup>(</sup>١) وليس قبل الجرِّ عاس ادالنقاس هو الدم ولم يوجد - (منه)

## محتويات الكتاب حبيحة

( بيقديمه	Π ^	استجاب لويراتلجب يعسن بيبا	1. 4
مورة نسح الاصلية منحط الموالف	PP	من الرصوا	1.5
مقدمة فسي الجيد	VY	عيس الخيسفة	333
بقدمه منالصلاء عنى النبي وآله	7A	غسل يوم الجيمة	134
مقدمه في سبب التأليف	AO	عسل اول ليلة من شهررتها ن	117
كلتاب الطهاره	ΑY	استراع العسل	135
من اقسام الطنهارة و اسبابها	A1	عسلا الطواف والريارة	1 54
في ياب الرسوا	4+	عبسل لكسوب	110
عی میں کتابہ المرآن	40	عسسل التوبه	177
الحايض والمصاء تعوان المرآن	47	عسل دخول سجداليي(ص)	1 7 9
دخبون الساجيد	11	أحراء العسل الراحد	171
صلوه الحنايرورياره المعابر	1-1	غسسل الحناية	177
الحايش وجباع المحتلم	1 - 1"	هل الحائض كالحب	170
نى ئواب تجديد الومرا	1-0	اسياب الرصرا	177

في ابطال الرصو"	171	كيثية السبح	YYY
مبطلات الرضوا	170	احكام تعلى بالوصوء	177
آداب التحلق	111	التقيدين الوموا	271
ني التطهير	101	يا يجري بن النسخ	TTT
الإسبيجاء من أنيون	344	السح بعدسياته	TEA
عسل بحرج العائط	100	حفاف ما الوصوا قين النسخ	444
الإستنادا	104	البربيب في الوصوا	TTT
حكم البلل قين الاستبرا أويعده	164	البوالالة في الوصوا	इ.इ.५
آداب التخلى	171	حكم الحيائر في الوموا	TTY
مواضع التحلي	IVE	أحكم الحنائر والما اشبهها	444
مايكره عند البحلى	175	حكم البينس	101
الساهي عندالبول	177	حكم البيطون	121
التناهي عندالتخلي	171	آداب الوموا	TPT
واخياب عوضوا	1.67	عديا عبيلات الوصوص	469
اليه	1.40	عدد العملات	1 FY
عاييجري إس البناء في الوصوا	337	لدعاء عبد الرضوء	141
حد ضبل الوجه	111	عسل الكتبن	177
ما يعسل بن الوجه	T-1	المصمة والاستخال	440
كيفيه عسل أنوحه	7 7	كثيه الباء	YYY
جد عسل بوجه	τ Δ	مين النسواك	YY1
كيعية الوصوا	Y + Y	كراهة الاستعابة بصب الباء	747
ارا بة النابع من وصول الناسي لوصوا	8-9	حربه البولية	4.42
منح الرأس و القدمين	113	الشك مي الرصو"	TAY
عدار السح	* 5 **	الثك بن الطهارة	PAY
كيفية السبح	TIA	الشك في النية	111
بحل السع	TIV	بن الشبك	TIT
العبسح	Tit	حكماندى ذكرا لاخلال بمد أنفراع	110
تحديد الكعبين	**1	احرام عسل الحباية عن الوصوا	117

TYT	صقة الحيض	111	حكم الوضوا مع الاعسال
TYT	معربه دمالحيص من الاستخاصة	* 1	لحابه
TA1	منة الحيف	T-T	غسل الجناية
ሞልሞ	الثبيّر بي الحيمي	T-0	كينية الحناية
۳۸۵	ا برجوع الى الاعران في بده الحيص	F V	ر. بوخيات عسل الحيامة
TAY	احبيار مده الحيص	7-4	موجيب العسن
TAT	بن المحيرة	TIO	حربة مراءة الحرائم على المحسب
711	حكم التصطرية	TIY	سي المحبب من الحداية
710	حكم (بدم المحاورالعشرة	FTI	يس التمجف
TTY	استبراك الحائص	777	ما يكره بلمحسد
711	حكم المستحاصة	TTY	البية من المسل
T + T	الاستظهار	111	بايجبوس العسل
4.9	عدثم العادة	771	الترتيب في العسل
f + A	ما يحرم على الحائش	TTO	العسل الأرتناسي
737	كناره الوطامي ايام النجيمي	TTY	كيفيه لعسل
TIA	ما يكره للحائص	177	ارالة بيجانبه فين الجمل
¥19	هل بحور بيوافقه فين التطهر؟	24.1	لاستبرا ا
711	ما يكره لنحائص	771	الشميص في العسل
**1	مه يستحب للحائص	751	بسديته لمسل عني الربج
* * *	مايحب تصاواه على الحائص	707	الحيمى
TTY	ممحكم الحيلى أذارات الدم	700	معرفة دم الحيص
የሞነ	حكم المستحاضة	YAY	موضوع حروح دم الحيص
444	حكم البساء والمستحاضه	T93	حدًّ الحيــص
TTY	حكم المستخاصة	रिटेर	حكم الحيسص
TTY	حكم النطاس	T90	مده لحيسص
171	مدة البناس	TPY	حد الطهر
for	حكم البعساء	TET	تحبيق العادة
fay	_أايام النطاس	TYI	أيام أبحيسض



